

Ежемесячный городской молодежный вкладывш в газету "Абакан"

# ПОМОЛОДЕНЦЕ.

№ 2 [13], февраль 2003 года



## В НОМЕРЕ:

ЗДЕСЬ  
БЫЛИ МЫ



стр.



В ПОИСКАХ  
НАСТОЯЩЕЙ ЛЮБВИ



стр.



РУБИЛЬНИК:  
«А-5»



стр.



## Помните ли вы свою первую любовь?

— Да, я помню свою первую любовь. Это было еще в детском саду. Нам, наверное, было лет по пять. В нашей группе был один мальчик, и он очень мне понравился. Я играла только с ним. И каждый вечер, когда мама приходила, чтобы забрать меня домой, воспитательница жаловалась, что я целыми днями целуюсь с этим мальчиком под деревом. Меня, конечно, родители ругали, но что поделаешь — любовь!

**Ира, 19 лет**

— Короче, это второй класс, по-моему, был. Это самая первая любовь, которую я помню. Звали ее вроде Наташа. Что было? Это интимное!

**Паша, 16 лет**

— Ха-ха. Не помню. Ха-ха. Я и последнюю-то не помню!

**Александр, 23 года**

— Я была в садике в младшей группе. Там был мальчик такой — он все время

кубиками в меня кидался. И он мне так нравился!

**Наталья, 15 лет**

— Да, я помню свою первую любовь. Она оказалась ужасной. Мой друг любит друга моей лучшей подруги. Трагедия!

**Марина, 16 лет**

— Мы назначили встречу. То есть я его пригласила в театр. И оказалось, что как раз в этот день там не было никакого спектакля. Нам пришлось гулять по городу. В итоге гуляли мы где-то до четырех часов ночи (или утра?). Так это было романтично.

**Даша, 17 лет**

— Его зовут, кстати, Валентин. Ему 17 лет. Сейчас он далеко от меня, скучаю по нему...

**Лена, 16 лет**

— Нет, не помню. Это было очень давно — еще в роддоме.

**Анютка, почти 17 лет**

— Мы жили в одном доме, он тоже занимался музыкой. Потом получилось так, что мы переехали, и я его больше не видела.

**Наташа, 15 лет**

— Мне в садике нравился один мальчик. Как звали его, точно не помню. Кажется, Саша. Вообще, мы с ним больше не виделись. Любовь прошла, но след в душе все равно оставила.

**Варя, 15 лет**

— У нас с Леной был один жених на двоих. Его Максим звали. Я постоянно у него спрашивала: "Ты кого больше любишь: меня или Лену?" Он отвечал: "Тебя". А когда то же самое спрашивала Лена, он говорил, что ее. Лена, помнишь? Помнишь, у нас жених в садике был? Его Максим звали, помнишь, Лен?

**Маша, 16 лет**

Подготовила  
Анна КОЛОМИЕЦ

## ЖИЗНЬ ВОКРУГ

### ДЛЯ ТЕБЯ, МОЛОДЕЖЬ!

12 февраля в ГЦК "Победа" состоялась презентация трех городских целевых программ: "Добровольческое движение", "Я — абаканец" и "Молодые лидеры Абакана". Программы разработаны Управлением культуры, молодежи и спорта администрации Абакана совместно с активной молодежью города.

### «Я И УЛИЦА МОЯ»

Начался первый тур республиканского конкурса изобразительного искусства и журналистского мастерства "Я и улица моя". Школьники города могут принять участие в пяти различных номинациях: в конкурсе рисунков "Дорога глазами детей", конкурсе сочинений "Почему дети гибнут на дорогах", конкурсе статей в газете "Транспорт. Дорога. Безопасность", а также в конкурсе дневников отрядов ЮИД. Работы необходимо представить до 20 марта в ЦДТ. Итоги I тура будут подведены 25 марта. Подробнее об условиях конкурса можно узнать в ЦДТ, каб. 106.

### КВНУ В АБАКАНЕ ПЯТЬ ЛЕТ

Открыт пятый сезон Абаканской лиги КВН. 13 февраля прошел полуфинал школьной лиги. В нем приняли участие команды из восьми школ города. 28 февраля состоится полуфинал первой лиги. На сцене Драматического театра имени М.Ю. Лермонтова сразятся команды ХГУ, ХТИ, СГИ, а также школьная сборная Республики Хакасия.

### ГОЛ, ЕЩЕ ГОЛ!

С 9 февраля проходит зимний чемпионат по мини-футболу. В нем принимают участие команды, представляющие предприятия, организации, учебные заведения, профтехучилища и школы города. Финал состоится 1 и 2 марта на стадионе ЦДТ.

Подготовлено  
Молодежным информационным  
агентством

**ТАБУ**

**NO SMOKING!**

*"Здравствуй, все, кто делает газету 'Поколение.ru'!"*

*Меня зовут Павел. Недавно, перед встречей выпускников, я заходил в школу, в которой учился последние три года перед колледжем и армией. То, что я увидел, меня, честно говоря, поразило. У школьного крыльца курили и пацаны, и девочки от 12 до 17 лет. Когда я учился, мы тоже курили. Но вот так открыто – нет. Нас ругали, стыдили, вызывали родителей. Что-то я не слышал, чтобы курить теперь было разрешено всем. Но, может, я что и пропустил, потому что только в конце осени демобилизовался?"*

Дорогой Павел! Курить всем, конечно, никто не разрешал. Но кое-что ты, действительно, пропустил. В январе 2002 года вступил в силу Федеральный Закон "Об ограничении курения табака". Не уверены, что курить от этого стали меньше, но есть в этом законе статья 7, которая призвана пропагандировать знания о вреде курения табака. В статье 4 сказано: "На территории Российской Федерации не допускается розничная продажа табачных изделий лицам, не достигшим возраста 18 лет". А в статье 6 и вовсе сказано, что "... запрещается курение табака на рабочих местах, в городском и пригородном транспорте, на воздушном транспорте при продолжительности полета менее трех часов, в закрытых спортивных сооружениях, организациях здравоохранения, образовательных организациях и организациях культуры, помещениях, занимаемых органами государственной власти, за исключением курения табака в специально отведенных местах...". Дорогое твоему сердцу крыльцо родной школы вряд ли можно назвать этим самым специально отведенным местом, потому как курить в школе и на ее территории строго ЗАПРЕЩЕНО! Не знаем, вызывают ли сейчас родителей злостных курильщиков в школу, но что ругают и стыдят их по-прежнему – точно. Кстати говоря, нарушение положений статьи 6 влечет за собой административную ответственность.

*Отвечала Светлана ПРАВДИНА*

**GREEN PEACE предупреждает, или Здесь были мы!**

Начну с того, что моя заметка далеко не про мир живой природы. Сейчас я хочу затронуть проблему чистоты окружающей нас среды, в данном случае – подъездов. На мой взгляд, охранники природы меня бы поддержали, потому что каждый из нас должен соблюдать чистоту не только в лесу, на полянке, на улице, но и в подъезде.

Что такое подъезд? Пространство, объединяющее лестничные площадки? "Общественная курилка"? А может, место для времяпрепровождения? Ведь, на самом деле, если заглянуть вечером в подъезд, там можно встретить веселые компании подростков. Именно они пытаются сделать из почтовых ящиков "боксерские груши", соткать плотный ковер из окурков и скорлупы от семечек, не задумываясь при этом, каково тем, кто после за ними будет все убирать. Это они устраивают "гостевые книги" на стенах из нецензурных слов и предложений типа "Здесь были мы!"

Почему подростки собираются подъездах? "А где еще найдется зимой? Домой толпу ведь не приведешь, а находиться на улице при температуре минус 20 градусов – не лучшая идея, а общаться-то хочется. Поэтому остается один выход – подъезд!" – отвечают ребята. Да, я, пожалуй, соглашусь с ними: уставшим родителям вряд ли понравятся курящие, орущие, плюющие на пол гости сына или дочери. Но почему "гостеприимный хозяин" считает, что соседи придут от его приятелей в восторг? Зачем сорить там, где живешь? Уж очень напоминает мне эта история басню И.А. Крылова "Свинья под дубом". Не находите?

*Светлана МУЗЫЧЕНКО*



**Абакан – это провинция, здесь нельзя достичь высот и реализовать себя. Так или почти так думают сегодня многие молодые люди. Но, к счастью, не все. А пример, продемонстрировавший, что и у нас можно чему-то научиться, показал обыкновенный школьник обыкновенной абаканской школы №4 – Игорь БЕЛОЗЕРОВ. Именно он оказался в числе победителей регионального конкурса сочинений на тему «Права человека в современном мире» в Восточной Сибири, а затем и в Москве. "Мозг" – так называли нашего земляка ребята, принимавшие участие в Финале Финалов конкурса.**

**– Игорь, как получилось, что ты стал участником этого конкурса?**

– О конкурсе я узнал от своего учителя истории и права Дмитрия Евгеньевича Кирсанова. Так как у меня уже был опыт отстаивания своих прав в суде, то я решил участвовать в конкурсе. Материал, который во многом стал основой моей работы, был взят из реальной жизни, поэтому мне оставалось его только обработать.

**– Какие трудности были у тебя в течение всех этапов?**

– На первом этапе, когда мне пришлось писать работу, особых трудностей я не испытывал. Если где-то нужно было сформулировать или подкорректировать мою работу, то мне помогал мой научный руководитель. Когда я отправил работу, то, в сущности, практически был уверен, что выйду в финал. Поездка на региональный конкурс

в Красноярск запомнилась мне, наверное, даже больше, чем неделя в Москве. За два коротких дня из 24 человек выбрали только шестерых. Доставшееся мне первое место меня ничуть не удивило. Особых трудностей не возникало ни при защите, ни в общении с ребятами. Мне кажется, что они были искренне рады моей победе. Ну, а Финал Финалов в Москве, пожалуй, заставил поволноваться. Тридцать шесть лучших представителей из всех уголков страны и каждый хотел выиграть. Особых трудностей не было и там, ведь работали в командах, ну и еще спать почти некогда было. На защиту своих докладов в Конституционном суде пришли все уже слегка вы-

мотанные несколькими бессонными ночами, но держались хорошо. Особенно активно, когда приходилось отвечать на вопросы. Хуже всего было то, что до следующего дня мы не знали, кто какое место занял. Но когда на награждении объявили, что наша команда заняла первое место, то уже стало казаться, что все так и должно быть.

**– Что помогло тебе выиграть?**

– Ну, во-первых, это знания. Во-вторых, поддержка ребят, которая чувствовалась везде, и, в-третьих, уверенность в том, что я буду первым.

**– Как этот конкурс отразился на твоей жизни, что он принес в нее?**

– На конкурсе я познакомился со многими интересными людьми, с некоторыми из них я наверняка еще встречу. Существенно расширился мой кругозор, а защита доклада перед авторитетными представителями российского и международного права поможет мне лучше держаться на вступительных экзаменах. Свою будущую профессию я связываю с Министерством иностранных дел, где диплом, подписанный верховным эмиссаром ООН по правам человека, еще сыграет свою роль.

*Беседовал Алексей АРБУЗОВ*

**ПРАЗДНИК NON-STOP**

День Святого Валентина – праздник всех влюбленных. Ну, подумаешь, праздник! Да мало ли у нас еще поводов повеселиться? Поводов повеселиться действительно много. А признаться в любви, не подыскивая подходящий случай, многим слабо. Вот и мы, потомки жителей страны Советов, где не было секса, тщательно ищем повод распахнуть свою душу, выпустить на волю сердце и подарить его близкому человеку – просто так, без страха остаться непонятым, решиться, наконец-то, вылить в слова и действия надежно замурованные чувства.

**Я вас лю...**

Одна моя знакомая заявила, что праздник-то, он, конечно, праздник, но даже этот факт не придаст ей сил решиться на признание в любви. Что же получается? Услы-



шать, что он самый дорогой и единственный человек, хочется каждому, а чтобы объяснить самому, так это не про нас? Напрасно, господа Любимые! Подумайте немножко, зачем же тогда жить, скрывая в себе то ЧИСТОЕ, БОЛЬШОЕ И СИЛЬНОЕ, что правит миром во все времена? Между прочим, валентинку с банальным "Я выбираю тебя" хочет получить каждый. От родных, от друзей, от коллег по работе – хотя бы формальное признание. Признание твоей значимости.

Чего же проще – подарить кому-то радость? К словам "Я выбираю тебя" припиши по

обстоятельствам: "...в друзья", "...в мужа/жены", "...в собрата по разуму" и т. п. Или открытку с надписью "Только ты" укрась собственным "мой единственный", "мне снишься", "в моем сердце", "меня понимаешь" или еще что-нибудь в том же духе. Хотя в магазинах столько готовых валентинок – глаза разбегаются, но это же фабричное изделие. Не ленись оставить на нем свой след. Пожелай не только любви, но и звезду с небес, поля из роз, радугу февральской ночью! Не бойся прослыть романтиком – их уже не так много осталось в 21 веке.

Ответ не заставит себя ждать: в ближайший праздник ты получишь на одно поздравление больше или, что непременно лучше, на свете появится еще один человек, которому не все равно, есть ли ты на (Окончание на 3-й стр.)

**ПРИЧИНА**

**МОЗГ**



## Я вас лю...

(Окончание. Начало на 2-й стр.)

белом свете. Поверь мне, это дорогого стоит. И обязательно сохрани все валентинки, которые получишь 14 февраля. Они согреют тебе сердце в самый пасмурный час самым дождливым вечером даже на краю света.

Вообще, не ищи повода сказать "Я люблю тебя". Если чувствуешь, что время не ждет, а ты уже давно созрел до этих слов, не думай — просто действуй. Страшно только сказать. А потом уже два варианта: тебя, конечно же, четвертуют, а потом кремируют; или сначала посадят на кол, потом четвертуют и уже потом кремируют. Страшно? Да уж куда страшнее, чем услышать в ответ "Боже, как давно я ждал/а этих слов!" или "И я тебя!", или "А я догадывался!"

Есть, конечно, вариант и похуже: недоуменный взгляд любимого и смущенно-испуганное выражение его лица. Тяжело, но ведь не смертельно! "Жизнь — штука такая, — заметил один мой приятель, — ты думаешь, что научился летать, а на самом деле тебя просто пнули". Но что это я о печальном? Есть примеры, когда человек, как его ни пи-

най, не падает носом об лед, а находит в себе силы подняться над тоской и отчаянием.

У меня есть старая добрая подруга Нелли. У нее редкий дар — она "законченная оптимистка", как она сама себя на-

зывает. И все ее друзья, и знакомые с этим согласны. Потому что Нелли — тот везунчик, который способен обратить любой минус в плюс. Причем — всегда. Однажды и я пришла к ней за советом, не зная как поступить: мне предлагал свидание человек, которому я очень нравилась, но ответных чувств к нему не испытывала. "Сходи. Первая встреча — всего лишь встреча, и ни к чему тебя не обязывает", — проронила Нелли. Я последовала ее совету. Оказалось, что вечер и пригласивший мне понравились больше, чем я ожидала. А потом подруга-оптимистка со знанием дела прокомментировала: "А ведь этого вечера могло бы и не быть..."

Нелли и в этот раз была права. Многие мелочи, незаметные для нас, такие как не сказанные слова, несовершенные поступки, не прочитанные сообщения, — знаменья судьбы. А мы их так редко замечаем. Поэтому — не сидите на месте, не молчите. Помните, что мы никогда не узнаем, что происходит в чужой душе, если постоянно держим свою под замком.

**Виктория  
ВЛАДИМИРОВА**

P.S. Я вас люблю!

Вы срзите своих возлюбленных наповал, если признаетесь им в любви не по-русски и даже не по-английски, а, допустим, так, как это делают...

- в Бирме:**  
*Чит па де*
- в Непале:**  
*Ма тими сита прем гачху*
- в Греции:**  
*Сагапо*
- в Швеции:**  
*Джанг дларкар диг*
- в Португалии:**  
*Эу тэ амо*
- в Малайзии:**  
*Сэйая синтаму*
- в Японии:**  
*Кими о ай шитеру*
- в Китае:**  
*Во ай ни*
- в Пакистане:**  
*Муджхе тамсе махаббат хай*
- в Корее:**  
*Дангсинал сарангхи е*
- в Финляндии:**  
*Ракастан суа*

Что такое любовь? Красивый гриб. Но ядовитый он или съедобный, ты узнаешь только тогда, когда уже слишком поздно.

— Молодой человек, объяснитесь, — бушует разгневанный отец молодой девушки, — зачем вы целовали мою дочь в этом темном углу?  
— Да, да, когда я ее увидел при свете, я сам себя об этом спрашиваю.

Встречаются две подруги.  
— Привет!  
— Привет! Как дела? Как ваша любовь с Витей?  
— Кончилась.  
— Кончилась? Но как же так?  
— Мы поженились.

В редакцию одного женского журнала пришло письмо следующего содержания: "Уважаемая редакция журнала. Хочу спросить у вас совета. Мой жених постоянно рассказывает мне о своих бывших женах. Что мне делать? Как отучить его от этого? Ведь мне это так неприятно!"

Редакция напечатала такой ответ: "Наш совет: если ваш избранник рассказывает вам о своих бывших женах, начинайте рассказывать ему о своих будущих мужьях."

## НАШ ЧАТ

Поздравляю с днем Святого Валентина всех абаканцев, редакцию газеты, моих родителей, братика и его жену, любимого мужа с первой годовщиной нашей свадьбы. В этот день мы познакомились и полюбили друг друга. Желаю всем любви море, и не будете знать горя.

**Светланка**

Привет Юле и Юле от Маши! Ну, что там с дневниками?

**Маша**

Арсенчик с мехбата, поздравляю тебя с Днем рождения (27 февраля). Желаю всего самого хорошего.

**Юля**

Малыш, поздравляю тебя с днем Святого Валентина. С тех пор, как ты появился в моей жизни, я больше не представляю свое существование без тебя. И даже когда ты так далеко, знай, я люблю тебя!

**Твой Ксюшонок**

В день Святого Валентина поздравляю моих дорогих родителей Климовых Валентина и Валентину. Они уже 30 лет вместе. Любимую сестренку Светочку и ее мужа Ивана с первой годовщиной свадьбы. Милую жену Анечку. Спасибо за рождение долгожданного сына Вовочки. Здоровья, счастья, радости! Пусть хранит вас верная любовь.

**Игорь**

Солнышко, лучик ясный, с Днем рождения! Так же свети и согревай своим теплом, а мы будем греть тебя своей любовью.

**Мастер и Маргарита,  
Куса и Бегемот,  
Опилочка и Блекмон  
и просто Леха**

Поздравляем с наступающим праздником всех парней второго курса колледжа экономики и права. Особенно Влада, Аркадия, Рустама, Сергея, Игоря!

**Девчонки Иринка и Ольга**

Поздравляем всех влюбленных с днем Святого Валентина!

**Редакция газеты  
"Поколение.ru"**

Дорогие читатели! Напоминаем, что попасть на чат просто. Скиньте нам на пейджер свое сообщение (оператор 39333, аб. 7020), обязательно уточнив при этом, что информация на чат. И не забудьте, пожалуйста, подписать свое послание. До связи.

Международный Союз Немецкой Культуры, Немецкое Молодежное Объединение и молодежная организация «Эдельвейс» проводят конкурс сочинений на тему: «Выдающиеся немцы моего края». В нем могут принять участие юноши и девушки, а также группы ребят в возрасте от 11 до 15 лет. К сочинению необходимо приложить краткий рассказ о себе с указанием обратного адреса и контактного телефона. Победителей ждет участие в ежегодном летнем лингвистическом лагере в г. Омске. Последний срок подачи сочинений на конкурс — 20 апреля 2003 года.

За справками обращаться по тел.: 6-72-23, Озерова Галина Валерьевна.

Казанова был бабником, далеко не красавцем, вечным авантюристом и даже сидел в тюрьме. Клеопатра вошла в историю как одна из женщин, покорившая тысячи мужчин от рабов до властелинов мира. Однако знатоки истории утверждают, что царица Египта была не слишком привлекательна внешне и не чуралась грязных интриг ради своих целей. И очень странно, что оба они до сих пор почитаются, как лучшие представители обоих полов. Ведь современные девушки, скорее всего, только скорчат кислую мину, узнав, что им в кавалеры набивается парень заурядной внешности, склонный к авантюрам, имеющий судимость и бабник по натуре. А мужчины предпочитают отмалчиваться, услышав вопрос: "Что ты думаешь о девушке средней красоты и характером интриганки?"

## НЕ ГРАУЗИСЬ

просто найдет общий язык с твоими предками.  
✓ Ты ищешь веселую, в меру амбициозную, талантливую личность? Что ж, вполне реально. Но если ты сам/а не обладаешь подобными каче-

ствами, тебе будет трудно найти, а тем более удержать такую.  
✓ Ты не имеешь права требовать от подруги модельной внешности ("Ну что тебе стоит сбросить какие-то 5 кг?"), если сам день-деньской валяешься на диване и упрямо наращиваешь пивной животик, заявляя что ЭТО — "трудовая мозоль".  
✓ Мнение твоего друга не обязано должно совпадать во всех вопросах с твоим мнением. Однако, если он впадает в ярость при каждой твоей попытке возразить ему, уноси поскорее ноги — это непримиримый конформист, и за свою точку зрения он всегда будет бороться насмерть, как за единственно правильную.

Уверена, что советы опытного психолога облегчат вам поиски своего единственного или единственной. Но все-таки не гонитесь за неведомой и прекрасной иллюзией. Это отнимет и время, и силы. Просто оглянитесь вокруг — вдруг ваше счастье блуждает рядом, также утомленное поисками настоящей любви?

**Ульяна  
БУДАРЕВА**

## В ПОИСКАХ НАСТОЯЩЕЙ ЛЮБВИ

Мы все разборчивы. Ты ищешь свою вторую половинку, гоняешься за мечтой, ждешь чего-то долгие годы, отвергая тех, кто не попадает в категорию "твой тип" и набиваешь новые шишки на старом месте — в твоём измученном сердце.

Вспомни хоть один случай более-менее серьезной привязанности к френду противоположного пола. Каково тебе было, когда вы расставались на пару дней? Что ты чувствовал? Желание поскорее увидеть, обнять, зацеловать до смерти? А потом, в момент встречи, сердце екало как-то не так, глаза обожаемого друга сияли для тебя недостаточно ярко, в толпе не было того трепета, о котором мечталось? И вот уже что-то не так, чего-то не достает, что-то мешает поверить, что вы созданы друг для друга. И это ЧТО-ТО говорит твоим голосом: "Прости, я сегодня занят", "Извини, мне нужно срочно бежать", "Я обязательно позволю...". И ты действительно бежишь. Бежишь от нее, от себя, от ошибки, едва не стоящей новых слез и разочарований. Говоришь "прости" и бросаешь-



ся на поиски своей судьбы, свято веря, что в один прекрасный день появится он/она, который/которая безраздельно и навеки завладеет твоим сердцем.  
Не тут-то было. Очнись, романтик! Идеалы в материальных оболочках мужчин и женщин на земле не существуют. Все мистеры и мисс Совершенство живут в твоём воспаленном воображении сознания. И все-таки Земля вертится. В том смысле, что мечту можно приблизить к реальности, если посмотреть на эту проблему под другим углом, взяв при этом для начала на примету несколько рекомендаций психологов:

- ✓ Не будь слишком строг к недостаткам избранника или избранницы. Ну и что, что ее смех похож на кряканье утки? Сам-то ты еще помнишь про пальцы, по привычке застрявшие в носу?
- ✓ Список требований ко второй половинке должен быть максимально приближен к реальным. Например, если ты ищешь подругу с пышными формами, а еще и умную, скромную, плюс хорошую хозяйку и надежную подружку твоей сестре, то это, как минимум, приведет к многоженству. Гораздо важнее, если она будет тебя любить и

# "А-5": "ВСЕ У НАС ПОЛУЧИТСЯ... ВСЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ"

У них нет идеала в жизни, и в то же время они стремятся достичь чего-то... Они талантливы, а их творчество нравится многим людям. В то же время иные считают, что их музыка не достаточно "жесткая". Однако рок, как говорил Александр Градский, — "это музыка стрессового состояния души". Поэтому для нее, добавляет лидер группы "А-5", "правила ваши — не правила".

А вот и участники этого коллектива:

**Дмитрий Чочиев (вокал, гитара), Алексей Чочиев (бас-гитара), Василий Забелин (ударные), Роман Кечко (сологитара).**

Происхождение столь лаконичного названия очень даже необычное. Когда ребята составляли список своих первых песен, вместо "Опять" кто-то написал "А-5". С тех пор название данной композиции пишется несколько проще и к тому же провозглашает имя самой группы.

А начиналось все как у настоящих рок-н-ролльщиков — с выступления на байк-шоу 25

мая 2002 года, где впервые группа "А-5" представила широкой публике свое творчество.

Интересно то, что участники коллектива не решаются определять жанр, в котором играют. Это не удивительно, ведь даже для музыковедов градация жанров — штука сложная. Поэтому вряд ли кто возьмется на раз назвать признаки, по которым легко было бы определить непосредственный жанр группы, если слушатель не улавливает разницы в стилистике. И как заявляют участники "А-5" по этому поводу: "Со стороны видней!"

Дмитрий Чочиев — автор текстов песен, а аранжировка — это продукт коллективного творчества. Таким образом, участники группы идут от слов к музыке. Процесс аранжировки песен может затянуться на достаточно длительный срок или, наоборот, как, например, вышеупомянутая песня "Правила ваши — не правила" была аранжирована менее чем за полчаса. И хотя никто в группе не имеет музыкального образования,

но именно поэтому, вероятно, музыкантам удастся не потерять духовности за отсутствием этой номинальной образованности.

Более или менее объективную музыку удастся создавать группе "А-5" не только потому, что тексты песен, как пояснил Дмитрий, никому не посвящены, но и из-за философского восприятия картины мира, которое делает ее резко отрицательной. Этот момент характерен, вероятно, и для других рок-групп.

На втором выступлении, состоявшемся 6 июня 2002 года в Хакасском политехническом колледже, произошел, по мнению участников группы, довольно веселый случай — весь концерт вокалист кричал, что "звук беспонтовый". А потом "А-5" выступала на Дне молодежи. И, наконец, — сольный концерт в ГЦК "Победа" 21 декабря прошлого года с группой "Аномальное Фи" на разогреве, на котором музыканты наиболее полно представили свои творения широкой публике и завоевали симпатии многих слушателей. Как признались

ребята, теперь их узнают даже на улице. Однако узнают их не только по участию в этой группе, ведь еще до "А-5" в городе Северобайкальске существовала группа с громким названием "Легенда", в которой играл Дмитрий Чочиев. А на недавнем рок-фестивале, приуроченном к празднованию старого Нового года, к нему подошел человек и спросил: "Это ты играл в Северобайкальске?". Однако упрекать участников группы в звездности не стоит, потому как они довольно-таки скромные и в перерывах между концертами обычные люди с такими же обычными людскими ценностями.

Многие задаются вопросом: "Как можно познать мир?" Кто-



то пытается познать мир логикой, кто-то — интуицией, а кто-то решает познать его рок-н-роллом. Группа "А-5" выбрала этот путь и сдает свои позиции не собирается.

**Анна КАПУСТИНА, Елена БАКЛАМЕНКО**

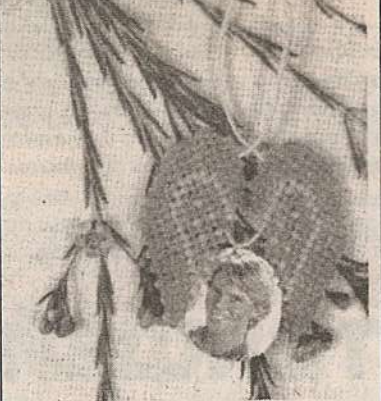
## НАУТОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ СЕРДЕЧКО НА ПАМЯТЬ

В день Святого Валентина все ждут подарков, признаний в любви, стихов и прочей романтической атрибутики. Конечно же, нам каждый раз хочется удивить своих любимых чем-то необычно новым. И если вы не успели закупить заранее всяких крохотных сувениров-символов любви и вас мучают мысли, что всё-таки подарить возлюбленному, мы предлагаем вам сделать сердечко своими руками. Очень красиво оно получается из бисера. Самое простое выполняется из обычной проволоки, на которую нанизываются стеклянные шарики (бисер), а затем придаётся форма сер-

дца. Причём за короткое время можно сделать кучу таких сувениров и с гордостью их дарить друзьям. Ну, а если человек вам действительно дорог, то можно привлечь его внимание, подарив медальон "Разбитое сердце". Медальон устроен так, что, пока он висит на шее или поясе, "сердце" закрыто. Чтобы достать то, что в нём находится, надо раздвинуть половинки или поднять их вверх по цепочке, на которой висит медальон. В медальон можно спрятать ключи, портрет любимого или талисман.

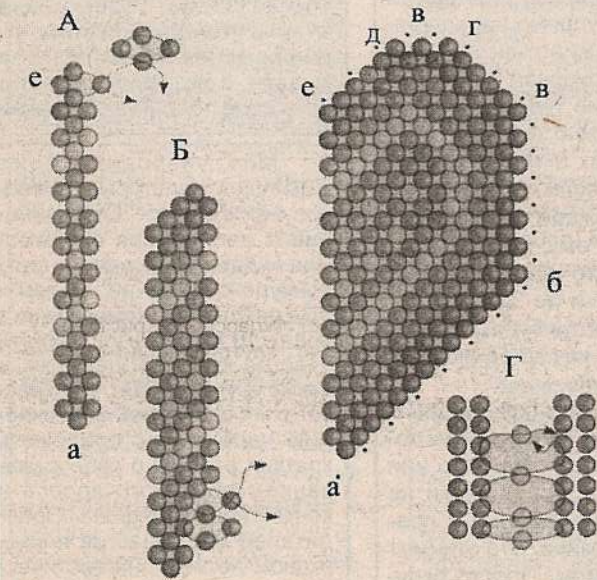
**МАТЕРИАЛ:** 14г темно-красного, 2г оранжевого бисера № 8/0, леска, шнур или цепочка.

Медальон лучше нанизать на леску, чтобы он был достаточно жестким и хорошо держал форму. Возьмите леску 130 см с иглами на обоих концах. Снизьте первый ряд — цепочку в 13 крестиков (рис. А). Выполняя второй ряд, прибавьте



один крестик сверху и убавьте один крестик снизу (рис. Б). Для этого первый и последний крестик нижите одной нитью, а не двумя. Дальше нижите подобным образом по схеме (рис. В) — получится половинка "сердца". Приготовьте четыре такие половинки. Сложите их попарно и шейте. Начните от нижнего угла а одной пары, по внешнему краю сердца (точки б, в, г, д) через точку соединения половинок е к нижнему углу второй пары. На рисунке В точками помечены места расположения бисеринок соединительного ряда. На диагональных участках (аб, вг, де) детали соединяйте через две бисеринки (рис. Г). Сквозь шов на отрезках де проденьте цепочку или шнурок так, чтобы ключи или портрет оказались внутри медальона.

**Елена СТАРОЖУК**



**РИКОПИСЬ**  
Ты сегодня с утра мне принес Миллион (миллион?) алых роз. Романтично? Ну-ну. Только вот почему Их количество четно — вопрос!  
\* \* \*  
Посреди примелькавшихся морд Профиль Ваш и изящен, и горд. Ах, прошу Вас, скажите, Вы о чем так молчите? Вы загадочна, словно кроссворд.  
\* \* \*  
Ты мне снишься во сне каждой ночью.

**РИКОПИСЬ**  
Что? Где крылья? А крылья в химчистке.  
\* \* \*  
Мой сосед не отходит ко сну, А вопит про любовь на луну-... Хоть давно стар и сед Мой почтенный сосед, А, поди ж, ты — влюблен. Ну и ну!  
\* \* \*  
Дорогая, не надо скандала — Только этого нам не хватало! Ведь разлука в три дня — Это ж просто фигня. Ну, а ты литра три нарыдала.

## На вечную тему

Надоело мне все это очень. Вот возьму разозлюсь И сама как приснюсь — Ты вообще больше спать не захочешь.  
\* \* \*  
От любви умудрился опять Свою голову я потерять. Эх, ну где ж она есть — Нету там, нету здесь, Что ж, пойду загляну под кровать.  
\* \* \*  
Парень мимо глядит — не беда. Сварим суп и добавим туда Мухомор посвежей И сушеных мышей. Если выживет — твой навсегда.  
\* \* \*  
Ты твердишь, что я гад, скандалистка? Да я ангел! Поверь, моя киска. Не похож? Все в порядке — Просто нимб в подзарядке.

Очень любит Святой Валентин Прикольнуться над тем, кто один. Ведь любовь-то, мол, зла — Получите козла. Вот потом ты и мучайся с ним.

**Аня ПЕРЕСМЕШНИЦА**

