

# Недоросли

ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ



На Варшавке

№ 1 (1) МАЙ 1999

Идея создать молодежную газету возникла у редакции газеты «На Варшавке» и Управы района «Нагорный», и теперь у подростков появилась возможность на страницах газеты высказывать свое мнение о проблемах общества, о том, что волнует молодежь, делиться своим, пусть и небольшим, опытом, говорить о проблемах, вызывающих наибольший интерес у сверстников. Сегодня вы держите в руках первый номер «Недорослей»\*.

Мы (школьники 14–16 лет, готовившие этот выпуск) очень надеемся, что статьи в нем заинтересуют не только подростков, но будут полезны и родителям, и работникам образования, и сотрудникам Управы. Затронув такую актуальную проблему, как взаимоотношения «отцов и детей», мы хотели «достучаться» до каждого подростка, помочь ему иначе воспринимать слова родителей, объяснить, что свои убеждения, мнения, идеи надо уметь отстаивать, а не просто ссориться, обвиняя близких в непонимании. Может быть, тинейджеры станут лучше представлять окружающий их мир и свое место в нем, а родители посмотрят на него глазами своих детей.

Взрослые в ежедневных заботах нередко забывают поинтересоваться делами подростков, а прочитав по дороге на работу нашу газету, они, быть может, узнают для себя что-то новое и небесполезное. С помощью прессы мы сможем привлечь внимание взрослых к проблемам нового поколения, иначе непонимание между родителями и детьми может перерасти в маленькую «домашнюю войну».

\*Недоросль — 1. В России в XVIII в.: молодой дворянин, не достигший совершеннолетия и не поступивший еще на государственную службу. 2. перен. Глуповатый юноша — недоучка (разг. ирон.).

Специальный молодежный выпуск Управы района «Нагорный» ЮАО

В НОМЕРЕ:

стр. 2

Займемся бизнесом  
Где искать работу

Что мы делаем с деньгами...  
На что предпочитает тратить деньги молодежь

Полный арматурный геддон в подъезде

Какими мы хотим видеть наши подъезды

стр. 3

Не будем копья ломать

О проблеме «отцов и детей»

Это наша музыка, мама!

Рассуждение на тему о современной музыке

Толковый словарь

Молодежный сленг в переводе на нормальный язык

стр. 4

Поэтическая тетрадь

Стихотворения старшеклассницы

Он убьет меня

Взгляды на наркоманию врача и подростка

Из жизни отдыхающих

Рассказ о лагере в Феодосии



Фото Юли Песковой

## ЖИЗНЬ МОЛОДАЯ

### BREAKDANCE

28 марта около кинотеатра «Эльбрус» (метро «Кантемировская») прошла первая вечеринка с показательными выступлениями по брейкдансу. Своё мастерство продемонстрировали такие команды, как Flying Element, Fix Motion, WMN. Приезжала также команда B.People, которая является в Москве третьей по мастерству. Она показывала танцорам мастер-класс. Планируется проводить такие вечеринки и в дальнейшем, только уже в клубе (в «Эльбрусе»).

### Тряхнем колесами

Хотим обрадовать любителей активного отдыха — открылся роллер-сезон. Асфальт подсох, так что пора

доставать ролики, чистить подшипники и отправляться на роллердром. А для тех, у кого еще нет роликов, можем посоветовать зайти в спортивный магазин и присмотреть себе что-нибудь из новой коллекции ROCES. В этом году ROCES усовершенствовали свою модель 5th ELEMENT, а также выпустили ее женский вариант, где сделали более высокий обшлаг и широкую пятку. Так что теперь девушки могут не обращать внимание на сложившееся мнение, что в агрессивном стиле хорошо катаются только парни.

Кстати, в спортивно-развлекательном комплексе на Тульской улице проходил Кубок «Центра» по нескольким

направлениям: прыжки в длину, прыжки артистик, гонка преследования, слалом, слalom артистик. Финал Кубка состоялся 1 мая.

### Крыша мира — ИНТЕРНЕТ

Салют всем хакерам и тем, кто мечтает ими стать! Хотим вам рассказать о кафе, созданном специально для вас. Это Интернет-клуб, который объединяет людей, увлеченных компьютерами и Интернетом. Наывается он «Скрин». Пока «закаивается» какой-нибудь файл, здесь можно попить кофе и пообщаться с друзьями. В клубе регулярно проводятся художественные выставки, выступают музыканты и модельеры. Сын или дочь врача, учителя, библиотекаря, инженера, то есть дети из семей, где не всегда

есть тостер, не говоря уже о компьютере, в которых не въезжают в Антарию или на Майорку, могут прийти сюда, выпить чашку кофе, посидеть за компьютером, задать вопросы, которые они стесняются задать на уроках информатики. В общем, окунуться в прекрасный мир Интернета, почувствовать себя умными и не обделенными жизнью. Информацию можно получить, зайти в сайт «Скрин» в Интернете <http://www.screen.ru>.

### ЧАДОСТИ

Привет всем, живущим ярко и неординарно! У вас появился собрат — колдунчик. Это независимый закрытый круг творческих людей, собравшихся вместе, чтобы понять этот мир с помощью музыки. Чадости — это душа колдунчи-

ков, родившаяся и развивавшаяся вместе с этим движением. Группа основана в 1996 г. Полгода назад она выпустила альбом «Шагающий драглайн». При записи использовался нестандартный подход к звучанию: участвовало все, что окружает нас с вами, практически все предметы обихода. Но не сомневайтесь — это музыка. Что же касается названия группы, то когда-то она звучала как «Чадости Наков». Наки — это малочисленный, вымышленный народ. Добрый, отзывчивый, талантливый, романтичный и несчастный настолько, что в мире прогресса и цивилизации для него есть только одно место — грезы. Так вот, подобный бред на языке Наков и называется Чадости.

## ВРЕМЯ ДЕЛАТЬ ДЕНЬГИ

И так, наболевший для тинейджеров вопрос сегодня: «Где взять деньги на...?» Да на что угодно: подарки, завтрак, классную майку, журнал «Птичка» и многое другое.

Потребительская корзина современной молодежи сильно подорожала последнее время. Мы опросили несколько человек, чтобы составить список наиболее важных трат: на завтраки, обеды, полдники и т. п. в месяц уходит около 150 руб., на журналы — от 40 до 60 руб., различные общественные сборы — от 20 до 50 руб., клубы, кинотеатры и др. развлечения — 200 руб., косметические средства — от 100 до 150 руб., для многих также необходимо яляются сигареты — от 200 руб. Не менее важны подарки друзьям и одежда, в которых периодически возникает потребность.

Теперь понятно, что ты «стоишь» родителям около 800 р. в месяц, и это не считая питания и одежды? Наверно, и тебе, и твоим друзьям не раз приходила в голову мысль, что хотя бы часть этих денег можно зарабатывать самому. К тому же гораздо приятнее тратить свои «кровные» денежки, не отчитываясь за них перед родителями. Если ты решился на этот отважный шаг, то можем дать несколько полезных советов.

Конечно, ты сразу подумаешь о том, чтобы накупить кучу газет типа «Из рук в руки» или «Работа для вас» и заняться их изучением с целью найти работу. Первое, что попадется на глаза — это работа для девушек за границей (думаем, понятно, о чем идет речь), а также сомнительные объявления о работе, обещающие баснословную зарплату в долларах за минимум усилий. На такие объявления обращать внимание не стоит. Приемлемым вариантом может быть расклейка рекламных объявлений, проведение социологических опросов, торговля. Но должны предупредить, что вся эта работа годится только для имеющих паспорт, к тому же, в конечном счете, затраченные усилия не стоят оплаты.

# ЗАЙМЕМСЯ БИЗНЕСОМ



**Для тех, кому  
надоело клянчить  
у родителей деньги  
на карманные рас-  
ходы, а также для  
особо любопытных  
родителей**

Если тебе не помогли газеты, то стоит обратиться на биржу труда, а точнее, в Центр труда и занятости молодежи. Такие организации обычно предоставляют работу молодым людям от 16 до 26 лет.

Для начала ты звонишь по телефону и получаешь приглашение прийти, заполнить анкету и пройти собеседование. Анкета включает в себя вопросы, касающиеся образования, предыдущего труда и множества других тем. Также тебе дадут посмотреть список предлагаемых вакансий, где можно увидеть примерную зарплату. Она колеблется от 200 до 1500 руб. в месяц. По итогам собеседования тебе предложат подходящую работу и начнут договариваться с предприятием. А понравившиеся работодателям и удержаться на этом месте — это уже твоя забота.

Одной из таких служб является Московский Центр труда и занятости молодежи «Перспектива», который совместно с Управой района «Нагорный» в рамках акции «Мой двор. Мой подъезд» собирается проводить благоустройство дворовых территорий и подъездов. Другими

словами, Управа хочет привлечь молодежь для приведения в порядок всего, что нас окружает. Работать придется по четыре часа в день (отличный вариант для тех, кто учится). Причем график свободный, и ты сможешь распределить эти четыре часа,

как тебе удобно. Правда, зарплата будет не очень большая. Однако, следует заметить, что работа будет постоянной и никуда от тебя не денется. Если на этот призыв откликнется достаточное количество людей (в том числе и ты), то скоро наши дворы преобразятся и будут радовать глаз.

В следующих номерах о предложении Управы мы расскажем подробнее. Жди новостей!

Есть и другой вариант — быть немного общительнее и предприимчивее. Заведи хорошие отношения со знакомыми родителями, родственниками — вдруг им понадобится «мальчик (девочка) на побегушках», курьер, уборщица и т. п. во

время  
твоих ка-  
никул. Тог-  
да тебе по-  
везло!

На-  
вер-  
ня-

ка и  
родители  
попытаются по-  
дышать для те-  
бы что-нибудь  
подходящее —  
надо быть толь-  
ко настойчивее.

Проще найти  
работу в лет-  
нее время,  
когда многие  
берут отпус-  
ка, и, со-  
ответст-  
венно,  
появ-  
ляются  
вакан-  
сии. К  
тому

же во время длинных летних каникул есть возможность и хорошо отдохнуть, и поработать. Летом проводится множество молодежных party (на Манежке, Васильевском спуске, ВВЦ, Поклонке, в Крылатском и др.), для обслуживания которых охотно берут молодежь. Согласись, что гораздо приятнее смотреть на молодые, улыбающиеся лица, чем на уставшие и обремененные заботами. На таких сбирающихся можно заняться распространением рекламной продукции. А если ты к тому же катаешься на роликах, это еще более расширит твои возможности и увеличит шанс найти работу. Мы, например, видели роллеров-распространителей на ВВЦ.

Ну, а если тебе не нравятся большие и шумные скопления народа, и ты, например, любишь ухаживать за до-

машними животными, то можешь взять на себя обязанность следить за питомцами своих соседей во время их отпуска. Как следал этот подросток из Калифорнии, который сумел превратить свое увлечение домашними животными в доходное дело. Сегодня, в свой 17 лет, Дэвид владеет самым лучшим на Западном побережье США приютом для домашних животных, где оказывают любые услуги по уходу за ними. За один Рождественский праздник он зарабатывает по 2250 долл. в неделю.

Маша Зотова, Саша Смирнова  
Фото Димы Дунько  
Рисунок Ксюши Мискарин

## ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ С ДЕНЬГАМИ И ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ БЕЗ НИХ

Одним из главных предметов разногласий в семейных и дружеских отношениях являются деньги — что с ними делать или что делать без них? Отношение людей к деньгам показывает, что для них важнее в жизни — делать или иметь?

Среди сегодняшней молодежи деньги стали одной из наиболее обсуждаемых тем. Вопрос: «Где взять средства, а если они есть — как потратить?» стоит очень остро (особенно после кризиса). Цены «кусаются», а финансовые возможности населения более чем скромные. Кроме того, в некоторых семьях подросткам не разрешают тратить деньги так, как им хотелось бы (например, на ту одежду, которая нравится). Поэтому все, кто зависит материально от своей семьи, хотя бы поскорее начать работать и получать кучу денег. По данным Института молодежи, у четверти опрошенных подростков родители сами решают, что лучше купить для своего чада, около половины молодых людей справляются с этим вопросом самостоятельно и лишь в 10% случаев решение принимается совместно.

Мы провели опрос среди молодежи, предлагая ответить на вопрос: «Что вы станете делать с десятью миллионами рублей (новыми)?» Ответ надо было выбрать из предложенных вариантов. В результате мы узнали, что девушки предпочитают тратить деньги на что-либо конкретное — они видят смысл в том, чтобы иметь полезные вещи икладывать деньги во что-то реальное. Молодые люди, напротив, предпочитают отдавать свои средства, чтобы получать от жизни удовольствие. Среди молодежи в целом список самых предпочтаемых способов потратить десять миллионов рублей выглядит так:

1. Отдых и путешествия;
2. Счет в банке, одежда;
3. Спортивный инвентарь (велосипеды, ролики, баскетбольные мячи) и компьютерные игры;
4. Стереоаппаратура;
5. Посещение музыкальных и спортивных мероприятий (концерты, футбол, баскетбол);
6. Спортивные секции, развлекательные и образовательные клубы;
7. Обеды в изысканных ресторанах и драгоценности;
8. Произведения искусства.

Маша Зотова

У разных людей — разное отношение к деньгам: кто-то дает в долг или, наоборот, копит, легко тратит или кладет в банк под проценты, но, как мы узнали из разговоров с молодежью, деньги, которые дают родители, «улетают» гораздо быстрее, чем заработанные собственным трудом. Есть и такие (например, я), у которых ни свои, ни родительские деньги долго не задерживаются. Когда я вижу какую-то красивую, хотя совершенно мне не нужную вещь, то тут же забываю о том, что нужно еще купить домой молоко, хлеб и другие продукты, и все «спускаю» на нее. Потом пару дней хожу счастливая, а на третий начинаю недоумевать: «Как я могла такое сделать?» Наверняка кто-то из вас хотя бы однажды попадал в такую же ситуацию.

В общем у вас есть выбор: тратить деньги разумно или просадить сразу все свои сбережения, тогда и беспокоиться будет не о чем.

## АРМАГЕДДОН В ПОДЪЕЗДЕ

Каждый из нас, выходя утром на работу, в школу или просто на улицу, неминуемо проходит через свой подъезд. Какая же картина предстает перед нами? Испачканные стены, измалеванные потолки, разбитые двери, взломанные почтовые ящики, гора окурков, которую оставил вчерня тусовка. Можно перечислять еще очень долго — каждый знает это сам.

Почему же так происходит, и хотим ли мы что-то изменить в окружающей нас обстановке?

Возможно, разрисованные стены — это способ самовыражения молодежи, и она вовсе не считает, что нарушает порядок и поступает плохо. Однако в подъезде живут и другие люди, которым это может совсем не нравиться.

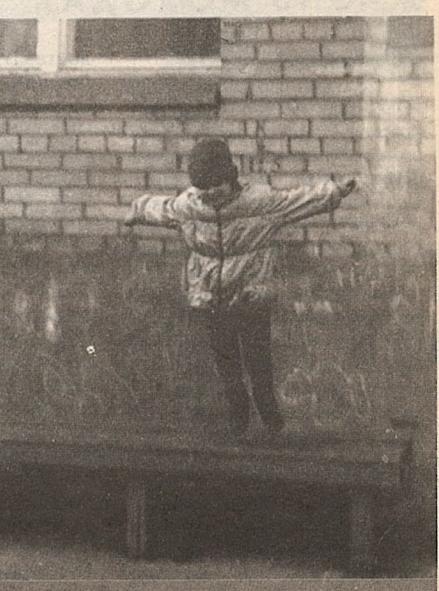
Значит, необходимо искать такое решение этой проблемы, которое удовлетворило бы все стороны. Например, соорудить во дворе специальную стенку, на которой каждый желающий мог бы «намалевать» все, что душе угодно: название любимой группы, имя любимой девушки (парня), какую-нибудь

картинку с замысловатым сюжетом — одним словом, то, что взрослым давно надоело видеть в подъездах.

А можно поинтересоваться у тинейджеров, что они хотели бы видеть в своем дворе. Согласитесь, нетрудно понять подростков, которых не очень привлекают посиделки в песочнице. Кто знает, может, молодежь «обитает» в подъездах потому, что во дворе им просто негде «приютиться».

Моим друзьям, например, хотелось бы видеть в своем дворе роллердром, велосипедные дорожки, беседки и многое другое.

Если правительство города так много внимания уделяет московской мальчишне, сооружая всевозможные лесенки, грибочки и паутинки, то почему бы не поставить для тинейджеров рампы, беседки,



## СРЕДА ОБИТАНИЯ

# ПОЛНЫЙ АРМАГЕДДОН В ПОДЪЕЗДЕ

Стенки для граффити и прочее. Может быть, такое альтернативное решение, как приспособленный для молодежного досуга двор, «отбьет» у подростков желание просиживать в подъездах чуть ли не все свободное время.

Маша Угарова  
Фото Юлии Песковой

## ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

**М**ногие подростки сейчас слушают музыку, которую их родители просто не воспринимают. Я имею в виду рэйв, транс, джангл, хардкор и другие направления электронной музыки, основу которой составляет ритм, обычно «неживой», на который уже накладывается песня, любая мелодия, электронная или «живая», или просто разговор.

## ЭТО НАША МУЗЫКА, МАМА!



Группа «Радиотранс» в большинстве композиций вообще прекрасно обходится без слов. Электронная музыка стирает границы не только между людьми разных национальностей, но и разного душевного склада. Такую музыку можно слушать в любом настроении, будь то эмоциональный подъем или депрессия. Под нее можно готовить уроки, и танцевать на дискотеке.

Очевидно, что появление этого направления не случайно. В действительности, оно, на мой взгляд, отражает общемировую тенденцию снижения роли личности, для которой российская почва оказалась особенно благодатной. И музыка, и мода (я говорю не о высокой моде, а о той, что мы ежедневно видим на улицах), и речь становится все более штампованными и все менее отражают индивидуальность.

Электронная музыка, ориентированная на западного слушателя, совершила переворот в отечественной музыкальной культуре. В произведениях

Харуко  
Скейтч WMN CREW

кажется, появление в нашей стране электронной музыки означает не просто зарождение нового стиля, а движение российской музыкальной культуры в принципиально новом направлении. И в бардовских песнях, и в рок-группе «Кино» или «Наутилуса» основной интерес представляли слова. И хотя иногда они со провождались довольно оригинальными мелодиями, очевидно, что написаны в основном ради смысла. Для иностранца наши песни были непонятными, да мы тогда и не стремились к мировой популярности.

Электронная музыка, ориентированная на западного слушателя, совершила переворот в отечественной музыкальной культуре. В произведениях

## Толковый словарь для бесстолковых родителей (с сокращениями)

Абажур — голова

Базарить — разговаривать, общаться  
Банан — двойка в школе  
Безбашенный — неординарный  
Без мазы — бессмысленно, безнадежно  
Белочка — белая горячка  
Блин — вводное слово

Версачи — модные девушки  
Вертушки — проигрыватели виниловых пластинок  
VIP (Very Important Babushka) — бабушка-билетница, сидящая у входа в клуб  
Волосатик — блондинка с голубыми глазами и вообще роскошная женщина  
Волочь — быть в курсе, понимать суть дела (она в этом хорошо волочет)  
Врубаться — понимать, о чем речь, быстро сообщать (я не врубился — я не понял)  
Вставляться — весело проводить время

Гидросолдат — матрос  
Глянец — лысый человек  
Гнать пургу — гнусно врать  
Грести — идти (греби отсюда)

Двигай поршнями — иди быстрее  
Дебо — глупый человек  
Диджей (DJ) — ведущий дискотеки, композитор электронной музыки  
Догонять — понимать (я эту тему не догнал)  
До фени — безразлично  
Дуйный шамбаш — крутя вечеринка  
Душка — безотказная девчонка  
Дымок — место для курения около школы

## НЕ БУДЕМ КОПЬЯ ЛОМАТЬ



Что же не устраивает предков в тебе?  
Твоя ли личная жизнь или друзья,  
а может, ранняя любовь, которая, по их мнению, ни к чему хорошему не приводит...

### ФИЛЬТРУЙ БАЗАР



Задолбанный — закомплексованный, удрученный жизнью, обстоятельствами  
Закорефантиться — подружиться, войти в компанию  
Зашуганный — запуганный, ограниченный



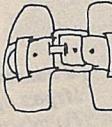
Кадр — 1. смешной случай; 2. забавный человек  
Кайф — удовольствие (кайфовать)  
Кекс — малоприятный парень  
Кирпич — охранник клуба  
Классный — очень хороший  
Клевый — очень хороший  
Клювка — бабка в переходе  
Клюшка — легкомысленная, не стоящая серьезного внимания девушка  
Колбаситься — радоваться жизни, весело проводить время  
Комиксы — каникулы  
Костюм — спортивный мальчик  
Круто — достойно высшей оценки



Лажа — ерунда, негатив, обман  
Лапоста — некрасивая девушка  
Лох — человек, попавший не туда, куда надо  
Лыбиться — улыбаться (давить лыбу, лыбу тянуть)



Маг — магнитофон  
Микробраток — мелкий хулиган с претензиями на авторитет  
Музон — музыка  
Мутить — знакомиться с девушкой (парнем), затевать какое-нибудь дело  
Мэл — девушка



Намылиться на кашу — сходить на вещевой рынок  
Напрягаться — думать



Обломаться — потерпеть неудачу  
Отмороженный — вялый, скучный человек  
Оторвать — приобрести  
Оторваться — отлично развлечься  
Отпад — высшая оценка  
Офигенный — вызывающий восторг, изумление

«Не делай то, не делай это, не груби, оденься поприличнее, никаких долгих прогулок и карманных денег». Такие слова слышал каждый тин от своих

родителей. Вот и обижается, вбивает себе в голову, что предки его не понимают и желают только зла. Да и родители в недоумении: что творится с их любимым чадом? А все дело в том, что наступает период, когда ребенок начинает входить во взрослую жизнь, поэтому хочет все попробовать. В это время становишься особенно восприимчивым к любому слову, и мир видится чаще всего в черно-белых тонах. А что в результате? Бесконечные ссоры, обиды, слезы, крики и даже уход из дома. Вот тут-то и возникает вопрос: кто же все-таки прав и кто виноват?

Для этого стоит выяснить, что же не устраивает предков в тебе — твоя ли личная жизнь или друзья, а может, ранняя любовь, которая, по их мнению, ни к чему хорошему не приводит. Одежда, которая нравится, тебе, почему-то не нравится родителям: они слишком консервативны в этом плане, вот и называют свои вкусы. А ведь каждому подростку хочется иметь «клевый прикид» на зависть всем. Если же ты принадлежишь к неформальной тусовке, то у тебя наверняка еще больше проблем: родители считают, что тусовочная атмосфера только разворачивает тебя.

А сколько конфликтов возникает из-за того, что тебе хочется просто повалиться на диване, посмотреть «ящик»... А родители все нотации читают: «Почему не проплылосил, не помыл посуду, не садился за уроки?» Ну, разве объяснишь им, как не хочется отрываться от любимых музыкальных пе-

редач. Если же родители почувствуют табачный дым или запах алкоголя после твоих долгих и поздних гуляний, то «сладкая жизнь» обеспечена тебе надолго.

Складывается впечатление, что родители — это изверги какие-то, которые сживают собственных детей со света, не дают жить, как им нравится, а подросток — просто их жертва. А теперь подумай: если бы ты был на месте родителей, ты желал бы зла своему ребенку? Наверно, нет. Вот и они не желают, просто черезчур волнуются за тебя.

Да, молодежную моду, теже тусовки, им, может быть, и не понять. Но во многом другом родители все-таки правы. Если подросток ведет не слишком здоровый образ жизни, родители, естественно, беспокоятся, поэтому-то и читают нотации о вреде алкоголя, табака, а тем более наркотиков. И когда заставляют учиться, тоже правильно делают. Ведь от твоих знаний зависит твоя будущая профессия и, в конечном счете, твоя же дальнейшая жизнь.

Так что не будем копья ломать: «Кто прав, а кто виноват?» Не это главное. Куда важнее постараться жить так, чтобы не огорчать ни себя, ни родителей. Этих огорчений, уверена, станет гораздо меньше, если мы будем чаще прислушиваться словам родителей, ведь их жизненный опыт не в пример нашему. А они, в свою очередь, захотят лучше понять нас, будут доверять и относиться к нам, как к людям, живущим в своем мире, законы которого надо уважать. Ну, а если сделать это очень сложно, тогда, дорогие родители, вспомните об ошибках своей молодости и постарайтесь поставить себя на наше место. Глядишь, и о тех же вкусиах перестанем спорить.

Вета Литвинова  
Фото Димы Дунько



Переться — получать удовольствие  
Плинтус — пьяный человек, лежащий на улице  
Поплавочек — очень хороший друг  
Предки — родители  
Прикалываться — шутить  
Приколисты — шутники



Разрушать мозги — общаться с друзьями  
Резидент — постоянный DJ, танцор, промоутер клуба  
Рейвер — человек, живущий в танцевальном формате



Сачковать (устаревшее) — игнорировать что-то  
общеизвестное  
Сет — время, отведенное DJ для игры (музыки)  
Спиногрыз — безответно влюбленный  
Стойло — ЗАГС  
Стремно — позорно, страшно  
Студень — второй подбородок  
Стычка не катит — понимания не видать



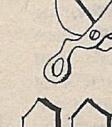
Тащиться — получать удовольствие от чего-либо  
Телка — девушка, у которой физические данные превалируют над интеллектом  
Тормозить — медленно соображать (не тормози)  
Торчат — пребывать от чего-то в восторге



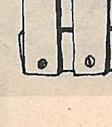
Улет — высшая оценка



Фиолетово — безразлично



Хавчик — еда  
Хакер — профессиональный компьютерный взломщик  
Хайер — прическа  
Хевра — династическое окружение



Шхера — укромное место  
Шнурки — родители  
Швабра — девушка вульгарного поведения  
Шизуха — ненормальное, сумасшедшее поведение

## НА ИГЛЕ

— Зачем людям нужны наркотики?

— Одним — чтобы лечить и помогать другим людям при некоторых болезнях. Другим — чтобы уйти от настоящего мира или от своих проблем.

— Употребляет наркотики, чтобы уйти от своих проблем, меньшинство. В основном начинают употреблять наркотики в компаниях, из любопытства или чтобы было веселее на дискотеке.

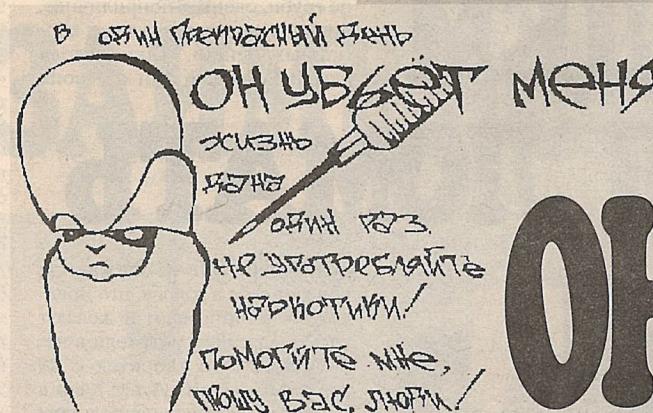
— Как отказаться от наркотиков?

— Говорят, что человек все может, если очень захочет, или стоит обратиться за помощью к врачу.

— Человек, конечно, может захотеть, но это совсем не означает, что он бросит. Для этого необходима огромная сила воли, а также любовь и поддержка близких. В наркологической больнице наркоман только выходит от наркотиков, но обстановка, в которую он возвращается, такова, что больной начинает все заново...

— Можно ли вылечить юношу, который употребляет героин и другие сильные наркотики?

— Можно! При необходимости выбора — или любимая девушка



или наркотики. Плюс, конечно, помощь медицины.

— Если наркомана поставить перед таким выбором, то он, скорее, выберет наркотики, а не девушку. Даже если девушка попытается вылечить его от наркомании, то она должна войти в его компанию, и, в конечном счете, сама может стать наркоманкой.

— Почему хорошо обеспеченые люди попадают в зависимость от наркотиков?

— Потому что наркомания — это болезнь, и она не делает исключения ни для кого.

— В богатых семьях родители, как правило, очень заняты ра-

ботой, и дети предоставлены сами себе. Финансовые возможности делают наркотики доступными для них.

— Если стал наркоманом, куда можно обратиться и как можно вылечиться?

— К подростковому врачу, в том числе и анонимно, в наркологическом диспансере № 1 по адресу: 2-й Автозаводский пр., 4/5 (рядом с метро «Автозаводская»).

— Сам наркоман не считает себя больным и никогда в жизни не пойдет в клинику, его туда можно привести только силой.

На примере этого вопросника вы можете убедиться в разнице отношений к проблеме наркомании взрослых и подростков.

На вопросы отвечали главный врач по работе с населением ЮАО А.М. Молдавский и анонимный тинейджер

ша. Отними его, и организму становится плохо.

— Согласен.

— Почему наркотики проходят, если знают, что это глобальная проблема?

— Больным продают, чтобы по-

программы, ведется работа по программе «Дети улиц», до 40% прямых телепередач на окружном кабельном телевидении «Экран-5» связаны с предупреждением вредных привычек. В учебных заведениях округа регу-

# ОН УБЬЕТ МЕНЯ

## ОХ, ЛЕТО...

**В** конце июля 1998 г. Управа района «Нагорный» совместно с Префектурой округа организовала для подростков 14—17 лет лагерь в городе Феодосия, на Черном море. Туда отправились сто человек из Южного округа (в том числе и я) и сто — из Юго-Западного. В газете «На Варшавке» мы уже читали краткую заметку об этом. А я хочу поподробнее рассказать о нашем путешествии.

Феодосия — интересный и красивый (местами) город. Мы жили почти в центре, недалеко от железнодорожной станции, рядом с музеем Айвазовского, многочисленными ресторанчиками и кафешками, кинотеатрами, атракционами, а также местом повседневного отдыха — городским пляжем. Район нашего проживания назывался «Карантин». Название его происходит от одноименной старинной крепости, в ста метрах от развалин которой находилась гостиница «Адмирал Котиков». В ней мы и пребывали.

Когда мы подошли к гостинице и увидели, что она из себя представляет, в толпе уставших и голодных с дороги «детей» раздались стоны и ра-

зочарованные возгласы: «Куда мы попали?», «А тараканы здесь есть?», «Я хочу домой!!!»

Выглядела гостиница ужасно: что-то среднее между старой пятиэтажной «хрущевкой»

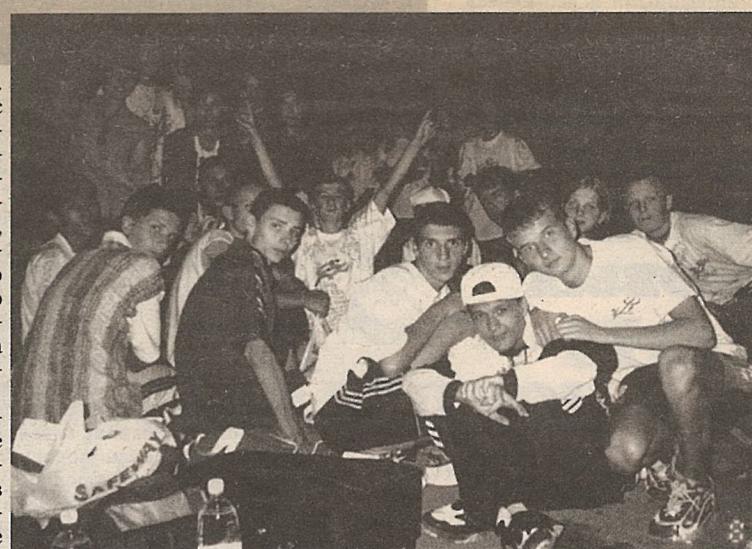
## ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮЩИХ

и сараев. Душ (один на всю гостиницу) находился во дворе, а вода в нем нагревалась на солнце, но нагревалась хорошо, потому что за время нашего пребывания (20 дней) температура не опускалась ниже 40°C. Туалет, к счастью, был раздельный (мужской — на втором этаже, женский — на третьем).

После долгих и ожесточенных «боев» за трехместный номер (в основном номера были четырех- и пятиместные), мы с подругами все-таки заняли его. Должна сказать, что «радости» нашей не было предела, когда мы стали открывать ящики стола и тумбочек, и оттуда врассыпную бросились тараканы. Ну да ладно, они постепенно расползлись по углам. Наступил вечер и мы ста-

ли готовиться ко сну. Вдруг слышу возглас Маши (девочки, жившей со мной в номере): «Ой! На меня кто-то прыгнул!» Оказалось, что в номере, кроме тараканов, жили жучки, которые по стенам доползали до потолка, а оттуда пикровали прямо на нас. В общем, нас ждала веселая ночь.

Питались мы в ресторане «Моряна», где подавали серую, посыпанную мукой булку в качестве хлеба и размазанную по тарелке



непонятную массу из капусты и фарша (местные голубцы). Конечно, с голодухи ели и это.

Однако, я слишком увлеклась критикой — были и приятные моменты. Ситуацию скрывало то обстоятельство, что за нами не было пристального присмотра, и мы вели практическую самостоятельную жизнь. Это оказалось довольно интересно. Нам необходимо было только предупреждать вожаков о наших действиях. Каждый

день мы ходили на пляж, где прыгали с волнорезов и катились на тарзанке, просто гуляли по городу и занимались «альпинизмом».

Нас везли на увлекательные экскурсии в Коктебель, Новый Свет, побывали мы и в музее Айвазовского.

Большим испытанием пребывание в лагере оказалось в первую очередь для вожаков и руководителей, которые приехали сюда за счет своего отпуска и по собственному желанию. Их смелостью и стойкостью можно только восхищаться. Особую благодарность я хочу выразить единственному на весь лагерь врачу, которая ночью напролет не спала из-за наших недомоганий. Спасибо!

В общем, если не считать желудочных болезней, которых переболели две трети лагеря, а также перозанных рук и ног, эксперимент Управы района «Нагорный» удался.

Учтя прошлогодний опыт, Управа решила летом 1999 г. организовать отдых в Московской области, а точнее — в Дубне.

Саша Смирнова  
Фото Аведона



Эти стихотворения написала ученица 11 «А» класса школы № 1073 Амосова Инга. Сейчас она «идет» на золотую медаль и собирается поступать в Педагогический университет.

Как мы живем в жестоком мире этом  
И верим, что пройдут года.  
И станет наша жизнь на все ответом  
И связает наши судьбы навсегда.

Жестокий мир тяжел для восприятия,  
В нем много злобы, мало доброты.  
Любовь откроет нежные объятья,  
И становишь ты уже совсем не ты.

Изменится твоё мировоззрение,  
Душа наполнится спокойствием сполна,  
Не будет к ближнему жестокого презрения,  
И на сердце наступит вдруг весна.

Но сказка кончится когда-то,  
И вот поймешь однажды ты,  
Что в бедах все мы виноваты,  
А жизнь отлична от мечты.

Но человеку нужно верить,  
Надеяться, чего-то ждать.  
Нельзя деньгами все измерить,  
Нельзя другому все продать.

## ИЗ ПОЭТИЧЕСКОЙ ТЕТРАДИ

Здесь, в глубочайшей тишине,  
Среди лесов, полей и рек,  
Летела птица ввышине,  
А на земле сменялся век.

Среди полей, пшеницей полных,  
Среди реки, бегущей вдаль,  
Жизнь человека чисткой тонкой  
Пытается затмить печаль.

Печаль разбившегося счастья,  
Печаль непройденных дорог,  
Печаль наставшего ненастия  
И изменившихся тревог.

Мы все должны поверить в чудо,  
Должны мы верить в чудеса.  
И может быть, из ниоткуда  
Светлее станут небеса.

Я ждала тебя целую вечность,  
Целый год или, может быть, два.  
Вижу снова в глазах бесконечность,  
Ощущаю я нежность в словах.

Слыши голос и чувствую руки,  
Вспоминаю твои глаза.  
Ощущаю душевные муки,  
Но от радости катит слеза.

Точно знаю, что буду рядом.  
Буду видеть тебя всегда.  
Я согреюсь любимым взглядом,  
Не расстанемся мы никогда.

Я помню сон: пылали свечи,  
Играл орган, шумел твой ба.  
Ты нежно взял меня за плечи  
И проводил в шумящий зал.

Нас закружил в веселом танце вихре,  
Счастливой жизни карнавал,  
Но скоро музыка затихла,  
И ты меня поцеловал.

## Недросли

Над номером работали:



Саша Смирнова  
учится в десятом  
классе, профессионально  
занимается спортивными  
балетами и обожает  
яблочки.



Маша Зотова  
учится в одном  
классе с Сашей,  
все свободное  
время проводит  
на роликах, играет  
на гитаре, любит  
яблочки.

Статьи писали: Ветик Литвинова, Машунька Угарова, Харуко. Рисовали: Ксюша Мискарян, WMN Crew, Наташа Угарова. Фото: Дима Дунько, Юлия Пескова. Им помогала редакция газеты «На Варшавке». Зарегистрирована в Московском региональном управлении. Рег. № А-1411. Учредитель ООО «СОНЭКС центр». Главный редактор Н. Медведева. Тираж 7000. Заказ № 1117. «ГКЗ». Подписано в печать 15.05.99 г. Распространяется бесплатно. Адрес для писем: 113556, Москва, Болотниковская ул., д. 1, корп. 2, кв. 81 тел./факс: 110-05-28.