

читайте на стр.2

край родной

ПУТЕШЕСТВУЕМ ЗИМОЙ

ПЕСТРОВЫЙ

Газета для детей и подростков

№ 1 (93), февраль 2003 года.

Выходит последнюю субботу каждого месяца

лицо номера



Фото: К. Комышева

Режиссёр!

Я хочу познакомить вас с уникальной личностью. Эту личность зовут Игорь Бармасов. В свои 16 лет он поставил перед собой цель-стать режиссёром. И уже сейчас он приступил к её выполнению. Его режиссёрскую работу "Сказку про Федота стрельца – удалого молодца" зрители могут увидеть 2 марта в ДЮОЦ на районном конкурсе театральных коллективов.

Корр.: "Как так получилось, что учащийся физико-математического класса решил поставить спектакль?"

И.Б.: "К чему душа лежит, туда дорогу и проложит. Сначала я участвовал в подготовке бомондов от своей школы в ДЮОЦ. Потом участвовал в создании спектаклей в школьном театральном кружке под руководством Чеботовой Лидии Алексеевны".

Корр.: "Как у тебя проходит подготовка спектакля?"

И.Б.: "Спектакль я готовлю довольно долго – с сентября 2002 года. Самым сложным оказалось найти актёров, которые смогли бы своё свободное время тратить на репетиции. Актёров искал по всем школам города.

... Процесс подготовки спектакля трудоёмкий, но очень интересный, как и всякая работа с людьми. К каждому актёру стараюсь найти индивидуальный подход. Так, с генералом разговариваю мягко, т.к. он очень ранимый человек. Если я буду на него давить, то он просто расхочет играть. С Бабой Ягой приходится ругаться".

Корр.: "Твои планы на будущее?"

И.Б.: "Хочется самому поучаствовать в создании сценария и постановке спектакля с участием профессиональных актёров".

ОКСАНА ВАГАПОВА.

Привет!

К сожалению, в январе газета не вышла в связи с финансовыми затруднениями. Но уже в феврале мы опять в строю.

На пороге весны и женский праздник. Предлагаем позаботиться о подарках заранее. Уверены, что самым приятным подарком будет творческий. Например, можно украсить комнату шарами, внутри которых стихи для любимых. Или составить праздничный распорядок дня для мамы. Пункт 1.: Сон – до 10.00. Пункт 2.: Кофе в постель в 10.30. И прочее. В программу дня можно включить семейный ужин при свечах, песенный концерт или импровизированный спектакль. Напрягите своё воображение, и этот день украсит и вашу жизнь!

Ну, а наш дружный коллективчик "Пёстрога мира" поздравляет всех женщин с наступающим праздником. Желаем вам процветания!

ОБИТАТЕЛЬ "ПМ".

Поэтический турнир

21 февраля в детско-юношеском центре состоялся поэтический турнир «Серебряное перышко-2003». В нём приняли участие учащиеся школ №3, 4, 9 города Аши и школ №1, 4 города Миньяра, учащиеся объединения «АЛЛО» из ДЮОЦ. Командам было предложено подобрать рифмы, эпитеты к слову, написать стихи на заданную тему: «Как жить нам в этом мире» и к юбилею нашего города.

Ребята выполняли задания в течение полутора часов. После чего жюри, состоящее из членов поэтического клуба «Радуга»: Магера Н.П., Аверина В.М., Симонова Ю.П., Марковой А.Д. и Ромашова А., подвело итоги и определило победителей. Среди старшеклассников 1 место заняла Быкова Анна, школа №9, 11 класс. Второе место заняла Шарифуллина Вероника – учащаяся объединения «АЛЛО». Калинина Светлана из города Миньяра, школа №1, 10 класс, заняла третье место.

В среднем звене 1-ое место заняла Галяткина Маша («АЛЛО»). Второе место заняла Козина Евгения из школы №9. А третье место досталось Волковой Яне, школа №4.

В группе начальных классов выступала одна участница – Салимова Айгуль, ученица 4 класса, школа №9. Она получила грамоту за участие.

ЕЛЕНА МИЛЮКОВА.

ШКОЛЬНАЯ ПОРА

ДЕНЬ ПАМЯТИ И СКОРБИ

15 февраля – очередная годовщина со дня вывода войск из Афганистана.

В школе №3 в этот день вспоминали выпускников школы, погибших в Афганистане и Чечне. Занятия начались с радиопередачи, в которой рассказывалось о трёх, преждевременно ушедших из жизни на войне, ребятах. Это: **НОВОСЁЛОВ АЛЕКСАНДР, ХАРЧЕВНИКОВ ЕВГЕНИЙ, ДЬЯКОВ ДЕНИС**. На всех переменах у мемориальной доски дежурили ребята. А в парке имени Пилютова у памятника воинам-интернационалистам, погибшим в этой войне, собрались школьники, учителя, родители погибших солдат.

В этот день были возложены цветы к подножию памятника и традиционная гирлянда из хвойных веток.

Память о трагическом десятилетии навечно останется в сердцах многих поколений. Мы помним, любим Вас, скорбим о вашей преждевременной кончине.

ВСЕ НА ПРИВИВКУ

Сейчас большинство из нас привыкло к тому, что самые тяжелые и опасные болезни можно предотвратить с помощью прививки. Но несколько столетий назад человечество было почти беззащитно перед эпидемиями различных болезней.

Конец января, февраль. В школах делают прививку, которая называется «манту». Эта проба показывает – есть ли у ребёнка иммунитет к туберкулёзу. Если иммунитета нет, то тебе поставят уже настоящую прививку от туберкулёза. А если иммунитет есть, значит, всё в порядке.

Хотя от туберкулёза существует вакцина, он ещё не побеждён окончательно и сегодня. В бывшем СССР рассадником туберкулёза стали тюрьмы и лагеря, где этим заболеванием заражалась значительная часть заключённых, а впоследствии они заражали и основное население.

СЕГОДНЯ КОНТРОЛЬНАЯ!

«Сегодня контрольная, готова?» – спрашивает моя одноклассница ещё в раздевалке. «Конечно», – отвечаю я. «А я не готовилась, ничего не знаю». «Контрольная сегодня?» – удивлённо выкрикивает, случайно услышавший наш разговор, не очень-то «умный» ученик.

Захожу в класс и вижу следующее: большая часть класса упорно учит конспект. Ученики, у которых соображаловка не очень-то работает, катают шпоры на руку и парту. Моя подруга,



наверное, спокойнее всех. «А что паниковать-то, у меня сосед учил, он мне подскажет». Зато мой сосед по парте вспомнил, что забыл дома шпору. Последним партам опять повезло, там вероятность списать возрастает процентов на 10, но всё равно «жители камчатки» волнуются.

И вот звонок! «Здравствуйте, садитесь. Контрольная переносится на завтра».

Материалы подготовила НАСТЯ МОРОЗОВА.

НА ТРИ ДНЯ
ВЫ ЗАБУДЬТЕ
ПРО МЕНЯ

Уже несколько лет в области не проводился фестиваль для начинающих журналистов. Корреспонденты газеты «Пёстрый мир» поистосковались по этому событию. Сами знаете – вариться в собственном соку, значит медленно угасать. Но вот свершилось! «Журналина» жила, «Журналина» живёт, «Журналина» будет жить! Начало 2003 года прошло в Кыштыме.

На фестиваль собрались корреспонденты таких газет, как «Шок» из Еманжелинска, «ТИН-газета» из Кыштыма, «От 17 и младше» из Челябинска и др.

Много интересного было в программе: мастер классы, где объясняли, как брать интервью и писать заметки, дискуссии за круглым столом на тему: «Будни и праздники журналиста», творческая командировка в Каслинский музей художественного литья. А также визитки газет, КВН и много-много общения.

Три дня пролетели как один. Мы многому научились, приобрели друзей.

ЛИЛИЯ ЗИНАТУЛЛИНА.

край рогной

ПУТЕШЕСТВУЕМ ЗИМОЙ

Много интересных увлекательных занятий есть зимой: коньки, лыжи, горнолыжный спорт.

Но о том, что зимой можно заниматься туризмом, я услышала впервые от Коротких Ольги Ивановны, инструктора по пещерам Серпиевского пещерного града Катав-Ивановского района.

Корр.: «Ольга Ивановна, с какой целью Вы проводите туристические маршруты по пещерам?»

О.И.: «Наша цель – познакомить детей и взрослых Ашинского района с историей родного края. Мы посещаем Серпиевско-пещерный град, в который входит несколько пещер: Колокольня, Майская, Белая царица, Большой и малый Серпиевские гроты. Каждая из этих пещер уникальна и имеет свою историю. Так, Колокольня – пещера-святилище. Это одна из трёх пещер нашей страны, где найдены рисунки древнего человека. Возраст рисунков 14 тысяч лет. В Большом гроте захоронения женщины-во-

ительницы, амазонки. В Малом – гонимая мастеровая».

Корр.: «Есть ли отличие зимней пещеры от летней?»

О.И.: «Конечно! Бахрама из инея, обрамляющая пещеры, вырастает в сказочные деревья и цветы, ледяные птицы, ледяные сталактиты и сталагмиты. В этом году они имеют высоту в человеческий рост. В пещерах зимой не холодно, средняя температура +4 градуса по Цельсию, даже если на улице сильный мороз».

Корр.: «Как часто организуются поездки в эти пещеры из Аши?»

О.И.: «По мере того, как набираются группы. Заявки принимаются по телефону: 2-29-81. Обращаться к организатору экскурсионных поездок Галиакбарову Елене. В нашем распоряжении автобусы на 15 и 32 человека. Стоимость поездки 200 рублей. Для школьников цена билета 150 рублей».

НАТАША ШАРКОВА.



О КРАЕВЕДЕНИИ

Краеведение – это наука о родном крае. Мало кто из нас знает особенности климата, почв, природы Южного Урала. Хотя следовало бы. Но с другой стороны, откуда мы это можем узнать? Ведь наши родители тоже не знают, а в школе не преподают. Мне кажется, что краеведение очень интересный предмет, ведь это не какая-то природа Африки, а наша, южно-уральская. И это не только теория, но и ещё практика.

В школе №3 был задан такой вопрос: «Хотите ли вы изучать краеведение?» Лично я ответила, что да. Зная этот предмет, я не буду неловко молчать, когда меня спросят о том, чем богат мой край.

ЛИЗА ЯГОВКИНА.

Никто и ничто не забыто

23 февраля в ДК ОАО «АМЗ» прошёл военно-патриотический концерт, посвящённый участникам войны. Конкурсанты собрались из разных городов: Аши, Сима, Бакала, Уфы, Нязепетровска. В номинации «За тоску по мужскому вниманию» победила «Улыбка» (г.Аша, ДК ОАО «АМЗ»). Дуэт братьев Ерофеевых из Нязепетровска взял гран-при. После патриотических слов «Никто и ничто не забыто» всех погибших в войне почтили минутой памяти. Вспомнили поименно матерей солдат, не вернувшихся с войны.

ЛИЛИЯ НИГАМАТЗЯНОВА.

НЕ ГОНИ НАС, ДЯДЯ, ИЗ ПОДЪЕЗДА.

Холода! Холода! Кто-то сидит в тёплых квартирах, добросовестно делая уроки, кто-то портит зрение, глядя в телевизор или компьютер, а кто-то устраивает посиделки в подъездах, распевая песни под гитару, или просто травя анекдоты. Есть, конечно, и такие ребята, которые свободное время проводят в кружках и спортивных секциях. Но большинство таких заведений работают днём. А что делать вечером?

Дима КОЧКИН: «Дома всей компанией не соберёшься, рудаки ругаются. Приходится в подъезде зависать. Мы нашли такой подъезд, где жителям до нас нет дела. Стараемся не шуметь, ведь подъезд тёплый, не все такие».

Рита ЯКОВЛЕВА: «Мы собираемся в подъезде, чтобы пообщаться с друзьями. Но нас из подъездов выгоняют. К примеру, одна бабулька недавно стала оскорблять мою сестру, назвала её татаркой, хотя мы русские. От злости у неё даже голос изменился. Она не говорила, а визжала, и грозилась вызвать милицию».

А вот что думают жильцы домов: Николай Петрович: «В нашем доме не так давно построили магазин «Теремок», и теперь подростки, купив пива, водки и сигарет,

организуют пивбар прямо у нас на площадке. Иногда собирается до 10-15 человек. На площадке стоит смог от чадающих парней, дым через щели проникает в наши квартиры, отравляя воздух в помещении. Конечно же, нам, жильцам, это не нравится, и приходится выгонять подростков на улицу. Только вот такие ситуации повторяются так часто, что это начинает очень раздражать».

Тамара Васильевна: «В нашем подъезде ребята собираются почти каждый вечер. Они выпивают, и после них остаётся куча мусора: бутылки, стаканчики, обёртки, даже шприцы. Иногда они засиживаются до полуночи. До милиции дело не доходило – ребят жалко».

Как же сделать так, чтобы и волки были сыты, и овцы целы? Может быть, милиции делать специальные рейды по подъездам, отлавливать таких подростков и предоставлять им помещения, где ребята смогут отрываться, но уже под контролем. Может быть у вас, читатели, будут интересные предложения?

ЯНА БАХАРЕВА.



УНИКАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

На протяжении нескольких лет ученики школы №3 проводят научные исследования под руководством учителя биологии Поповой Юлианы Юрьевны.

Всего научных работ две. Первая об органах зрения. Ею занимаются ученицы 11-х классов. Данные о зрении берутся в медицинских карточках учащихся и просматриваются изменения, произошедшие с 1-11 класс с одними и теми же детьми. Вся информация фиксируется в виде диаграмм и схем, что позволяет сделать точные выводы.

Результат таких исследований плачевный – у большин-

ства школьников зрение ухудшается. Причины этого разные: плохое освещение, сидение длительного периода на одном месте и т.д.

Вторая работа посвящена экологической проблеме Аминовского родника. На протяжении 5 лет берутся пробы воды, измеряется скорость течения родника, исследуется местность, животный и растительный мир, а также выявляются возможные факторы, влияющие на загрязнение.

Весной ребята будут защищать свои работы на районной практической конференции научного общества учащихся.

ГОЛОДНЫЕ ГЛАЗА

Когда я прохожу мимо кулинарии «Хозяюшка», меня так и тянет туда зайти. Запах ванильных сладостей и пирожков, вежливое обслуживание – всё это мне очень нравится.

Накануне Дня Святого Валентина я решила купить в кулинарии разных вкусностей. В коридоре я увидела маленького мальчика в клетчатом пальто и тонкой чёрной ша-

почке. Он стоял в углу, прижавшись к стенке, и оглядывал проходящих мимо людей голодными и печальными глазами. Я твёрдо решила, что куплю ему пирожок. Но, сделав покупку, обнаружила, что мальчик уже жуёт чью-то булочку. Я растерялась и прошла мимо. Шагая по улице, я радовалась в душе тому, что не перевелись у нас добрые люди, которые способны сострадать и жалеть.

Материалы подготовила ЛИЛИЯ НИГАМАТЗЯНОВА.

“Магическая сила” фэн-шуй

Я не суверен. Я спокойно прохожу по дороге, через которую перебежала чёрная кошка, живу в 13-й квартире. Но фэн-шуй? Это совсем другое дело, не так ли? Почти в каждом современном журнале специалисты по фэн-шуй рекомендуют максимально использовать источники положительной энергии.

Дай-ка и я улучшу “инь” и “ян” в своей комнате. Может наконец-то в нашей семье заведутся деньги, а я стану удачливей.

Книгу о фэн-шуй достать не проблема. Поразила меня суть китайского учения. Оказывается, отсутствие денег является корнем всех несчастий. По рекомендации автора я послушно приобрёл:

1. Музыкальную подвеску, состоящую из шести металлических трубочек. Давно хотел такую.

2. Три китайских монеты, подвешенные на красной шелковой нити, - на счастье.

3. Зеркало для отражения неблагоприятной энергии снял из коридора.

4. Деревянную трёхногую лягуш-

ку, чтобы улучшить благосостояние. Оно действительно возросло, но не у меня, а у хозяйки магазинчика, который мне её продал.

5. Свежую красную гвоздику, чтобы увеличить “ян”.

В общем, ради такого исследования я потратил все свои накопленные в копилке деньги. Из комнаты родителей я взял комнатные растения, чтобы смягчить эффект острых углов мебели. Зеркало повесил так, чтобы в нём не отражалась дверь. А стол развернул по диагонали.

При таком расположении стола и расставленных повсюду растений по моей маленькой комнате стало трудно перемещаться. Но я хотел выжать всё из фэн-шуй.

Эффект был практически мгновенным. Уровень моей энергии достиг нулевой отметки. Обстановка в комнате стала давить на меня.

Гвоздика завяла. Зеркало я вернул в коридор, а цветы родителям.

Эксперименты по фэн-шуй закончились. И я почему-то почувствовал себя бодрее. А в копилку уже положил 10 рублей. На следующий эксперимент пригодится.

ГРИША МАТЮШИН.



Бум по кумирам

За свои 15 лет я пережила несколько бумов: бум по вкладышам жевачек, бум по фишкам, бум по тамагочам. Сейчас я переживаю бум по кумирам. Если оценить его размеры, то получится целое молодёжное течение. В школе на переменах творится такое... К примеру, каждый день я слышу от одноклассников такие вопросы: “У тебя есть Алсу?”, “У тебя есть Орейро?”, “У тебя есть Pink?” и т.д. Самые предприимчивые вырезают или вырывают из купленных в киосках журналов фото кумиров и продают в школе. Расценки такие: 5 рублей – большой плакат, 3 рубля – маленький. Моя знакомая – Лиля – обклеила всю свою комнату с пола до потолка Nirvanой и Backstreet Boys. Плакаты кумиров сделали интерьер её комнаты ярким и нестандартным.

С появлением в Аше кабельного телевидения, особенно канала “MTV”, ряды фанатов значительно увеличились. Каждые девчонка и парень мечтают стать героем программы “Превращение”. Программа “По домам” позволяет проникнуть в частную жизнь наших кумиров, посмотреть на их многочисленные роскошные наряды, комнаты, коллекции. Такое близкое знакомство вызывает восхищение певцами. Ведь когда-то они были такими же подростками, как и мы. А настоящего положения они добились сами каждодневным трудом.

ЛИЗА МАРУНИНА.

Я не шрус, но я боюсь

С детства я – трусиха. Боюсь всего. В I классе я боялась темноты и привидений в шкафу. Ночью, чтобы добраться до туалета, нужно было пройти мимо этого зловещего шкафа. Так я пулей мимо него пролетала.

Сейчас я учусь в 9 классе и тоже всего боюсь. Боюсь умереть, боюсь заводить с кем-нибудь длительные взаимоотношения. Даже мамочку свою боюсь обнять, вернее стесняюсь, хотя ещё 2 года назад делала это без проблем.

Так как я являюсь начинающим журналистом, то решила самостоятельно разобраться во всех своих страхах. Для этого я:

1. Набрала в библиотеке разную литературу и даже побывала в Интернете.

2. Провела опрос среди школьников.

3. Побеседовала с психологом.

В результате такой работы я узнала о страхах очень многое. Во-первых, в разных возрастах страхи разные. Так, в возрасте 3-7 лет у детей активно развивается воображение. Оно и порождает страхи темноты, чудовищ, волков и привидений. В 7-10 лет развивается нравственная сторона личности: чувство долга, обязанности. В общем то, что входит в понятие “совесть”. Вместе с тем появляется страх быть не тем, о ком хорошо говорят. Для подростков типичны страхи смерти, близких интимных и духовных отношений, утраты популярности среди сверстников.

А вот наши родители боятся, что с нами, их детьми, что-то случится. Из-за этого они начинают ограничивать нашу свободу: “Не ходи в эту компанию”, “Не дружи с этим мальчиком”.

Интересно, но раньше я никогда не задумывалась над тем, что страхи бы-

вают полезными. Судите сами, если бы мы не боялись быстрой езды, то сколько бы было аварий? Значит страхи ещё и сохраняют нашу жизнь.

Чтобы выяснить, чего боится ребёнок, психологи используют тесты в рисунках. А изживают страхи через игры. В игре хорошо прослеживаются чувства и желания, развивается воображение, постигается новый опыт взаимодействия. Для взрослых же используются ролевые игры или всевозможные виды терапии.

Кстати, если вы чего-то боитесь, можете поделиться этим с психологом “Телефона доверия”. Оказывается, так здорово облегчить душу с человеком, который тебя может выслушать. Ребята! Это точно: по четвергам с 20.00 до 24.00 дежурит один из лучших психологов города. И ему можно звонить по телефону 3-21-88.

Я. ФОБИЯ.

Гл. редактор: Томилина М. Набор: Милюкова Е, Вёрстка: Ермишин А.

Наш адрес: Аша, ул. Толстого, 16.

Детско-юношеский центр, тел. 2-13-34.

Оригинал-макет: компьютерный центр газеты “Стальная искра”. Аша, ул. Ленина, 1, тел. 2-10-81. Тираж 700 экз.



Учредитель: Управление образованием г. Аши и Ашинского района, 456010, Челябинская обл., г. Аша, ул. 22-го партсъезда, 3, тел. (35159) 2-10-51.

Газета зарегистрирована в Уральском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций (г. Екатеринбург). Свид. ПИ № 11-0062 от 30 марта 2000 г. Газета отпечатана в Ашинской типографии: Аша, ул. Мира, 15. Печать офсетная.