

ДОНСКАЯ ГАЗЕТА

Подписной индекс
53854

КЛАСС!

ОБЛАСТНАЯ ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА
Издаётся с 14 октября 1997 года

№ 104

2005 год
март



ДАРИТЕ ЖЕНЩИНАМ ЦВЕТЫ

Этот праздник придумала в 1910 году немецкая революционерка Клара Цеткин. По её замыслу день 8 марта должен был стать днём борьбы женщин всех стран за своё равноправие.

Много с тех пор воды утекло, много добились женщины в этой борьбе - и асфальт они укладывают, и тяжести носят такие, что не каждому мужчине по плечу, и на тракторах работают, и в футбол играют... Вроде бы уже и бороться не за что - хоть праздник отменяй! Но почему-то не отменяют - может быть потому, что в этот день и мужчинам не нужно идти на работу?.. Кстати, не рабочим день 8 марта считается только в России и ещё нескольких странах.

Ну а если без иронии - этот праздник давным-давно потерял свою политическую окраску, и отмечаем мы его как праздник Весны, Любви, Красоты.

Женщины в этот день как-то особенно веселы, красивы, нарядны. Мужчины галантны и мужественны. На улицах и в домах много цветов.

Итак, пусть будет праздник. Не будем спорить о том, кому в этот день стоять у кухонной плиты, а кому - смотреть телевизор.

Прекрасно, если в этот день мужчины решат проявить свои кулинарные способности (известно ведь, что лучшие повара - всё-таки мужчины!). Да и мы, независимо от пола, должны постараться принести по больше радости своим мамам, бабушкам и сёстрам.

Подарки приятно получать, но ещё приятнее их дарить.

Цветы - замечательный подарок. Но поскольку Женский день - весенний праздник, «внесезонные» розы и

гвоздики лучше преподнести в другой раз. А в этот день пусть долгожданный свежий запах весны придёт в дом вместе с нарциссами, гиацинтами, цикламенами и тюльпанами.

Мы провели опрос среди учителей и школьниц нашей школы. Мы выяснили, что большинство из них всё-таки предпочитают традиционные розы и тюльпаны. Но некоторые не прочь получить в подарок именно 8 марта хризантемы, пионы и даже полевые цветы.

Прекрасным подарком может стать и комнатный цветок, тем более, если дама увлекается комнатным цветоводством.

А теперь о духах. Говорят, если женщина выбирает духи по запаху, то мужчины чаще всего - по упаковке. Но ведь выбор духов - целая наука, и ошибка здесь будет дорого стоить в буквальном смысле: хорошие духи недешевы. Поэтому, отправляясь в парфюмерный магазин, стоит заранее поинтересоваться, о каких духах мечтает дама. Подарок «для кухни» - обидное напоминание женщине о том, «где её место». Обидное - в том случае, если подарок просто куплен в магазине накануне праздника, когда всё мало-мальски привлекательное раскупили более предусмотрительные мужчины. Но если позаботиться о подарке заранее - на простой доске для резки хлеба могут распусться невиданные цветы, обыкновенные банки для сыпучих продуктов засверкают всеми цветами радуги.

Фантазируйте, дорогие мужчины - всё в ваших руках! И помните, что подарок - это не главное, главное - внимание!

Аня Макарова,
учащаяся СШ «Финист»,
член ГКЮ «Искатель»

Дорогая Зоя Ишатовна!

Поздравляем Вас с Международным Женским днём 8 Марта. Желаем Вам крепкого здоровья, счастья, исполнения всех Ваших желаний.
Пусть в жизни будет
Лишь тёплые слова,
И сердце никогда от боли не заплачет,
И пусть кружится вечно голова
От радости, любви и от удач!

Клуб юных Журналистов «Секатор»

Уважаемая Валентина Фёдоровна!

Поздравляем Вас с праздником. Пусть этот весенний день принесёт Вам много приятных мгновений, море цветов и лучи комплиментов.
Пусть будет так:
В семье - любовь,
В работе - уважение,
Успехов, радости, труда
И чуточку терпенья.

Ростовская Лига юных Журналистов

Уважаемая Кузнецова Любовь Владимировна!

От всей души поздравляем Вас с международным Женским днём 8 Марта. Желаем хорошего весеннего настроения, здоровья, взаимопомощия и всех земных благ.

Любимые Вас ученики 4 «А» класса школы №75 г. Ростова-на-Дону, а также их родители, бабушки и дедушки



Милые Женщины!

ООО «ЭМС»,
г. Новошахтинск,
сердечно поздравляет вас
с праздником 8 Марта!

Пусть солнце вас разбудит
И праздник добрым будет,
Пусть сегодня сегодня
Надежды и мечты!
Пусть все, кому вы рады,
Сегодня будут рядом
И дарят вам улыбки,
Подарки и цветы!

С уважением,
Коллектив ООО «ЭМС»

Лицензия Министерства образования РФ № 000168 от 18.12.2002г.; государственная аккредитация № 0419 от 26 ноября 2001



ДОНСКОЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

подготовка в сфере высшего юридического образования по аккредитованной специальности 021100 - «Юриспруденция», квалификация «Юрист» по очной и заочной формам обучения

АСПИРАНТУРА - по специальностям 12.00.01 «Теория и история права и государства; История учений о праве и государстве» и 12.00.02 «Конституционное право; Муниципальное право»

Начинает набор на 2005/2006 уч.г. и приглашает абитуриентов на 3-х дневные подготовительные экспресс-курсы (обучение по 24 часовой программе по дисциплинам «Обществознание», «Русский язык»). Занятия по мере набора групп по пятницам, субботам, воскресеньям. Обучение на экспресс-курсах даёт преимущество при зачислении в институт.

- Три специальности: государственно-правовая, гражданско-правовая, уголовно-правовая, Учебный процесс обеспечивают более 70 преподавателей, из них 14 докторов наук, в т.ч. 7 юридических наук;
- Аспирантура по специальностям «Теория и история права и государства; история учений о праве и государстве» и «Конституционное право; Муниципальное право»;
- Гибкая поквартальная система оплаты;
- Студенческий парк для отдыха; стоянка для автотранспорта студентов;
- Активное использование компьютерных технологий в учебном процессе;
- Институтская команда КВН, футбольная команда;
- Восемь выпусков специалистов, большинство из которых работают по специальности;
- Служба психолога-педагога и кураторов-воспитателей.
- Специально для студентов ДЮИ факультативы «Имидж бизнес-леди», «Основы этикета»; «Фитнесс-Центр»

Поступление на заочное отделение - через конкурсное собеседование

ВРЕМЯ ПОЛУЧАТЬ КАЧЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ!

34413, Ростов-на-Дону, бульвар Комарова, 30/2 (район Северного Универсама);
Справки по телефонам: 233-97-67; 235-99-44; Приемная комиссия: к. 106;
Проезд автобусами 83, 65, 35, 78 (из центра) и 96 (с ЗЖМ); E-MAIL: dui@aanet.ru; www.dui.ru
ЖДЕМ ВАС В НАШЕМ ИНСТИТУТЕ!



Мебель от «ЭМС»

- столы учебные и компьютерные;
- стулья учебные;
- парты;
- мебель для библиотек;
- кресла для актовых залов;
- мебель для общежитий.

В любое время готовы ответить на все Ваши вопросы!

Мы находимся по адресу:

Ростовская область, г. Новошахтинск, пр. Ленина, 20
Тел. (86369) по обл. (269) 2-62-91, 2-76-29, факс 3-72-12
E-mail: ems@novshah.donpac.ru



Ростовская Лига юных журналистов объявила конкурс творческих работ, посвящённых 60-летию победы в Великой Отечественной войне. Мы начинаем публиковать интересные работы, присланные нам на конкурс.

Обратите внимание!

Когдаходишь в школу, в глаза сразу бросается плакат, который отмеряет приближение Дня Победы, который достался невероятными отвагой и терпением, кровью и страхом, которые смогли проявить и преодолеть наши бабушки и дедушки.

Мы каждый день заходим в школу и первый человек, который нас встречает - это Лидия Ивановна Алтухова, наш вахтёр. Иногда проносимся мимо, не замечая её, иногда просто забываем поздороваться и наверняка никто никогда не задумывался, а что же осталось за плечами этой обаятельной приятной женщины.

Лидия Ивановна родилась в Ростове. Когда началась Великая Отечественная война, ей было всего 12 лет. Девочка находилась дома, когда по радио прозвучало страшное сообщение и первое, что она в тот момент почувствовала - это был страх. Никто не ожидал фашистского наступления. Во дворе дома, в котором жила семья Лиды, был окоп - в нём-то и пряталась вся семья Лиды во время бомбёжек. Однажды, там их - женщин и детей - нашли немцы. Они стали спрашивать, нет ли ещё кого в этом окопе, но там действительно больше никого не было, ведь все мужчины были на войне. Немцы на всякий случай дали в окоп автоматную очередь и ушли.

Через шесть дней Ростов освободили.

Самые яркие воспоминания у Лидии Ивановны связаны с днём Победы:

- Было четыре часа утра, 9 мая. На улице раздавались шум и крики. Я не могла понять, что случилось. Тётя сообщила мне, что война закончилась. Она от радости высунулась в форточку и застряла в ней...»

Родственники Лидии Ивановны с войны вернулись все. И каждый год 9 Мая они собирались семьёй за большим праздничным столом.

- Помню, - вспоминает Лидия Ивановна, - дядя часто говорил: «Я солдатским сапогом пол-Европы прошагал». После войны семнадцатилетней девочкой Лида работала в должности инспектора по кабельному учёту.

Сейчас Лидия Ивановна на заслуженном отдыхе, но продолжает работать, так как хочет постоянно находиться среди людей.

На мой вопрос, что она хотела бы получить в подарок на 8 Марта, ответила:

- У меня всё есть, мне ничего не нужно... разве что здоровья... если это возможно.

Дорогая Лидия Ивановна, не обижайтесь на нас и не судите строго за те малые шалости, которые мы себе позволяем. Мы Вас любим и преклоняемся перед Вашим прошлым. Счастья Вам и здоровья!

Лиза Кочина,
учащаяся СШ. «Финист»

ПРИГЛАШАЮ К РАЗГОВОРУ

После фестиваля Донской прессы я пришла домой и включила телевизор. На канале «Дон-ТР» шла передача «Подросток», темой которой была проблема детско-молодёжной прессы. Почему на этой передаче нет представителей нашей газеты? - подумала я и, видимо, вовремя, так как прозвучал вопрос телезрителя в адрес редакции газеты. Гневный зритель, а вернее зрительница, по голосу не молодая, возмущалась, что нашу газету навязывают школьнику. А каким образом? - позвольте спросить. Мы кого-то заставляем её покупать? Более того, каждая школа города Ростова получает три экземпляра газеты бесплатно.

Зрительница сказала, что нашу газету не читают. Если б это было так, навряд ли мы бы имели пять тысяч (!) подписчиков. Ещё эта женщина сказа-

ла, что газета наша написана шаблонным языком и не все публикации, которые попадают в редакцию, печатаются. Я могу вас уверить, что тот материал, который мы приносим в редакцию, претерпевает незначительные изменения, чтобы «сохранить авторский стиль» (выражение редактора). А мы, извините, писать по шаблону ещё не научились. И вообще, нас учат писать так: если тебе самой будет интересно прочесть то, что ты пишешь, продолжай работать над заметкой.

А по поводу возмущённой зрительницы хочется сказать, что очень уж она похожа на одну из тех учителей, которые приносят сочинения своих учеников объёмом в три-пять листов или материал, восхваляющий их самих. Да, таким авторам редакция отказывает в публикации.

Я сотрудничала с «Классом» уже три года. Осенью юнкоры газеты (нас 18 человек) проводили соцпрос, который дал понять, что нашу газету знают, читают и название вполне устраивает всех.

Очень было обидно, что в тот день в телестудии не нашлось человека, который бы ответил на вопрос зрительницы. И ещё. Кто хочет поговорить о будущем нашей газеты, звоните, мы с удовольствием организуем и проведём круглый стол с вами.

Марина Коваленко,
Учащаяся СШ. №19,
ГКЮ «Искатель»

ЮНКОРЫ ОБЛАСТИ ВНОВЬ ВМЕСТЕ

Юнкоров области учат азам журналистского творчества специалисты из Польши и Украины.

Нам, юнкорам Ростовской Лиги юных журналистов, посчастливилось побывать на семинаре «Журналист школьной газеты», организатором которого был Центр гражданского образования и правового просвещения г. Ростова-на-Дону. 25 юнкоров из различных городов и районов области собрались на четыре дня в гостинице «Звезда». У нас была возможность познакомиться, обменяться опытом работы в школьных СМИ и получить большое удовлетворение от знакомства с ведущими журналистами Польши и Крыма. Ярослав Мысливский и Ленор Османов проводили мастер-классы по

организации выпуска школьной газеты; по сути, они были ведущими всего семинара. А Кшиштоф Пётр Козловский нас фотографировал и учил танцевать.

Ярослав работает журналистом в газете «GWAREK» более десяти лет. Кшиштоф является главным редактором журнала «Божий посланец». А Ленор состоит в общественной организации «Возрождение Крыма».

Мы работали в малых группах по 5-6 человек. Это способствовало умению работы в коллективе, нашему сплочению, лучшему усвоению полученной информации. В данном случае мы понимали, что успех команды зависит от каждого из нас.

Удивительно то, что Ярек (так мы называли Ярослава) и Ленор постро-

ли свою работу так, что каждый получил возможность проявить свои способности.

Итоговой работой семинара стало подготовка материала на определённые темы. Мы писали о толерантности среди молодёжи.

В заключении каждый участник семинара получил Сертификат о пройденном курсе обучения.

Мы надеемся, что это была не последняя встреча с нашими польскими и украинскими друзьями. В мае они обещали принять участие в нашей конференции «Фокус».

Марина Коваленко,
учащаяся СШ. №19,
Катя Губа,
учащаяся СШ. №60



ТОЛЕРАНТНОСТЬ В ОБЩЕСТВЕ

Мы живём в безнравственном обществе. На сегодняшний день проблема состоит в том, что безвозвратно утеряна культура и моральные ценности, пропали общие интересы. Подростки после учёбы (а зачастую и вместо неё) проводят большое количество времени на улицах. В результате, «от нечего делать», они занимаются вандализмом, образуют антиморальные группировки. Сейчас каждый живёт только своими проблемами, для себя, ради своего благополучия.

Повысилась преступность среди несовершеннолетних. А ведь многие

люди просто не задумываются о том, что они сами провоцируют подростков на какие-то противозаконные действия, что сами люди воспитывают этих детей, и детям, в свою очередь не хватает самовыражения.

Как правильно жить сегодня?

Необходимо организовать доступные по цене для школьников и студентов различные культурно-массовые мероприятия, увеличить в домах творчества и клубах по месту жительства количество кружков по интересам, которые могли бы посещать не только учащиеся школ,

но и молодёжь. Сделать доступными спортивные площадки и участие в различных соревнованиях. Это повлечёт за собой объединение общества, что, в свою очередь, приведёт к равноправию, общению и целостности всего народа. Мы уверены, что наше правительство заинтересовано в этом.

Наше будущее - в наших руках!
Давайте заботиться друг о друге!
Люди! Будьте толерантны!

Екатерина Губа, учащаяся СШ. №60
Марина Коваленко, учащаяся СШ. №19

«ФРУКТОВЫЙ КЕФИР»:

СМОТРИТЕ САМИ, КАК ПО КАЙФУ...



Можешь бежать, хочешь - замри,
Мы вовсе не знакомы,
Если любовь розовым шарфом,
Смотри сама, как по кайфу...

«Ф.К.»

До января месяца сего года любители ростовской клубной жизни должны были заметить, что уж слишком давно не выступали ребята из любимой народом рок-группы «Фруктовый Кефир». Поначалу у некоторых

закралось подозрение: «Неужто распались?» Но опровергла все предположения и даже ввергла некоторых в шок вышедшая в начале лета в эфир музыкальная передача «Кухня»... Вот с этого и начался их «выход в свет». Позднее, внимательные слушатели рекламы на «Нашем Радио» узнавали о том, что ребята уже выступают в популярных московских клубах. Но вот настоящую гордость за наших все почувствовали после прорыва «Фруктового Кефира» на нашумевшем фестивале «ПРОБЫ 2», проходившем в клубе «Б-2». Там наши ростовские парни выступали бок о бок с такими группами, как «Billy's Band», «5'nizza», «Ума Турман» и т.д. Тогда же «Фруктовый Кефир» поразили всех драйвом, который исходил, как из рога изобилия, от песни «Пружинка!!!» и разбили сердца всех девчонок своей лирической песней «Полина».

Натянув на ребра грешной плоти упругий ком,
Захлебнись фруктовым молоком...

«Ф.К.»

И вот, 15 января в «Lila» и потом, 5 февраля, в «Камелоте», «Фруктовый Кефир» поставили ростовчан на уши! Ох и тесно было в клубах теми вечерами! Леша Бусурин (солист) спел как полюбившиеся хиты типа ставшей в их творчестве шлягером песни «Да пошла ты!» или «Кроет...А» (песня с депрессивно-параноидальными наклонностями), которую наизусть уже знал весь зал, так и новые, по крайней мере до этого неизвестные творения. А их у Лешы, как он сказал до отъезда в Москву, сорок с чем-то. А было это почти год назад...

А вот в день Святого Валентина «Кефиры» почему-то отыграли в Краснодаре. Радовали влюбленных краснодарцев перед очередной фундаментальной поездкой в Москву. А именно...

Жизнь - это цель, это звук порванной струны.
Выход из тьмы - это дверь с обратной стороны.

«Ф.К.»

А именно 26 февраля в прямом эфире программы «Воздух» на «Нашем Радио» состоялось выступление нашего любимого «Фруктового Кефира», что послужило очередным твердым шагом к покорению... вселенной! (шутка)

Остается только пожелать «Кефирицам», чтобы их творческие успехи росли не по дням, а по часам. И чтоб почаще выступали в Ростове. А тем, кто еще не знаком с их «вакуумом несвязных мелодий», советуем сделать это при первой возможности.

Катерина Беликова,
Учащаяся СШ. 52,
член ГКЮ «Искатель»

СБЕРЕЖЕМ НАШУ ПЛАНЕТУ

1 марта в школе № 22 прошел конкурс экологического плаката.

В конкурсе приняли участие учащиеся 5, 6, 7-х классов. Авторы плакатов рассказывали членам жюри о том, что они пытались передать кистью художника и какой хотят видеть свою планету в будущем, но сначала хотелось бы навести поря-док в родном Донском краю. Компетентное жюри, а это были учащиеся 10-х классов, строго оценило работы ребят. Лучшими работами были признаны экологические плакаты следующих участников:

- 5 «а» - Чернова Владимира, Астапенко Екатерины, Бутовой Марины, Сафаровой Марины.
- 5 «б» - Варганян Артема, Библишвили Кристины, Күрдес Ксенин, Сморгаловой Маргариты.
- 6 кл - Будагян Карена.
- 7 «а» - Андреевой Виктории, Данильченко Екатерины, Кивган Кристины, Сархошевой Тamarы.
- 7 «б» - Луспикаян Каринэ, Соседкиной Александры.



Все эти ребята получили грамоты за активное участие в конкурсе экологического плаката, а также книги за проявленное внимание, художественное мастерство, глубокий интерес и творческое отношение к экологическим проблемам Донского края.

Лучшие из них будут принимать участие в городском конкурсе экологического плаката, который состоится на Б. Садовой, 55, 12 марта в 12.00 в мраморном зале ДТДИМ. Затем состоялся концерт, который подготовили учащиеся со своими классными руководителями, это были туристические песни. Особенно всем понравилась художественная постановка на экологическую тему учащихся 7 «б» класса под руководством классного руководителя Богдановой Светланы Александровны.

Завершился конкурс туристической песни всех участников: «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались», под аккомпанимент учителя пения Тарасовой Людмилы Васильевны.

Методист эколого-геологического направления ЦДЮТЭ Бектяшкина Людмила Алексеевна

СТАНЦИЯ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ г. Ростова-на-Дону

15 и 16 апреля 2005 года проводит конкурс юных экскурсоводов

Конкурс будет проходить на базе Дворца Творчества детей и молодежи и Областном краеведческом музее, где участники смогут более профессионально представить свои работы.

Программа конкурса включает (обязательно для всех участников) портфель экскурсовода и несколько номинаций: музейная экскурсия, экскурсия по г. Ростову-на-Дону (обзорная или тематическая), наша история (по экскурсионным объектам Ростовской области) и конкурс образовательных программ «Юный экскурсовод» (для руководителей). Приглашаем всех желающих принять участие в конкурсе.

Методист по экскурсиям СДиЮТЭ Гарифуллина Т. Н. Тел. 251-42-10



Всем Вам известна ростовская телерадиокомпания «Дон-ТР». Кто-то предпочитает смотреть «Вести Дона», кто-то - «Провинциальный салон», кто-то «Модную линию», а мы, подростки, предпочитаем смотреть передачу для нас - это передача «Подросток» детской студии «Пломбир».

Городской клуб юнкоров «Искатель» давно поддерживает связь с «Подростком». Мы неоднократно принимали участие в съемках передачи и мне, как юнктору, да и просто зрителю, захотелось узнать больше о ней.

С появлением «Подростка» в эфире (декабрь 1999 г.) редакторскую команду возглавила Оксана Горкавцева. Она стала руководителем программы, а Роман Удовиченко - режиссером. Передача стала выходить постоянно, но в записи. Снимались сюжеты, накладывались страницы монтажа, ведущий оставался за кадром. Но вскоре форма передачи поменялась. Появился ведущий Владимир Буш и множество корреспондентов. «Подросток» начал выходить в прямом эфире в форме «ток-шоу».

Темы передач выбираются неслучайно. Это злободневные проблемы молодежи: наркомания, СПИД, ранняя любовь, семья, брак, учеба и др. Эта передача для тех, кто еще не взрослый, но уже и не ребенок, для тех, кто растет.

Много ведущих, журналистов прошло через «Подросток». Это Алена Тюленева, которая сегодня работает в Москве на Рен-ТВ, Марина Петрова (СТС), Владимир Буш

(Европа-плюс Ростов), Аксинья Юрьева (живёт в Париже). Как отметил режиссер Роман Удовиченко: «Наша программа - это кузница кадров». Совместно с комитетом по молодежной политике администрации области «Подросток» проводил грандиозные акции: «Скажи наркотикам: Нет!», День защиты детей, День знаний. Студия «Пломбир», выпускающая программу, успешно показала на ростовском ТВ свою фабрику звезд - проект «Ты - звезда», давший дорогу в жизнь талантливым ростовчанам. Одна из победительниц проекта стала ведущей программы. Это Светлана Соболева.

Так вот, победитель международных конкурсов, единственная программа для молодежи в области, не имеющая аналога в России, в ближайшее время будет закрыта из-за отсутствия финансирования. Все неработанное ранее придется спрятать на полку. А ведь поднимая в программе проблемы современной молодежи и общества, «Подросток» решал их вместе с молодежью Дона. Работники студии «Пломбир» надеются на лучшее. А вместе с ними надеются и мы. Ведь передача для нас больше нет, а закрыв «Подросток», можно потерять то прекрасное и хорошее, чего не хватало многим передачам не только Ростова, но и всей страны. Ведь все лучшее должно быть детям. Но, увы, деньги решают все...

Николай Соколов, учащийся СШ №111, ГКЮ «Искатель»



Что такое ШАН?

17 февраля 2005 года в школе № 99 прошла Школьная Академия Наук. Хотя академия существует уже 6 лет, о ней не очень много известно. Больше об академии решили узнать наши спонсоры.

Уже по сложившейся традиции средняя школа № 99 проводит научно-практическую конференцию Школьной Академии Наук. В этом году была уже VI.

На Академии присутствовали такие почетные гости, как донская писательница Н.Г. Дидеева, Ю.В. Кондаков и многие другие. Перед началом работы А.В. Пономаренко, директор школы № 99, сказал напутственное слово и пожелал всем участникам конференции удачи и побед.

Работа Академии проходила по разделам - направлениям деятельности соискателей той или иной ученой степени. Всего было четыре секции: секция филологии, математики и естественных наук, технологии и искусства и секция обществознания. После оглашения аудиторий, где заседали секции, все сразу же разошлись.

Секция естественных наук. В этой секции были представлены работы по двум направлениям: по математике и по экологии. Были представлены работы на самые разнообразные темы. Соискатели исследовали качества воды в источнике Сурб-Хач, рассказали о лекарственных растениях, растущих в ростовской области. По математике был представлен очень интересный проект, который объединил в себе две науки: историю и математику. Он назывался: «Математические задачи об истории г. Ростова-на-Дону». Автор решил разнообразить изучение математики, а заодно и внести ясности в историю города. Эта работа была выдвинута на ДАНЮИ.

Секция искусства. В этой секции были представлены работы по искусству и технологии. По направлению технологии были работы по истории жилища донских казаков, и о таком привычном для нас в быту предмете, как полотенце. По искусству соискатели представили работы по истории и культуре эксплибриса и творчеству Вучетича - выдающегося ростовского скульптора современности. Эта секция была самой малочисленной, но заслужила особое внимание.

Секция обществознания. В этой секции были представлены проекты по истории донского края и исследовательские работы на тему Великой Отечественной войны. Удивительным было то, что на секции прозвучал доклад ученика третьего класса. Он рассказывал о своем дедушке - ветеране войны, который прошел всю войну, дошел до Берлина.

Почти все доклады, прозвучавшие на секции, сопровождалось электронными презентациями и видеозаписями. Самой яркой и наглядной была признана работа об истории Белой Калитвы.

Руководитель секции О.А. Ливанова отметила, что работы, представленные соискателями, заслуживают особого внимания. Некоторые из них были рекомендованы на Донскую Академию Наук Юных Исследователей.

Секция филологии. На этой секции были представлены доклады и исследовательские работы на различные темы: от возникновения и развития языка до влияния выдающихся композиторов Германии на развитие языка и культуры в целом. Конечно же, не осталось без внимания творчество М.А. Шолохова. Ему было посвящено три работы.

Все работы сопровождалось электронными презентациями. Поражающей своей тематикой стала работа, посвященная влиянию молодежной субкультуры на отклонения в поведении подростков.

После окончания работы секций прошло пленарное заседание, на котором и были подведены итоги конференции Школьной Академии Наук. Все соискатели получили ту или иную ученую степень. Самые успешные получили высшую степень Академии - звание бакалавра и были рекомендованы на Донскую Академию Наук Юных Исследователей, а все почетные гости, участвующие в конференции уже не первый раз, получили звания Почетного академика Школьной Академии Наук.

На закрытии все участники и гости расставались с надеждой, что встретятся на следующий год в том же актовом зале, услышат новые интересные доклады на новые темы. И будут новые юные академики - ребята любознательные и увлеченные. И кто знает, возможно, кто-то из них станет Нобелевским лауреатом!

Сергей Пшеницкий, учащийся СШ № 97, член ГКЮ «Искатель»

ДАЖЕ В ШКОЛЕ БЫТЬ СОБОЙ

Меня зовут Оля. Учусь я в 11 классе ростовской средней школы № 34. Моя первая статья будет о наиболее проблемной теме этого учебного года - школьной форме. Вернее не форме, а одежде, которую можно считать таковой. Насколько я знаю, Министерство Образования Ростовской области выдвинуло свои требования о постепенном введении школьной формы в учебных заведениях. Один из аргументов: «в классе, где дети одеты по-разному, подчеркивается социальное расслоение, финансовый статус и личностная самооценка ребенка необоснованно, возрастает или падает». Уважаемые «взрослые», о какой глупости вы говорите? Неужели одежда одного цвета и фасона может уладить отношения между вашими любимыми учениками? Лично я считаю, в форме должны ходить только сотрудники социальных служб - военные, милиция и др. Нельзя принуждать людей выглядеть одинаково, так же как мыслить или говорить. Даже если эти люди еще не до конца осознают свои права.

Слава богу, нынешних старшеклассников школьная форма не застанет. Пока большинство школ лишь пытаются склонить своих учеников к официальной одежде. Точнее: белый верх, темный низ... как вариант: что-нибудь серое и неприметное...

Да, я согласна, что одежда в учебном заведении должна быть аккуратной и комфортной. Одно не пойму. Чем яркая и современная одежда мешает учебе? Чем могут помешать украшения - кольца, серьги, кулоны? Макияж, профессиональный маникюр? Иногда критикуют даже за распущенные волосы! Подумайте сами, учащийся проводит в своей школе от пяти часов в день. Частенько кроме школы он никуда не ходит. И это продолжается неделями, месяцами. Многовато времени получается...

Школа становится вторым домом. Где еще развивать свою индивидуальность, где раскрывать своё внешнее Я? Понятно, что приходить в школу в полупрозрачном вечернем платье или пляжных тапочках нельзя. Но почему не подходит спортивная одежда, майки колоритных цветов с надписями, какие-то особые элементы стиля, если это не нарушает поставленных этических норм. С материальной точки зрения, также получается весьма накладно. Покупать одежду для школы и не для школы для кого-то весьма затруднительно. Особенно, если узнать о нововведениях не заранее, а только после начала учебного года. У многих получилась такая ситуация, правда?

Если же начинать изменения, касающиеся внешнего вида, то только с согласия самих учащихся. Всегда нужно помнить, что ученик - это тоже свободная личность. И пока мы живем в демократическом обществе, у школьника есть право выбора. И никто не может заставить делать то, что ему противоречит. Все же запомните одно: «все ученики должны следовать уставу школы, которая должна решать вопрос о форме». И прежде чем отстаивать свои права, лучше ознакомиться с этим небольшим документом... Многие учителя поддерживают мнения детей. За понимание и иногда даже огромную дозволенность им отдельное спасибо.

Если у вас возникают проблемы, связанные с формой, или действия кого-то из школы выходят за рамки дозволенного, вы не должны молчать, и, я думаю, стоит начать бороться за свою точку зрения. Я не знаю, что происходит во всех школах, поэтому, если у вас есть свои истории или мнения по этому поводу, вы можете поделиться ими с редакцией и со мною.

Ваша Оля



ГОУ ВПО «Московский государственный университет технологий и управления»

Лицензия Минобразования РФ № 24Г - 0779 от 22 декабря 1999 г.
Государственная аккредитация № 25 - 0604 от 26 июля 1999 г.

Ростовский филиал МГУТУ со стажем образовательной деятельности более 40 лет, является одним из ведущих государственных учебных заведений в области заочной подготовки специалистов экономического, технического и технологического профиля для предприятий пищевой отрасли и агропромышленного комплекса на юге Руси, по специальности «Водные биоресурсы и аквакультура» - единственным.

В 2005/2006 учебном году объявляется набор для подготовки по специальностям:

Факультет ЭКОНОМИКИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

- «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»
- «Экономика и управление на предприятии (пищевая промышленность)»

Факультет УПРАВЛЕНИЯ И ИНФОРМАТИЗАЦИИ

- «Машины и аппараты пищевых производств»
- «Автоматизация технологического процесса и производств (пищевая промышленность)»

Факультет ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО МЕНЕДЖМЕНТА

- «Технология жиров, эфирных масел и парфюмерных косметических продуктов»
- «Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий»
- «Технология бродильных производств и виноделия»
- «Технология консервов и пищевых концентратов»
- «Технология продуктов общественного питания»
- «Технология хранения и переработки зерна»
- «Технология сахаристых продуктов»
- «Технология рыбы и рыбных продуктов»
- «Водные биоресурсы и аквакультура»
- «Товароведение и экспертиза товаров»

Форма обучения - заочная.
Обучение платное.

НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУМЕНТЫ:

- заявление-анкета установленной формы
- документ об образовании (подлинник или нотариально заверенная копия)
- фотографии 3x4 (6 шт.)
- паспорт (ксерокопия)

Обучение проводится по полной и ускоренной формам. По окончании выдается ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ. При университете работают подготовительные курсы (вечерние и воскресные).

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

- для технологических специальностей:
- химия (письменно),
 - русский язык (изложение);
- для специальностей экономических и механических:
- математика (письменно),
 - русский язык (изложение).

Срок обучения 6 (3) месяца

344007, г. Ростов-на-Дону, пр. Семашко, 55
Тел. (863) 299-90-81



ДОНСКОЙ ЕЖЕГОДНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«ОБРАЗОВАНИЕ. КАРЬЕРА. БИЗНЕС»

12 - 14
МАЯ
2005 г.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:
Администрации Ростовской области
Южно-Российского клуба HR-менеджеров
ТПП Ростовской области

г. Ростов-на-Дону
ДК «РОСТСЕЛЬМАШ»

«Образование»

Специализированная выставка учреждений дошкольного, среднего, высшего образования и воспитания, учреждений среднего профессионального и высшего образования

«Карьера»

Специализированная выставка центров занятости и трудоустройства компаний

«Бизнес»

Специализированная выставка предприятий и организаций малого и среднего бизнеса

«Индустрия образования»

Специализированная выставка технических средств обучения, оборудования, методик, издательских изданий и развлекательных игр

«Информационные технологии в образовании»

Специализированная выставка программных и информационных технологий в образовании

«Обучение за рубежом. Путешествие. Спорт. Отдых»

Специализированная выставка санаторно-курортных центров, программ отдыха и оздоровления в России и за рубежом

«Книжный мир»

Специализированная выставка учебной литературы и познавательной литературы

Генеральные информационные спонсоры:

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОБРАЗОВАНИЕ ТАБЛЕТКА

информационный партнер

ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛ
RE-PORT.RU
для РЕКРУТМЕНТА И РЕЗЮМЕ

информационная поддержка

Обучение **Иностранец** **Академия**

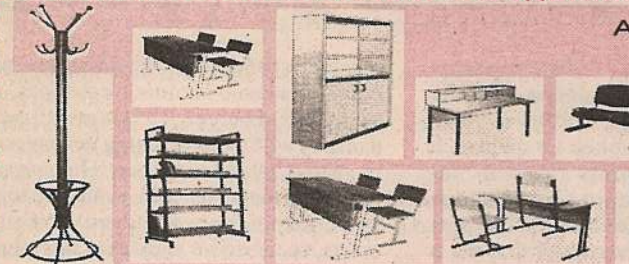
Куда пойти? УЧЕБА **Обучение** **Образование** **Таблетка**

Где учиться НАЧАТЬ **Образование** **Вестник Образования** **Эксперт**

ОРГАНИЗАТОР: ВЦ «Ростов ЭКСПО»
344010, г. Ростов-на-Дону, ул. Малюгиной, 214
тел. факс: 8 (863) 264 89 89, 264 31 44, 299-41-92
e-mail: rexpo@aanet.ru, http://www.rostovexpo.ru

Мебель от производителя

ПРОИЗВОДСТВО ШКОЛЬНОЙ МЕБЕЛИ
КОМПЛЕКТАЦИЯ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ



ПАРТЫ
МЕБЕЛЬ ДЛЯ
УЧИТЕЛЬСКИХ
СТОЛОВЫХ
АКТОВЫХ ЗАЛОВ
КАБИНЕТОВ
БИБЛИОТЕК

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ

ЦЕНЫ САМЫЕ НИЗКИЕ В ЮЖНОМ РЕГИОНЕ

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ
ПЛАЗМА-1

ООО НПП «ПЛАЗМА-1»
г. Ростов-на-Дону, ул. Юфимцева, 17, оф. 21-23
тел.: (863) 290-38-24, тел./факс (863) 290-31-26
E-mail: plazma_dav@aanet.ru

ПРАВОВОЙ ТЕХНИКУМ

Государственная аккредитация Пр. МО РФ № 25-0854 от 24.03.2005 г.
Лицензия А № 061822 от 21.09.2004 г.

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- «Правоведение»
- «Право и организация социального обеспечения»
- «Социальная работа»

СРОК ОБУЧЕНИЯ:

на базе 9 классов — 2 года 10 месяцев;
на базе 11 классов — 1 год 10 месяцев.

Обучение платное (очное, заочное)
В техникуме работают подготовительные курсы

344018, г. РОСТОВ-НА-ДОНУ, пр. БУДЕННОВСКИЙ, 86,
3-Й ЭТАЖ, ТЕЛ.: 2-697-889



**РЕПЕРТУАР ТЕАТРА ИМ. ГОРЬКОГО
НА МАРТ**

Начало спектаклей в 18.30

Наши телефоны:
263-36-22, 263-36-13, 263-15-24

10 четверг
ВЛЮБЛЕНА, УМНА, ХИТРА
(по мотивам «Хитроумной влюбленной»
Лопе де Вега
Комедия в 2-х частях
Постановка — Николай
Сорокин
Окончание в 21.00

11 пятница
БЕЛАЯ ГВАРДИЯ
М. Булгаков
Постановка — Михаил
Чумаченко
Окончание в 21.30

13 воскресенье
УЖИН ДУРАКОВ
Ф Вебер
Комедия в 2-х частях
Постановка — Михаил
Чумаченко
Окончание в 21.00

17 четверг
ЛЮКС №13
Рэй Куни
Комедия в двух частях
Постановка — Николай
Попков
Окончание в 21.30

19 суббота, 20 воскресенье
24 четверг, 25 пятница
СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА
М. Шолохов
Сценическая версия рас-
сказа в 1-ом действии
Постановка — Николай
Сорокин
Окончание в 21.30

ДЛЯ ВАС, ДЕТИ!

22 вторник,
24 четверг
КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА
Гейну Чеховски
Музыка для детей в 2-х

действиях (по сказке
братьев Гримм)
Постановка — Роман
Нестеренко
Начало в 11.00
Окончание в 12.45

23 среда
НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО
А.Н. Толстой
Музыка для детей
Постановка — Николай
Сорокин
Начало в 11.00
Окончание в 12.10

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЦИРКОВАЯ КОМПАНИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Московский цирк
с программой

ШИМПАЗЕ ШУТЯТ

12 МАРТА

СПОНСОР
СОТЕЛ

240-70-93