

Иного ли, мало ли суждено прожить нам на земле Крайнего Севера, но эта Земля - родная!

ЗЕМЛЯ РОДНАЯ

Газета

Новоуренгойской школы-лицея

N3



* 28 января * четверг * 1994 год *

ПРИЗ - ЗА ИНТЕЛЛЕКТ !

Недавно среди учащихся школ города прошли олимпиады, в которых принимали участие и лицеисты. В итоге восемь призовых мест завоевали наши ребята: из них два первых места, одно - второе и пять - третьих.

На олимпиаде по физике победу одержал Евгений Пахомов (10 "а"), третье место занял Дмитрий Крупнов (11 "а"). Своими знаниями по географии отличился Денис Алдатов (9 "а"), он занял первое место. И лишь несколько баллов уступил своему однокласснику Артем Кабанов. Второе место на олимпиаде по биологии - у Ольги Шовкомуд (11 "а"), а третьим призером был Иван Славов (10 "г"). Илья Смоляков (9 "а") и Андрей Чубукин (11 "а") поделили третье место на олимпиаде по математике. Третьим был также Алексей Горчиненко (10 "а"), состязаясь в знаниях по информатике.

Успешное выступление ребят на олимпиаде жюри отметило денежными премиями.

Евгения Рябчинская,
10 "в"

Школьная "Конституция"
(Устав лицея) гласит:

2.4. Учащийся сам несет ответственность за качество своего обучения лично перед собой, своей семьей, обществом. Задача педагогов - создать ему наилучшие условия обучения.

ЛИЧНОСТИ - ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Недавно в нашем лицее состоялся педсовет с участием... ребят. Он был посвящен проблемам дополнительного образования.

Дело в том, что сегодня воспитание направлено не столько на коллектив, сколько на личность, что ведет к её усиленному саморазвитию. Но для этого нужны - материально-техническая база и кадры. Все это в нашей школе есть и, кроме того, есть наш педкласс, который учится вести внеклассную работу у своих старших товарищей.

Сегодня у нас в лицее преподается много дополнительных предметов. Чего тут

только нет! И шахматы, и хореография, и театр, и мягкая игрушка, и журналистика (ТВ, радио, периодическая печать), и родные языки, и многое другое...

Мы, десятиклассники из педкласса, готовим сейчас праздник "Земля Родная", который приурочиваем к масленице. Устраивают его во всех классах. Там состоятся "Звездные ча-сы", другие игры, подготовленные с участием лицейских библиотекарей.

Гуманитарный заряд - вот что вносит в школьное воспитание дополнительное образование.

Лицеисты из 10 "в"

ПОДАРКИ ОТ "TRAnslate"

На дворе зима, а совсем недавно, был Новый Год. Думаю, что многие еще помнят, как провели этот праздник. Помнят утренники, концерты и, уж, конечно, подарки, которых ждали. А которых не ждали - помнят тем более.

Неожиданный подарок к Новому году получили в лицее все: и учителя, и учащиеся. Яркому жёлтому пакету, где лежала коробка с всевозможными сладостями, были рады даже мы, старшеклассники. А что говорить о малышах..?! Наверное, улыбнулись и учителя, когда вдруг им вручили красивую коробку конфет.

"Откуда эти замечательные подарки?" - не удержались мы, задав вопрос директору лицея Э.А.Умановской. Оказывается, то был сюрприз фирмы "Translate". Ее представители уже бывали у нас в гостях, подарив тогда школе два телевизора, два принтера и два компьютера.

С этой известной английской фирмой уже который год успешно сотрудничает объединение "Уренгойгазпром".

И тут - шефы!

Ирина Негинская,
10 "в"

Мы живем сейчас в сложное время перемен. Меняются жизнь и взгляды людей, общество и его ценности. Современному взрослому человеку сложно ориентироваться в постоянно изменяющейся обстановке, сложно защищать свои интересы во время хаоса и не разберихи. Но самыми незащищенными оказались старики и дети. Если взрослые хотя бы знают свои права, официально закрепленные законодательными актами, то большинство детей и не подозревают, что они также имеют определенные права, которые обязано гарантировать им наше государство.

Генеральной ассамблеей ООН принята "Конвенция о правах ребенка". Этот важный документ был подписан и представителем России.

В Конвенции определяются основные права детей и гарантии со стороны государства.

Конвенция берёт под свою защиту каждое

РЕБЕНОК И МИР

человеческое существование до достижения 18-летнего возраста, если по закону, применяемому к данному ребёнку, он не достигает совершеннолетия.

Государство-участники Конвенции обязуются принимать все необходимые меры для обеспечения защиты ребёнка от всех форм дискриминации или наказаний со стороны взрослых членов семьи за выражаемые взгляды или убеждения ребёнка; для обеспечения здорового и всестороннего развития ребёнка.

Конвенцией провозглашён принцип общей и одинаковой ответственности обоих родителей за воспитание и развитие ребёнка.

Государства участники Конвенции должны принимать все законодательные, административные, соци-

альные и просветительные меры с целью защиты ребёнка от всех форм физического или психологического насилия, оскорблений или злоупотребления, отсутствия заботы или небрежного обращения.

Какие же основные права имеют дети?

Ст.12. Мы можем свободно выражать свои взгляды по всем вопросам затрагивающим ребёнка, своё мнение. Это право включает свободу писать...

За ребёнком закрепляется свобода мысли, совести и религии. Неполноценные в умственном или физическом отношении дети имеют право вести полноценную и достойную жизнь.

Все дети могут пользоваться наиболее совершенными услугами системы здравоохранения и средством лечения болезней и восстановления

здравья.

Каждый ребёнок может получить бесплатное начальное образование. Причём право на обучение тесно связано с правом на отдых и культурный досуг.

Детям дано право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях. К сожалению, сейчас очень трудно реализовать свои законные права на досуг, занятия спортом, искусством.

Государство наделило правами, но не обеспечило материальными средствами для их реализации.

Я предлагаю всем детям ознакомиться с Конвенцией прав ребёнка и постараться, как можно больше пользоваться своими правами. Если раньше действовал лозунг "Всё лучшее - детям!", то теперь взрослые решают лишь свои проблемы. Мы должны позаботиться о себе сами.

Татьяна Высокоумова,
11 "6"

ЧТО

ТАКОЕ

Ребята, которые учатся в седьмых классах, уже немножко знают, что это такое. Дело в том, что они знакомятся с азами журналистики вот уже два месяца и сумели понять, что живут не в атомном или электронном веке, а в веке информации. Точнее, в мире, где правит бал коммуникация, ее средства.

Моя программа по азам журналистики для семиклассников называется "Практическая журналистика - основа медиакультуры". Дети уже знают, что за последние сорок-пятьдесят лет в ведущих индустриальных странах произошла настоящая революция в информационном производстве, связанном с массовой коммуникацией. Резко возросла доля валового национального продукта, которая вкладывается в такие области, как книгоиздательство, выпуск периодической печати, кино и видеопроизводство, телевидение, радиовещание, рекламу и т.п.

Чтобы "не открывать Америку через Фортину", приведем определение, фигурирующее в документах ЮНЕСКО (организа-

МЕДИАОБРАЗОВАНИЕ ?

ция в ООН, занимающаяся молодежными проблемами): "Под медиаобразованием (культурой) следует понимать обучение теории и практическим умениям для владения современными средствами массовой коммуникации, рассматриваемыми как часть специфической и автономной области знаний в педагогической теории и практике; его следует отличать от использования СМК (средств массовой коммуникации) как вспомогательных средств в преподавании других областей знаний, таких как, например, математика, физика или география".

Если вы, дорогие лицеисты, увлечетесь журналистикой, перед вами откроется много интересных профессий. Можно стать корреспондентом, редактором, обозревателем, ведущим, диктором, оператором и еще бог знает кем - всех журналистских профессий не перечислишь! Кстати, всеми этими профессиями вы можете овладеть не выходя из лицея.

В. ФЛАМИНГ

Мне очень нравится урок литературы, когда его ведет Э.А. Трефилова никто не сможет оставаться безучастным. Каждый урок у нас превращается в интересную дискуссию. Эмма Александровна увлеченный

вать свои взгляды и возврата. Часто уроки по классическим произведениям оканчиваются разговорами о современной жизни.

Эмма Александровна очень хорошо знает не только классику, но и современную ли-

ЛЮБИМЫЙ ПРЕДМЕТ

человек. Сколько интересного рассказывает она нам про писателей, про их личную жизнь, увлечение, про творчество. И мы уже не воспринимаем писателей как книжных "классиков", а видим интереснейших людей с их слабостями и достоинствами, лучше понимаем их творчество. За сорок минут урока мы успеваем узнать очень много. Эмма Александровна никогда не навязывает своего мнения, но очень умело подводит к тому, что наши точки зрения совпадают. Мы можем высказывать и совсем противоположные мнения, несколько не боясь за оценку. Ведь Эмма Александровна оценивает наше умение логически мыслить и ориентиро-

тературу, поэзию, увлекается она и современной музыкой. Мы с радостью поддержали ее предложение провести урок рок-музыки. Эмма Александровна для подготовки дала иного материала и кассетных записей. Мы тоже перерыли дома все журналы.

Я думал, что урок удался. Равнодушных не было. Мы узнали много интересного о В. Цое, В. Бутусове и других замечательных рок-певцах и рок-группах. Прозвучало много хорошей музыки.

На уроке присутствовали гости и им тоже понравился наш урок, а некоторые учителя даже решили провести себя в классе такой же рок-урок.

Татьяна Семенова,

11 "б"

КЛАССЫ - — — — — КЛАСС !

Если вы проходили по третьему этажу, то видели, как велась работа по оборудованию лингафонных классов. Сейчас все закончено, и два кабинета (N 27 и N32) общей вместимостью 35 человек готовы к эксплуатации.

На сборку класса ушло всего несколько дней. Но не думайте, что здесь оперативно сработала некая бригада рабочих. Установкой оборудования фирмы "AUDITEK" занимались ребята под руководством молодого специалиста из Финляндии мистера Пеко. Четыре дня с

восьми часов утра и до пяти вечера - и все готово. На следующий день уже проводились открытые уроки.

Не сомневаемся, что ребята, которые будут заниматься в этих замечательных кабинетах, добром помянут всех, кто доставил, оплачивал и монтировал оборудование. Среди них: учащиеся старших классов: Вадим Носков, Андрей Жуков, Евгений Пахомов, Диана Сафина, Рустам Зинатуллин и автор этих строк.

Руслан Казаков,
10 "Г"

ПЕЧАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ

Когда мы были маленькими, гуляли во дворе, мы услышали жалобный писк. Где-то пищали котята. Мы обыскали весь двор и нашли их... в мусорном ящике. Были мы очень малы и не могли достать котят. Со слезами на глазах мы просили о помощи у других, но никто и пальцем не пошевелил. Мы пробовали приподнять друг друга, но ничего не вышло.

Подошла какая-то женщина и вылила на котят помои. Почему все люди такие жестокие, неужели животные приносят вред?

Почему-то бездомные собаки и кошки любят

приходить к нам во двор. Мы с подругой кормим их, ухаживаем, как можем. Ну, что ты можешь один?

Приблудная собака Алка жила у нас во дворе всё лето. Мы кормили её и полюбили как родную. Но ни с того, ни с сего какие-то безжалостные люди отравили её. Собака умерла не сразу, она долго мучилась, старалась уползти в темный угол, но её отовсюду гнали, глядя на всё это мы с подружкой ревели навзрыд.

Наргиза Закирова,
7 "Г"

КТО ТАЛАНТИВЕЕ?

Я побывала на выставке восемнадцатилетнего Руслана Васильевича Жиля. Будучи выпускником средней школы № 8, он в 1992 году закончил новоуренгойскую художественную школу. И в 1992 же успешно поступил на живописно-педагогическое отделение Санкт-Петербургского художественного училища имени Н. К. Рериха. Сегодня Руслан

МИР В КРАСКАХ

уже стипендиант г. Нового Уренгоя и министерства культуры Российской Федерации по федеральной программе "Юные дарования России". Его первая студенческая выставка поразила меня. Его работы просто не похожи на другие. С первого взгляда в душе появляется что-то необычное. Если присмотреться внимательно к картине, то вы увидете маленькую искорку, которая заставляет понять самое прекрасное, увидеть необычное в обычном. На выставке, которая является своеобразным отчетом Руслана перед земляками, были представлены учебные постановки и композиции, графические и живописные работы, фотографии, сделанные во время учебы в училище. Есть у него и самые первые картины - это и портрет юной девушки сидящей на поляне, и пейзаж морозного утра.

Прочитав отзывы об этой уникальной выставке, я убедилась в том, что картины поразили не только меня, но и всех пришедших на выставку.

Князева Наташа,
7 "Г"

Недавно в школе-лицее № 1 прошла выставка ручных работ, в которой принимали участие учитель и ученики со всех школ города. От нашей школы выступили Н. М. Тесля, Е. В. Синенко со своими воспитанниками, а работы девочек - рукодельниц представили А. С. Тропкина, А. Т. Сафина, И. Н. Макарова. Мальчики представили на ней работы из дерева: самолёты и гоночные машины, сами делали чертежи и подбирали модели. Были также нарядные разделочные доски, удобные подставки для горячей посуды. Не могли не понравиться гостям светильники на красивой деревянной основе.

Девочки приготовили мучные изделия. Они испекли печенье разных сортов, а Аделя Губаевна подготовила три торта: "Колодец для шам-

панского", "Рыжик" и "Сказка", которые были проданы с большим успехом. На аукцион были выставлены два комплекта постельного белья, первый комплект с отделкой (ручной и машинной), а второй с узкими оборками. Их также продали с большим успехом.

На выставку пошли изделия из ткани, которые шили ученицы: юбка - шорты, халаты и платья. Все изделия были настолько красивы и тщательно выполнены, что другие учителя усомнились: работы ли это самих лицеистов?

Деньги, заработанные на аукционе пошли на оборудование кабинета труда.

Хорошо, если все ребята вот так любили бы и уважали труд.

Евгения Рябчинская,
10 "В"

— К — В — Н —

В кинотеатре "Октябрь" проходил КВН между гимназией и 13 школой. Команда гимназии называлась "Кукорямба", а 13 школы "Робинзон и компания". Этот КВН, проходил как самый обычный КВН, в нём были такие конкурсы как "Домашнее задание", "Старая сказка" на новый лад", "Разминка",

"Чепушинки". Ребята очень хорошо выступали, у них были разные сценки, например: "Красная шапочка", "Просто Мария", "Муха цокотуха". Конкурс также оценивался жюри. Этот конкурс помогала проводить библиотека "Смена".

Люда Соколова,
8 "е"

АНЕКДОТ ОБ УЧИТЕЛЕ

Попал учитель русского языка и литературы в ад. Подходит к нему черт и спрашивает: "Ты почему здесь? Тебе в рай полагается". А он потягивается в чане с горячей смолой и отвечает: "Ты знаешь, черт, после новоуренгойской школы мнё и ад кажется раем".



ГАЗЕТА
НОВОУРЕНГОЙСКОЙ
ШКОЛЫ-ЛИЦЕЯ
"ЗЕМЛЯ РОДНАЯ"

* * *

РЕДАКТОР НОМЕРА:
Светлана ДУРОВА

* * *

НОМЕР ПОДГОТОВИЛИ:

Отв. секретарь
Юлия КОЛЕБАНОВА

Набор
Денис КОВАЛЕНКО
Антон АНОХИН
Сергей СИДОРКИН
Артем ГАНОЦКИЙ

Печать
Игорь ВАЙБЕРТ

Консультанты
Виктор ФЛАМИНГ
Ирина АНИСИМОВА
Наталья АНОХИНА

* * *
НАШ АДРЕС:
626718,
Россия,
Тюменская область
г. Новый Уренгой,
Школа-лицей
"Земля родная"
Телефон 3.12.77

* * *

ТИРАЖ 100 экз.

* * *
Бесплатно

