

IV СМЕНА 1996

# ОСТРОВ

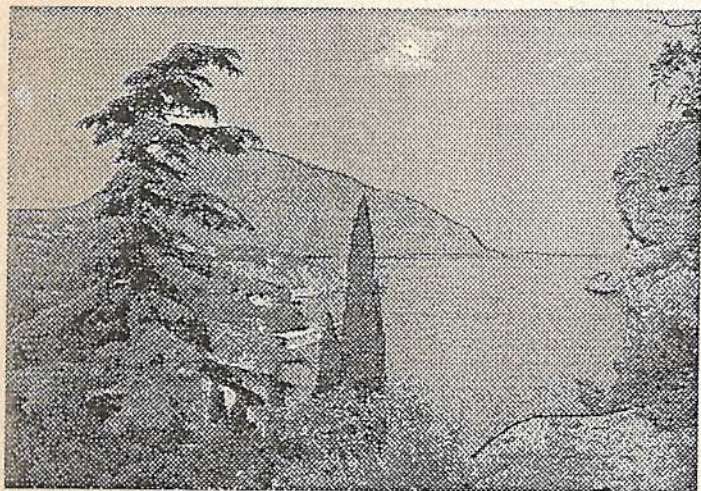
ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1993 ГОДА

ГАЗЕТА МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА "АРТЕК"



Привет, дорогой артековец!

Мы рады, что ты держишь новый номер "Острова-А", сделанного специально для тебя. Как всегда в нем самая свежая и интересная информация. Посмотрев на календарь я понял, что этот "Остров-А" предпраздничный, так что не забудь поздравить всех ветеранов с Днем Победы, ведь если бы не они, возможно, не было бы ни Артека, ни "Острова-А".



## Здравствуй, Гриша!

Мой брат Гриша уехал в Артек! Без него мне стало скучно. На мой день рождения приехала моя прабабушка Люба. Она очень обрадовалась, что Гриша в Артеке и что пионерские лагеря до сих пор существуют. Моя прабабушка была в Артеке в 1934 году. Тогда в Москве было очень голодно и ребят увозили в Крым накормить и обогреть. Смена длилась 1,5 месяца. Всего было 120 ребят. Бабушка рассказывала, что детям давали в день по 1 кг винограда. Все, кто болел -

выздоровели. А еще, в том же году снимали в Крыму детский фильм "Приключения Гулливера". Когда бабушка смотрит этот фильм, она вспоминает свое детство.

Пусть всем детям в Артеке будет хорошо. Этот лагерь помог выжить многим голодным ребятам.

До свидания.

Сергея КУЗНЕЦОВ  
6 лет

Москва.

## ОН ПОЗВАЛ ПОСМОТРЕТЬ ЕГО КОЛЛЕКЦИЮ

Недавно мы познакомилась с интересным человеком. Он работает в "Артеке" уже 40 лет, но не это делает его удивительным. Дело в том, что он имеет огромную коллекцию значков. Их насчитывается у него более 2000. Из них 138 - артековских, но большинство значков с гербами городов. Начал он коллекционировать их с 60-ых годов. Его первым значком был герб города Лодейное поле. В 1974 г. в "Артеке" снимался фильм "Под каменным небом". За участие в фильме ему подарили орден, историю которого он не забывает. Самым запомнившимся для него был праздник "50-летие Артека". На этом празднике он пополнил свою коллекцию новыми значками, которые раздавались бесплатно.

В музеях "Артека" находятся экспонаты, которые подарил им Иван Иванович. Допустим в "Морском" находятся его пистолет и снаряды. Артековцы заходят к Иван Ивановичу редко. Но нас он принял хорошо и позвал посмотреть его замечательную коллекцию.

Даша КРУТЛОЗА

"Созвездие новостей".

Заросли травой траншеи.

Но не заросла, не имеет права зарастать

Память о

Великом

Подвиге.

Мы поздравляем с праздником

Победы

всех ветеранов "Артека".

Спасибо Вам!

Живите долго!



## ...ЖИВУ В "ОЗЕРНОМ" НА "БАЙКАЛЕ"...

Как прекрасен лагерь "Артек". И мой второй отряд все больше и больше понимает это. Наши любимые вожатые Юра и Лена стараются показать нам все красоты лагеря. То Юра отведет нас на В Генуэзскую крепость, то Лена в прибрежный комплекс... А об этом я расскажу по-подробнее. 4 мая, как только появилась свободная минутка, агентства "КакТуз" посетило Прибрежный комплекс, в частности погостило в дружине "Озерная". Как же там здорово! Смена еще не началась и лагерь пустует, и поэтому нам никто не мешал послушать интересный рассказ вожатой: Оказывается, все дачи-корпуса в "Озерном" носят названия озер. Весело, наверное, тем родителям, которые получают письма от детей типа: "... живу в "Озерном" на "Байкале"..."

Александра

"КакТуз".



Ради нескольких строчек в газете...

**КОРОТКО  
ЯСНО**

Иван ЛЕКОМЦЕВ,  
"Созвездие новостей".

**СМЕРТЕЛЬНЫЙ СНАРЯД**

Недавно мы побывали на выставке ВМФ. Там было много необычайно интересных экспонатов. Если вы хотите о них узнать, то сходите туда сами. Дело не в этом. Как нам сообщил экскурсовод, снаряд у одной зенитки настоящий: с порохом. Так что, если вы точите на кого-то зуб, захватите из музея один снаряд и делайте свое дело, правда за последствия я не ручаюсь.



**МЕСТО НАЗНАЧЕНИЯ:  
2000 ГОД**

В "Морском" находится небольшой макет ракеты. Многие даже не обращают на ракету внимание, но если бы они знали ее историю! В общем, заканчиваю морочить вам голову. Ракета была создана в 1960 году пионерами-активистами не просто так. Ракета является хранилищем писем детей тех лет. Адресаты этих писем - артековцы 2000 года. Что в этих письмах? Время покажет через 4 года.

**ШКОЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ**

У шестых классов совершенно отсутствуют измерительные принадлежности: линейки, транспортиры, угольники. И как назло геометрическая тема! У учителя, конечно, есть несколько линеек, но на весь класс ведь не запасешься. Вот и шевелят школяры своим серым веществом. Книжки, пеналы и, даже, визитки идут в дело!

Программа школы "Лидер" - это возможность стать лучше, представить программы своих объединений и организаций, познакомиться с новыми друзьями, стать авторами новых идей, деловых проектов программы школы. "Лидер" - это ответы на серьезные и нужные вопросы, возможность многое узнать и научиться.

Программа школы "Лидер" открыта для неравнодушных людей, то есть для всех нас.

Программа школы "Лидер" - это круглые столы представителей детских организаций, клубы, занятия, встречи, игры - все то, что может пригодиться уже сегодня.

**МЫ СПАСАЕМ ПИТЕР**

Многие журналисты называют лидеров бездельниками. Но это не так! Наряду с Ассамблеей Лиги малой прессы будет Ассамблея СПО-ФДО, где о своих организациях расскажут ребята из разных городов России и ближнего зарубежья. "Вот и у нас в отряде есть человек, представляющий Патриотическое Движение "Юные за возрождение Петербурга". Участники движения считают днем своего рождения 6 декабря 1990 года. Они каждые выходные выезжают в

Пушкин, Петродворец и в Павловск. Там они помогают убирать парки, подстригать кусты. А в Санкт-Петербурге ребята помогают реставраторам зданий, памятников, следят за состоянием мемориальных досок. Но что за памятник, если о нем не можешь ничего рассказать. Вот в этой организации и готовят юных экскурсоводов, настоящих знатоков своего города.

"Возмутитель спокойствия"

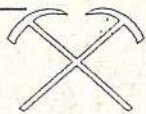
**ЯНТАРНИКИ ФОЛЬКЛОРЯТ**

Вот уже и прошло полсмены, и интересно узнать, как поживают дети. Специально для этого я пришла в "Янтарный", в котором проходил "Эрудит-марафон". Эта смена совершенно обыкновенная, - говорят сами ребята, но среди конкурсов, устраиваемых в "Янтарном", большее предпочтение отдают фольклорным. Вот и на этом "Эрудит-марафоне" нужно было выдать максимальную точку вашей эрудиции, связанную с народными приметами, частушками, танцами. "Такие фольклорные события у нас не редкость, - заявил мне Андрей Андрусенко, - и

мне они очень нравятся". Ему и его другу нравится все: конкурсы, игры, вожатые, экскурсии. "Аю-Даг понравился, но больше идти не хочу, тяжело, - разоткровенничался Андрей. Как ни странно, мальчишки сейчас не хотят уезжать из "Артека". "Сначала скучали по дому, а потом привыкли". Да, мало чем отличаются "Лазурники" от "Янтарников", "Озерники" от "Кипарисников". Ведь правда, что "Артек" - большая дружная семья.

Шоколадка

"КакТуз".



**ЧТО ЗА ГЕОЛОГ  
Без лопаты?**

Геологи в "Кипарисном" скучают. Не удовлетворяет их смена. "Ничего не записываем, - пожаловался мне один парень, - лекции проходят на жару, никаких пособий не выдают."

Правда, жизнь идет. Конкурсы, лекции, школы - практикумы. Вчера, например, отряды кипарисников ходили в лагерь "Морской", где специально для них проводился конкурс по гидрогеологии. Ребята применяли на практике полученные знания, тренировались в определении скорости течения реки, в других измерениях и сложных подсчетах, и сейчас они с нетерпением ждут результатов конкурса.

А вообще, курсы юных геологов подходят к концу. Закрытие, подведение итогов, торжественная линейка и... Дальше пойдет чисто артековская жизнь. Школа, экскурсии, походы... Тогда-то им определенно скучать не придется.

Роман АМЕЛИН,

"КакТуз"

**УБИТЬ  
СРАЗУ 1+1  
ДВУХ  
ЗАЙЦЕВ**

Девятый отряд "лидеров" стал информационным агентством "Возмутитель спокойствия". Да, ребята сами захотели стать "журналистами", окунувшись в журналистскую атмосферу, царящую на желтой даче. Теперь вся эта дача населена юнкорами. И плодом нашей деятельности является газета "Желтая дача". Ну да ладно, я не о том. Так вот, я решила поговорить с Ириной Игоревной Фришман - одной из разработчиков программы "Лидер", спросить ее мнение о превращении девятого отряда.

Вот, что она мне ответила:

- Называться лидером и быть лидером - две разные вещи. Настоящий лидер сам выбирает, не ждет, когда ему предоставят поле деятельности. Лидер сам начинает искать нужные и полезные идеи. Моё отношение к этому более, чем положительно. Пусть ребята сами пробуют, ищут новые пути. Это будет замечательно. Тем более интерес к журналистике. Это характеризует ребят, как людей любознательных, неравнодушных. Знаешь, самое сложное для лидеров - это умение строить отношения с людьми. Лидеры должны знать окружающий мир и постараться понять, что в этом самом мире происходит.

Да, все это просто замечательно. Но свое агентство "Возмутитель спокойствия" ребята создавали еще до начала своих занятий в школе лидеров. Посмотрим, удастся ли им совмещать две программы - "убить сразу двух зайцев".

Светла ТАРАСОВА,

"нп".



## Вера в любовь

Передо мной лежит чистый лист. И я должна написать что-нибудь, так как сегодня прошло очень много мероприятий. Но не подчиняется мой разум мне. Мои мысли только об одном. Любовь. Существует ли она, и можно ли называть те чувства, которые я испытываю к парню, любовью? Не привязанностью, не влюбленностью, а просто любовью. Существует ли любовь с первого взгляда и бывает ли так, что ты общался с человеком три дня, а тебе кажется, что ты знаешь о нем все и не представляешь жизни без не-

го. Любишь, а другие говорят, что это глупости и что надо про все это забыть, жить припеваючи, развлекаться и не верить в настоящую любовь, мол так жить легче. Но я хочу верить в любовь, верю в нее и буду верить всегда, какие бы обиды мне не пришлось пережить, и с какими бы трудностями не пришлось столкнуться в своей жизни. Поэтому желаю всем вам ВЕРИТЬ в это большое, светлое чувство - ЛЮБОВЬ!

Маня МИЗРАХИ,

"К & Вовочка".

## ДВЕРЬ В ДРУГОЙ МИР

которые развивают образное мышление и концентрацию внимания человека. Мы пытались разговаривать друг с другом с помощью мимики и жестов, определить по лицу человека, как он настроен по отношению к тебе, перевоплощались в воду, тучи, воробьев и червяков. Такая игра очень полезна, увлекательна и к тому же успокаивает нервы. Вы забываете обо всех своих проблемах и буквально ощущаете себя в другом мире. Очень советуем попробовать!

Мила КОЛЕСНИКОВА,  
Елена ЕЖОВА,

"К & Вовочка".

## У МОРСКОЙ ГРАНИЦЫ

Однажды по дороге в камеру хранения я, погруженный в тягостные мысли о качестве лестницы "Сбрось кило", встретил довольно симпатичного дяденьку... в форме пограничника. "Что здесь может делать пограничник?" - пронеслось у меня в голове и, подстегиваемый любопытством, я немедленно направился к нему за разъяснениями.

Очевидно, соблюдая военную тайну, дяденька легко и остроумно разбил все мои журналистские ухищрения выведать информацию, зато пригласил посетить пограничную заставу. "Придешь, расскажу", - сказал он.

Узенькая тропинка, ведущая к заставе, петляет и заканчивается ступеньками, ведущими вверх. Прохожу в какую-то калитку и продолжаю свой путь среди огородов, свинарников, календулы. Деревенская картина заканчивается большим белым зданием, вышкой, спортивной площадкой.

Встретивший меня на заставе лейтенант Демьян Викторович Быбка согласился сделать небольшую экскурсию.

Застава "Гурзуф" ведет наблюдение за границей на участке от горы Аю-Даг до мыса Никита, что в нескольких километрах от Гурзуфа - вот первое, что я узнал. Признаюсь, я никогда не задумывался о том, что нахожусь на пограничной территории, а между тем... В 12 милях от побережья проходит государственная граница.

С "Артеком" пограничники тесно взаимосвязаны. Так, например, никто иной, как лейтенант Быбка водит ребят в морской музей, рассказывает о космической выставке. И именно пограничники отдают распоряжения, запрещающие катерам выходить на морскую прогулку. Если температура воды и сила ветра создает опасность для увлекательного путешествия, начальник поднимает трубку телефона и... свершается страшное.

Для каждого религия - это что-то свое. Это то, во что человек верит в трудные или прекрасные моменты жизни. А я не верю ни во что. Разве только в свои силы. И меня никто не может заставить принять какую-либо религию.

## РЕЛИГИЯ - ДЕЛО КАЖДОГО

Я убеждена, что даже если Бог есть, то до нас ему нет никакого дела. И я не понимаю тех, кто ходит по улицам и призывает верить в своего Бога. Это скорее всего просто фанаты, которые хотят вытрясти побольше денег на "свою религию". И я уверена, что деньги эти будут потрачены не совсем по адресу. Но, конечно же, есть и те, кто искренне верит в Бога. И эти люди отдают свои последние деньги на пожертвования. Они идут на жертвы ради того, кого никогда не видели. Я не переубеждаю всех бросать свою религию, я лишь прошу, чтобы каждый верил в то, что ему нравится и не пытался заставить верить в это других. Религия - дело каждого.

Лина ЧЕРНАЯ,

"КакТуз".

Удалось мне влезть и на смотровую вышку, обозреть морские дали в бинокль. И я видел даже, как перекачиваются волны у самого горизонта. Не проберутся незамеченными враги! А ночью море освещают прожектора.

Правда, желающих нарушить границу мало. Последний случай наблюдался в 1979 году. Какой-то сумасшедший с Аю-Дага построил плот и отчалил. Далеко он не уплыл - волной плот прибило к берегу и бдительные пограничники тут же задержали нарушителя. - И как же вы тут живете? - спросил я напоследок.

- Живем дружно. У нас здесь коллектив небольшой - человек тридцать, так что особых конфликтов не возникает. Все хорошо. У офицеров тут собственное хозяйство - ты сам мог видеть по пути.

Я поблагодарил Демьяна Викторовича за интересную экскурсию и отправился обратно с твердым решением стать пограничником.

Роман АМЕЛИН,

"КакТуз".

\*\*\*

Середина смены. Информационные агентства работают в полную силу, но чего-то не хватает. Совета опытного специалиста - вот чего.

Именно для этого приехал Михаил Воробьев - представитель агентства ИНТЕРФАКС. Он провел две встречи, рассказывал о структуре, источниках информации, конкуренции, рекламе профессионального российского информантства.



\*\*\*

На это лето шьется новая форма - рубашка и шорты. Предполагается, что форма будет одноразовой, т. е. прохлыв в форме смены, ребята будут увозить ее с собой, но это войдет в стоимость путевки, а значит и путевка подорожает. Но запомните, пока это только предполагается...

Елена КАЧИНСКАЯ,

### ЛЕТАЮЩИЙ ГОСТЬ

Неясный силуэт отделился от лавра и в ночной тьме плавно и быстро поплыл по воздуху...

Нет-нет, это вовсе не НЛО, это только белка. Да, именно, белка! Дело в том, что около столовой "Лазурки" живет белка-летяга. Между ее лапками - перепонки, которые позволяют ей плавно, но довольно быстро передвигаться по воздуху. Так что, артековцы, вооружитесь фотоаппаратами и снимайте исчезающий экземпляр.

Загити ВОРОБЬЕВ,

"Созвездие новостей"

**КОРОТКО  
ЯСНО**

Идет по "Артеку" мальчишка в бейсболке. В самой обыкновенной, если не считать того, что от козырька до макушки изрисована она автографами. Не прошло еще и по-

### ПОСЛЕДНИЙ ПИСЬМО МОДЫ: ПАМЯТЬ ОБ "АРТЕКЕ" - 96"

ловины смены, а артековцы уже собирают подписи новых друзей. Только интересно, почему на вещах, а не на блокнотах, например?

Девушка-"лазурница" по имени Елена, начавшая разрисовывать свою футболку, буквально замахала на меня руками: "Ты что?! Блокнотик-то жалко, он дорогой! К тому же еще потеряю. А футболка... Футболку у меня много!"

Что ж, возможно, память об "Артеке-96" интереснее оставить на вещах, а не на бумаге. По этому поводу у меня есть предложение (вероятнее всего несбыточное). Если многим так нравятся покрытые росписями вещи, предлагаю выпускать одежду, уже распанную. Можно было бы даже заказывать содержание надписи.

Светла МИТЧЕНКО,

"нп".

## ЧЕРНОЕ МОРЕ

Что думает о Черном море планета: "Есть у меня там одно из морей. Черное называется. Правда, маленькое оно, хотя и неплохое..."

Мнение океана: "Очень важный кусочек меня, это самое Черное море. Как у человека рука или нога, так оно у меня..."

Гора: "Я стою на берегу Черного моря. Я хоть и не вижу конца, зато вижу место, где оно начинается. Может быть, я ошибаюсь. Может, я вижу конец, а не вижу начало? Это

для меня загадка."

Корабль: "Мм-да... Черное море - это нечто. Мне, чтобы переплыть его, потребуется очень много дней. Пересечь Черное море вдоль - моя мечта."

Чайка: "Без моря я не могу жить. Это моя стихия, место обитания..."

Как говорил великий Эйнштейн: "Все в этом мире относительно!"

Антон КУНИЦКИЙ,  
"нп".

## РЕАЛЬНОСТЬ - ЛЕГЕНДА

На территории лагеря "Морской" находится то самое место, где прошла первая линейка артековцев, а рядом, на небольшой площади есть фонтанчик (нерабочий). Вода в нём зелёная, грязная. В ней можно найти даже машинное масло. Но интересно не столько сам бассейн, сколько его форма.

Как говорится в легенде, гигантский медведь, прежде чем стать горой Аю-Даг, проходил по этим местам. И там, где он ступал, оставались огромные ямы, а его когти рвали землю, образуя овраги.

А теперь вернёмся к фонтану на территории "Морского". Дело в том, что форма его напоминает отпечаток медвежьей лапы. По этому поводу вожатые дружины шутят, что именно на это место ступал будущий Аю-Даг. Большие сомнения, правда, вызывают малые размеры "отпечатка". Но всё-таки интересная аналогия между легендой и реальностью?!

Светла МИТЧЕНКО,

"нп".

## ОСТОРОЖНОСТЬ, ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

Я узнала, что юкка (растение, которое можно найти почти на всей территории "Артека") - ядовита и вызывает рвоту в течении дня, и решила сходить к специалисту-врачу, выяснить, можно ли определить чем же отравился человек. Оказывается, в "Ар-

теке" произрастает множество ядовитых растений с одинаковыми признаками отравления. И понять, какое из них стало причиной недомогания очень сложно.

Но некоторые растения все же отличаются. Например, при отравлении горьким миндалем губы и щеки розовеют, а изо рта миндальный запах.

Наверняка никого не прельщает целый день бегать в туалет, или ложиться в изолятор, так что будьте осторожны! Не жуйте незнакомую траву и не нюхайте неизвестные цветы. Осторожность превыше любопытства.

Ксения МАКОВЕЦКАЯ

"нп"

### К СЛОВУ...

Кроме юкки и миндаля на территории "Артека" есть не менее ядовитые растения. Например, тисс - вечнозеленый кустарник, у которого очень ядовитая хвоя. А одно из наиболее опасных травянистых растений - это аронник, имеющий стреловидные листья. Скоро зацветут магнолия и олеандры, чья пыльца вызывает аллергию и головную боль. Несмотря на то, что цветы этих растений (особенно магнолии) очень красивы, не стоит их рвать и приносить в палату.

Федор ЖУРОВ,

Артём ЗОРОБЬЕВ,

Дмитрий КОСТРИКИН.

"АРТ-информ".

## ЧТО ВЕСНОЙ НАМ НУЖНО ЭТО...

### Или о пользе медленных танцев

Каждую неделю у нас в "Лазурном" проходят мас-совки. На них ребята не только веселятся, отдыхают, выплескивают эмоции, накопившиеся за неделю, но и ближе знакомятся друг с другом. Но будьте осторожны: такие знакомства могут привести к весьма плачевным результатам. И если бы вы 30.04.96 зашли в гости к третьему и четвертому отрядам, убедились бы собственными глазами: 20 человек из 56 плакали в этот вечер. Причины? Причина одна - медленные танцы. Это из-за них столько ссор, страданий и слез. Так вот, чтобы избежать таких нежелательных результатов в ваших отрядах, хотим дать вам несколько советов:

1. Не влюбляйтесь до потери сознания.

2. Знакомьтесь, но не теряйтесь в пространстве.

3. Не забывайте старых друзей.

4. Радуйтесь жизни, так как у вас все впереди.

5. Как ни коротки слова "да" и "нет", все же они требуют самого серьезного размышления.

От чего так бывает часто?

Любишь ты, но не любит он.

Ждешь с ним встречи,

но все напрасно-

Не в тебя он вовсе влюблен.

А какой-то робкий

мальчишка

На окно тебе ставит цветы.

От чего так бывает часто?

Любит он,

но не любишь ты...

Елена ЕЖОЗА,

Евгения ОРТЕТКИНА,

Марина РЫБАЛКИНА,

Ольга - директор

активности

"К & Вовочка"

### НАД ГАЗЕТОЙ РАБОТАЛИ:

Выпускающие редактора - Настя МАРКОВА, Оля КРУГЛОВА.

Набор - Альберт ДАНИЛОВ, Лена МАРКОВА, Женя КУРТЯКОВА, Таня САЗАЦКАЯ, Света ТАРАСОВА, Егор ЕГОШИН, Всеволод ЧИБИСОВ.

Художник - Людвиг БЫСТРОНОВСКИЙ. Компьютерная верстка - Сергей ЩЕГОЛЕВ

Консультанты - Андрей Викторович ДАВЫДОВ, Евгения Владимировна ГАГАРИНА.

Адрес редакции: 334265, "Артек", ул. Ялтинская д15. Телефон: 363804.

Формат А4. Офсетная печать. Тираж 2000 экз. Отпечатано в типографии МДЦ "АРТЕК".



При  
перепечатке  
ссылка обязательна