



# ОСТРОВ

VIII СМЕНА 1993 ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1993 ГОДА

ГАЗЕТА МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА "АРТЕК"

№4

Все хорошее когда-нибудь кончается.  
Остров "Артек" прощается с тобой. И надеется,  
что, несмотря на расставание, ты навсегда  
останешься с ним. Потому что твои успехи и  
открытия, твой смех и твоя грусть стали частью  
артекской сказки.

Станет грустно - вспомни "Артек".  
Будет радостно - поделись с "Артеком".  
Последний номер нашей газеты - о тех  
открытиях, которые сделаны на Острове.  
На память вам, первооткрыватели.

334265, Крым, "Артек"  
ул. Ялтинская, 15  
Редакция газеты "Острова"  
тел. (0654) 36-38-04

Собрался как-то вечером в палате  
10 отряд "Речного" поболтать.  
А я решил расспросить ребят,  
каким бы они хотели видеть "Артек" в будущем.  
И вот, что получилось.



Хотим, чтобы было арбузное поле, чтобы почаще мороженое давали в столовой. Чтобы дискотеки были каждый день и до часу ночи. Хотим побольше медленных танцев и надевать свою форму.

Мы хотели бы, чтобы палата была на 4 человека: 2 мальчика и 2 девочки. Удобства в палате - телевизор, магнитофон, хорошая мебель, люстра, шкафчик для обуви, холодильник, душ у мальчиков, вентиляция...

Пусть зарядка проходит быстрее, чтобы было больше кружков и через день.

Если бы не было буйков, мы могли бы нырять в ластах и в маске, плавать сколько хотим и где хотим.

Чтобы было больше экскурсий.

Мы хотим, чтобы у нас была полная свобода действий.

Чтобы не воровали, как у Матешко Саши украли бутылку "Пепси" в приемном корпuse.

Чтобы премия у вожатых была бы побольше.

Чтобы вожатые после отбоя шли на планерку и потом ложились спать.

Андрей ВАГАНОВ, 11 лет  
"Речной"

## "МОРСКОЙ" ЗАЖИГАЕТ ЗВЕЗДУ

Не всегда в жизни все получается так, как хочешь. У каждого свои проблемы. У ребят - одни, у вожатых - другие. Каждый вожатый хочет, чтобы у него в отряде были веселые, дружные ребята. Но как быть с ребятами, которые трудно уживаются в коллективе? С таким вопросом мы обратились к методисту лагеря "Морской" - Зинаиде ЛЫСКОВИЧ.

Вдруг они всем отрядом захотели участвовать в конкурсе бального танца.

Ребята должны сами предлагать какие-то дела. Но делать это они будут только тогда, когда будут полностью доверять вожатым. Надо, чтобы вожатые жили с детьми одной семьей, одним общим делом. Только в сотрудничестве между взрослыми и детьми можно достичь успеха.



Чаще всего "трудными" называют ребят, которые выходят из-под влияния общих законов. Есть ребята, с которыми вожатые просто не могут найти контакта. В прошлом году у нас был мальчик, которого прозвали Филином. Настоящее его имя - Сергей. Умный парень, хорошо учится в школе, в своем классе был лидером и привык к тому, что ему уделяют много внимания.

Возможно, вожатый не до конца смог понять его характер, раскрыть его для себя, и Сергей, чтобы привлечь к себе внимание, влезал на дерево возле корпуса.

В лагерь приезжают разные ребята. Многие из них говорят, что приехали отдохнуть, что ничего им не надо и не трогайте их. Но подчас они сами не могут объяснить, что значит для них отдых. У нас есть в этой смене третий отряд. Работать с ребятами нелегко - им по 15-16 лет. Заинтересовать их чем-то - задача не из легких. И

Некоторые первый раз попадают в лагерь. Они испытывают психологическую незащищенность. У меня был такой мальчик в прошлой смене - Сережа. Ему двенадцать лет. Я познакомилась с ним, и он стал доверять мне. Принес в мой кабинет свои вещи, отдал на хранение деньги. Он понял, что в лагере есть люди, с которыми он может поговорить, его поймут, ему помогут. И в середине смены он чувствовал себя как в своей привычной среде. К каждому нужен свой подход.

В каждом человеке есть что-то необычное, надо только развить это необычное, помочь человеку раскрыться. Основываясь именно на этом, мы и строим нашу работу.

И сейчас "Морской" готовится к новой смене - "Артек" - "Морской" зажигает звезду". Мы хотим показать, что каждый ребенок - звезда.

## ПОБЕДИ ВРАГА В СЕБЕ

Директор "Полевого" Светлана Андреевна Васильева пригласила меня в кабинет. Жуткое начало, не правда ли?

- Можно сразу страшный вопрос: у Вас в дружине дерутся?

- Нет, этого не было уже в течении пяти лет и, надеюсь, не будет.

- А любимые вожатые у ребят есть?

- Конечно, это Юра Чурсин (по словам ребят, классно танцует рэп), Ержан Мурзаканов. Ержан "мастер на все руки" - все поднесет, все сделает, все устроит вместе со своим отрядом. Так же эти вожатые очень хорошо танцуют современные танцы, участвовали в "Стартине".

- А в отрядах есть свои любимцы, кто они - парни с сильными руками?

- Нет, не всегда, мы помогаем ребятам увидеть истинных лидеров - нормальных умных людей - с помощью интеллекту-

альных игр. Вот пример. В ответ на вопрос "Кого история оправдывает - Гитлера или Сталина?" ребята сразу делятся на две половины. И только малая часть из них говорит, что это вообще невозможно. Гитлер вызвал вторую мировую войну, а при Сталине миллионы людей были ни за что обречены гнить в лагерях.

Еще один вопрос: "Где Гулливеру было лучше - в Стране Великанов или в Стране Лилипутов?" Многие выбирают второй вариант ответа, аргументируя, что у лилипутов Гулливер стал бы королем. Хотя мне кажется, что каждому хорошо среди себя подобных.



- И после этих игр ребята менялись?

- Да, интеллект побеждал. Даже был такой случай: один мальчик после отъезда приспал письмо, в котором написал, что он только сейчас понял - каждое утро надо начинать с победы внутреннего врага.

- Спасибо! Вы не могли бы написать пожелание нашим читателям?

- Да, конечно!

*Могу всем передавать  
менее опасные понятия  
"мир в себе и себе  
в мире". И еще:  
запомнишь - "Всё что не  
доведенное есть добро,  
то, что разведённое зло."*

Беседовал  
Михаил ПШУКОВ.

## ССОРиться НЕПРИЛИЧНО

Проходя мимо лагеря "Янтарный", я увидел повздоривших ребят. Неужели в лагере нет дружного коллектива? Оказалось, есть. Это четвертый отряд.

- Ребята, во всем лагере о вас отзываются, как о сплоченном отряде. Чем вы заслужили такие отзывы?

- Наверно, потому, что мы не пропустили ни одного артековского мероприятия, вдобавок старались устраивать свои игры или конкурсы. Вот недавно мы провели для всего "Янтарного" спортивную эстафету - "Спортландию".

- Не одной же игрой вы завоевали авторитет?

- Мы стараемся нессориться, ходили в многодневные походы на Красные камни, Аю-Даг и Кринички. А в таких делах нужна сплоченность. Или недавно перед музыкальной викториной мы устроили театрализованный пролог. Ребята остались довольны. Вот и сейчас наши ребята защищают честь лагеря, играя в футбольной сборной.

- А у вас случались проблемы с вожатыми?

- У кого их не было? Но мы старались их сглаживать и не идти на международный скандал. А вообще вожатые у нас отличные и ссориться с ними просто неприлично. Мы даже про них стихи написали:

Мы - команда на приколе,  
Управляет нами Оля,  
А известный всем Рашид  
Учит нас в Артеке жить.

И дружный отряд пошел купаться.

Владимир Курицын.

## \*\*\*Мнение\*\*\*

А вон она, белка! - услышали мы возле столовой "Круг". Двое мальчишек устремили свои взгляды на ближайшие деревья, в раскидистых ветвях которых прыгала белка. Булат Асадуллин (12 лет) и Юра Бердышев (11 лет) уже давно заметили эту ряжую проказницу.

- Покормить хотим, она давно около столовой прыгает - наверно кушать хочет. У нас в Уфе в лесу они мало встречаются.

- Где лучше - в "Артеке" или в Уфе?

- Природа у нас конечно скучнее, чем на этом цветущем Острове, но на родине естественно лучше.

- А нравится ли вам в "Артеке"?

- Конечно, а кому здесь не нравится? Обидно лишь то, что свободного времени мало. Но это ничего по сравнению с тем, что нам здесь показали: возили в Ливадийский и Воронцовский дворец. Особенно нам понравилось "Ласточкино гнездо" и плескавшееся под нашими ногами море.

Михаил Пшуко, Владимир Курицын.

Если честно, то раньше я не очень любил фольклорные ансамбли. Но этот коллектив, песни которого я услышал в поезде, мне сразу понравился. Редко приходится видеть, чтобы пели весело, от души, но в то же время очень профессионально. Я познакомился с девчонками, которые угощали в поезде "колокольчиков" помидорами и узнал, что для нас всю дорогу пел ансамбль "Узорица".

В прошлом году детскому образцовому ансамблю исполнилось 10 лет. "Узорицу" поздравлял сам министр культуры Башкортостана. И это не удивительно: за годы своего существования ансамбль

## Алексей СОЛОМИН (14 лет):

У нас в лагере "Алмазном" очень весело и дружно. Участуем в различных соревнованиях: по футболу, баскетболу, снайперу, волейболу. Еще мы очень любим наших вожатых Лену и Сашу. У нас с ними полное взаимопонимание. Саша у нас уже четвертую коло-

участвовал и побеждал в многочисленных конкурсах, фестивалях. Но не только в этом заслуга этого коллектива. "Узорица" дарит радость людям, хотя победа во Всероссийском конкурсе Большеречья или первое место на фестивале в Новосибирске, где участвовали коллективы из США, Болгарии и других стран, конечно же, впечатляет.

Для многих девчонок из "Узорицы" "Артек" - первая награда за творчество. И они не разочарованы.

Ростислав МУРЗАГУЛОВ,  
пресс-центр  
"Время колокольчиков".

## \*\*\* Мнение \*\*\*

ду карт забирает, а мы его все равно любим.

Олег ИВАНЦЕВ (14 лет):  
У Медведь-горы простор,  
Там артековский задор,  
Там крутая лесенка,  
Звонко льется песенка.  
Там у моря где-то  
Мы проводим лето.

## ПОЕТ "УЗОРИЦА"



## ПОБЕДИЛ МОРЕ!

я почувствовал что-то необъяснимое. Недолго думая, я прыгнул в воду. Огромная волна накрыла меня с головой, и я почувствовал страх и радость. Когда следующая волна собиралась обрушиться на берег, я подплыл и лег под нее. Она швырнула меня лицом на камни, и я разбил себе нос. Но я не почувствовал боли и, как сумасшедший, бросился в море. Меня опять швырнуло, но мне было все равно.

Я поплыл к буйкам, не боясь утонуть, и чуть не захлебнулся. Это было похоже на бой. Я словно проскакал на коне и упал. Я всячески старался проплыть сквозь встававшую надо мной во весь рост волну. Но она не пускала меня. Наконец, я изловился, поднырнул под водяную стену и проплыл сквозь нее. Я выбрался на берег и как дурак бегал по пляжу с криками: "Yes, Yes".

Человек может победить море, и я это сделал!

Женя ЧЕРНОВСКИЙ.

Вечером перед сном я провожал море теплым взглядом. Утром я проснулся. Сердце, необузданное море бушевало. Волны со страшной силой бились о берег. Мне захотелось взглянуть на море вблизи.

Пляж был полон народу, и старший вожатый грозно предупреждал в мегафон: "Купаться нельзя - только окунуться и сразу на берег!" Глядя на бушующее море,

# ПОЛЮСА СХОДЯТСЯ

Ребята и взрослые, старшие и младшие - два разных полюса. Как часто они недопонимают друг друга. Но на нашем Острове все меняется. Здесь вожатые вместе с ребятами веселятся и грустят. И именно здесь они находят общий язык. Живут всю смену бок о бок. Но она заканчивается, и у каждого остается мнение о своих друзьях.

Какими хотят видеть ребят вожатые?

Наташа (2 отряд, лагерь "Озерный"):

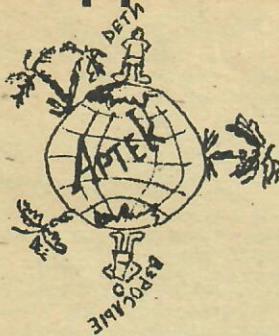
- Честно говоря, мне хочется, чтобы ребята были немножко покультурней. У меня в отряде есть ребята, которые в некоторых случаях ведут себя не очень корректно. Не так выражаются, не так ведут себя.

А как сами ребята относятся к вожатым? Ребята того же второго отряда говорят так:

- Вожатая у нас очень хорошая. Она с нами играет в разные игры. Вместе с нами веселится. И когда во время Абсолюта на нас, из-за того, что мы громко орим, злился начальство, которое живет над нами. Наташа защищает нас. Она помогает нам и в других сложных ситуациях.

К сожалению, ребята не захотели рассказать, в каких именно. Хотя одна проблема в этом отряде существует.

Есть у них парень. Вроде такой же, веселится вместе с



остальными. Только не очень хорошо о нем отзываются ребята. По их словам, он и ругается, и "бллатует". Они даже хотели перевести его в другой отряд, более младший. Но неужели он и на самом деле такой плохой?

Роман (имя изменено) - маленький, лошадий паренек, очень даже интересный на вид. Кстати, как потом выяснилось, самый младший из них. Я даже не мог представить себе, как такой мальчишка может мешать всему отряду. Пока мы вместе шли к его корпусу, я разговорился и узнал, что он таким уж "выделяемым" себя не считает. Узнав, что его считают "вороной", очень удивился.

Вот именно для таких ситуаций в отрядах и нужны старшие друзья, которые могли бы помочь.

Денис ШИОНОВ,  
редактор "Остров-А".

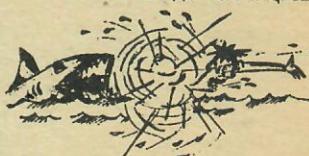
# ГНОВЫЕ РОБИНЗОНЫ

Удивительные ребятами оказались в "Артеке" - победители конкурса, организованного школой выживания и объединением "Ростика". Их "робинзонада" началась с того, что в составе туристской группы они пошли в трехдневный поход, где инструкторы знакомили их с основами выживания человеческого организма в экстремальных условиях. В конце похода ребят ждал строгий экзамен. Было еще множество занятий перед тем, как забросить их на "экстремалку": на склон горы в Башкирии. Среди них были Алексей и Айдар, которые нам это и рассказали. Нужно было каждый день отмечаться на вершине горы, то есть говорить, что можно продергаться еще. Чтобы их пребывание было более экзотичным, им предложили список, из которого ребята должны были выбрать три любых предмета. В списке значились топор, нож, ве-

ревка, полиэтилен, спальный мешок, консервная банка (пустая), сухое горючее, рюкзак и четыре спички. Айдар Айгигулун чуть не стал национальным героем, так как у него остались неиспользованными три спички.

Когда Алексей приехал домой, даже родная мать не узнала сына, так он похудел и отощал. Родители хотели напрочь запретить ему участвовать в подобного рода мероприятиях. Но по секрету мы узнали, что ребята едут на еще одну "робинзонаду" на островах в Белом море.

Миша ПШУКОВ,  
Володя КУРИЦЫН.



Сережа БУГАЙ, г. Екатеринбург

В "Артеке" много ребят и взрослых. Но мы не чувствуем от этого себя одинокими, как в городе. Потому что мы все вместе, нужны друг другу. У нас много общего. Идешь по "Артеку" - и чувствуешь, сколько близких тебе людей, даже если с кем-то не успел познакомиться, подружиться.

12-летний Шурик из города Ровно:

В прошлую смену я был в "Янтарной", и нас вожатый за любую мелочь - по горбу. Не больно, но неприятно. А в этом году мне очень нравятся вожатые и уезжать неохота.

### \*\*\* Мнение \*\*\*

Вожатым я бы пожелал не ссориться с ребятами и попытаться лучше узнать всех ребят из своего отряда. А то были случаи, когда вожатый говорил кому-нибудь про маму или отца. Если у ребят не было кого-нибудь из родителей, они очень обижались, плакали.

Василий МОЧАЛОВ (12 лет):  
Нравиться природа: горы, воздух. Погода здесь хорошая. Мы хоть немного обсохли - у нас третий месяц дома, в Нижнем Тагиле, льют дожди.

# ДЕЛЬФИНЫ ТОЖЕ ОБИЖАЮТСЯ

Друзья бывают разные. Но не каждый может похвастаться такими друзьями, как Ваня и Коля Лукины. Не удивляйтесь, их друзья - дельфины.

Ваня, с которым мы познакомились в Артеке, сейчас 16 лет.

- Когда у тебя с дельфинами появилось взаимопонимание?

- Ну, это было, наверное, в шесть-семь лет. Когда я решился с ними первый раз поплавать по-нормальному.

- У дельфинов есть эмоции?

- Да. Если дельфин не дать после выполнения какой-то команды рыбки или не почесать брюшко, он может обидеться. Просто отплывет в дальний угол и будет думать, в чем провинился, что не так сделал. Но помириться с ним так же легко, как и поссориться. Если ты возмешь рыбку, похлопаешь по воде, подзываешь к себе, то он сразу же развеселится, а может даже улыбнется всеми своими почти девятью десятками зубов.

- А про какие команды ты говорил?

- Дельфины тренируются для представлений. Они понимают около двухсот команд и плюс ко всему много жестов.

- А были ли какие-нибудь смешные случаи с дельфинами?

- У нас был один дельфин, он очень любил кидаться медузами. Как-то раз я и мама проходили рядом с вольером, и этот дельфин до головы закидал нас. Может, чтобы просто поразвлечься, а может хотел привлечь к себе внимание.

Ванин брат, одиннадцатилетний Коля, благодаря дельфинам научился плавать.



- В первый раз я испытывал страх. Боялся не столько дельфина, как глубины, тогда я еще не умел плавать. Просто я почувствовал биологические сигналы дельфина и понял, что дельфин меня спасет. Страх постепенно стал исчезать. Мама уговарила меня самостоятельно прокатиться на дельфине, с кругом. Я проехал два раза и без разрешения отбросил круг. С тех пор я спокойно плаваю.

Благодаря своим друзьям у Коли произошло еще одно изменение в жизни.

- Раньше я болел часто. Но теперь почти не болею. Думаю, что это заслуга дельфинов. Они как-то действуют на нас и образуется защитная оболочка.

- А что человек дает дельфинам?

- Не знаю. Спроси у мамы.

Мама ребят, Людмила Николаевна, вот уже 13 лет работает в Севастопольском дельфинарии.

- Видишь ли, эти замечательные животные с давних пор сопровождали мореплавателей. Я думаю, они хотят найти с нами общий язык и либо нам помочь выжить в непростой ситуации, либо хотят, чтобы мы чем-то помогли им.

- А кто для ваших детей - дельфины? Няня, друзья или просто развлечения?

- Я думаю, что в первую очередь, конечно, друзья. Друзья, дающие какие-то новые знания. Друзья, с которыми можно поиграть, у которых можно даже чему-то поучиться.

Нам тоже посчастливилось, прокатиться на дельфине. У них плавник как будто из жесткой резины. А когда плаваешь на нем, создается впечатление, что ты на живой моторной лодке.

Специально для нас небольшое представление показала очаровательная Диана. Станцевала вальс, сыграла с ребятами в водное поло, за что, конечно, получила от нас много рыбы.

Сева ПОЛИЩУК,  
фото Миши ПШУКОВА.

## ДОМ. МИЛЫЙ ДОМ

Я приехал из Казани. У меня много друзей разной веры и национальностей. Я дружу с татарами и русскими, с башкирами и евреями, у меня есть знакомые среди украинцев и армян. Короче, настоящий интернационал. Однажды, когда я тонул, меня спас мой русский товарищ. Русские женятся на татарах, а татары - на русских. Но все же бывают семьи, в которых появляется отвращение к той или иной нации. Как я считаю, нет плохой религии или нации, есть плохие или нечестные люди.

Искандер Муфлихаров,  
лагерь "Речной".



Наш дом - четырехкомнатный, большой и просторный. Как проходит обычный день? Бабушка, как всегда, встала рано и начала готовить завтрак. Мама тоже рано встала и начала убирать в доме. А папа, с моим старшим братом возятся с машиной. Мы едим и рассказываем, что кому снилось. Мне очень часто снятся сказочные приключения. Затем я помогаю бабушке кормить кролей, собак, курей и козу.

После обеда - на город копать картошку, собирать огурцы, помидоры, фасоль и горох.

Саша Матешко,  
Украина, пос. Клавдиево.

## \*\*ВИКТОРИНА\*\*

На этот раз победителями нашей викторины стали сразу два артековца. Вновь самые полные и правильные ответы у Оксаны Матросовой из "Озера".

Руслан Кучеренко из "Морского" порадовал своей настойчивостью. Руслан звонил в редакцию каждый день по несколько раз, чем частично и заработал свою награду.

А теперь правильные ответы.

1. Юрий Гагарин подарил Артеку замечательную идею - открыть космическую выставку и очень помог советами и экспонатами.

2. "Кардиогрик" - так называл свою усадьбу в Артеке польский помещик Олизар. Он был несчастливо влюблен и пытался найти в новом доме и окружающей его природе успокоение. Слово "кардиогрик" по латыни и есть - успокоение сердцу. А находится Кардиогрик в нынешнем "Горном".

3. Надя Рушева - талантливая юная художница, автор очень лестных слов: "Моя жизнь делится на две части - до Артека и после него."

ЮН-  
ПРЕСС

Юные корреспонденты, пожалуй, самые "древние" и чистые жители Острова "Артек". Они появились здесь в шестидесятые годы по инициативе "Пионерской правды". А в 1990 году в "Артек" собрались уже несколько десятков редакций газет и журналов, которые выпускаются самими ребятами или при их активном участии. Многие затем объединились в детское агентство ЮНПРЕСС.

ЮНПРЕСС собирает информацию от ребят об их жизни, взглядах на происходящее и распространяет ее в самые различные издания. Охотно дает эфир нашим ребятам телепрограмма "Утро" (телерадиокомпания "Останкино") - каждый четверг в 7.10 выходят "Школьные новости".

Как-то наши телеведущие заглянули в гости к юному певцу Севе Полищук. И он стал не только героем сюжета, но и ведущим рубрики "Звуковая канавка" об эстрадных исполнителях до 17 лет. Мало того - "заполонил" своими материалами "Юношескую газету" (издание ЮНПРЕССа для подростков, на которое можно подписаться на почте). Так агентство и поддерживает юных корреспондентов.

Кроме этого, ЮНПРЕСС с сентября этого года начинает выпуск литературно-художественного альманаха "Недоросль", который "также распространяется через почту. Агентство - координатор в СНГ международного детского журнала "Факт", который собирается и распространяется по факсимильной связи.

ЮНПРЕСС проводит фестивали, Школы юных журналистов. Подобная международная встреча в июле прошла в Москве, а в августе 1994 года, возможно, состоится в "Артеке".

Будем рады, если читатели "Острова-А" не захотят расставаться с ЮНПРЕССом, будут присыпать интересные новости, свои издания, телесюжеты.

Наш адрес: 103012, Москва, Новая пл., 6, к. 14. Телефон: 206-0625. Телефон/факс: (095)206-8486.

С.Цымбаленко,  
редактор-координатор  
агентства ЮНПРЕСС.



## ПЛАМЯ

Если бы вы сейчас увидели на улице настоящего пионера, то были бы крайне удивлены. Но еще больше удивления у вас вызовет то, что в Пятигорске уже семнадцать лет существует Пионерская дружина "Пламя". И ребята в возрасте от 10 до 18 лет - самые что ни на есть настоящие пионеры.

"Пламя" - разновозрастное объединение детей и подростков, основным направлением деятельности которого является журналистика..."

Это официально. А вот что рассказывают сами ребята.

Мы никогда не принадлежали и не принадлежим никакой политической партии или движению. У нас никогда не было идолом Ленина или Иисуса. Хотя в дружине к вере мы относимся с пониманием. Верит человек или не верит - это его личное дело. Тогда почему же не просто какой-нибудь клуб юннатов? Дело в том, что в Дружине мы чувствуем себя хозяевами, так как даже самый главный человек в Дружине - командир, это обыкновенный мальчишка, которому тоже хочется побегать и повеселиться. Конечно же, у нас есть взрослые помощники, консультанты. Но мы сами решаем, как нам жить, как работать. И каждый из нас чувствует ответственность за будущее Дружини. Самоуправление - это то, что сближает "Пламя" с принципами и традициями пионерской организации.

А еще "Пламя" - первая хозрасчетная детская редакция городской газеты "Веселый ветер".

В "Пламени" уважают интересы самих ребят, поэтому кроме основных занятий и дел желающие занимаются фехтованием, ходят в походы, ставят спектакли.

Да, мы носим красные галстуки. Нам не нравилась пионерия, которая была в бывшем Союзе. Но мы уважали и будем уважать ее традиции. Мы боролись и будем бороться со злом, с ложью.

Денис ШИОНОВ,  
Командир Пионерской  
дружины "Пламя",  
редактор "Остров-А".

А С ВАМИ  
ПРОЩАЮТСЯ:

Главный редактор -

Денис ШИОНОВ,

Художник -

Володя КУРИЦЫН,

Корреспонденты -

Сева ПОЛИЩУК,

Женя ЧЕРНОВСКИЙ,

Фотокорр. -

Миша ПШУКОВ,

Консультанты -

Андрей ДАВЫДОВ,

Сергей

ЦЫМБАЛЕНКО,

Владимир ВАГНЕР,

Маша НАРКАЕВА,

Алекс ДАНЬКО.

Адрес редакции: 334265, "Артек", Ялтинская, д.15, тел. 36-38-04. Формат 2A4. Офсетная печать. Тираж 5000 экз. Отпечатано в филиале тип. издательства "Таврида". 334200, Ялта, ул. Свердлова, 35. Заказ №