

НАРФОУОЖЕЙ

Молодежная газета

№ 4 (12) 2001 г.



Святое семейство.
Настенная роспись церкви Св. Иосифа в Назарете.

ОТРОК ИИСУС

После того, как совершен был над Младенцем Иисусом в Иерусалимском храме обряд посвящения Господу, Святое Семейство вернулось в Галилею, в город свой Назарет.

«Младенец же возрастал и укреплялся духом, исполняясь премудрости, и благодать Божия была на Нем. Каждый год родители Его ходили в Иерусалим на праздник Пасхи. И когда Он был двенадцати лет, пришли они также по обычаю в Иерусалим на праздник. Когда же, по окончании дней

праздника, возвращались, остался Отрок Иисус в Иерусалиме; и не заметили того Иосиф и Матерь Его, но думали, что Он идет с другими. Пройдя же дневной путь, стали искать Его между родственниками и знакомыми и, не найдя Его, возвратились в Иерусалим, ища Его.

Через три дня нашли Его в храме, сидящего посреди учителей, слушающего их и спрашивающего их; все слушавшие Его дивились разуму и ответам Его.

И, увидев Его, удивились; и

В номере:

На пороге веры **2**

Фотоюниоры **3**

«Ступеньки к храму»

Портрет детства, отрочества, юности **4**

Церковь и дети: жизнь продолжается **5**

Творение юного писателя: «Душа проснулась от греховного сна» **6, 7**

Первоклассники пишут сказки **8**

Матерь Его сказала Ему: Чадо! что Ты сделал с нами? Вот, отец Твой и Я с великою скорбью искали Тебя. Он сказал им: зачем было вам искать Меня? или вы не знали, что Мне должно быть в том, что принадлежит Отцу Моему?

...И Он пошел с ними и пришел в Назарет; и был в повиновении у них. И Матерь Его сохраняла все слова сии в сердце Своем. Иисус же преуспевал в премудрости и возрасте и в любви у Бога и человеков».

ПЕРВОЕ СЛОВО

Выпуск газеты «Благодатный отрок ВАРФОЛОМЕЙ» одобрен советом Тульского Православного молодежного движения. Потому первое слово в газете – председателя совета ТПМД, протоиерея Вячеслава КОВАЛЕВСКОГО.



На пороге веры

Когда читаешь строки Евангелия об Отроке Иисусе, то живо ощущаешь реальность Боговоплощения. И начинаешь понимать, почему Пречистая Дева Мария, слушая Иисуса, слагала и сохраняла «все слова Его» в сердце Своем. Возрастая на глазах у Матери, Господь приобщал Ее к Своему служению.

Искренняя вера Богородицы чиста и естественна. Такова и вера ребенка. Ведь для дитя, которого окружает живая вера его близких, утверждение «Бог есть» – такая же реальность, что утром встает солнце. И это не рациональное представление о Боге, а подлинное познание Его. Такое представление о Боге для детей более реально, чем любые, даже самые простые абстрактные определения.

Физическое выражение присутствия Бога в непосредственном окружении ребенка (иконах, картинах, словах, звуках) становится частью его опыта – опыта личной веры. Ребенок обладает сильным и непосредственным ощущением реальности всего, что он познает.

Атеисты учат, что религия – это вера в сверхъестественное. На самом деле, это атеисту кажется чудом – то сверхъестественным. Для человека глубоко верующего чудо естественно входит в жизнь. Несложно убедиться, что ребенку присуще такое же восприятие

мира. Для ребенка в чуде ничего сверхъестественного нет. Для него чудо просто встроено в жизнь.

В его сознании нет деления мира на «естественную» и «сверхъестественную» сферы. Любое органичное религиозное чувство не воспринимает чудо как нечто разрушающее порядок вещей, но, напротив, ощущает, что «без чуда миру не стоять», чудо срастворено миру. Нормально – дыхание чудес, и наоборот, ненормально, когда жизнь идет только по физическим законам. У детей свои пути познания о Горнем мире. Материалистом быть ребенку – неестественно, ненормально.

В Евангелии поражает место, в котором Христос говорит о значимости доинтеллектуального переживания веры. Христос «вознегодвал», когда ученики, стремясь повзрослому перетолковать Его учение, пытались не пустить к Нему матерей с детьми. Он сказал, что Царство Божие принадлежит детям и что тот, кто не принимает Царства Божьего как ребенок, не войдет в него (Ев. от Марка 10, 13–16).

Он явил, как Бог относится к детям: обнял их и благословил, возложив на них руки. В этом выразилась Его любовь. Дети ощутили благодать Его благословения. Господь не случайно подчеркнул: «Кто не примет Царства Божьего, как дитя, тот не войдет в него».

До сих пор ощутимо святое, загадочное действие Божьей благодати, которая питает детей. До сих пор сильно и естественно стремление ребенка к целостному, религиозному познанию мира. (Помните, что слово религия переводится, как связь с Богом).

Это чувствуется и по творениям, что присылают дети, подростки и молодежь всей России на конкурс в редакцию газеты «Благодатный отрок ВАРФОЛОМЕЙ». Во многих творениях подспудно чувствуется вера юных авторов в Бога.

Современная школа еще не объясняет детям, что слово «образование» имеет корнем слово «Образ Божий». А наши юные авторы это уже знают интуитивно. Они уже строят жизнь свою по образу Божьему. Хотя самостоятельно им это очень трудно делать.

Если не помочь детям и подросткам, если не направить их естественное стремление к целостному познанию мира в выработанные культурой формы религиозного сознания, то они будут обречены на индивидуальное мифотворчество и богостроительство каждый на свой лад.

Если ребенок варится в собственном соку, то он рискует получить психические травмы, все это может привести к печальным последствиям: сложен духовный мир, в нем идет духовная борьба. И нуж-

но научить детей стяжанию Духа Святого – в этом защита от тьмы. И помогать им развивать разум, таланты и дарования – данные Богом.

Так радуется, когда чувствуешь светлую детскую веру в Господа. Она отражается в тех сочинениях, что опубликованы в нашей газете – в №6. Напомню эти чудные строки одного из детских сочинений-молитв: «О Боже! Прощу Тебя, прости все мои грехи. Стань моим Господом и Спасителем. Возьми мою жизнь в Свои руки!»

И еще: «Господи, Ты учил людей любить не только ближнего, но и врагов своих. Господи, если бы Ты знал, как это трудно. Я много раз прощала своих обидчиков, только зло все растет, как снежный ком. Защити меня, Господи! И дай силы и дальше следовать Твоему учению».

«Время не властно над Тобой. И когда Ты вновь спустишься к нам по сияющей небесной лестнице, то мы узнаем Тебя по мягкой улыбке, по нежному звуку голоса и по следам от гвоздей на ладонях».

Сколько надежды в этих словах, сколько чистой веры и сколько любви к Господу! Это Небесное чудо – вера ребенка в Господа. Потому такая радость на душе, когда встречаешь в большой почте редакции эти жемчужины искреннего детского и отроческого творчества, как дара Божьего.

В №3 (11) опубликован конкурсный рассказ юного богослова Маши Белкиной, которой всего девять лет, но у которой уже так крепка и беззаветна вера в Господа, что она живет с твердой уверенностью в чуде, и его дает ей видеть Бог.

А эти фотоокна в мир юношеской веры – снимки конкурса «Ступеньки к храму»! Они тоже опубликованы в №3 (11). Какой светлый лик у «Мальчика со свечой», его взгляд обращен внутрь, к душе, которая уже знает сладость духовной радости, той, что дает молитва к Богу.

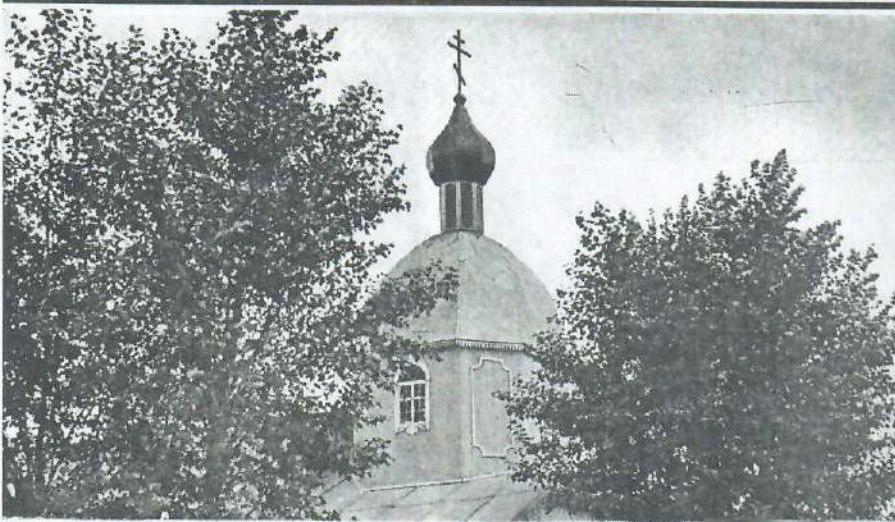
В сегодняшнем номере продолжается публикация творений юных авторов. Сколько в них ясности, доброты... И не просто ожидания чуда, а рассказ о чудесах, перевернувших жизнь, о Божественной помощи, что помогает преодолеть зло.

И в то же время некоторые рассказы и стихи из почты редакциистораживают: в них видны следы тех душевных травм, что уже получили дети, предоставленные сами себе в той духовной борьбе, что ведется за их души. Они беспомощны в своих духовных поисках, не знают, как опасно ходят, не умеют еще воззвать к Богу о помощи. А порой просто отворачиваются от Него. И это страшнее всего. Прости им, Господи, ибо не ведают, что творят. И помоги Своим детям на трудном пути взросления!

Ступеньки к храму

Больше 30 авторов участвовали в фотоконкурсе, который организовали Омское Епархиальное управление и станция юных техников. Для поездок юных фотографов специально выделялся автобус. А рассказывал им и показывал храмы сам архиепископ Омский и Тарский Феодосий.

И фотоюниоры смогли запечатлеть церкви не только в Омске, но и Калачинске, селах Большекулачье и Воскресенке. У ребят остались неизгладимые впечатления от паломничества по святым местам.



«Я Боженьку видел!»

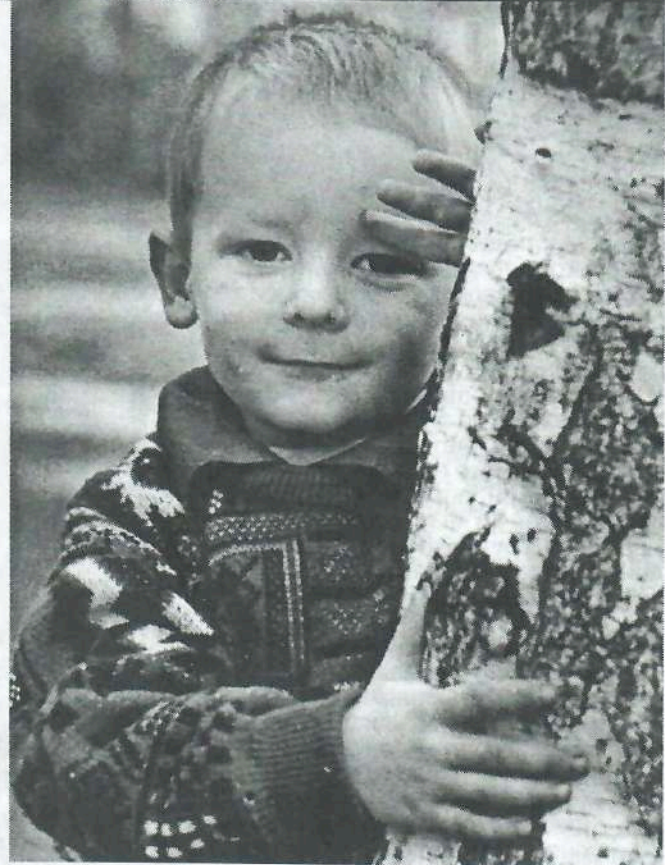
Мир ребенка органичен, и чудо в нем имеет постоянную прописку. Взрослого учителя поразило бы, если бы он увидел на улице живого Христа. А малыша – нет. Его такая встреча просто обрадовала бы. И дети от четырех до шести лет при встрече на улице со священником громогласно оповещают своих родителей и друзей: «Во-о-он! Боженька идет!» Причем делают это детишки как раз из неверующих семей. Церковный малыш, начавший причащаться и встречаться с батюшкой, еще находясь в своей маме, конечно, к этому времени уже умеет относиться к священнику просто с привычной теплотой и доверием. А вот дети, лишь урывками слышащие что-то о духовной сфере, ловят каждый знак из той области, которую они же считают самой главной. И для них встреча с «Боженькой» совершенно нормальна. Час назад он встретил любимую бабушку, а теперь вот – Христа. Разве в этом есть что-то слишком странное? Разве мы, взрослые, реже встречаем Его?

Диакон **Андрей КУРАЕВ**.

«В лесу красиво. Кто создал это?»

Фото **Оксаны КАЛАЙТАН, 17 лет.**

Фотостудия «Улыбка» Областной станции юных техников.
г. Омск.



Ангел-хранитель

Высоко, высоко над землей
Есть твой Ангел-хранитель.
Знаю, найдет он тебя –
Души земной избавитель.

В темном мраке холодной ночи,
Если трудно будет, просто невмочь,
Прилетит он к тебе – позови! –
Советом горю помочь.

Принесет твой Ангел-хранитель
Радость в дом, покой и уют,
Мир, любовь и благословение –
Птицы-счастья приют.

Улыбнись и подумай о нем,
Пусть узнает, что ты в него веришь,
Темной ночью иль солнечным днем
Жизнь смиренно ему доверишь.

Аня ДЕВЕТЬЯРОВА,

8 «д» класс, школа 61, г. Киров.

* * *

О, Ангел мой хранитель!
С тобою много лет

Мы в жизни неразлучны, –
Познали столько бед.
Всегда ты надо мною
На небесах паришь.
И от тоски, несчастья
и зла меня хранишь...
Прошли с тобою вместе
сквозь зависть и вражду,
сквозь ложь друзей фальшивых,
сквозь злую клевету.
О, Ангел мой хранитель!
Прошу, храни меня!
Боюсь на этом свете
Остаться я одна.
О, Ангел мой прекрасный,
Заставь про месть забыть,
Про гнев к врагам несчастным, –
Заставь их полюбить...
Любить, и, значит, верить
Мне помощи – молю!
Восстав душой до веры,
Я жизни суть пойму.

Таня ЛЕВИНА, 9 класс, школа №2,
г. Суворов Тульской области.

* * *

Вечер.
Колокольный звон.
Свечи.
Ангельский хор.
В тихом уголке храма
Бывает, плачет дитя.
Бывает, рыдает вдовица,
Раскаянье обретя.
А в окна закат струится,
И на алтаре ложится
зари святой полоса...

* * *

Ангел летел над лугом.
И увидел Младенца.
Ангел благословил Малиютку.
И Младенец благословил
Ангела.
Жизнь мира сего заключается в
жизни Ангела и Младенца.

Маша ГЕРАСЬКИНА, 12 лет,
г. Тула

Портрет детства, отрочества, юности



Начало жизни

Человек родился!

Фотокорреспондент Павел Роготнев запечатлел его в самый миг рождения. Но жизнь этого ребенка, как и всякого другого, началась гораздо раньше – с зачатия.

Потому неправильно говорить про беременную женщину, что это будущая мать, нет, это уже мать, мама, – с самого зачатия ребенка. Об этом нам напоминает Церковь, празднуя зачатие святого Иоанна Крестителя и Зачатие праведною Анною Пресвятой Богородицы.

Потому мы предваряем наш фоторепортаж о жизни – детстве, отрочестве и юности святым образом, иконой, которая называется «Зачатие Иоанна Крестителя» (справа).

Но есть и земное изображение ребенка, живущего в утробе матери. Он в самом начале своей жизни имеет всю полноту информации о своем теле, ныне называемую геномом человека, а вскоре это вполне сформировавшаяся личность со всеми органами, ногами, ручками, только еще живущая в более щадящих условиях – во чреве матери. Даже известно, что ребенок и там улыбается, двигается, любит музыку, чувствует тепло и доброту по отношению к нему. И ему очень больно, если люди задумывают лишить его жизни.



Я живой, помните об этом!



Зачатие Иоанна КРЕСТИТЕЛЯ.



Человек родился свыше!

Для того, чтобы нарисовать портрет детства, отрочества, юности, то есть юной жизни, хорошо бы точно знать – а что такое жизнь?

Истина в том, что жизнь – это реальность, установленная не слепой стихией, или, как ее называют, природой, нет, смысл жизни в той великой цели, что извечно предопределена Богом. Смысл и цель в том, чтобы соединиться с Источником жизни и спасти свою жизнь.

А для этого нужно освящать свою жизнь, нужна святость жизни. Тогда она для человека уже не временное индивидуальное состояние, а явление вечное.

Св. Максим Исповедник писал: «Святой Дух присутствует во всех людях без исключения, как хранитель всех вещей и оживотворитель **естественных зарождений**».

Вот когда начинается освящение нашей жизни – еще во время нашего зарождения во чреве матери. А дальше – путь жизни, хорошо нам известный: Таинство святого Крещения, установленное Самим Господом Иисусом Христом. Это есть Таинство духовного рождения, в нем дается человеку благодать Святого Духа, рождающего его в новую жизнь, в Церковь, в Царство Божие.

Если человек не родится свыше, если он не захочет родиться свыше, то он не может войти в Царствие Небесное, он лишается вечной жизни с Богом. Значит, Таинство Крещения главный момент, необходимое начало вечной жизни человека. Именно здесь решается его вечная судьба, он выбирает путь свой навсегда.



Подготовка к Крещению.

Фотоэтиюд Павла КРИВЦОВА. г. Москва

Церковь и дети: жизнь продолжается



Святое причастие.
Фото Павла Кривоцова



Православная группа детей сада
в храме Сергия Радонежского.

Лик Господа был прекрасным и добрым

Все начиналось с того, что Андрей Викторович Губарь – мой тренер по боевым искусствам, позвал нашу группу в Крестный ход, проходивший на Куликовом поле.

Андрей Викторович для нас не просто тренер, он наш духовный наставник. Он вместе с нами в Церкви, учит с нами молитвы. Если кому-то из нас трудно, он всегда поможет, подскажет, как поступить. Глядя на Андрея Викторовича, и все ребята у нас добрые, дружные и отзывчивые.

...Все очень ждали этого утра и, наконец, оно наступило. Утром мы собрались возле Тульского Кремля, здесь начало Крестного хода. Сначала нам подали автобус, но главное было не это, а то, что мы все вместе едем на Куликово поле.

...Вот оно – то место, где прохо-



«Мы вырастем и восстановим Церковь»
Фото Геннадия ПОЛЯКОВА

дила битва русских войск во главе с Дмитрием Донским. Немного дальше стоит церковь, дорога к ней была устелена ковром из трав и цветов. Мы вошли в церковь помолиться.

Похоже, здесь еще не кончили восстановительные работы, но фрески уже написаны. Мне больше всего запомнилось изображение Господа нашего Иисуса Христа, Сына Божия Единородного – в чистой небесной синеве.

Лик Господа был прекрасным и добрым. Казалось, что Господь обращался к нам, говорил что-то и рад был принять в свои объятия.

Выйдя из Церкви, мы увидели, как по полю шли русские полки. На воинах были доспехи. Впереди несли хоругви. Следом шла конница... Наверное, это были артисты... Но я представил себе, как семь столетий назад Дмитрий Донской, благословенный на битву за Русь преподобным Сергием Радонежским, вел свои войска на врага. Когда я увидел, как они воинственно и храбро идут на смерть, чтобы сделать великую Русь свободной, у меня выступили слезы на глазах.

Затем мы снова собрались у входа в церковь. Вышел священник в блестящих одеждах, за ним все священнослужители храма. Начался молебен с водосвятием. Потом батюшка помолился о благоденствии Руси и окропил всех святой водой. Вода была холодная, и когда она попадала на меня, я испытывал блаженство, которое невозможно описать словами. Я вздрагивал, и на лице у меня появлялась улыбка. Люди рядом тоже улыбались и вытирали слезы. Их лица будто светились, – изнутри, как будто из души, шел свет, делавший их

такими красивыми.

Получив благословение от батюшки, мы пошли Крестным ходом через Куликово поле. Андрей Викторович поставил наш отряд на сопровождение. Мы сменяли хоругвеносцев, если они уставали, помогали тем, кому было тяжело.

Идти по Куликову полю с хоругвями было трудно. Было искушением желание упасть на землю и не вставать. Но, видя, что другому труднее, чем тебе, мы подходили и подбадривали друг друга. Говорили, что идем Крестным ходом во славу Господню, и что за лесом, уже виднеется купола церкви, куда мы идем. И от дружеского слова древки хоругвей становились легче. Помогали даже не слова, а то, что мы были вместе и свято верили в одного Бога.

Возле церкви мы посмотрели карту битвы. Потом мы были у святого источника. Источник бил из-под земли и светлым ручейком впадал в Дон.

Мы стали пить эту воду из кружечек. Вода была очень холодная и чистая. Во время Крестного хода у меня заболела голова, а тут, попив святой воды, я почувствовал, что боль ушла. Это придало мне смелости, меня потянуло и искупаться в колодце-купальне. Я разделся и прыгнул в колодец. Замерло дыхание от холодной воды.

Зато потом, уже на земле, все мое тело горело и было легким-легким, словно я сбросил все грехи.

Потом мы сели за большой стол. Нам подали очень вкусный кулеш. Кто-то сказал, что еда пригорела на костре, но тогда мы этого не почувствовали. Рядом с друзьями всегда все лучше.

Михаил ЛОСМИНСКИЙ,
член клуба «Застава», 14 лет.

Творение юного писателя

Душа проснулась от

Это Чудо случилось в Рождественскую ночь... За окном хлопьями валил снег, осыпая прохожих белоснежным пухом, и от этого вечер становился еще уютнее. Казалось, будто бабушка-метелица выбивала перед Рождеством подушки, готовилась к долгожданному празднику.

«Глупо, – подумал Андрей, – такими детскими мыслями забита сейчас, наверное, голова Аленки». И перед глазами вдруг ясно предстал образ кудрявой озорной девчушки, ему показалось, что дочка рядом, будто наяву он снова увидел этот умный взгляд красивых ясных глаз.

«А глаза-то у нее все-таки Катинь», – думал про себя Андрей, вспоминая жену и дочку. Он вспоминал, как хорошо им было вместе, как долгими вечерами Катюша читала сказки маленькой Аленке, вспоминал поездки на дачу, где под сенью летнего сада отдыхала молодая семья. И даже когда за окном бушевал ветер и выли от холода собаки во дворе, в доме было светло и уютно. В такие дни отец, мать и дочка усаживались возле камина и могли разговаривать очень долго.

Андрей вдруг вспомнил, как в один из таких вечеров, перед тем, как улечься спать, Аленка, глядя на родителей, убежденно сказала: «Мы ведь всегда будем вместе? Всегда, всегда... вместе!»

А теперь... Не прочищенный холодный камин, темная комната при открытых шторах, разбросанные всюду книги по анатомии, биологии, труды известных профессоров.

Андрей усмехнулся: «Даже свет за-был сюда дорогу». Взор его ни на чем не останавливался, и он опять возвращался к мучительным воспоминаниям о бывшей семье. Да, ее уже не было. Катя ушла, забрав с собой Аленку. Пусто стало в доме, неуютно. В нетопленных комнатах гулял ветер. Даже собака не появлялась, целыми днями гуляла где-то по улицам.

Так прошел еще один день теперь одинокой жизни. Наступило утро, но об этом Андрей узнал, только взглянув на часы, свет по-прежнему прозрачным лучом проникнул в комнату, не

освобождая ее от ночного мрака в углах, а только лишь подчеркивая беспорядок.

Наспех одевшись, даже не позавтракав, Андрей вышел на улицу. Снег хрустел под ногами, на зимнем небе еще розовели следы утренней зари, мороз обжигал щеки, а воздух был наполнен предвкушением праздника.

Всюду суетились люди, выбирая подарки на Рождество родным и близким. В воздухе слышались оклики волнующихся за разыгравшихся внучат бабушек, звонкий смех детей и даже радостный лай собак, по-видимому, не меньше людей ждущих праздника.

Все вокруг дышало Рождеством. И только, наверное, Андрея не занимали эти светлые, безоблачные мысли, всеобщая радость его не касалась, и он шел, сам не зная куда, погруженный в свои невеселые думы. Казалось, среди этой веселой и пестрой толпы он был совершенно лишним, случайно затесавшимся сюда человеком.

Он шел и вспоминал, с чего все это началось, где брали начало его нынешние беды... Андрей работал в больнице, он был талантливым хирургом. Делая три-четыре операции в неделю, уставал неимоверно. Речь идет не только о количестве операций, а об огромной ответственности за жизни людей, за их судьбы. Ведь от спасения жизни одного, быть может, зависят судьбы многих. Андрей вдруг невольно взглянул на свои руки. Сколько жизней прошло через них!

Молодой хирург вспомнил, какое напряжение он испытывал после операции, ведь в этой области медицины так важно иметь твердую волю. Одно малейшее неверное движение, и жизнь человека может мгновенно оборваться. А если больной ложится на операционный стол, значит, не просто вынужден, значит, он доверяет доктору, надеется на своего спасителя.

Сколько благодарности испытывает человек, когда операция проходит успешно, сколько радости излучают глаза его и его близких. И, наверное, в этой радости за своих пациентов, в готовности в любую минуту помочь людям и заключается вся прелесть докторской профессии.

До сих пор на имя Андрея Васильевича Рождественского приходят открытки, и даже письма, на Рождество, со словами глубокой искренней благодарности.

Андрей уставал после операции настолько, что постепенно, чтобы снять напряженность, начал понемногу выпивать. Сначала он мог просто выпить за ужином, и это не влияло на его внешнее состояние и отношения в семье, потом этого ему стало мало, и простое

желание снять усталость перешло в желание забыться и тем самым отгородить себя от стрессов и напряжений на работе.

Поначалу Андрея спасала семья, но по мере увеличения каждодневной порции он приходил в зависимость от водки. Страшно видеть, как человек спивается, как гибнет на глазах жены и дочки, особенно когда маленькая не понимала в чем дело, и по-детски пыталась «образумить» папу с мамой, восстановить между ними прежние отношения; а другая, хоть и взрослая, но ни разу не встречавшаяся на собственном опыте с таким злом, просто не знала, как с этим бороться. Видя постепенно рушившиеся семейные отношения, потухали озорные искорки бархатных карих глаз Катюши, взгляд ее становился безнадежно печальным, лицо осунулось, побледнело, но вместе с тем приобрело какую-то несвойственную ему раньше нежную грусть. Надежда на исцеление Андрея в сердце Кати была запятана так далеко, что она сама, казалось, в это не верила.

Она не была глубоко верующей, но в отличие от Андрея, понимала, что душа каждого человека – это то самое чистое и светлое, что может дать человек окружающим его людям. Но вместе с тем душа сокрыта так глубоко, что не каждый сразу узнает о ее существовании, проходит года, прежде, чем ангел-хранитель открывает человеку кладезь его душевных богатств.

Мысли Андрея прервал колокольный звон, он остановился напротив церкви, но взгляд его бессмысленно скользнул по стройным башенкам и рельефам. Казалось, церковь преобразилась в ожидании престольного праздника, как-то выпрямилась, даже стройнее стала. От чистого малинового звона больно сжалось сердце в груди. Андрей взглянул на макушку церкви, на одном из малых куполов около креста был ангел. «Странно, я никогда этого не замечал».

Он вдруг вспомнил один из недавних разговоров с Катей. В доме было тихо, небольшая кухня наполнена уютным светом из-под абажура. Катя просила Андрея не выпивать хотя бы на Новый год, они оба втайне верили, что Новый год принесет им счастье взамен тянувшимся вот уже третий год непонятным отношениям. Катя не обладала глубокой верой еще, быть может, потому, что не наступил тот крайний, переломный момент в ее жизни, когда помочь не сломаться может только она – вера. Но полагала, что душа, ее возможности могут сделать человека совсем иным, только душа может поднять, выпрямить человека. В ее воображении человек не ограничивался только телом, каждый человек наделен душой, вот толь-



ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ. Фотоотряд Лен и Лысенко и Иры Шевцовой, 16 лет
фотостудия «Улыбка» областной станции юных техников. г. Омск.

ГРЕХОВНОГО СНА

ко возможности понять это у каждого разные.

«Прости, конечно, но наукой человеческое тело исследовано вдоль и поперек, и души там не обнаружено. Прости, Катюша, не пытайся меня, человека, делающего несколько операций в неделю, убедить в том, чего на самом деле нет. Я своими глазами видел все органы тела и знаю, что вот так болеть может только сердце, но не душа».

Встреча нового года не оправдала надежд ни Кати, ни Андрея, и первого января Катя ушла без шума, без скандала, просто, уходя, сказала: «Я буду за тебя молиться, чтобы ты справился с искушением. Все будет хорошо».

Андрей проходил мимо больницы, где недавно работал. Он ушел сам, просто уже не доверял себе, руки дрожали, не поддавались воле. Сначала это заметил он сам, потом и коллеги на работе. Было ужасно стыдно, не хотелось терять любимую работу, но ничего поделать Андрей уже не мог.

Теперь он был совсем один: без семьи, без работы, без дела. Почти весь день Андрей бродил по улицам и все думал, размышлял, но вечер опять закончился пьяным забытием.

Первое, что сегодня увидел Андрей, был календарь, листочек был сорван еще вчера, а сегодня был уже сочельник, 6 января, завтра Рождество. Андрей вышел на улицу, зашел в небольшое кафе на углу. На пороге он столкнулся с мальчуганом, несущим в руках подарок, который, видимо, предназначался для его матери, вошедшей следом, потому что он старательно запихивал его под куртку.

Этот мальчик кого-то напомнил Андрею, лицо его показалось очень знакомым, и в памяти вдруг зашевелились детские воспоминания, запрятанные далеко-далеко...

В детстве Андрей верил, что фамилия Рождественский дана его роду не случайно. Совпадение это или нет, но в каждое Рождество с Андреем и близкими ему людьми происходило что-то хорошее. В классе у маленького Андрея был лучший друг Коля, которому он доверял все свои секреты, рассказывал и о чудесах под Рождество. Мальчуган, которого встретил Андрей на пороге кафе, был похож на детского друга...

Много лет спустя, после длительной разлуки, с Николаем, другом Андрея, случилось несчастье, и встретились они в больнице. Николаю срочно нужна была операция, ее провел Андрей. Чудом выжив, Николай тоже оказался в числе благодарных пациентов способного хирурга. Андрей на всю жизнь запомнил его слова: «Тебе, Рождественскому, и твоим близким будет всегда помогать Рождество». Сказал он это не случайно. Операция проходила в Рождественскую ночь.

Приближалась новая ночь перед Рождеством. Сегодня Андрей решил

не пить. Заснул с тайной надеждой на чудо в Рождество.

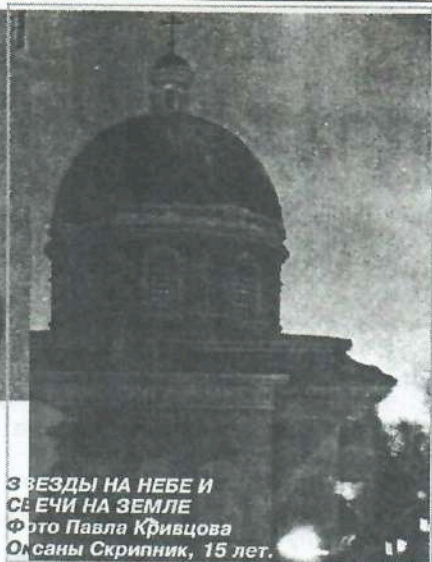
На стене часы пробили 12, и в это время в комнате стали происходить странные вещи. Сквозь разрисованное зимними узорами окно пробился ровный светлый луч, он спускался с самой яркой в эту ночь восьмиконечной звезды на небе. Послышался звон колокольчиков, неясное прозрачно-белое очертание крыльев. Вдруг все замерло. Комнату наполнило светлое золотистое сияние, и вот уже стали проявляться силуэты, а потом и фигуры ангелов, которые пели еле слышно чудесную рождественскую песню.

В воздухе комнаты кружилась золотая пыль, и создавалось впечатление, будто все вокруг было унизано мелкой сеточкой струившихся золотых кристалликов. Всюду мелькали белые одежды. На полу то и дело появлялись тени, но они были не темными, а легкими, прозрачно-голубыми. В это время комната Андрея выглядела просто чудесно, ведь в ней праздновалось поистине святое чудо Рождества.

...Андрей проснулся очень рано, на улице было еще совсем темно. Он вышел на балкон. «Боже мой, что это?» Вся дорога к храму была усеяна множеством маленьких огоньков, которые, чуть подрагивая, двигались почему-то очень медленно. Андрей разглядел еле уловимые очертания людей. «Так вот почему огни движутся так медленно. Это люди возвращаются из храма, несут частичку святого огня домой, боятся потерять ее, затушить ветром».

Андрей, хотя и спал совсем немного, почувствовал себя сегодня необыкновенно крепким и здоровым. Встав с постели, он сразу принял контрастный душ и побрился, чего уже давно не делал, сварил себе крепкий ароматный кофе, оделся и вышел на улицу. Как ни странно, он впервые за последние месяцы почувствовал себя человеком. Хотя в этом и не было ничего странного, ведь сегодня Рождество...

На улице был мороз, но холода не ощущалось, пушистый снег спускался с небес, усеянных яркими звездами, навстречу Андрею двигалась вереница ярких дрожащих огоньков, тянувшихся из храма. А вот уже и он сам вблизи церкви. Никогда раньше не испытывал Андрей такой потребности посетить храм, а сейчас в нем все



ЗВЕЗДЫ НА НЕБЕ И СЕЧИ НА ЗЕМЛЕ
Фото Павла Кривцова
Оксана Скрипник, 15 лет.

трепетало, накатывали детские воспоминания о Рождестве... И вдруг среди общей толпы он увидел знакомое родное лицо в бледно-голубом платке, рыжеватые, золотистые кудри еще более выделялись при свете огня, взгляд больших карих глаз был опущен на свечку и, казалось, его ничто более не занимало, как одно лишь желание донести, сберечь этот свет для дома. Андрей увидел Катю. По ее щекам катились горячие прозрачные слезы, губы дрожали, и она ни слова не могла сказать. Андрей упал перед ней на колени, он вдруг являлся, почему она ушла: Катя дала ему возможность самому справиться с бедой – своей волей обратиться ко Господу. Ведь чудо на Рождество творит Бог, оно не происходит само по себе...

Он стоял и смотрел снизу вверх на это милое, бледное лицо, на дрожащие руки, бережно хранящие беззащитный огонек, и ему хотелось вот так же ото всех бед хранить Катю, такую хрупкую и нежную. Они вместе вернулись в церковь. Священник читал молитвы, во всем храме слышалось ангельское пение. Андрей вспомнил слова о вере Аленки и Николая в чудо на Рождество.

Андрей и Катя, как и все пришедшие в храм, стояли, слушая песнопения, и радовались священному празднику... А за окнами падал и падал снег... И ангелы на небе радовались совершенному чуду, радовались за вновь обретенное людьми счастье.

Мария СОКОВА,
ученица 9 класса средней школы
села Григорцево, Нерехтского района
Костромской области.



ПРОСТИ... Фото Ольги Скрипник, 15 лет, фото студия «Улыбка», г. Омск

Первоклассники пишут сказки

Среднеуровень!

*Любимый учительница
и ученица Дина Ю. класса
Александровской школы / Тульской
области сочинили сказку.*

Как заяц учился плавать

Пришел однажды утром Заяц на реку – умыться хотел. А поблизости Енот свою рубашку стирал. Умылся Заяц, а Енот и говорит:

– Ты бы лучше искупался.
– Я плавать не умею, – признался Заяц. – Боюсь...

– Не бойся. Я тебе помогу, мигом научу!

– Правда? – обрадовался Заяц.
– Только, во всем меня слушайся, – строго сказал Енот. – Сначала на берегу поучишься. Гляди!

Енот лег на песок и резво задвигал задними лапами. Заяц послушно повторил упражнение.

– А сейчас закрепим полученные навыки в воде! – воскликнул Енот. Он подвел Заяца к обрыву.

– Отсюда прыгнешь на глубокое место.

– А на мелкое нельзя? – с надеждой спросил Заяц. Но не успел услышать ответ, Енот небрежно столкнул его с обрыва. Заяц упал в воду, подняв тучу брызг.

– Тону! – заверещал Заяц. – Спасите!

Енот лихо прыгнул следом. Но почему-то в другую сторону, подальше от Заяца: «Плыви ко мне!»

– Не могу, – отчаянно барахтался тот. – Ты ко мне плыви! Скорей!

Но Енот не отвечал. Хочешь, не хочешь, пришлось Заяцу к нему плыть. Хоть как-то, неумело, а плыть. А куда деться? Не тонуть же! И Заяц поплыл. Доплыл до Енота, а потом, уже увереннее, к берегу поплыл.

Вылез Заяц на берег, заважничал: – Я и без тебя научился плавать! – похвастался он.

– А кого я на берегу учил? – возмутился Енот. – Кто на тебя драгоценное время не жалел?

– Ну, было, – нехотя согласился Заяц. – А в воде ты мне не помогал.

Тут Енот ему и сказал:

– Запомни, все звери умеют плавать от рождения! Но, главное, решиться надо. Ты и решился.

Алина СОЛНЦЕВА, 7 лет.

Буквы простили сестру «Я» и с тех пор дружат с ней.

Жила была буква Я. Она была самая последняя в алфавите и всегда обижалась на буквы и делала им всякие гадости.

...Однажды Буква А пригласила весь алфавит в гости, а букву Я забыла позвать. Все заторопились. Буква Я подставила ножку букве Й, та упала и потеряла галочку. Буква Й (Иван краткий) превратилась в простую И.

И в алфавите начался переполох. Вместо слова «зайка» появился какой-то «зайка». Всем стало жалко зайку.

Стали буквы думать и гадать, как вернуть галочку и проучить грубиянку Я. Собрались все и решили не стоять рядом с ней. Буква Я осталась совсем одна. Не с кем словом перемолвиться. Пошла к буквам просить прощение. Буквы ее простили. Все взялись за руки и повели хоровод. Они танцевали, радовались и не заметили, как вернулась галочка к букве Й. С тех пор буквы в алфавите дружат.

Коля ПЛАТОНОВ, 7 лет.

В королевстве букв

В одном королевстве букв жили две согласные «Д» и «Т». Да только согласия между ними не было. Король букв расставил «Д» и «Т» так, что звонкая «Д» стояла впереди, а глухая «Т» стояла сзади. Они всегда спорили между собой. Буква «Т» хотела занять место буквы «Д» и наоборот: лед, вперед, назад, лодка, плитка, улитка, уточка. Вот так они и живут: без конца ссорятся, спорят.

Но ведь если заменить буквы, то получаются совсем другие слова. Например: **уточка** или **удочка**.

Таня БАРАНОВА, 7 лет.

Моя собачка

Мама мне купила щенка. Его я назвала Гердой. Он был маленький и красивый. Я кормила и гуляла с Гердой. Мою собачку отдали соседям. А мы уехали в Тулу. Я больше не увижу свою собачку.

Слушаться надо

Жили-были козел и коза. У них было двое козлят. Один козленок был послушным, а другой – непослушным. Раз пошли мама с папой на базар за продуктами. Наказали козлятам не ходить на мостик, а играть возле дома.

Как только мама с папой ушли, непослушный козленок побежал на мостик. Заигрался и упал в воду. Братик стал звать на помощь. В это время папа с мамой возвращались с базара. Они услышали голос козленка. Папа побежал и спас своего сынишку.

С тех пор этот козлик стал слушать своих родителей.

И стали они все вместе жить-поживать в мире и согласии.

Виолетта КОБЕЛЕВА, 7 лет.

В лесу

Однажды мы с мамой решили погулять по зимнему лесу. Он порадовал своей сказочной красотой. Мы увидели елочку, она стояла словно в серебре. Я коснулась рукой ее иголок, и она тут же...ожила и заговорила.

– Это было давным-давно, – сказала елочка. – На этом месте находился замок. И здесь каждый день прогуливалась юная принцесса. Как-то она замечталась и ушла далеко от замка. А когда очнулась, то очень расстроилась – близился вечер и она могла опоздать на бал.

И тут принцесса вспомнила, что по пути к замку стояла высокая пушистая елка, ее можно было увидеть издали. Оглядевшись, принцесса увидела эту пушистую елку и бросилась бежать к ней.

Так елочка помогла принцессе найти дорогу домой. Принцесса полюбила эту ель, и с тех пор на каждый новый год она приходила к ней, разговаривала и наряжала самыми лучшими игрушками.

Вот какую историю нам рассказала праправнучка той высокой пушистой ели.

Наташа КОРОБОВА, 7 лет

ЧАЙ по понедельникам

По понедельникам в редакции с 16 часов можно обсудить материалы следующих номеров. Работа над газетой продолжается чаепитием – приглашаем молодежь принять в нем участие.

Чай предоставляет редакция, пряники общие. Ждем также вашего сообщения о желании работать в общественной редакции и отделе писем.

Редакция

Наш адрес: 300062 г. Тула, ул. Демидовская, 121, библиотека храма преп.Сергия Радонежского, редакция газеты «Благодатный отрок ВАРФОЛОМЕЙ»
(0872) 77 42 22, факс 34 70 15

E-mail: tpmd@tula.net
Электронный адрес отдела писем: protect@tula.net