

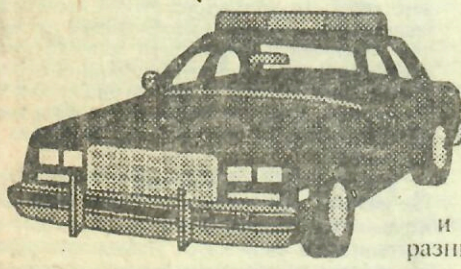
МИКРОФИМ



ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ НЕЗАВИСИМАЯ ГАЗЕТА ПРЕСС-ЦЕНТРА ПЕЛЕНГ № 5(25)

КТО КАК ОТНОСИТСЯ К РОССИЙСКОЙ МИЛИЦИИ

Я хорошо к ней отношусь, потому что она старается помочь нам в трудную минуту.



Олег, 13 лет
 Российская милиция нас бережет.

Борисов Паша, 14 лет
 Да вроде не мешает, когда грабят - помогает нам.

Аркаша, 14 лет
 Они крутые парни и защищают нас от разных бандюг.

Алексей, 14 лет

Нормально. Наводит порядок, дисциплину.

Валентина Федоровна, «Микрон», 40 лет
 Раньше наша милиция была нашей опорой, а сейчас они стали мусором.

Паша, 14 лет
 Просто молодцы, но очень много из себя строят.

Света, 15 лет
 Мне не нравится наш участковый, а милиция пусть живет.

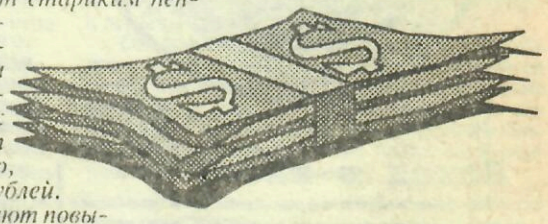
Маша, 15 лет
 К милиции и ко всему советскому отношусь плохо.

Людмила Владимировна, учитель биологии
 Мне нравится наша милиция. Если бы не она, то сейчас по всему миру ходило бы намного больше хулиганов и бандитов, которые составляли бы угрозу населению.

Артем, 14 лет

И НАМ ПЕНСИЮ ПЛАТЯТ

Вот платят старикам пенсию. То повышают, то понижают, и нам перепало: каждый месяц, как пенсию платят нам дотацию, целых 600 рублей. Вот еще обещают повысить, во клево будет! Ну мы - прям как пенсионеры!



Сажу и думаю, как бы бабки заработать. Может, цветочки продавать, но откуда я их возьму? Может, еще чего-нибудь продать, но чего? Может, на гитаре поиграть в переходе? Не, влом туда тащиться. А если на работу устроиться? Но куда? Вот так я остался без денег.

Макс, Черный

ПОЕЗДКА В БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Балет я смотрел по телевизору. И мне он не понравился. Но когда я поехал в Большой театр на балет, мне очень понравилось. Там звучала очень хорошая музыка. красиво танцевали. И сам театр был очень красивый как снаружи, так и внутри.

Черный

Так ничего в Большом театре. Красиво, но на время детского спектакля закрыли входную лестницу, которая ведет к красивому фойе. И музей тоже закрыт. Люди подходили к служащим театра и спрашивали, почему закрыто. Они сказали, что на детский сеанс закрывают. Я считаю, что это неправильно.

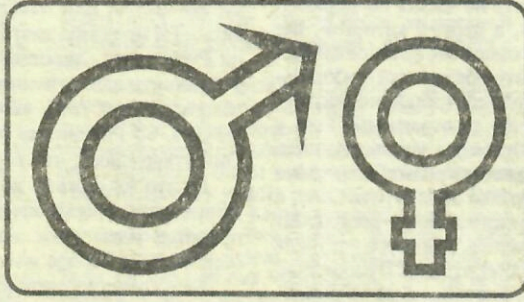
Джек

ОБЩИЕ ПРОБЛЕМЫ

Несмотря на то, что в последнее время стали доступны различные контрацептивы и напечатано много книг о том, как избежать нежелательной беременности, все равно число таких людей в нашем городе растет...

В связи с повышением цен немногие молодожены решаются завести ребенка. Хотя в 1992 году родили детей 1 209 женщин. Среди них - много девушек до 19 лет. И две девушки, которым не исполнилось 15 лет. Но, к сожалению, в последнее время увеличивается и число аборт. Так, в 1992 году было 132 случая среди девушек до 19 лет и 3 — до 15 лет (в 1991г. — 2). Некоторые девушки, забеременев, не обращаются к врачам, а пытаются избавиться от будущего ребенка сами, добывая через подруг различные препараты.

Слава Богу, за последние два года не было ни одного случая, чтобы девушка умерла при родах, а ведь рожать в столь юном возрасте очень тяжело для организма. И не было случая, чтобы ро-



дила больная каким-нибудь венерическим заболеванием. Всего же в городе среди мужчин и женщин в 1992 году зарегистрировано 23 случая заболевания гонореей (в 1991 г. их было всего 5) и,

к счастью, ни одного заболевания сифилисом. Мне, правда, не удалось узнать, сколько среди заболевших несовершеннолетних. Но они, безусловно, есть. И это очень страшно. Хотя, может, кому-то покажется, что приведенные цифры невелики для нашего города, но лучше, чтобы их вообще не было. А для этого нужно со школы обучать детей, как предохранять себя от заболеваний и нежелательной беременности. А пока у нас получается как в одном анекдоте: «В школе ввели предмет «Этика и психология семейной жизни». Учитель на первом уроке говорит: «Любовь мужчины к мужчине и женщины к женщине - это извращение. В любви между мужчиной и женщиной вы разберетесь и без меня. А вот любовь к Родине - об этом то мы и будем разговаривать весь год».



СЛУЧАЙНОЕ ЗНАКОМСТВО

Несколько месяцев назад познакомились с одним парнем. И вот недавно он пригласил меня на ночную дискотеку. Главная проблема, конечно, была — что бы надеть такое новенькое и красивое. Но подружки выручили... В программе были выступления певцов, стриптиз-шоу, женский кик-боксинг и много другого интересного. Я, наверно, даже не смогу припомнить, когда в последний раз так веселилась. Мы пили, танцевали — в общем, было здорово. И вдруг среди девушек, выступавших в стриптиз-шоу, я узнала свою бывшую одноклассницу. Нечего сказать, она была обворожительна. Когда дискотека кончилась, я подошла к ней, и мы договорились на следующий день вдвоем пойти в кафе. Я уже привыкла почти ничему не удивляться в этой жизни, но чтобы так резко... Ведь она была тихой, спокойной девочкой, отличницей, примером всему классу. Дружила с такими же, как она. Но чего только в жизни не бывает... В кафе играла тихая, приятная музыка. Мы сидели, пили коктейли, и с нежной ноткой ностальгии вспоминали о прошлом. В начале разговор шел

только обо мне, и это было приятно. Но затем мы заговорили о ней и ее работе. Ее рассказ превзошел все мои ожидания: «Года три назад я случайно познакомилась с крутым парнем. Как только мы друг друга увидели, то поняли, что будем вместе.

Это была любовь с первого взгляда. Если он говорил, что позвонит, я могла весь день просидеть у телефона. А когда говорил «Приходи», я летела, как птица.

Но этот рай кончился, когда я узнала, что он наркоман. Я долго думала, что мне делать: порвать с ним или нет. И, наконец, я решила не бросать его.

Однажды утром он позвонил мне и попросил много денег, которых у меня не оказалось. Тогда он, после некоторых раздумий, предложил мне переспать с одним богатым клиентом. Эти слова были как гром среди ясного неба. Его голос дрожал, я чувствовала, что ему очень

плохо. И согласилась. Это повторялось много раз. И я поняла, как легко могу зарабатывать деньги своим телом. Так я стала проституткой. Но, как говорится, горе никогда не приходит одно.

Мы встречались еще год, а потом оказалось, что он это делал только из-за зарабатываемых мною денег. А сам встречался и любил другую. В этот раз мне уже ничто не помешало показать ему на дверь. Я хотела, чтобы на этом закончились все мои похождения, хотелось зажечь новой жизнью. Но врожденная страсть к деньгам тянула в другую сторону.

Около месяца я решала, как мне теперь жить, и, не стерпев, позвонила по одному из телефонов в газете, где требовались красивые девушки. А через некоторое время перешла работать в ночной клуб. Здесь намного безопаснее и интереснее. Мне нравится. Я считаю, что это мое призвание».

СОБАКА — ДОКТОР

У меня есть черная небольшая собака. Говорят, что собаки вылечивают людей. Я не верил в это. И вот летом 1992 года у меня заболела мама. У нее, как оказалось, заболел желудок. Она плохо себя чувствовала. Мама подумала, что на следующий день у нее все пройдет, но ничего не произошло. Еще через два дня стало еще хуже. Она вызвала скорую помощь. Скорая приехала через несколько часов. Из машины вышли два человека, мужчина и женщина, позвонили в дверь. Мама встала с постели, открыла дверь, а моя собака

пошла за ней и начала сильно лаять. Когда мама открыла, перед дверью стоял мужчина, а за ним — женщина. Собака накинулась на доктора и хотела его укусить, хотя до этого я думал, что она не может укусить кого-либо. Доктор сказал, что если мама не уберет собаку, то они уйдут. Мама отвела собаку на кухню и закрыла за ней дверь. Уходя, врачи сказали маме, чтобы она налила в грелку теплой воды и положила на желудок.

Когда врачи ушли, мама выпустила собаку и легла в постель. Собака начала лизать ей



руки. Мама забыла про грелку и стала потихоньку разговаривать с собакой, а та скулила, как будто понимала, как больно маме, затем прыгнула на кровать и легла прямо на больное место. Через

несколько минут они заснули. Наутро, когда мама проснулась, она почувствовала, что боли уже нет. А собака лежала рядом и смотрела на нее.

КОЧЕТЫГОВ Денис

СКАЗКИ ДЕДУШКИ

Сказка первая

Жил-был дедушка О.

Жил и Был поссорились, и дед умер.

Сказка вторая

Жил да был дедушка О.

Жилось ему хорошо, и Да был хороший, но маленький.

Сказка третья

Шел дедушка О. по лесу. Вдруг видит — растет мак. А голова — с арбуз. Крепко задумался Дед. Ждать, пока созреет, или нести такую махину с собой в дом. Решил Дедушка отдохнуть. Только уселся в тень и протянул ноги, глядит — панк идет. Думает Дед: «Обломился мне мак». Ан нет, панк достает бритву и вырезает на маковой макушке анархию, а потом идет дальше. Ну, панку — панково, а Деду — дедово. Сидит Дед, значит, отдыхает да на тропинку невзначай поглядывает. А по тропинке идет хиппи. И опять Деда мучают сомнения. А хиппи тем временем подходит к маку, и говорит: «Цветочек. Жалко беденького». Перевязывает его бинтом и уходит вслед за панком. А Дед все вздыхает. А на тропинке появляется кришнаит. Стал возле мака и начал: «Харе Кришна. Харе Рама». А Дед думает: «У твоего Кришны харя в раме». Наконiec ушел и кришнаит. Так. Отдохнул дедушка, встал, размотал бинт, положил в сумку мак и пошел дальше.

Сказка четвертая

Идет Дедушка по улице. Настроение хорошее, ирокез торчком. Вдруг подваливает гопник и спрашивает: «Ты панк?» Дед говорит: «Yes». «А почему серыги в ухе нет?» Дед обиделся, настроение упало вместе с ирокезом, взял да избил гопника.

Сказка пятая

СОР или путешествие из Харькова в Москву с дедом О.

Фестиваль закончен, и все разъезжаются по домам. Тени исчезают в полдень, а деньги исчезают в любое время суток, причем бесследно. На остатки денег берем в Харькове билеты до Кулянска, в надежде доехать до Ргищева. Но мы обломались. В Кулянске не в меру ретивый проводник-стажер выбрасывает нас из поезда. Первая встреча с «внутренними органами», первый «шмон». Дед быстро лишается своего бритвенного набора. Менты не понимают, что панку время от времени надо выбривать виски. Ближайшей электричкой мы едем дальше. Валуйки — это уже Россия. В линейном отделении нам говорят, что мы наркоманы. Мы отвечаем, что не наркоманы, а просто музыканты. За этим следует небольшой концерт. После осмотра местной столовой едем дальше: «крыша» едет вместе с нами.

Электрички, дизеля, станции, вокзалы, менты — все вертится по кругу, словно заело пластинку. В Балашове нас кинули на гитару, причем товарищи были в штатском, а товарищи товарищей были в форме. Далее следует Тамбов. Цены — уласть и не проснуться. Литр молока 10 рублей. Кипятком здесь называют полновесный чай (без сахара). Вообще, город клевый, но наш дизель идет дальше. Вперед, к Туле. От нее отходит электричка, причем последняя, довозит нас до Приокской, под Серпуховым. В электричке знакомимся с военным патрулем. Мой нож так понравился служивому, что он сделал себе подарок. А вообще, у нас искали бомбу, но, к несчастью, мы ее где-то забыли. От Приокской наш путь идет по шпа-

лам до Серпухова. И вот снова вокзал. В Москву мы едем уже в электричке.

Путешествие подошло к концу. Максимально облегченные мы прибываем в Москву. Спасибо милиции и российской армии за помощь и активное облегчение нас. Так что, люди, путешествуйте без вещей. Зачем вам эти мешанские пережитки. А вообще, путешествие — это кайф по жизни. Ездите, люди!



интервью

ПЯТАЯ НОГА

Мои друзья

Мои друзья любят доводить старых людей. А когда я это вижу, меня это просто бесит. Вот однажды они пристали к одному старику. Начали обзывать, дергать его за пальто. Они даже предложили мне присоединиться. Я посмотрел на него — он уже чуть не плакал.

Мне стало жалко его. Но этим пацанам наплевать, плачет он или нет. Я думаю, что они не понимают, что когда они станут старыми и их тоже начнут доводить такие же пацаны, им тоже будет обидно.

Отношения с родителями

Иногда родители меня не понимают. Например, моя мама считает, что стыдно получать «тройки» в четверти. Но ведь я не гений и не ангел — я обыкновенный, и я могу получать «тройки». И мне вообще не нравятся, когда родители не пускают гулять из-за «двойки».

Они думают, что если я не пойду гулять, то начну учить уроки. Нет — даже если я посижу дома год.

А вообще, нам в семье очень весело. Например, мою собаку зовут Армак, но папа иногда забывает ее кличку и называет Спартак. Тогда мы с мамой очень смеемся, и ему самому становится весело, и он смеется вместе с нами.

Мы тоже умеем зарабатывать

Мы шли на «точку». Вдруг к нам подошла женщина и сказала: «Посторожите мебель за 25 рублей». Мы согласились посторожить ее мебель, которую она должна была перевезти на другую квартиру. Она спросила, сможем ли мы помочь ей. Мы все погрузили и собирались уходить. Она попросила съездить с ней в 11-й микрорайон и помочь ей разгрузить вещи. Она сказала, что заплатит нам побольше. Мы опять согласились. Все разгрузили и занесли вещи на шестой этаж. В этой квартире мы получили по 250 рублей и были очень рады.

После этого случая мы решили дать объявление, но каникулы уже закончились.

*Кочетыгов Денис
Токарев Илья*

**ДИСКОТЕКА
ПО ЗАКАЗУ
В ЗЕЛЕНГРАДСКОМ ДВОРЦЕ
ТВОРЧЕСТВА**

Тел. 534-57-77



Главный редактор Е. Кривошеев
Технический редактор Е. Петрова
Макет и оформление F-Soft Design

СБОР РЕДАКЦИИ:

среда - с 17:00 до 20:00
воскресенье - с 11:00 до 14:00

103575, МОСКВА, ЗЕЛЕНГРАД • ПАМФИЛОВСКИЙ ПРОСПЕКТ • ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА • КОМ. 084

Большое, красивое здание вокзала, полупустые коммерческие ларьки, обменители денег, море грузин, шум, гам... Таким с первого взгляда показался нам Южный вокзал города Харькова. И никто не подозревал, каким «родным» он станет для нас.

Так получилось, что сначала мы думали, что будем жить в самом Харькове, в какой-нибудь гостинице, поскольку обычно делалось так. Но по приезду в город выяснилось, что нам нужно в какое-то другое место, а куда - неизвестно.

Сложив вещи недалеко от закускойной, наш руководитель, он же редактор «Шустрика», Кривошеев Егор, пошел выяснять, куда нам надо ехать. Известно было два города: Славянск и Славя-

ненинск, небольшие комнаты на 6 человек.

Большая двухэтажная столовая, в которой вкусно кормят. В общем, жить можно. Сразу же стали знакомиться с другими ребятами, приехавшими сюда. А вечером состоялось представление всех газет. Приехали сюда из самых разных концов СНГ: Москвы, Харькова, Киева, Чебоксар, Йошкар-Олы и многих других городов. А также ребята из группы «Дебон», танцующие рэп, и, надо сказать, довольно здорово.

Так прошел первый день нашего пребывания на фестивале.

На второй день мы поехали на экскурсию в город, посмотреть его достопримечательности, а точнее мо-

НАШИ В ХАРЬКОВЕ!

ногоorsk. Названия очень похожи, а куда точно - никто не помнит. Легче всего было позвонить в газету «Донецкие новости», которая являлась организатором фестиваля, но как раз телефон куда-то пропал. Взяли первую попавшуюся газету, позвонили и спросили нужный нам номер, но там не знали, зато дали телефон другой газеты. Так повторялось много раз, пока наконец через жену редактора «Донецких новостей» мы узнали адрес конечного пункта назначения. Оказалось, нам надо в Славяногорск, в лагерь «Прометей».

Поезд туда отходил через двадцать минут, но с другого вокзала. Ну, что делать, сумки в руки и бегом. Быстрее в метро, какими же долгими казались эти минуты.

Потом, как бешеные, на платформу -- и перед нашим носом поезд «отчаливает». Это было что-то! У девчонок была легкая истерика. Уму непостижимо, столько ждать информации и затем так бежать. Но нужно же все-таки ехать, и мы, выдохшиеся, как собаки после гонки, возвращаемся на этот уже полюбившийся до тошноты Южный вокзал, на старое место. Наконец взяли билеты на 21ч. 45мин. куда надо. И выходит -- просидели мы здесь около десяти часов. И только еще через десять часов в 7 часов утра, 11-го февраля мы, после еще многих приключений, вошли в этот лагерь «Прометей».

Уютные кирпичные корпуса с ото-

настырь ...надплатого года постройки.

Удивительное место! Он находится

на вершине горы, окруженный с одной стороны рекой, а с другой -- красивейшим лесом.

Третий день был прощаль-

ный. Выступила специально приехавшая группа балльных танцев, которая почему-то называла себя «Варьете», а также -- группа «Дебон». Была большая дискотека. Все наслаждались последними мгновениями.

На следующий день, после завтрака, все разъехались по домам.

Надо сказать, цель этого съезда была в том, чтобы все вместе составили одну восьмиполосную газету. Но работы было мало. Ведь вполне естественно, что когда собирается много молодежи, которая гуляет, пьет, курит, короче - сходит с ума, получается просто большая тусовка, и дела выходит мало. Но в этом-то и была прелесть этого фестиваля. Хотя газета все-таки вышла.

А мне бы хотелось снова поскорее поехать на подобный сбор и неважно куда.

Надо отдать должное организаторам. Им все-таки удалось создать восемь полос в своей газете. И мы скоро надеемся получить эту газету по почте.

*Ребята! Ждем ваших откликов, интересных материалов...
Да и вообще - заходите к нам в гости!*