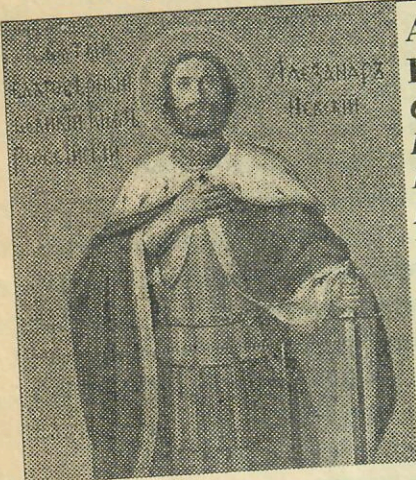


Школьная палитра

Газета МОУ Борисоглебской СОШ № 3
Февраль, 2009 г., № 6



АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ — СВЯТОЙ БЛАГОВЕРНЫЙ ВЕЛИКИЙ КНЯЗЬ — ИМЯ РОССИИ

С апреля по декабрь 2008 года в нашей стране проходил конкурс «Имя Россия». Победителем признан Александр Невский, Святой Благоверный великий князь русский.

Уже тогда, в XIII веке, он принадлежал к поколению новых людей. Его жертвенное поведение в корне отличалось от нравов древнерусских удельных князей, а проводимая им политика на несколько столетий вперёд определила принципы устройства Руси.

Но в те далёкие и тяжёлые для нашего Отечества годы Русь находилась в жёстких тисках: между «молотом и наковальней» - западом и востоком. Казалось, гибель государства неизбежна, но благодаря умной и дальновидной политике Александра Невского, Россия не только выстояла, но и заявила о себе как будущей Великой Державе.

Родился Александр 30 мая 1220 года в семье Переяславского князя, это был второй ребёнок. Юный князь, как было положено в те времена, получил общепринятое образование для княжеского ребёнка - читал Библию, изучал латинский и греческий языки. В четырёхлетнем возрасте его посвятили в воины - посадили на коня, дали в руки лук со стрелами и опоясали мечом. В 16 лет Александр стал новгородским князем. Время его правления совпало с нашествиями Батые на Русь. Чтобы защитить Новгород, молодой князь стал готовить город к защите от нападения, но, не дойдя 100 вёрст, монголы повернули на юг. Они были не единственными противниками Руси. К нападению на русские земли готовились Немецкие рыцарские ордена, шведские и датские короли. В 1240 году шведские суда вошли в устье реки Невы. Командующий шведским десантом был настолько уверен в победе, что отправил Александру дерзкий вызов:

«Я уже здесь и пленяю землю твою». Александр, зная от разведчиков расположение и намерения шведских войск, решил напасть на них первым, пока часть сил противника находилась на кораблях. Русское войско одержало победу на Неве, за которую народ назвал Александра Невским. Разгром шведов не остановил датских и немецких завоевателей. Летом 1240 года они снова напали на Русь. Зимой 1241-1242 гг. Невский со своей дружиной изгоняет датчан с новгородских земель и направляет свои силы на запад против главных вражеских сил. Александр заманивает рыцарей на лёд Чудского озера. Мужественно сражались русские воины, их нажим на вражеские фаланги всё более усиливался, и бой закончился полным разгромом немцев.

Вскоре Золотая Орда захватила Русские земли. Хан заставлял русских пленённых воинов сражаться против своих однополчан. И в 1262 году Невский поехал в Орду, чтобы договориться с ханом не принуждать русичей к позорной обязанности. Переговоры длились почти год. Только осенью 1263 года Александр выехал из Орды, в тяжёлом состоянии он добрался до Городца на Волге, где остановился в Фёдоровском монастыре. Предчувствуя кончину, он принял монашество и в ночь на 14 ноября 1263 года скончался. Тело Александра Невского было перевезено во Владимир и погребено в монастыре Рождества Богородицы. В XIV веке Русская Православная церковь канонизировала своего благоверного князя Александра Невского.

Особо почитал Александра Невского царь Пётр I. В 1723 году он перенёс мощи святого из Владимира в Санкт-Петербург в основанную там Александро-Невскую лавру.

Я думаю, что имя России представлено достойным мужем, настоящим патриотом, великим полководцем и сыном Отечества.

Павлова Алина, ученица 9 класса «А»

... надо начинать со взрослых.

В наши дни о проблемах молодёжи говорят не мало. Эта тема освещается в журналах, на телевидении, радио. Зачастую слышишь только упреки, сказанные в адрес молодого поколения. Многие люди считают, что сегодняшняя молодёжь намного хуже, чем молодёжь прошлых лет. Обвиняют нас в употреблении наркотиков, алкоголя, курении, беспорядочной жизни и неуважении к старшему поколению. Я считаю, что современная молодёжь и сама понимает, что плохо, но всем известная, пресловутая безысходность толкает многих молодых людей к опасной черте.

Давайте посмотрим на современные проблемы с точки зрения молодёжи, но не «снаружи», а «изнутри». Почему же подростки принимают наркотики, пьют пиво и курят? Может быть, это можно объяснить их распушенностью, вседозволенностью, избалованностью. А не приходило ли в голову тем, кто осуждает молодёжь, посмотреть как раз на старшее поколение, то есть на себя. Сколько существует семей в стране, где родители являются алкоголиками? А кто интересовался жизнью их несчастных детей? Эти дети с рождения лишены ласки, внимания, заботы, они плохо питаются, испытывают постоянно сильные стрессы, поэтому часто отстают в развитии. На них нередко плохо смотрят одноклассники, соседи. В результате: они попадают в изоляцию, живя среди людей, чувствуют одиночество и собственную ненужность, и от такой безысходности начинают принимать наркотики, алкоголь, курить. Про них начинают говорить: «Яблоко от яблоньки...». А сколько этих «плодов с червоточинкой» слоняется, как сорная трава, перекаати-поле, по России. И ведь все видят этих детей, ночующих на вокзалах, стройках, в канализационных трубах, подвалах, грязных, голодных, несчастных. Но все проходят мимо—это не мой ребёнок. А чей? Кто остановит его, приголубит, поможет, поддержит? Единицы. Следовательно, только наше равнодушие даёт возможность одним делать огромные деньги на несчастье детей, а другим опускаться всё ниже и ниже, на самое дно жизни.

Но есть и другая молодёжь, которой нечем заняться, некуда приложить свои могучие силы, потому что родители заняты добыванием денег для содержания семьи, кружков и школ по интересам нет или их очень мало, да и направить туда подростка некому — все заняты. Их -то и подстерегают наркоторговцы. Таких ребят, которые болтаются без дела, и «сажают на иглу» «чёрные» предприниматели, любезно предлагая первую дозу бес-

2009 год — год молодёжи

Чья же здесь вина, только ли молодёжи? Есть и, так называемая, «золотая молодёжь», которая уже при рождении купается в неограниченных удовольствиях, про них говорят: «С жиру бесятся». Но ведь и они лишены внимания со стороны родителей, а чаще всего их заменяют чужие люди — няньки, телохранители, но им о сокровенном не расскажешь, наболевшим не поделишься.

Не пора ли взрослым подумать о том, на кого они оставят Отечество. Может быть, надо приложить усилия для создания новых спортзалов, плавательных бассейнов, теннисных кортов, стадионов, которые сейчас заросли травой, привлечь к организации новых мест досуга молодёжь, пусть она сама создаёт клубы по интересам, где смогут многие проявить и развить свои таланты и способности. Пусть каждый член правительства, государственный чиновник, вообще взрослый человек задаст себе вопрос: «А что именно я сделал для того, чтобы подростки не имели проблем? Могут ли эти «маугли», брошенные в джунгли холодных городов, выжить самостоятельно и стать полноценными гражданами без участия взрослых?» Я уверена, что после серьёзных размышлений вы сделаете правильный вывод. Меняя мир, надо начинать прежде всего с себя. Меняя молодёжь, надо начинать со взрослых.

Лысикова Татьяна, ученица 10 класса.

Наркотики—чума XXI века.

Эта фраза стала расхожей, беззубой, заезженной. Все говорят о проблеме, но никто ничего сделать не может. В школе классные руководители до зубной боли вбивают в головы подростков, что наркотики — это запланированная боль, беда, смерть. Но не каждый подросток может противостоять нажиму опытного наркодельца, другого наркомана, потому что предложить наркотик сегодня ребёнку могут где угодно: около школы, на детской площадке, в кинотеатре, в кафе, на дискотеке, празднике. Принять наркотик—дело пары минут, а чтобы отказаться от него потом, нужны годы лечения, а иногда и целая жизнь. Так не проще ли один раз твёрдо сказать «НЕТ» и жить полноценной жизнью, чем, проявив однажды слабость, страдать самому и приносить страдания своим близким? Учись говорить «НЕТ», не ломай свою жизнь. (Климова Елена, 9 «В» класс).



Эх, молодёжь!!!

Что такое «ЭМО»?

В наше время молодёжь, как и во все времена, стремится к самовыражению. Потеряв привычные ориентиры, создаёт собственные течения и направления. Фактически каждый подросток слышал о субкультуре под названием «ЭМО», но большинство людей имеют очень смутное представление о происхождении этого направления в молодёжном движении. Эмоциональность, чувственность, яркость — вот основные критерии «ЭМО». Главное правило для «эмо-кидов» - самовыражение, противостояние несправедливости, искреннее выражение эмоций, особенное, чувственное мироощущение. Зачастую «эмо-кид» - ранимый и депрессивный человек. Он выделяется из толпы ярким внешним видом (косая рваная чёлка до кончика носа, закрывающая один глаз, а сзади — короткие волосы, торчащие во все стороны), с помощью такого кричащего вида и ищет он единомышленников, мечтая о счастливой любви.

«Эмо-культура» пропагандирует здоровый образ жизни: отказ от табака, наркотиков и алкоголя. Большое значение придаёт таким важным для человека ценностям, как дружба и любовь. Духовными идеалами культуры являются правдивость, честность, верность, искренность. Оказывается, вопреки неверному мнению общественности, «эмо» - это не слёзы и страдания, не суицидальные наклонности и определённый стиль в одежде, а вполне сформировавшееся молодёжное движение, основанное в далёких 80-х годах

и замешанное на хардкоре. Пристальное внимание к этому музыкальному жанру было обращено около шести лет назад. Отчасти это произошло благодаря популярности музыки, которую создали Sunny Day Real Estate. Группа была образована в 1992 году в городе Сиэтл. Позаимствовав свою основу у панк-музыки, они смогли прибавить к ней «поп-дыхание». С выходом их дебюта «Diary» на известном крупном лейбле Sub Pop в 1994 году было положено начало развитию термина «ЭМО», но уже вне хардкор-движения. Sunny Day Real Estate мгновенно стали одними из наиболее влиятельных колледж-рок групп 90-х. Зачаровывающее звучание группы достигалось за счёт вокала, пронизанного тоской и нежностью, а также трогательной лирики и мощного гитарного ритма. Жизнь этой группы была яркой, но короткой. Она распалась в марте 1995 года. Позднее музыканты пытались неоднократно собраться вместе, но из этой затеи вышла только парочка неплохих релизов. Однажды представителей группы спросили: «ощущают ли они своё влияние, давшее толчок к развитию «эмо-жанра»?» На что они ответили, что их музыку можно отнести к «эмо», но истинными пионерами являются Rites of Spring — скромность музыкантов поражает.

Итак, основываясь на вышесказанном, субкультура «ЭМО» - это новое молодёжное движение и одновременно состояние души современного «эмо-кида». Есть, конечно, глупые подражатели, не понимающие сущности этого направления, но свои издержки есть во всём. Я думаю, эта статья отчасти ответила на вопрос: «Что же такое «ЭМО?»

Бардина Дарья, ученица 9 «В» класс.

Поздравляем юных футболистов с победой.

На зимних каникулах, с 4 по 7 января, в МОУСОШ № 3 проходили соревнования по мини-футболу памяти Ю. Асташова среди команд города. В соревнованиях принимали участие следующие возрастные группы: 1996-1998 и 1999-2000 года рождения. Футболисты нашей школы в обеих возрастных группах заняли I место. Спортсмены младшей группы (команда «Кристаллик») были награждены кубком и медалями, вторая команда «Кристалл—I» - кубком. Мы гордимся нашими спортсменами. Лёгкого вам мяча, олимпийские резервы страны!!! (Пажитнов А.С., учитель физкультуры)



НОВОГОДНИЕ ЗАБАВЫ.

СКАЗКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ.



Накануне Нового года ребята нашего класса, воодушевлённые классным руководителем Трушниковой Татьяной Вячеславовной, решили показать инсценированную сказку С.Я.Маршака «Терем-теремок» родителям. После общешкольного новогоднего представления все собрались в нашем классе, и сказка началась: на сцене появилась Мышка-норушка (Гречишкина Светлана), Лягушка-квакушка (Щёголева Галина), Ёжик (Захаров Владик), Петушок-золотой гребешок (Сапрыкин Егор) - жители теремка. Хитрая Лисица (Первушина Анастасия), голодный Волк (Наумкин Сергей), косялапый Медведь (Власов Илья) решили полакомиться петушатинкой, но дружные соседи терема прогнали злодеев. Роль автора исполняли Кох Михаил и Титова Наталия.

Сказка очень понравилась нашим родителям. Это был наш новогодний подарок им, самым дорогим и любимым.
Первушина Анастасия, ученица 2 «Б» класса.

Пираты на ёлке.

26 декабря мы с ребятами пришли в школу в карнавальных костюмах, масках, у всех было праздничное настроение. В актовом зале школы, около новогодней ёлки, собрались все дети в ожидании чуда. Вдруг в зале появились настоящие пираты Карибского моря, они неожиданно для себя попали в новогоднюю сказку. Начались приключения и проказы. Восторженными криками встретили мы Деда Мороза и Снегурочку. Игры, танцы, песни радовали сверкающую огнями ёлку. Грозные пираты (учащиеся старших классов): Гулиёва Юлия, Попова Анна, Гуляев Алексей, Михренкин Денис, Пажитнов Артём,

Редактор: О.Ю.Шкатова.
Компьютерная вёрстка: О. Ю. Шкатова
Художник: Турянская Елена
Отпечатано в ООО «Кристина и К»
Тираж—300 экземпляров.



Касенков Дмитрий, Верховых Сергей и учителя школы Крылова Н.В., Попова Н.С., Комарова Ю.Е. - вместе с нами водили хоро-воды, танцевали. Было очень весело всем: и взрослым, и детям. Мы очень благодарны Григорию Камельхару, придумавшему и поставившему такое замечательное представление, всем учителям и ученикам школы за чудесный праздник, подаренный нам накануне Нового 2009 года.

Кох Михаил, ученик 2 «Б» класса.

Профессор Всезнайкин.

Под Новый год Володе подарили механического робота. Он очень рад был такому подарку, и весь день играл с ним. Робот был замечательный: он двигался, говорил слова, на нём зажигались разноцветные лампочки, а из головы торчала антенна.

Наступила ночь. Володя лёг спать, а робота поставил возле своей кровати. Вдруг он слышит, что его кто-то зовёт. Робот манил его, звал к себе. В туловище неожиданно открылась дверца, которую мальчик раньше не видел, и Володя вошёл в неё. Здесь было много разных механизмов, схем, шестерёнок, горели лампочки, тянулись разноцветные провода, словно сосуды. Мальчика привлекла ещё одна дверь, оттуда доносились шум и гул. Открыв её, Володя увидел старичка, похожего на профессора. На нём были белоснежный халат и колпак, он стоял у большого пульта, похожего на стол. Перед ним располагалась огромная система управления, состоящая из кнопочек, стрелочек, различных приборов. Профессор Всезнайкин, так его звали, стал рассказывать Володе, как надо управлять роботом, чтобы все механизмы хорошо работали. Вдруг что-то вспыхнуло, прозвучала сирена, Володя испуганно открыл глаза и увидел маму. Включив настольную лампу, она спросила: «С кем это ты разговариваешь?» - и добавила. — Вставай, чайник кипит, пойдём завтракать».

(Черняев Михаил, 4 «В» класс)

Газета «Школьная палитра»
МОУ Борисоглебской СОШ № 3.
Февраль, 2009 г., № 6
397172 Воронежская область
Г. Борисоглебск, Юго-Восточный
микрорайон, д. 19