



ШКОЛОВОЙ

В этом номере: **№9 1998**

Рубрика "очарованный
школьник"

Вечные проблемы
отцов и детей

Обзор школьных событий
в рубрике
"отовсюду обо всем"



В декабре прошлого года ребята из журнала "Школовой" были награждены путевками в "Орленок". Своими впечатлениями решила поделиться одна из участниц поездки.

Маленькая страна

Шла война, враги разбомбили деревню, в живых остался только один мальчик. Командир отряда взял его. Мальчик мечтал остаться в отряде, но командир сказал: "Докажи, что ты нужен отряду". После этого мальчугана не видели больше недели. Когда он появился, достал горн и затрубил, за пять минут собрался весь отряд. Командир похвалил его: "Молодец, ты выполнил наш уговор". Однажды, когда отряд стоял у леса, мальчик решил помочь часовым и отправился в чащу. Там он заметил врагов и, чтобы спасти отряд, затрубил... После боя в чаще под старым дубом нашли маленького трубача.

Эту историю основателям детского лагеря

поведал старик (командир того отряда), и в честь маленького трубача лагерь назвали "Орленок". Что такое "Орленок"? На этот вопрос однозначно не ответишь: это совершенно иная жизнь. Она резко меняет тебя, и ты никогда не станешь прежним. Чудесная маленькая страна, где рождаются большие надежды. Нигде вы не узнаете столько легенд, сколько знают вожатые "Орленка". А сколько игр, конкурсов, викторин! "Орленок" - незабываемое место. Там взрослые становятся детьми, а дети - взрослыми. Когда мы праздновали Новый год, многие плакали, потому что знали, что такое никогда не повторится, они не смогут вернуться в сказку.

Натasha Пителкина

30 января в школе № 22 состоялся необычный конкурс - "Мисс и мистер пресса", в котором приняли участие ребята из кружка журналистики под руководством Ольги Антоновны Медведевой.

Борьба была напряженной. Всем участникам предстояло выполнить немало сложных заданий, выступив в роли редактора, сочинителя и художника. Самым интересным из них было составление своей юмористической газеты с помощью цитат из разных изданий. Для того, чтобы справиться со следующим заданием, которое я назвала бы "Ведро юмора", ребятам пришлось стать немного поэтами, поскольку надо было очень быстро составить смешные четве-



ростишия, используя заданные слова. Получалось не плохо. Например, с помощью слов: лес, небес, поток, промок, - сочинились такие строки:

Я увидел лес,
Он был до небес.
Был поток,
Я весь промок.

Ребята проявили все свое творчество, фантазию и юмор. Выбрать лучших было непросто, но строгое жюри, состоявшее из учителей и старшеклассников, справилось с задачей. Победителями стали: Акчурина Галя и Третьяков Антон. Им торжественно вручили бумажные короны и присвоили титулы "Мисс" и "Мистера прессы". Поздравляем их с победой!

Оксана Чернецова

На фото:
Галя Акчурина
и Антон Третьяков

"Мисс"
и "Мистер
пресса"
станут
юристами

После конкурса я задала несколько вопросов Гале и Антону и выяснила следующее. Как считают ребята, победить им помогли юмор и талант(!).

Антон убежден, что у человека обязательно должна быть цель: "Стремление к ней помогает даже в трудные минуты. Надо стараться идти дальше, больше узнать, а не стоять на месте. Конечно, нам сейчас трудно. Старое разрушили, а взамен ничего не создали. Вот и получается - мы предоставлены сами себе".

Вот если бы молодежный клуб организовать, - поддержала Галя, - где бы не напивались, а могли спокойно провести время: потанцевать, обсудить какие-то вопросы. Или телефон доверия. В школе много разных мероприятий, но ведь нельзя ограничиваться только этим.

Разговор зашел о школе, и я спросила - какой видят ее ребята?

- Обязательно с пятидневным обучением, - считает Галя. - Парта должна быть рассчитана на одного человека. Так меньше отвлекаться и лучше учишь, ведь надеяться будет не на кого. И учителю сразу ясно, чья работа. К тому же, должно быть хотя бы два направления: гуманитарное и техническое, как сейчас. Побольше новых предметов, факультативов. Например, риторика и журналистика дали нам много интересных знаний, которые всегда пригодятся.

Что ж, возможно, так и будет в ближайшем будущем, но к тому времени мои собеседники уже закончат школу. Кстати, оба победителя мечтают стать юристами и пишут стихи.

Соб.инф.

Отовсюду обо всем

Неделя русского языка

С 26 по 30 января в нашей школе проходил неделя русского языка и литературы. В ней приняли участие учителя и ученики с 5 по 9 классы. Совместно они рисовали стенгазеты, готовили КВНы и различные конкурсы.

Между седьмыми классами 29 января состоялась викторина. Каждый класс собрал команду из хорошо учащихся и не лишенных юмора ребят. Остальные бурно болели за свою команду, и если

одноклассники не знали ответ на сложный вопрос, то болельщики помогали им.

Ведущей этого увлекательного мероприятия была учительница русского языка и литературы Лариса Игоревна Старосветская.

Первое место в викторине занял 7 «Б» класс. Побольше бы таких интересных встреч!

Артемьева Лена 7 «Г»



Очарованный школьник

Я Музе посвящаю стих

Вот на лист ложатся строки,
Муза встретилась со мной,
И судьбы моей дороги
Увлекает за собой.

Не иду, плыву за нею,
По морям моих невзгод.
Открывает дверь поэтов
Муза чести и стихов.

Воспоминания о любимых

Вспоминая былые годы,
Вспоминая свой школьный вздор,
Не судите, люди, строго,
Тех кто в вас тогда был влюблен.

Пусть стихи не всем посвящали,
Не дарили каждой цветы,
Но любили вас; вас любили,
Страстью самой первой любви.



Москва

Столица России - город Москва,
Воскресла из пепла, не умерла;
Ты возрождалась; шли годы и дни
В жизни новой красивой страны.

О златоглавая леди страны,
Свою благодать нам подари,
Красу своих парков скверов верни,
Дабы любить их и мы могли.

Восемь столетий ты прожила,
Но никогда не бывала одна,
Тысячи гениев нашей земли
Тебе посвящали оды любви.



Отовсюду обо всем

♥ День Святого Валентина ♥

День Святого Валентина - это праздник, который отмечается во всех странах мира. Влюбленные поздравляют друг друга и дарят подарки. В Англии существует интересный обычай. Юноши в этот день пишут на кусочках бумаги женские имена, а затем по очереди вытягивают, чьи имена им достаются, те будут их возлюбленными.

Этот праздник не обошел и нашу школу. Мы все очень ждали его, готовились к нему. Душой всей нашей подготовки стала наша любимая Наталья Ибрагимовна Малкина. Именно она сделала все, чтобы праздник был веселым и

интересным. В этот день все радовало нас, заставляя наши сердца биться сильнее. Это и волнующее поздравление друг друга через заветный ящик с голубком; это и романтическая обстановка вечера старшеклассников, особенный лиризм, которому придали ярко горящие свечи на маленьких столиках; это и замечательный концерт с песнями, танцами, стихотворениями и легендами о любви.

Прекрасным завершением вечера стала дискотека, в которой господствовали медленные танцы. Быть может, и в этот день Святой Валентин кому-то помог открыть свое сердце?!

Чернецова Оксана 8 "А" класс



После уроков 23 февраля, когда мы собрались уже идти домой, вдруг услышали музыку и песни военных лет, которые доносились из актового зала. Мы тихо прошли и сели на задние ряды, чтобы никому не мешать.

После нескольких минут ожидания появились главные виновники торжества: Н.И. Сеницына, И.А. Трегубов, Н.А. Грушин, Г.С. Кузнецкий и В.П. Еремин. Их поздравили с праздником «Защитника Родины» и, подарив букеты цветов с небольшими сувенирами, усадили на почетные места.

Во вступительной части праздника Наталья Ибрагимовна Малкина (наш незаменимый организатор) поздравила всех, даже мальчишек, как будущих защитников Родины и рассказала собравшимся в зале ученикам о ветеранах Великой Отечественной войны, пришедших к нам в гости. От имени ветеранов к нам обратилась Наталья Ильинична Сеницына - наш заслуженный педагог и участница Великой Отечественной войны. Лейтмотив ее речи был таков, что сегодняшняя молодежь в трудную минуту так же, как когда-то они, сможет защитить нашу страну.

А далее был концерт, где под руководством учителя музыки и хормейстера Елены Владимировны Петрищевой - выступали участники школьного хора; так же прозвучала поэтическая композиция учеников 8 «А» класса и одно стихотворение «Армия» в

исполнении Н. Пителиной из 7 «А». Сюрпризом для нас стало поздравление завуча школы, мы были удивлены тем, что у Ирины Викторовны Мироновой - 23 февраля День рождения и юбилей.

Одним из наиболее ярких фрагментов праздника стало выступление директора школы Светланы Михайловны Анисимовой, которая была в этот день больна, но все-таки пришла на встречу с ветеранами и произнесла замечательную речь.

Надеемся, что этот праздник принесет в сердца ветеранов немного радости и счастья, ведь все мы так этого желаем для них.

PS: «День Защитника Отечества» был отмечен интересными мероприятиями в каждом классе. Нам рассказали сами ребята, что необычно прошел этот праздник в 3«А» классе - классный руководитель В. В. Ушаткина, в 5«В» классе - классный руководитель Т. А. Малкина, в 8«А» классе - классный руководитель Л.Н. Вейденбах, в 8«В» классе - классный руководитель Н.А. Сергеева, в 11«А» классе - классный руководитель В.А. Морозкина, и во многих, многих других классах.

С. Шапошник и С. Борей 10 "А" класс

Родители и дети

Жизнь бежит с бешеным ритмом, на дворе уже 21 век. Все меняется, а проблемы в семьях остаются.

Почему-то сегодняшние ученые никак не замечают, что после 35 лет у людей случаются катастрофические провалы памяти. Да-да! За «бешеным ритмом жизни» они забывают то, чем жили, что любили, и кто был их кумиром 10-15 лет назад.

Они выросли, несомненно, поумнели. Но тем не менее между ними и их сегодняшними детьми такая же пропасть, какая была вчера между ними самими и их родителями.

Взглянем на проблему глазами пятнадцатилетних подростков: «Шнурки (родители) достают. Когда не надо всегда дома. Влезают не в свое дело... Зачем-то приходят в школу, режут правду-матку, потом и себя до валерьянки доводят и нам свет белый закрывают...» А ведь трещинки в отношениях родителей и детей возникают, когда дети находятся в переходном возрасте.

Родители: «Совсем не управляемые. Дома не сидят, в школе не появляются. Ничем не интересуются; кроме телевизора. А эта бешенная музыка, к шестнадцати годам человек от нее психом становится.»

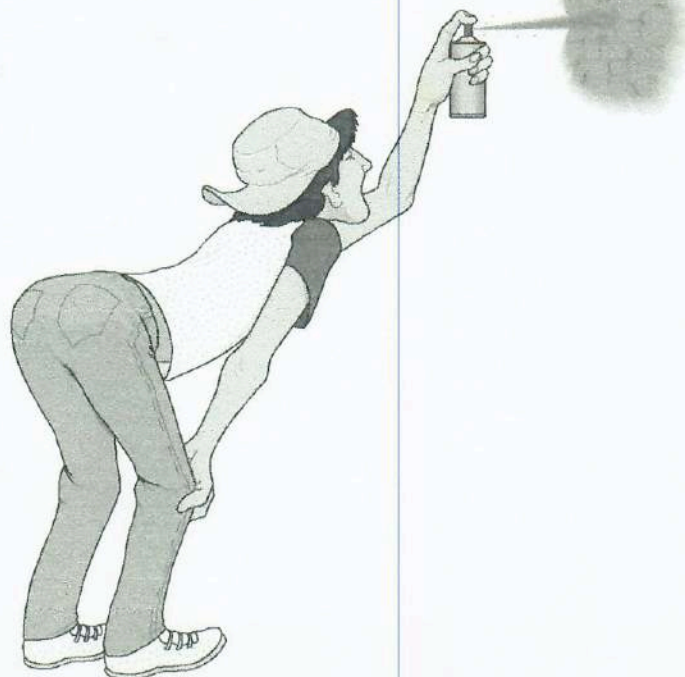
Конечно, современные подростки отдают предпочтение современной музыке. Эта музыка соответствует их ритму жизни и, думаю, вряд ли за это

можно судить строго. Ведь каких-то 20 лет назад эти сегодняшние родители «Красили волосы в белый цвет» и «умирали под «Битлз» ... И тоже не знали, куда деть бьющую через край энергию. Пожалуй, им стоит вспомнить себя в возрасте своих детей, и та огромная пропасть, что вечно стоит между «отцами и детьми», бесспорно, сузится.

Ведь по силам родителям создать студии, кружки, секции, куда «неуправляемые» подростки будут стремиться, так как именно в этом возрасте складываются взгляды, убеждения, строится личность. В силах родителей создать в школах штат квалифицированных психологов, куда подрастающее, «неокрепшее» поколение сможет приходить со своими проблемами. Да, было бы неплохо. Ведь требуется - то всего - ничего: вспомнить, какими вы были в 13-16 лет.

А пока детям приходится вздыхать и ждать, пока умные японцы изобретут электронных родителей - «тамагочей». Просто так, взять бы, да отключать их иногда, раз в неделю, ближе к выходным. Но, не смотря на сложные отношения между родителями и детьми, мы очень любим своих родителей. Ведь они дали нам жизнь. А жизнь - это самое прекрасное, что есть у людей.

Яковлева Оксана 11 «А»



Равенство и братство

Кумир всех времен

30 января, в школе состоялся необычный вечер. Организаторами стали старшеклассники. Вечер был посвящен шестидесятилетию со дня рождения Владимира Высоцкого. Всю неделю ученики подбирали интересные материалы о поэте, учили его стихи и пытались сами исполнить его песни.

Каждый ученик или учитель имеет свое представление о жизни и творчестве этого удивительного человека. Но благодаря подобранному материалу о Высоцком, всем стало понятно, что он (Владимир) - это одна из ниточек, которые на протяжении времени, связывают поколения. Ведь мы выросли с образом Глеба Жиглова и вечными словами из «Песни о друге».

Кем был и кем является для нас Высоцкий? Не удивительно, что его знают и любят все подростки. Ведь он очень близок нам. Наверное, потому, что ранняя смерть оставила его в нашей памяти молодым. Высоцкий стал особым символом вечной молодости и непокорности силам времени. Слышать сильный голос, видеть его волевой взгляд и сердцем воспринимать жесткую манеру игры на гитаре - все это создало образ Высоцкого в сознании молодых слушателей.

Но что мы знаем об этом человеке? Да почти ничего: жил, пел, снимался в фильмах, играл в театре...

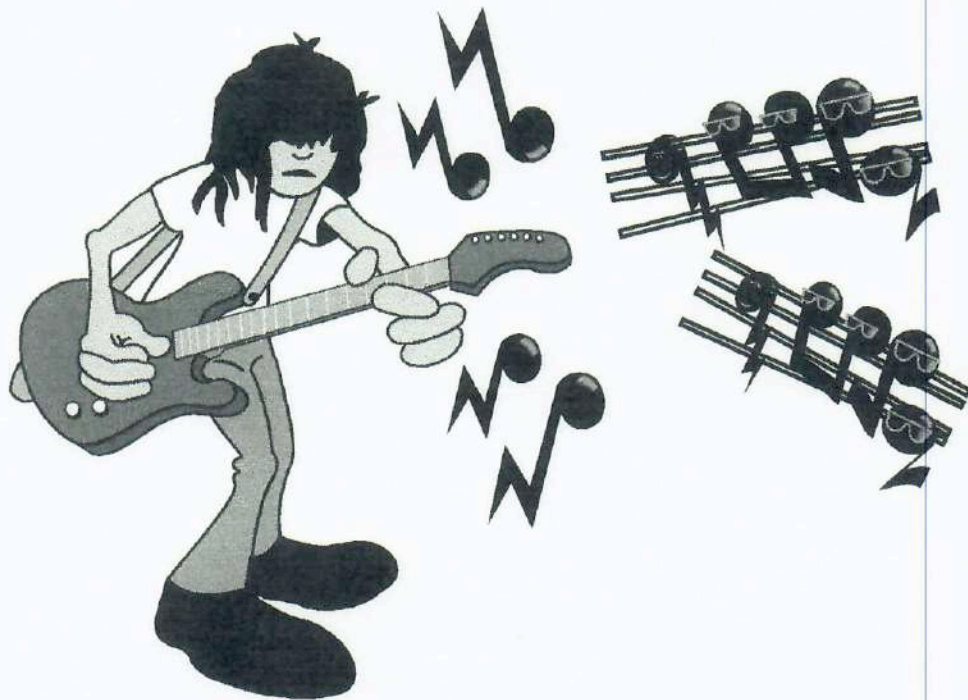
Мало кто из нас заглядывал в душевный мир поэта, с помощью его произведений, мы осознали, что он умел по-настоящему смеяться и по-настоящему грустить.

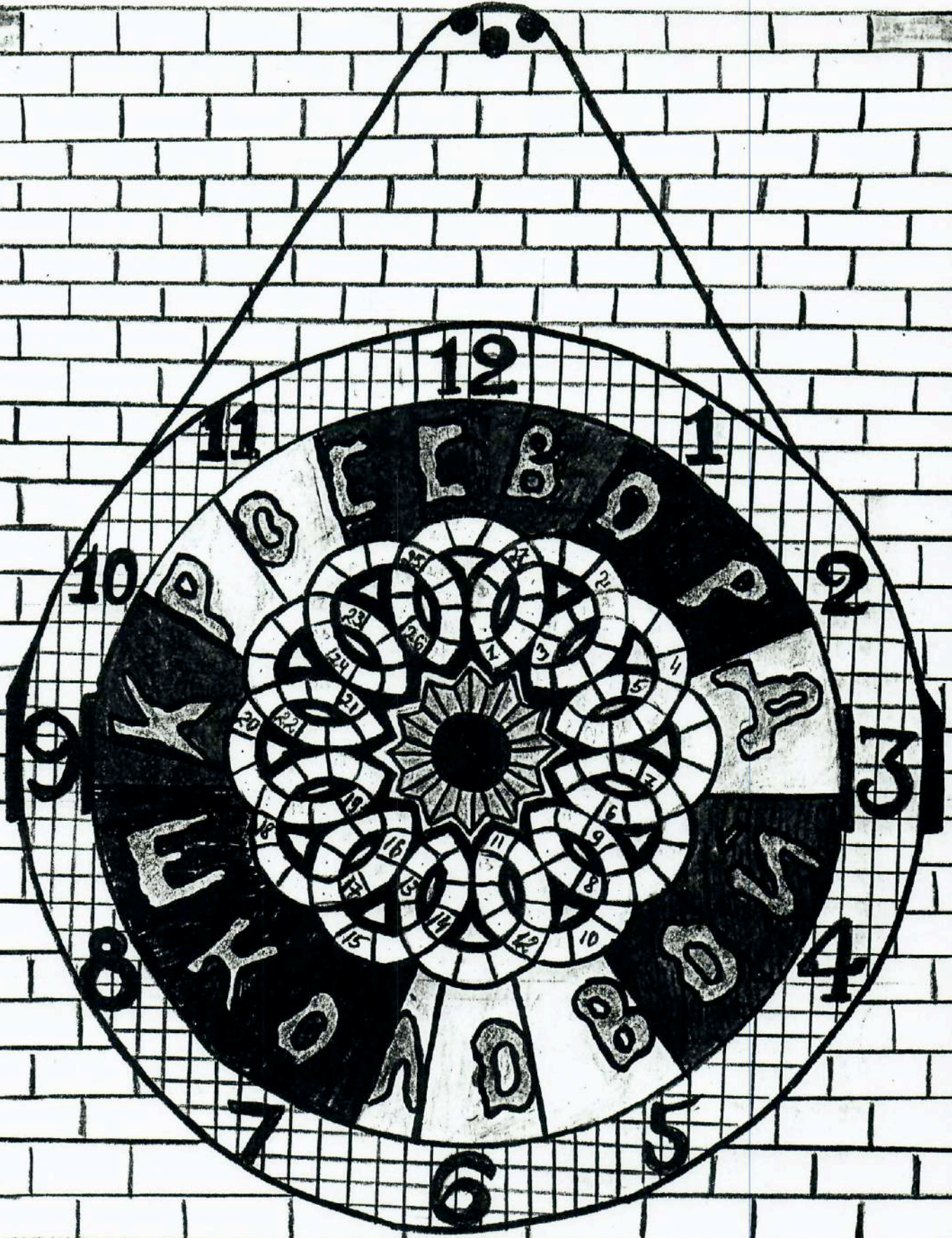
Сейчас песни Высоцкого у многих внутри. Но почему молодежь так воспринимает его? Скорее всего из-за умения доносить до слушателя простые истины. Его слова всегда наполнены смыслом, они понятны, просты и искренни. Высоцкий не учит, не заигрывает - он общается с людьми посредством своих песен.

Темы его творчества близки нам и знакомы: любовь, дружба, война, Родина... Мы будем слушать песни Владимира Высоцкого и у костра в походе, и на дружеских вечеринках - везде, где люди на некоторое время отрываются от своих проблем. Их поют солдаты, альпинисты, врачи, спортсмены, учителя - одним словом все, кому приходится постоянно преодолевать какие-нибудь трудности.

Владимир Высоцкий останется кумиром, примером для подражания, ведь понятия «насилие» и «бессилие» не изменили своего смысла и в наши дни. Его песни будут сопровождать нас в жизни, они будут жить внутри каждого.

Акчурина Галя 11 «А» класс





РУБРИКА: ПЕРЕДЫШКА НА ПЕРЕМЕНКЕ

КРОССВОРД ОТ "ШКОЛОВОГО"

- 1 Его мечтает получить в конце школьного пути каждый ученик.
- 2 Эта подсказка печатается даже в типографии (чаще всего на обложке тетради).
- 3 А,Б,В,Г...-что это?
- 4 К нему мы прилипаем на весь вечер.
- 5 Исправляет грамматические и стилистические ошибки, но не ставит за них 2.
- 6 Половина диаметра.
- 7 Там мы часто поем: "Оле,оле,оле, оле, оле..."
- 8 Это наречие. Как ты пишешь, если не знаешь правильного ответа?
- 9 Птица. Слово это начинается и заканчивается на пятую букву алфавита.
- 10 Двоечник его прячет от учителя и от родителя.
- 11 Прекрасное украшение, но его, пожалуй, не оденешь в школу.
- 12 "Любимая оценка ученика".
- 13 От "аз" до "буки".
- 14 Длинноногая птица-символ семейного счастья.
- 15 Это четырехугольник, который похож на вид с боку "коровы на льду".
- 16 Размер стихосложения, им любил писать Пушкин.
- 17 Ученики в классе без учителя.
- 18 Когда родители не хотят пустить на дискотеку, они говорят: "Ты еще совсем..."
- 19 Сцена в кабинете химии и физики.
- 20 С этого отступа начинается новая мысль (как считает только автор).
- 21 Ее всегда мы пишем по арабски и изредка по римски.
- 22 Одна из осей функции.
- 23 Известное лицо, посылающее чаще всего любовные записки.
- 24 Он присутствует всегда на географических картах.
- 25 Учитель, который не боится скелетов.
- 26 Сухие листочки, цветочки.
- 27 Она нужна для вдохновения и горенья.

Ответы

- 1Аттестат, 2Таблица, 3Алфавит, 4Телевизор, 5Редактор, 6 Радиус, 7Стадион, 8Наугад, 9Дрозд, 10Дневник, 11Колье, 12Единица, 13Азбука, 14Аист, 15Трапеция, 16Ямб, 17Базар, 18Ребенок, 19Кафедра, 20Абзац, 21Цифра, 22Абцисса, 23Аноним, 24Масштаб, 25Биолог, 26Гербарий, 27Искра.

Составители: А. Третьяков 10"А"кл.

М. Дурнова 8"А"кл.

Руководитель: Медведева О.А.

Корреспонденты:

Акчурина Г.

Борей С.

Головина Н.

Десяк И.

Дикарев И.

Дурнова М.

Зайцев А.

Кривов А.

Медведев А.

Николко В

Пителина Е.

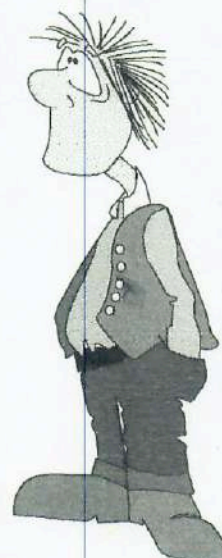
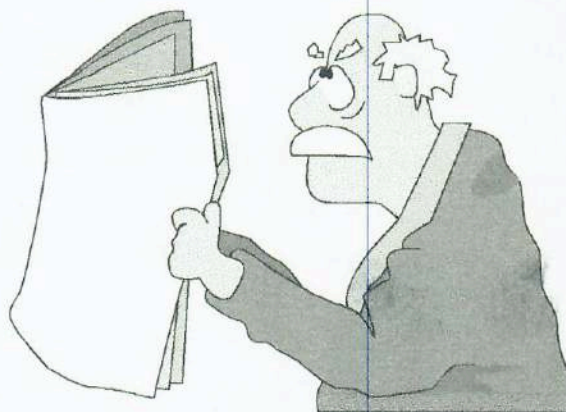
Пите лина Н.

Родионова С.

Топчеева А.

Третьяков А.

Шапошник С.



Редактор: Дикарев И.

Адрес редакции:

**Московская область, Ногинский район,
поселок Старая Купавна, школа №22**