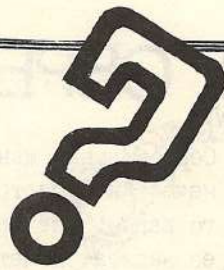




КАК НАЗВАТЬ ГАЗЕТУ -
ЭТО ЗАВИСИТ ОТ ВАС. СРОЧНО
ОБЪЯВЛЯЕМ АУКЦИОН
ИДЕЙ. КТО ЛУЧШЕ?



ЭТО МЫ



"Есть мнение", что мы все очень похожи, особенно в одинаковой школьной форме, одинаковых красных галстуках или комсомольских значках. Что наши проблемы - двойка в журнале, спор с родителями из-за позднего возвращения, ну, в крайнем случае, где достать "кассетник".

Взрослые не знают или не хотят знать ПРАВДУ о нас. Так спокойнее.

"Ненавижу родителей. Они меня бьют и оскорбляют. Пыталась покончить с собой".

"Учитель бьет детей. И считается педагогом-новатором. Нас никто не хочет слушать".

"Я беременна. В комсомол принимают в девятом классе, а я в восьмом. Меня заставляют носить

пионерский галстук, и все смеются".

"Мой друг - наркоман. Он погибает на глазах, а я его люблю. Что делать?"

Эти откровения - как крик отчаяния.

МЫ - РАЗНЫЕ. Кто-то бредит музыкой Шнитке, а кто-то клянчит иностранный "ширпотреб" у гостиницы. Знают ли взрослые, как дрожит в руке бритва, когда вокруг безысходность и тоска? Как не оста-

ется на человеке лишнего места в драке из-за того, что "не так посмотрел"? Это тоже мы - и те, кто бьет, и те, кого бьют.

Мы - разные. У нас свои желания, свои идеи и мечты. Мы тоже требуем слова и хотим, чтобы нас услышали. Для этого появилась наша газета.

Кто с нами?

МОНОЛОГ ОБРЕЧЕННОГО НА СТРАХ

- ★ Как просто ударить. Как трудно найти защиту.
- ★ Палач и жертва - вечный и неравный поединок?

У этого парня такие глаза... Светлокарие, почти рыжие, и - ухмыляющиеся. Такая весело-холодная ухмылка и маленькие зрачки. Не знаю, как выглядят мои, я стараюсь быть спокоен. Наверно, не получается, потому что парень довольно нагло спрашивает:

- Чё смотришь?

Чёно, что дело пахнет паленым. В воздухе повисло что-то мрачноватое.

- Просто смотрю.

- Ну и заткнись.

Я не отвечаю. Мне совсем не хочется драки. Зато мой собеседник ее жаждет.

Из автобуса парень выходит за мной. Убегать не собираюсь - все равно

в школу надо. Может, обойдется? Это я утешаю себя. Будет совсем не так, как хочется. Он меня ударит, а я не отвечу. Как всегда. Хотя, будь он моим ровесником... Но он старше и крепче. А я дрался в жизни всего два раза - в четвертом классе. /Продолжение на 2-й стр./



ОБОРОТКА, или как стать „авторитетом“

Тих и спокоен опорный край державы - Свердловск.

Не оглашают ревом улицы "железные ангелы", не топчут уральскую землю сапоги новоявленных "наци". Даже пестрые панки не радуют глаз. По чужому району можно гулять, не боясь получить пробоину в черепе. Года три, как исчезли величественные картины тяжеловоору-

женных "стенок". Любители территориальных войнушек с трудом, но привыкают ходить с разжатыми кулаками.

Но почему тогда нездоровая бледность проступает сквозь юношеский румянец при слове "Космос" /название местного ресторана/? Отчего мурашки по спине, когда произносится фамилия местного "ав-

торитета", пробиться в которые - мечта современного молодого человека, как когда-то стать космонавтом? Не верите? Вот история одного из новобранцев. Передаю ее на том языке, на каком слышал. Для непонятливых - пояснения в конце текста. /Читайте страницу 5/

Чей орган газета? Всех нас, кому до восемнадцати. Рукописи взрослых не принимаются и не рецензируются. Охотно берем заметки, газеты, журналы, которые не прошли школьную, родительскую и прочую цензуру.

Не врем, не заискиваем, не оскорбляем человеческое достоинство.

Защищаем авторов и сотрудников.

2 МОНОЛОГ ОБРЕЧЕННОГО НА СТРАХ

/Продолжение. Начало на 1-й странице/

Мы идем рядом. Он что-то спрашивает, я отвечаю, иногда молчу. А внутри растет страх. Нервы натянуты, чуть ли не дрожь бьет. Меня страшит не сама драка, а все, что перед ней. Хочется показать ему, что все пофиг, но он уже чувствует мой страх. Представляю, как жалко выгляжу со стороны.

Сердобольная женщина замечает и ругается на этого парня. Мне неприятна ее защита. Хочется самому себя защитить.

Ворота школы. Захожу во двор. Парень за мной. Женщина что-то крикнула, но я иду, не оборачиваясь.

- Эй, длинный, стой! - Парень берет меня сзади за сумку.

Как он меня ударил, я так и не понял. Очнулся

на земле. В голове пусто-пусто. И очень гадко на душе.

Куда идти? Домой? Начнут причитать и возмущаться, а толку. В школу? Кому я там нужен? На улице? Чтоб стать таким же, как этот парень? Начать курить и напиваться? Не хочется. Но куда же идти? Куда?!

Сергей ШЕГОЛЕВ
Пятигорск

ОТ РЕДАКЦИИ. Эта вроде бы заурядная ситуация поставила нас в тупик. Никто не смог предложить выхода. А ведь так бывает с доброй половиной парней, которые не умеют и не хотят драться. А если такой недруг живет в одном с тобой дворе? Учится в одной школе? В самом деле, куда деваться? В петлю?..

х х х

- Скажи, пап, тебя били? Ну, когда еще не был взрослым? - спросила я отца.

- Это, пожалуй, рано или поздно бывает с каждым мальчишкой. А я был маленького роста и стал мишенью для более рослых соседей по двору. Тогда я начал заниматься спортивной гимнастикой, боксом. Скоро почувствовал, что могу дать отпор и... Как-то снова встретился с этими парнями. А ударить человека, оказалось, не могу. Не могу и все! Зато мои противники не стали раздумывать. После крепкого удара с их стороны тормоз меня отпустил. Больше меня не трогали. Но страх перед своим первым ударом помню до сих пор.

Екатерина ХАНХАСАЕВА



Под видом большой заботы государство лишило нас до совершеннолетия многих человеческих прав: самим выбирать условия жизни, обращаться за судебной защитой, участвовать в народовласти. Мы практически беззащитны в этом мире. Наша судьба почти всегда решается без нас.

Правда, недавно в ООН принята Международная кон-

венция о правах ребенка /таковым считается каждый до 18 лет, простим взрослых за это/. Но кто из ребят сможет прочитать эту конвенцию? Где гарантии, что она будет соблюдаться?

Защиту твоих прав наша газета, твоя газета считает своим главным делом. Предлагаем каждому помощь в поисках выхода из трудных ситуаций.

х х х

С точки зрения закона действия противника Сергея - это хулиганство. Со всеми вытекающими последствиями по части 1 статьи 206 УК РСФСР /соответствующие есть в Уголовных кодексах и других республик/: лишение свободы до одного года или исправительные работы на тот же срок или штраф до 200 рублей. Ответственность по этой статье наступает с шестнадцатилетнего возраста, а за злостное и особо злостное хулиганство - с четырнадцати лет и наказание - соответственно до пяти и семи лет лишения свободы. Если несовершеннолетний не имеет заработка, штраф обязаны выплачивать родители или лица, их замещающие. В более раннем возрасте человек может быть привлечен к ответственности через комиссию по делам несовершеннолетних.

Вроде бы закон защищает любого человека от унижения и хулиганства. Но парень знает, что его жертва никому ничего не скажет. А если и обратится в милицию, то никто не станет заниматься такой "мелочью". Ну, в худшем случае, в школе пожурят. У милиции крупных дел хватает. В комиссии по делам несовершеннолетних такими случаями, по существу, мало кто занимается. В результате - безнаказанность правонарушителя и беззащитность жертвы, о чем и пишет Сергей.

В.М.КУЗНЕЦОВ, юрист

А КАКОЙ ВЫХОД ВИДИШЬ ТЫ?
В ЧЕМ ТБЕЕ НУЖНА ПОМОЩЬ?

х х х

В банальной ситуации, похожей на ту, что рассказал Сережа, меня выручила... знание обществу. Когда супротивник хулиган хотел было почесать кулаки, я совершенно спокойным голосом /это очень важно/ спросил его:

- Ты знаешь, чего не будет при коммунизме?

- ...?

- Денег не будет.

Противник остановил кулак, сплюнул и изрек:

- Ну и что?

- Не будет денег, значит, платить не нужно. А сейчас у нас нет еще коммунизма. За все приходится платить.

Собеседник насторожился, не понимая, куда я клону:

- Ну и что?

- Что-что! Лучше не

лезть, ведь придется расплачиваться. Ну, я пошел. И пока скучающий переросток взвешивал услышанное, я удалился.

Как бы ни были замечательны советы и рецепты, универсального защитного средства, увы, нет. На личном опыте убедился, что даже в очень похожих ситуациях самозащита всегда различная. Важно почувствовать противника, чтобы избрать наиболее подходящую защиту. Психологическая готовность, желание интеллектуальной победы рождает уверенность в себе. Не надо "нарываться", но и не выдавайте свое волнение, угнетенное состояние. Тренируйте себя, чтобы страх не выглядывал наружу. Всегда важно озвучить противника, приве-

сти его в растерянное состояние.

А бояться, право, не грешно. Но помните: хулиган, праздный недоумок - он труслив и боится не меньше вашего. Докажите, что вы сильнее. Нравственно.

С.МОЛОДЦОВ, журналист

х х х

Основной тезис Иисуса Христа даже не возлюбил ближнего своего, а любил врагов ваших. Это значит уметь видеть Человека даже во враге. Никто не заливают огня воспламеняющимися веществами.

Из беседы с отцом ПИТИРИМОМ

Ура, единые правила для учащихся школ отменены. Можно теперь устанавливать свои законы жизни. Одна из свердловских школ сделала это еще несколько лет назад,

не дожидаясь специальных указаний. Для тех, у кого еще нет нужного опыта, предлагаем некоторые параграфы из их свода законов.

СВОИ ЗАКОНЫ ЖИЗНИ



✦ Входя в школьный двор, прекрати громко разговаривать. Портфель или сумку держи в левой руке. Прическа должна быть школьной, скромной и опрятной.



✦ Если в виде наказания учитель приказал тебе стоять, встань у двери лицом к доске. Ни в какие разговоры по поводу наказания ни в коем случае не вступай.

✦ Если тебя учитель удалил из класса, без пререканий оставь класс и направляйся к директору или лицу, заменяющему его, сообщить о том, что ты наказан.



✦ За партой сиди спокойно и прямо, не разваливайся, не оборачивайся.



✦ После окончания уроков иди в гардероб с классом. Если по необходимости задержался, возьми разрешение на получение пальто у учителя или пионервожатой.

✦ Помни, что во время перемены в классе разрешается быть только двум дежурным. Один остается в классе, убирает сор, открывает форточку. Другой стоит в коридоре у двери.



✦ Если на полу увидел бумажку или другой засоряющий помещение предмет, подними его и брось в урну.



ОТ РЕДАКЦИИ. Всех, имеющих подобный опыт законотворчества, просим поделиться.

Рисунки И. Прокудина и В. Халина

ИЗ КОНВЕНЦИИ О ПРАВАХ РЕБЕНКА

Государства-участники настоящей конвенции:
...принимают все необходимые меры для обеспечения защиты ребенка от всех форм дискриминации или наказания...
...обязуются уважать право ребенка на сохранение своей индивидуальности..., уважать право ребенка

на свободу мысли, совести и религии...
...признают право ребенка на свободу ассоциаций и свободу мирных собраний...
...принимают все необходимые меры для обеспечения того, чтобы школьная дисциплина поддерживалась с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства ребенка...

Ребенок имеет право свободно выразить свое мнение; это право включает свободу искать, получать и передавать информацию и идеи любого рода, независимо от границ, в устной, письменной или печатной форме, в форме произведений искусств или с помощью других средств по выбору ребенка...
Ни один ребенок не может быть объектом произ-

вольного или незаконного вмешательства в осуществление его права на личную жизнь, семейную жизнь, неприкосновенность жилища или тайну корреспонденции, или незаконного посягательства на его честь и репутацию. Ребенок имеет право на защиту закона от такого вмешательства или посягательства.

ЗАВИСТЬ

Машина остановилась возле школы. Она каждый день останавливалась здесь — красная "девятка", почти игрушечная, словно из кол-лекции моделей, которые есть у Андрея. Может, по-этому именно он каждый день старался поднять эту большую тему нашего класса:

— Смотрите, все пешком в школу ходят, я на автобусе в тесноте толкаюсь, а она на автомобиле...

Да, Иру в школу на своей машине по дороге на работу завозил отец, директор какого-то комбината. А мы тащились пешком по лужам и сугробам. У моих родителей, да и у большинства одноклассников машины нет. А если бы была, я не ездила бы на ней в школу. Не смогла бы...

Впрочем, это Иркино право. Но ребята посчитали иначе.

Вначале Андрей каждую перемену за глаза обсуждал Ирино отца, строил предположения насчет всевозможных махинаций. Заключал

тем, что сейчас директора подолгу не работают — под суд идут. Когда Ира входила в класс, он замолкал.

Потом как-то девчонки выглянули в окно, подталкивая друг друга и хихикая, и спросили у Иры, не пришла ли за ней машина.

— А вам что, завидно? резко ответила та.

Тут всех как прорвало. Ленда истерично кричала, что у нее мама работает в библиотеке и содержит ее и братика, отказывая себе в самом необходимом. Слава говорил что-то насчет бюрократов, которых для профилактики надо поставить к станкам или за штурвал комбайна и лишить всех благ. Другие пытались доказать Ире, что она бросает вызов всему классу, разъезжая на виду у всех. Ира, хлопнув дверью, ушла.

Машина у школы больше не появляется. Все довольны. Лучше быть всем бедными, чем терпеть одного богатого рядом. Грустно.

Н. АРЖАННИКОВА,
член редколлегии газеты "Сверстник", Барнаул

Тереквесток

ВЫ ЗНАКО- МЫ? ДЕТИ- МАЖО- РЫ

★ Патриции и плебеи 9-а
★ Счастливое детство нового дворянства

Никого уже не удивишь встречей с металлистом, панком, рокером, хиппи. А кто знает о детях-мажорах?

Они хорошо одеты, растут в семьях высокопоставленных родителей, считают себя светской молодежью и презирают "чернь" типа рабочей молодежи. Общаются в барах, видеосалонах — благо в деньгах не нуждаются. Ребята очень развитые, смотрят иностранные фильмы без перевода, читают в оригинале зару-



бную литературу. Хорошо знают классику. Им неинтересно среди малообразованных сверстников, поэтому они ищут себе подобных.

У мажоров светлое будущее, они нацелены на престижные вузы. Кто-то рассчитывает, что его протолкнут родители, но те, кого я знаю, занимаются серьезно. Следят за обстановкой в стране и за рубежом, изучают глобальные мировые проблемы, политически подкованы.

Раз между ними и простыми смертными стена — это что, новое деление взамен классов? Советское дворянство?

Вероника ХАРСЕЕВА,
Москва

ОТ РЕДАКЦИИ. А с какими молодежными группировками встретились вы? Давайте знакомиться.

Отечественные Сеседки

НАШ ПОДПОЛКОВНИК ВОЕВАТЬ СОБРАЛСЯ



— Как вы думаете, чем Родина отличается от Отечества? Скажете, что ничем — и будете абсолютно правы. Родина может быть любой — нашей, американской, даже пингвины могут Антарктиду назвать Родиной. С Отечеством все обстоит по-другому. Отечество может быть только социалистическим! Все остальные остаются без Отечества.

Так говорил, расхаживая по классу, наш школьный военрук. А дальше он заявил, что Советская Армия совсем другое, чем армии несоциалистических

стран. Наша армия есть народ, в то время как "ихняя" — совсем другое.

Пришлось нам пересмотреть и взгляд на войны. Оказывается, Великая Отечественная была патристичнее, чем сражения 1812 года. И все из-за того, что в первом случае мы имели дело с советским народом, а против Наполеона шли просто подданные Российской империи.

Только мы успели пережить эту новость, как узнали, что надо срочно приготовить себе и близким ватно-марлевые респирато-

ры, которые постоянно держать под рукой. Тогда в случае термоядерной войны есть шанс спастись.

Напрасно мы спорили, что при ядерной войне от Земли ничего не останется. Наш подполковник, хмыкнув, заметил, что убежище первого класса все выдержит.

Говорят, что в результате реформы НВП все изменится. Неужели нас начнут учить миру?

Эдуард ЕРМАШЕНКОВ,
Москва

В стране очередная кампания. На этот раз взялись за организованную преступность. Значит, и за нас тоже. Ведь почти каждый третий преступник — наш с тобой ровесник. Это по официальным данным. Но мы-то знаем, что тех, для кого нарушение Уголовного кодекса та-

кая же норма жизни, как ходить в школу или на дискотеку, во много раз больше.

И все громче призывы ужесточить меры против "юных негодяев", вплоть до введения смертной казни. А не придется ли поместить за решетку добрую половину "светлого

будущего"?

Давайте попробуем сами в этом разобраться. Ждем сообщений о подростковых группировках, которые не в ладах с законом, о причинах преступности. А может, кто-то даже знает выход? Тогда поспеши открыть глаза человечеству.

ОБО. РОТ. КА

/Продолжение. Начало на первой странице/

В далеком детстве наш герой, назовем его Арнольдом /он добился успехов почти как его любимый герой Шварцнеггер/, слыл самым читаемым поэтом самой привилегированной школы города. Но скоро понял, что стихами в этом мире не разживешься. Еще в седьмом классе соученик Арнольда платил ему комиссионный сбор в размере десяти рублей за право свободно продавать на перемене импортные презервативы.

Были, конечно, и неудачи. Некий "орлан"-старшеклассник схлопотал от Арнольда по физиономии. Он не решился вступать в драку с юным атлетом, но стал требовать денежной компенсации за оскорбление. При этом "крутой мэн" настойчиво повторял названия кафе и фамилии, от чего Арнольда интуитивно бросало в дрожь. Опасения подтвердились. На следующий день к школе подъехали ребята на "девятках"...

Но не таков Арнольд, чтобы не извлечь уроки. Когда он попал в новую, отнюдь не привилегированную школу, в первый же

или как стать „авторитетом“



день пришлось отделать местного "короля", решившего заняться "пропиской" новичка. После уроков Арнольда ждала толпа, гремящая цепями и чаканами. Экзекуция была остановлена тирадой, сотканной из весомых имен и названий общепитовских значных мест. Тридцать человек, настроенных на бойню, отступили.

Оставалось поддерживать легенду. Вот что Арнольд придумал. В городском парке он усаживал на скамейке одну из своих поклонниц. Раскрашенная и одетая а ля "жрица любви", девочка с успехом "косила" под профессионалку. Клиенты появлялись незамедлительно. Тут возникла толпа "защитников девственности". После серии ударов клиент поспешно расставался с наличностью и ретировался.

Арнольд переключился на более прибыльное и популярное в городе дело — карты. Выигранные шмотки с успехом сдавались на "ту-

че".

Но однажды вышла "оборотка". Собрались было с приятелями раскрутить очередных клиентов, но те вдруг предъявили неустойку за "беспредел". Незнакомцы не только вернули свои "боинги", но и стали раздевать всю компанию Арнольда. Тут наш герой решил применить испытанный метод: пытаюсь "задавить" противников "базаром", он назвал фамилию одного из "крестных отцов" города. Реакция была привычная: незнакомцы замолчали и, со значением переглянувшись, удалились. Правда, одежду почему-то не отдали.

Через несколько дней наш юный "шпиль" неожиданно оказался в салоне "девятки" в окружении четырех внушительных молодцов. Его вывезли на окраину и немного "обработали", объяснив: "Сам", упомянутый в прошлом разговоре Арнольдом, польщен вниманием. Но за ссылку на его имя надо пла-

тить. Принимая во внимание возраст провинившегося, плата ограничивается чисто символической суммой в пятьсот рублей. Более того, на это отводится целых две недели. Причем дается право уже легально пользоваться его именем. Если же поставленные условия не будут выполнены, мальчику придется "поддержаться за дерево".

...Долг Арнольд выплатил, но муторное ощущение бессилия и страха долго не оставляло его. Ведь известно: из того, кто однажды заплатил, будут сосать монету снова.

Но... не попробовать ли возместить материальные и моральные потери, воспользовавшись купленным именем?

Бывший поэт натягивает взятый напрокат "адидак" и бредет в парк. Так что не удивляйтесь, если встретите.

Илья ПЛЯМОВАТЫЙ,
Свердловск

СЛОВАРЬ ДЛЯ НЕПОСВЯЩЕННЫХ

ОРЛАН — самоуверенный человек с вызывающей манерой поведения.

КРУТОЙ МЭН — то же, что "орлан", но имеет основания "орланить".

"ДЕВЯТКА" — популярная модель "жигулей".

ПРОПИСКА — проверка новичка, что он стоит, часто связанная с унижением.

ТУЧА — здесь: "черный рынок".

БЕСПРЕДЕЛ — нарушение общепринятых в подростковой или уголовной среде правил.

"БОИНГ", "АДИДАС" — фирменная западная одежда.

ШПИЛЬ — профессиональный карточный игрок.

ПОДЕРЖАТЬСЯ ЗА ДЕРЕВО — подвергнуться мужеложеству.

ОБОРОТКА — неожиданный поворот событий, неустойка за беспредел.

6 В БЕЗЛЮБЬЕ ЖИТЬ

НЕВЫНОСИМО



Он говорил, что будет любить меня всю жизнь, на руках носил, цветы дарил почти каждую неделю. Все мои одноклассники завидовали: Олег очень красивый, современный парень. Мне почти семнадцать, а ему - двадцать один. Мы собирались пожениться. Я уже имена придумала нашим детям.

Вдруг звонок. Подруга сообщила, что только что видела моего Олега с какой-то девчонкой. Я тут же начала звонить, а его нет дома...

Я весь вечер звонила. Он пришел в одиннадцать часов. Сразу спросила: правду ли мне сказали. Олег таким счастливым голосом отвечает: "Правда. Извини, но я очень ее люблю. Не сердись, прости".

Почему он со мной так поступил? Чем я стала ему плоха? Я эту его новую любовь видела - ничего особенного, совсем некрасивая и одевается не лучше, чем я.

Наш городок маленький. Один кинотеатр на всех. Я их постоянно встречаю вместе - они целуются у меня на глазах. Я так больше не могу жить!

Таня С.



Ни разу не сказал ей "люблю"... Мне нравилось просто дарить цветы, отдавать ей свою порцию фруктов за обедом. Нравилось просто болтать обо всем. Оказываться рядом, когда ей было грустно, и рассказывать веселые истории.

Познакомились мы в пионерском лагере. Из всех девчонок я ее выделил сразу. Она была очень естественной, не выделялась, не набивала себе цену, не кокетничала.

В это время пришло письмо от моей прежней девчонки, что все кончено. И мы проговорили до утра под усыпанным звездами небом и огромной луной - как в каком-нибудь романе.

Мы разъехались за две тысячи километров друг от друга. Но я получал ее письма, звонил. Над кроватью висел Микки Маус - талисман, который она оставила мне. Под стеклом на столе были ее портреты. Она была везде, но, главное, - во мне. Расстояние и разлука казались пустяками. Мне, правда, не хватало ласки, нежности. И вот появилась другая... Девчонка из соседнего двора. Той, что была далеко, написал все, как есть. Обычно бросали меня, потому до-

Каждый из нас сходит с ума по-своему: кто-то становится ярым болельщиком "Спартака", кто-то всерьез ударяется в науку, а кто-то... просто влюбляется. Когда тебе пятнадцать-шестнадцать /а может, и раньше/ - это уже не просто детское увлечение. И любовь, и ревность, и измена - не черновик на будущее, а она самая жизнь. Об этом говорят письма-исповеди.

Впрочем, кто не согласен с нами, могут этих писем не читать и ничего нам об этом не писать.

Вспомогательная

лго не мог найти подходящих слов.

Попытался забыть все. Уверял себя, что она через пару недель тоже успокоится, встретит парня. Не один же я на свете.

Через полгода услышал случайно, что она относится ко мне по-прежнему. Я будто сошел с ума... Проклинал себя, что не выдержал. Я вернул ее портреты под стекло, повесил нашего с ней Микки. Приходя вечером домой, заваливался на незаправленную кровать и подолгу вспоминал те лагерные дни и ночи. Ужасно хотелось начать все заново.

Однажды, когда было ужасно пусто, не видел никакого смысла в жизни, я решил и набрал ее номер. Услышав знакомое "алло", нажал на рычаг. Не смог говорить...

Когда получал от девчонки разворот, было плохо, но месяц, другой - я приходил в себя. После того как я развернул - боль от незаживающей раны. Прошло уже два с половиной года...

Костя В.

Когда мне было одиннадцать лет, я впервые по-настоящему влюбилась. Он учился на класс старше. Необыкновенно красивый мальчик сказал, что любит меня. Целую неделю я была счастливейшим человеком.

А потом он сказал, что пошутил. Я даже не плакала. Я была очень гордой, хоть и маленькой.

Я выросла, стала сильной и красивой /так говорят/. Я видела, как из-за меня скрежетали зубами и давили стаканы руками мужчин. Но, пока живу, я буду им мстить за то, что в одиннадцать лет во мне убили зародыш любви. Я буду крутить со многими - и всех бросать, говорить, что я ошиблась...

Но боже! Как же хочется влюбиться.

Наташа Х.



Нормального подростка может вывести из себя то, что он не может купить в аптеке даже презерватив. Точнее, его можно приобрести, но при этом продавщица так посмотрит, что после этого не хочется ходить в аптеку.

Т.Х., 13 лет



КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Канал строили 9 лет: с 1882 по 1891 г. Длина его равнялась всего 7,85 км, ширина 12 метров. На нем было сооружено 6 плотин, 9 шлюзов, 2 водоспускa и 2 затона. По нему могли ходить только мелкие суда, но по нему удавалось доставлять грузы в труднодоступные районы. Канал действовал всего 15 лет. С окончанием строительства Сибирской железной дороги он пришел в запустение.

И ВОТ ПО ЭТОМУ ПУТИ ЛЕТОМ ЭТОГО ГОДА ОТПРАВИЛИСЬ НА БАЙДАРКАХ РЕБЯТА ИЗ ТОМСКОГО ХОББИ-ЦЕНТРА.

Право первой публикации своего вахтенного журнала юные путешественники предоставили нашей газете.

19 июля. Ура! Наконец-то мы выпались. Встали на два часа позже, чем положено. С самого утра началась грибная еда. Все ходили с синими губами от черники. Под вечер ловили рыбу бреднем, похожим на сеть. Улов - пять очень больших рыб по 15 сантиметров каждая.

Андрей САДЬКОВ

20 июля. После завтрака наш адмирал Юрий Кудинов объявил, что сегодня состоятся гонки на байдарках. Они проходили в сложных условиях, но "Валькирия", как и подобает адмиральскому экипажу, сразу вышла вперед. Она первая достигла шлюза "Ильинский". За три часа экипажи благодаря гонке прошли 20 км. Пройти шлюз не удалось лишь экипажу "Афины", прозванной у нас "Зигзаг удачи". Она преодолела препятствие лишь с помощью адмирала.

23 июля. На нашего адмирала напала огромная гадюка! Но он отважно боролся с ней.



Кроме змей, здесь водились и другие существа. По поляне бегали ящерицы и прыгали круглые жабы.

Местность становилась болотистой, по берегам реки сплошная трава. Когда участники экспедиции порядком намучились, открылась неприметная протока обходного канала, заросшая яркой, сочной озерной травой. Мы плыли по узкой, извилистой полоске воды, трава то и дело падала с весел. Примерно через километр взорам открылся прекрасно сохранившийся Николаевский шлюз. Шлюз поразил нас видом воды, падающей с двухметровой высоты.

Олег САВЕЛЬЕВ,
Илья ЗАГОРОДНИЙ

После долгих скитаний по речкам вышли на бескрайнее водораздельное озеро. Увидели и первых старообрядцев. Они плыли с угрюмыми лицами на моторной лодке. На озере не было ни одного комара.

После озера выплыли в узкий канал. Вечером ели уху из щук и окуней.

Сама СТАРОДУМОВ

24 июля. Прибыв на яр Зварыгино, решили заглянуть в деревню к старообрядцам. Заблудились и вышли к реке Безьянка. Поймали проходящую мимо моторку Федора Филиверстовича Кузнецова /Феди Медного/. Мужик весьма разговорчивый и лихач. У него дома послушали байки, начиная с 1601 г. и заканчивая нашим временем.

Евгений ШИНКАРЕНКО

26 июля. Флотилия с поднятыми знаменами пересекла четырнадцатый, и последний, шлюз "Александровский".

29 июля. Прошли еще 250 км. Перед входом в Енисей все байдарки выстроились во фронт и вошли в реку с песнями.

Историческая часть путешествия окончена.

Окончен бал...

Окончен бал, погасли свечи,
Как говорили в старину,
Окончился веселый вечер,
Там песню спел я не одну,
Ну а теперь не надо песен,
Никто не может мне помочь.
Как этот праздник был чудесен,
Но вот уж наступает ночь,
И гости, шапки надевая,
Выходят, попрощавшись,
Прочь,
Я их с улыбкой провожаю,
Хоть улыбаться мне невмочь.
Часы пробили ровно полночь.
И слезы полились из глаз.
Ну что ж, прощайте,
Бог вам в помощь,
Я не удерживаю вас.

1986

С АВТОРОМ СТИХОТВОРЕНИЯ
ВЫ ПОЗНАКОМИТЕСЬ НА
СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ.



18 июля. Первое утро первого /по-настоящему/ дня нашей исторической экспедиции. Мы, "объ-енисейские каналы", загрузились в байдарки и двинулись вперед. Вверх по течению реки Ломоватая.

При прохождении шлюза "Красный яр" появились первые жертвы. В борьбе с водной стихией байдарка "Каролина" заполнилась водой, а "Санта Мария" перевернулась совсем. Старший матрос Гоша Мизюркин вел себя геройски, спасая общественное и личное имущество.

И. БАБАРЬКИН,
А. ЖАРИКОВ



21 июля. Событие дня - это кладбище строителей канала. Старое, заброшенное, со своей печальной красотой. Провели здесь небольшую уборку.

По пути к месту стоянки наше внимание привлекло железо. Решили покопаться и нашли кованые пружины, костыли, болты. Отобрали несколько в музей.

А. ЛОГУНЦЕВ, О. ЧАЧ



Немного об авторе. Он живет и учится в Ленинграде, ему 16 лет. Первые стихи родились, когда Даниил Мишин только начал ходить. Шагая по улицам с мамой, он придумывал рифмованные строчки. Отсюда привычка к ритму, которая помогла взяться за гитару. С тех пор большинство стихов стали песнями.

Даня занимался в ли-

тературной студии газеты "Ленинские искры", как победитель конкурса песни журнала "Пионер" работал в пресс-центре IX слета пионеров в "Артеке". Своими учителями считает Александра Дольского и Михаила Боярского, с которыми занимался.

Даниил - автор не одной сотни песен. Мы выбрали несколько, написанных в разном возрасте.



На авансцену в искусстве и даже на дефицитные ряды партера не претендуем, согласны на галерею. Зато судить обо всем будем сами.

Идем стихи, рассказы, рисунки, собственные исследования в искусстве.

В конверте, присланном из Ленинграда, лежал 1 рубль. А Худякова просила опубликовать тексты песен юного барда Д. Мишина.

Как отказать такой весомой просьбе? Может, родится новая форма спонсорства? Кто больше?

Как стать автором?

Очень просто. Взять лист бумаги и написать о своей идее, предложении, вопросе, интересном случае. Можно присылать фотографии, рисунки.

Каждый может стать членом клуба редакторов при газете - ее коллек-

тивной редколлегии. Для этого достаточно постоянно присылать ксеро-, фото- или другие копии своей газеты, журнала. Клуб поможет обмениваться информацией, опытом, приезжать на стажировку друг к другу и в Москву.

НАШ АДРЕС: 103012,
МОСКВА, ГСП-2, ПРОЕЗД
САЛТОВО, 13/15, ЮНПРЕСС.
тел. 298-89-00

Спецвыпуск агентства ЮНПРЕСС. Оформление Е. Двоскиной. Над номером также работали: С. Саенко, А. Крюков, В. Колоколов. Издательство "Молодая гвардия". Тираж 3 000 экз. Спонсор газеты: ЦС ВЮ имени В. И. Ленина.

Х Х Х

В городском глухом дворе В городском глухом дворе
Не растут цветы, Нет земли - асфальт.
В городском глухом дворе Птицам в городском дворе
Вырастаешь ты. Грустно вторит алыт.
В городском глухом дворе Птицам, детям и цветам -
Ветер носит пыль, Нужен всем простор,
Сказки в городском дворе Солнце ходит в этот двор,
Так скучны, как бэль. Крадучись, как вор.
В городском глухом дворе В городском глухом дворе
Сумрак да туман, Не растут цветы,
По железной крыше дождь Как же в городском дворе
Бьет, как барабан. Вырастаешь ты?

1986

Х Х Х

В какую трясиину, эпоха, ты нас завела -
В кровавые ссоры и междоусобные войны.
О, Боже, как хочется, чтобы все было спокойно,
О, Боже, как хочется жить без коварства и зла.

Чтоб солнце светило и дождик грибной моросил,
Чтоб были забыты утраты, страдания и плачи,
Чтоб дети смеялись, и маленький солнечный зайчик
Веселье и радость по улочкам тихим носил.

О, Боже, пускай не захочет никто убивать,
Пусть Чёрное море шумит голубыми волнами,
Пусть станем и мы хоть чуть-чуть человечнее с вами,
Людей, как пирог, перестав на слои разделять.

Пусть убраны будут препоны, запреты сняты,
Исчезнет боязнь, и повсюду откроют границы...
Как хочется верить, что сможет наш мир измениться,
И вскорости явью окажутся эти мечты...

1989

Питер о Майкле

Как известно, майкл Джексон живет в США. Но пока еще не все знают, что в Москве живет тринадцатилетний исследователь творчества - Питер Джасон. Друзья называют его младшим братом знаменитого певца. Не только за внешнее сходство, но и за увлеченность творчеством звезды поп-музыки. Питер изучил манеру танцев своего кумира и подготовил несколько номеров в его стиле.

А еще Питер собрал около 200 фотографий любимого певца, материалы инос-



транных изданий и написал книгу о Майкле Джексоне. Она издается в Хабаровске тиражом в 200 тысяч.

С ней также можно познакомиться в журнале "Космос" № 9-12 за 1990 г.