



Наши гости

А мне лично больше всего понравились занятия с Арменом Тер-Минасяном. Очень уж я люблю вести репортаж (хотя никогда не вела). На этих занятиях мы вели репортаж с Удачинского горно-обогатительного ком-



АРМЕНСКИЙ РЕПОРТАЖ

бината. Там проходила встреча делегации Америки с директором ГОКа. Естественно, это все только наше воображение, и ни на какой комбинат мы не ездили, а сидели в уютном компьютерном классе. В общем, сюжет репортажа развивался очень и очень быстро. Кто-то из делегации украл часть алмазов и передал их мне, который являлся представителем этой же делегации. Затем всю делегацию задержала милиция, началось следствие. Описывать все это было интересно и весело. На занятиях у Армена наша группа смеялась больше всего. Армен даже похвалил репортеров за сообразительность. Но потом мы узнали, что хвалили всех, и чуть-чуть расстроились. Ну, ничего! Спасибо Армену! Побольше бы таких занятий!

Лина ЧЕРНАЯ.

НАДЕЖДА КУЛАКОВА — КУРОЧКА РЯБА

Небольшие лекции Надежды Наверняка научили будущих журналистов понимать главные цели, преследуемые редакторами различных газет. А также нет никаких сомнений, что ребята более-менее научатся вести интервью. Кто же мог подумать, что этому поможет самая обыкновенная, всеми нами любимая и всем знакомая курочка Ряба. Чудеса бывают! Лично я считаю, что Надежда Кулакова — знающий, профессиональный журналист и просто хороший человек. И, я думаю, многие ребята согласились бы со мной. Что-то мы о своих да своих мнениях. А мнение самой журналистки хотелось бы узнать?

— Скажите, пожалуйста, Надежда, вот вы учили нас сегодня

понимать главные цели редактора и вести интервью. Было ли вам легко в общении с нами, или наоборот?

— Точно ответить на этот вопрос довольно трудно. Было и легко, и нелегко.

— А вот, как вы думаете, получится ли из нас настоящие журналисты, или у нас еще мало опыта?

— Может быть, получится, а может, и нет. Все зависит от того, как вы себя настроите. Ну, а если твердо поставите перед собой цель, то, конечно же, ее добьетесь.

Вот на этой мажорной ноте мне и хотелось бы закончить сообщение об этой встрече с знаменитой журналисткой Надеждой Кулаковой.

Лина СТОЛБОВСКАЯ.



ЮНКОРОВСКАЯ ТУСОВКА

3-5 февраля в Удачном по приглашению пресс-центра при городском Доме детского творчества и благодаря финансовой помощи Удачинского ГОКа местной администрации, побывали представители выездных редакций "Комсомольской правды", "Учительской газеты" и "Юношеской газеты".

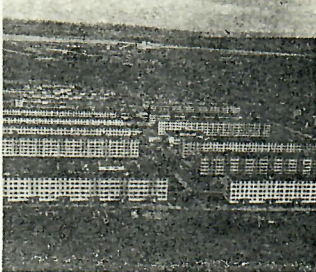
ДЕЛО БЫЛО ТАК...

3 февраля состоялась встреча выездных редакций "Алого паруса" — "КП", "Учительской газеты" и "Юношеской газеты" в лице Игоря Климова, Андрея Емелина, Надежды Кулаковой и Армена Тер-Минасяна, с участниками Удачного. Школьные редакции представляли свои газеты: "Даша газета", "Школьный вестник" и "Че-то". Свои визитки показали студии "Мегатрон" и "Уинтрон". Потом московские гости рассказали о своей деятельности в редакциях и агентстве ЮНИРЕСС. Это было начало...

А следующий день был посвящен учебе. Мы, юнкоры, были разделены на четыре группы. И до обеда каждая группа по очереди училась писать зарисовки у Игоря Климова, вести репортаж у Армена Тер-Минасяна, брать интервью — у Надежды Кулаковой и писать заметки — у Андрея Емелина. После обеда работала школа будущего редактора. Нам объясняли как подбирать материалы в газету, как придумывать рубрики и названия статей, было устроено обсуждение некоторых из написанных нами работ. В это время юные операторы снимали вместе с Арменом свои варианты телепрограмм "Кукули" и "Дорожный патруль".

Ну а вечером вышел в свет первый и пока единственный номер нашей специальной "Газеты Оригинальных корреспондентов" — "Удачинский ГОК", материалы из которой мы и предлагаем вашему вниманию.

НА СНИМКАХ: 1. Удачный. Новый город с птичьего полета. 2. Когда нехолодно, можно и поиграть во дворе. 3. Вдоль зимишка тайга нехоженая.



МОЗГОВОЙ "ШТОРМ"

С утра маленьких юнкорчиков безжалостно отделили друг от друга, раскидав их по четырем группам. Вторая группа должна была учиться уму-разуму у Андрея Емелина, руководителя информационного отдела "Учительской газеты". "Учитель" строго взглянул на бедных детюшек и начал читать лекцию о заметках (наверняка он надеялся, что мы их в глаза не видели!) На занятия начинающие журналисты в поте лица трудились — писали заметку о происходящих здесь событиях. Сочинения еле вытерпели проверку Андрея и так и не вернулись к своим законным владениям.

... Совершив марафонский забег до дома и обратно, юнкоры озяпав встретились с грозным учителем. На этот раз все обошлось благополучно, жертв среди юнкоров не было. Сидя за столом, все мирно обсуждали нашу будущую газету, а точнее, будущее ее название, рубрики и заголовки. Как у нас тогда голова варилась, судите сами. Но работать всем очень понравилось.

Оля БАРАНОВСКАЯ.

ИГОРЬ КЛИМОВ — ЧЕЛОВЕК ДНЯ

Вечером, после всех занятий с юнкорками, каждый гость чем-нибудь да занимался. Надежда Кулакова помогала ребятам набирать текст для газеты, Андрей Емелин был погружен в сладкий сон. Армен Тер-Минасян ушел работать с операторами. Свободен был только Игорь Климов. Мы задали ему несколько вопросов. Выяснилось, что в свои 20 лет он не женат, очень любит крыс, а кошек просто ненавидит. Кошмары ему не снятся, так как он человек домашний. В костюмах одеваться не любит, больше предпочитает джинсы и спортивные костюмы. В Удачном живет в гостинице, в номере с цветным телевизором и телефоном. И вообще, человек он жизнерадостный.

Аня ШЕВЧЕНКО.

Как снег на голову

ГЕРОИ НЕ ЗАМЕРЗАЮТ!

4 февраля удачинским пресс-центром был проведен следственный медицинский эксперимент. Его главная цель — изучение влияния 37-градусного мороза на существование московских журналистов. Добровольцы (один из них буквально недавно был на Канарах) должны были самостоятельно добраться из столовой АКБ в Новый город. Что ж, это им удалось, несмотря на то, что движение автобусов было перекрыто. Пляски и шутки не дали гостям замерзнуть. Где их закаляли? — вот в чем вопрос. Может, в столовой?

Александр РОМАНОВ.



Слухи

ОХ, УЖ ЭТОТ АРМЕНИ!

Во время встречи юнкоров с делегацией, казалось бы, слухов должно было быть видимо-невидимо, а было всего два. Один о программе работы выездных редакций в Удачном, а второй, о ком бы вы думали... Об Армене. Все девчонки, за исключением некоторых, перешептывались об этом парне. Говорили, что у него потрясные карие глаза, прическа, как у одного из солистов группы "Агата Кристи", серьга в ухе — это просто клево, фенхки на правой руке — это класс, одевается модно и стильно, и он поражает всех эффектом "постоянного базара". Большинство говорило только о нем.

Лина ЧЕРНАЯ.

Эй, вы, там, наверху!..

ЯБЛОКО: КАТИЛОСЬ, КАТИЛОСЬ И ДО НАС ДОКАТИЛОСЬ!

"Дорогие друзья!" — так обратился к нам сам Григорий Ядлинский — председатель общественного объединения "Яблоко". 4 февраля в пресс-центре пришло письмо, в котором дядя Гриша приветствовал юных журналистов и тех взрослых, которые, по его словам, находят силы и время заниматься с подрастающим поколением.

Но, я думаю, что его поступок был продиктован прежде всего рекламой, а потом уж желанием попригластвовать. К сожалению, хочется признать, что нас в Москве знают больше, чем в Удачном. Только странно, что удачинский пресс-центр не похвалили Ельцин, Лебедь, Гайдар и Горбачев.

Кристина КАЛЯКИНА.

Итоги

ВОТ И ВСЕ

5 февраля московские журналисты подвели итоги своей работы с юнкорками пресс-центра при Доме детского творчества г. Удачного. Они отобрали больше десяти материалов удачинских нахажуров для публикации в своих газетах, а лучшие авторы были награждены сувенирами от "Комсомолки" и "Юношеской газеты". Кроме того, ребята ответили на вопросы анкеты центра молодых журналистов "Седьмой континент". А еще пять человек из пресс-центра получили приглашение от агентства "ЮНИРЕСС" на фестиваль детской и юношеской прессы России, который пройдет в апреле-мае этого года в МДЦ "Артек". Гости отметили активность и желание высказать собственный взгляд на мир юных удачинцев, пожелали им дальнейших успехов в постижении журналистского мастерства, стать достойной сменой лучшим российским репортерам и публицистам.