



ОСТРОВА

A

№22

VII СМЕНА 1995

ИЗДАЕТСЯ С АВГУСТА 1993 ГОДА

ГАЗЕТА МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА "АРТЕК"

ПРИВЕТ ВСЕМ ЧИТАТЕЛЯМ "Острова"!

Для тех, кто впервые в "Артеке", объясняем, что мы попали в необычные места. Правда, судя по результатам опроса, проведенного нашей редакцией за пределами "Артека", его, похоже, не существует. Так считают ребята до 13 лет. Среди них нашлись всего два человека, которые кое-что сказали:

- Раньше лагерь был, а теперь лечебница.

Взрослые знают про "Артек", считают его пионерским лагерем. Кое-кто уточняет:

- Раньше это был главный лагерь страны.

- И даже мира!

Итак, давайте воспользуемся счастливой возможностью и разберемся, куда же мы попали.



КАК "АРТЕК" СТАЛ БОЛЬШИМ

Нам повезло: мы побывали в "Артеке" 1925 года. Представьте себе, лежите вы на брезентовой палатке на берегу моря, на жесткой раскладушке, а в палатке 20 человек. Именно таким увидели мы "Артек" в музее, на макете. Кроме жилых палаток было еще три: ванна, медпункт и штаб. Лагерь работал только летом и принимал всего 320 человек. Это было на том месте, где сейчасплощадь Дружбы в лагере "Морской".

Организатором стал
З. П. Соловьев - председатель Российского общества Красного Креста.

Вот что еще нам удалось узнать в музее "Артека" у Владимира Тихоновича СВИСТОВА. Первые изменения начались в "Артеке" после землетрясения 1927 года. На месте палаток построили шесть деревянных домиков. А в 1930 году появился Верхний лагерь, в который ребята могли приезжать уже круглый год. В 1936 году взрослые сделали артековцам подарок и отдали здание правительственного санатория Сукк-Су (в переводе - холодная вода, это речка такая рядом протекает). Так появился лагерь "Лазурный". Сейчас в том здании - артековский Дворец.

Во время войны все артековцы были

эвакуированы. 6 ноября 1941 г. фашисты сожгли дворец. Восстанавливать "Артек" начали 15 апреля 1944 года сразу после освобождения. Еще шли бои в Севастополе, а в лагере уже начали отдыхать ребята.

Новые изменения произошли в 1961 году - был реконструирован лагерь "Морской". В 1963 году построили "Прибрежный". В 1967 году появился на свет "Горный". Так что вы теперь знаете,



когда в каком лагере отмечать праздничные даты. Обновленный "Артек" стал принимать в год вместо девяти тысяч детей - больше тридцати.

Такой стала республика детства за 70 лет. Надеемся, что теперь ее занесут на карту мира.

Большой ВОРОБЬЕВ
Борис ТРОНОЗ

Те, кто побывал в "Артеке", остаются артековцами даже после отъезда. Они тоскуют о вожатых, о море - и пишут письма.

"Вот уже 70 лет "Артек" встречает и провожает ребят, которые проводят здесь лучшие дни детства и потом вспоминают о них как о сказке. Я тоже попала в число этих счастливчиков - в апреле была в дружине "Хрустальной".

Я считала, что будет сплошно найти друзей, но ошиблась. Никогда еще у меня не было столько подруг и товарищей, таких отзывчивых вожатых, как Таня Ястребова и Света Щернок.

Я уверена, что приеду сюда через три-четыре года вожатой. Я уже просилась работать в нашем лагере "Зоркий", но мне сказали, что я еще маленькая".

Зинаирада ХОХЛОВА,
Московская область, г. Красногорск

Всем артековцам сердечный привет от ваших сверстников из Армении. Мы - юные журналисты учебного комплекса "Мхитар Себастаци". У нас свое издательство, телекентр, мы издаем газеты и журналы. Мы любим нашу школу, потому что из нас готовят не обычных, а ЧЕЛОВЕКА, учителя дружат с детьми. Первое, что бросилось в глаза в "Артеке" - две большие скалы, которые как два разных народа соединились большим лазурным морем. Кстати, о нашем "Лазурном". Дома, в которых мы живем, окрашены в цвета радуги. С первого же дня мы нашли много друзей - из Киева, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга. Встретили коллег-журналистов из Москвы, Казахстана, которые работают над газетой "Остров А". Такое возможно только в "Артеке".

Делегация Армении

ОСТРОВ

Счастливики из лагерей "Лазурный", "Речной", "Алмазный" уже хлебнули походной жизни - побывали на туристской базе "Криничка". Исследовали Мраморные пещеры. Младшие излизали Аю-Даг и на вершине были посвящены в артековцы.

В "Янтарном" 8 июня зажглись артековские звезды: ансамбль народного танца "Факел" из Грузии, хореографический ансамбль "Дружба" из Черкасс, ансамбль бального танца "Ритмы планеты" из Донецка. 9 июня к ним присоединились трио из Черкасс, исполняющее еврейские песни и другие таланты.

Наряду с играми "Снайпер", другими спортивными занятиями, в "Хрустальном" проходили познавательные игры: "Эрудит", "Два корабля", "Ты - артековец". Не отстает и "Полевой". Там юные умы пытались разобраться, когда можно оправдать перед историей: Сталина или Гитлера. Состязались в знании картин великих художников. А еще проложили дорогу в "Мир культуры", проходя маршруты и отвечая на сложные вопросы. В "Лесном" прошла игра "Учиться, чтобы знать".

Главный концерт, посвященный 70-тилетию "Артека" под угрозой: юный певец Кирилл Гарник из Одессы потерял голос, выкрикивая артековские



№22 VII смена 1995 г. _____ 2 стр.



ФЕСТИВАЛЬНАЯ КАРТА "АРТЕКА"

КИПАРИСНЫЙ

Делегации из Томска, Львова, Брянска, Харькова, Ингушетии, Сум, Хмельницка и еще многих городов.

ЛАЗУРНЫЙ

Делегации из Нижневартовска, Киева, Москвы (наша редакция), Рязани, Крыма, Армении, Румынии.

МОРСКОЙ

Делегации из Перми, Москвы, Омска, Молдовы.

ПОЛЕВОЙ

Делегации из Чувашии, Башкирии, Польши, Калмыкии, России, Киева, Чернигова.

ЛЕСНОЙ

Делегации из Костромы, Ровны, Архангельска, Москвы, Перми, Санкт-Петербурга, Чукотки, Калуги, Вьетнама, Коми, Мурманска.

ОЗЕРНЫЙ

Делегации из Казахстана, Москвы, Ульяновска, Пскова, Воронежа, Санкт-Петербурга, Херсона, Полтавы.

ХРУСТАЛЬНЫЙ

Делегации из Иркутска, Краснодара, Твери, Перми, Белгорода, Херсона, Одессы, Донецка, Керчи, Кировограда.

АЛМАЗНЫЙ

Делегации из Ямала, Дагестана, Тюмени, Новгорода, Курска, Тернополя, Ялты.

ЯНТАРНЫЙ

Делегации из Грузии, Мурманска, Москвы, Нового Уренгоя, Запорожья, Донецка, Чернигова, Николаева.

1 - костровая л. "ЛЕСНОЙ": концерт лауреатов фестиваля искусств, 13.06 в 21.30.

2 - дворец "Сук-су": панно "Десять главных слов", 15.06 в 10.00.

3 -площадь дружбы л. "Морской": закладка "Аллеи звезд", 15.06 в 20.30.

4 - набережная: праздничное гуляние, 16.06 в 16.00.

5 - стадион: праздник "АРТЕК ЗАЖИГАЕТ ЗВЕЗДУ!", 16.06 в 21.30.



АРТЕК В ЛИЦАХ

В дни 70-летия "Артека" на площадке "Морского" лагеря будет открыта "Аллея звезд" с именами артековцев, прославивших детский центр своими делами. Будут среди них те, о ком мы хотим рассказать в этом номере. О самых скромных тружениках, которых совсем немного не дожили до этих юбилейных дней.

Лиду ПАРФИЛОВУ, крупную сироту, дитя войны когда-то обогрел "Артек". 30 лет она, вернувшись сюда вожатой, отдавала это тепло детям и всем, кто бывал рядом. Синеглазая, белокурые хвостики-косички, задорно вздернутый нос. А еще улыбка: добрая и немножко застенчивая. Это портрет Лидии Ивановны. Но помнят ее прежде всего за безотказную и бескорыстную помощь всем, кто даже не просил об этом. Не только в "Артеке", но и в детском доме, откуда Лидия Ивановна приехала сюда. Каждый год она старалась отправлять ребятам-сиротам одежду, подарки.

Все это рассказали про Л.И.Парфилову взрослые. А когда проходил в мае фестиваль детской прессы, Лидия Ивановна подошла к ребятам и стала рассказывать про первые смены юных журналистов. Потом принесла в пода-

рок альбом с заметками первых юнкоров: - Это на память обо мне.

Теперь мы тоже помним Лидию Ивановну.

* * *

Все, кто бывает в "Артеке", больше всего воссторгаются его парками. И мало кто видел Николая Павловича ГАВРИКОВА, главного шарманщика, который много лет сохранил эту красоту. В прошлогоднюю засуху, когда все окончились безводы, Николай Павлович, как родных детей, спасал деревья и расщеплял добавлял воду из непересохших речек и заводил в "Артек".

Так и жил - тихо делал свое дело, оставаясь в тени. Пожалуй, если Николая Николаевича только вожатые и ребята Прибрежного лагеря, где он и сидит парк по своему проекту. Оставил после себя живой памятник.

МОРЕСКИЕ ВОЛКИ СУШАТ ВЕСЛА

"Табань", "сушить весла" - эти команды я услышала в морском отряде лагеря "Лазурный". "Табань" было для меня непривычным словом, которого я не знал, а "сушить весла"... Может, их как белые на солнце подвешивать?

Ребята объяснили мне, что "табанить" - гребти назад, сушить весла - держать их перпендикулярно воде.

Мы спросили, могут ли нас взять в моряки. Но посмотрев на нас скептически, ребята сказали, что

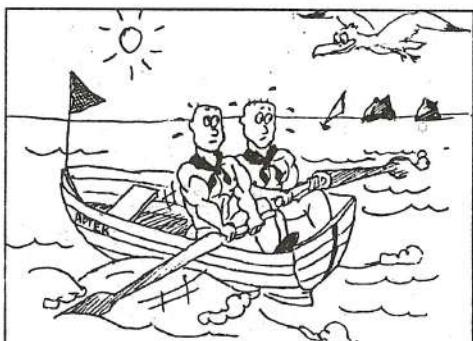
мы не подходим. В отряд собирали самых крепких, самых старших ребят. Самому младшему парню в отряде, Алеше из Ижевска - 14 лет. Конечно, ведь одиночка метров с весло(?) весит 16 кг! Да, морским романтикам нет расслабления: зазеваясь - может выкинуть веслом за борт.

Поэтому сначала моряки сдали экзамен по устройству шлюпки, затем - зачет на команды.

Моряки уже сходили в свое первое плавание, следующим пунктом на карте приключений будут острова Адалары.

ПОПУТНОГО ВЕТРА!

Борис Бородын
Борис Тропов



речевки. Врачи героически пытаются отвоевать его прекрасный голос. А балету "Останкино" артековская жизнь пошла на пользу. Девочки бегают по утрам, делаю зарядку, тренируются по три раза в день и становятся еще стройнее.

В "Кипарисном" проходил интересный музыкальный концерт "Артековские зори". Ребята благодаря игре "Дорогами" "Артека" облизали все лагеря

Похоже, у бывшего артековца Анатолия Карпова, которого ждут на юбилей, появился суперник - одиннадцатилетний Максим Кан из Алматы. У него пока второй юношеский разряд по шахматам 70% побед, но он готов сразиться с экс-чемпионом мира прямо здесь, в "Артеке". Решится ли на это А.Карпов?

С 12 июня вам представится уникальная возможность побывать в космосе. Может, не совсем по-настоящему. Но вы точно можете испытать себя на тренажерах космонавтов, которые находятся на космической выставке во дворце Сук-су. Она появилась по инициативе первого космонавта мира Ю.А.Гагарина, который бывал в "Артеке" каждый год. Он подарил свой скафандр, парашют, в котором приземлился. Потом модель космического корабля "Восток", сделанную по его заказу специально для "Артека".



АРТЕК-ХРОНИКА

ОСТРОВ

СОВЕТЫ МАЛЬЧИКАМ

Ну, вот вы и в "Артеке". Скорее всего, скучаете по родным и близким.

Если вам пока не очень хорошо здесь, не спешите писать родителям письма и телеграммы типа: "Мама, забери меня скорей отсюда!" Так сделал один мальчишка с позапрошлой смены. Мама жила в Новосибирске, но через два дня примчалась. А сын говорит:

- Да у меня все хорошо. Я пошутил.

Советую вам, ребята, не ссориться с вожатыми. И не обижать девочек, а наоборот, ухаживать за ними.

Павел БАРИЦЕВ

№22 VII смена 1995 г.

4 стр.

СОВЕТЫ ДЕВОЧКАМ

- Милые артековки! Если у вас на вечер запланирована массовка и после нее душ, то лучше начинать со второго. На эту жертву есть очень веская причина. Во-первых, вы осуществите задуманное без очереди. После массовки очень многие захотят насладиться душем. Во-вторых, вам не придется возвращаться с генерал-наинской, которая грудью готова защитить вход в душ после десерти вечера.

- Модницам и обладательницам многочисленного гардероба стоит забыть о своих любимых юбочках и блузочках. Но если вам не терпится их увидеть, то приходите к ним на свидание в камеру хранения строго в отведенные часы.

- Вечная проблема -бросить килограмм-другой в "Артеке" решается просто. Ходите в столовую, к морю, в камеру хранения и считайте.

считайте ступеньки многочисленных лестниц. Любительницы поесть! Собирайтесь в



столовую, не забудьте захватить чистый пакетик, а выходя из столовой заполните его черным хлебом. Одно наслаждение вкушать его темной южной ночью.

Вам предстоит побывать в

шкуре инкубаторского ребенка. Я имею в виду цинцовую форму. У нее есть плюсы и минусы. Форму можно начинать без утрызания совета - все равно сдавать. Но на массовках и на сидениях в ней чувствуется себя неловко.

Трудно объяснимое слово "абсолют" сначала будет вызывать у вас дрожь и протест. Но это скоро пройдет. И время после обеденного сна будет одним из самых желанных.

И самое главное - советую сразу забыть, что вы из разных городов и друг другу чужие. Это не так. Понерьте, "Артек" пропитан воздухом дружелюбия и веселья. Когда смена подойдет к концу, вы поймете, что уже не можете жить друг без друга. И без "Артека".

Елена ВОРОБЬЕВА,
артековка мая 1995 года.

СОВЕТЫ ВОЖАТЫХ

Мудрые вожатые, прочитав наставления ребят - бывших артековцев, тоже взялись за перо, вернее, за шариковые ручки



СОВЕТЫ ДЕВОЧКАМ

1. Любите мальчиков как самих себя.
2. Даже в артековской форме выглядите лучше Шарон Стоун.
3. Лучше, чем в камере хранения, ваши вещи не сохранить нигде.
4. Спортивные занятия - это способ снять артековскую форму.

СОВЕТЫ МАЛЬЧИКАМ

1. Любите девочек больше, чем мороженое.
2. Будьте оптимистами.
3. Слушайте вожатых, старших вожатых, а также старших над старшими вожатыми.
4. NO SMOKING.
5. Игра снайпер - это цель жизни, а не развлечение.

6. Не ходите ночью на море... Просто не ходите.
7. Помните о доме, не забывайте, что вы в "Артеке".
8. Спокойной ночи! И пусть Вам каждую ночь сияющая падающая с неба звезда, которая исполняет все ваши желания.

СОВЕТЫ ВОЖАТЫМ

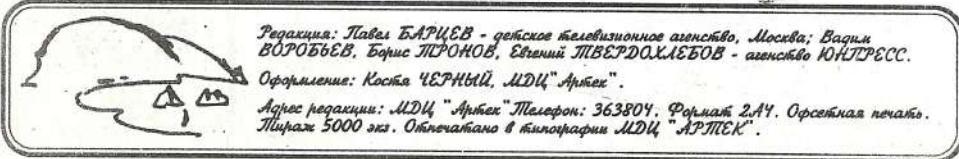
1. Любите всех.
2. Дружите с поварами.
3. Радуйтесь мелочам. Даже когда получаете зарплату: мелочь, а приятно.
4. Хотя бы один раз в десять дней переплывайте с одного Адлара на другой, исполняя песню: "Артек - ты стал родным на век".
5. Хоть иногда ложитесь спать раньше трех часов ночи.

СОВЕТ ДЛЯ ВСЕХ

Если выполните все эти правила, то обязательно выживете.



Роман ГРАНОВСКИЙ,
Зачекал ДЗЕБАНТОВСКИЙ,
Алина ВЫИНСКАЯ



Редакция: Павел БАРИЦЕВ - детское телевизионное агентство, Москва; Василий ВОРОБЬЕВ, Борис ПРОНОВ, Евгений ТВЕРДОХЛЕБОВ - агентство ЮНГРЕСС.

Оформление: Константин ЧЕРНЫЙ, МДЦ "Артек".

Адрес редакции: МДЦ "Артек" Телефон: 363804. Факс: 244. Офсетная печать.
Множество 5000 экз. Обложка: в фотографии МДЦ "Артек".