Бульварщики всех стран, объединяйтесь!

АТАС-БГ

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ГАЗЕТУ БЕРУТ ГРУППА НАЧИНАЮЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ ИЗ КОЛЛЕДЖА ЮНЫХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ /Г. БИРСК/ И КАЛИНИНГРАДСКОГО ПРЕСС-ЦЕНТРА. 5.

ОКТЯБРЯ 28 ДНЯ, 1990 ГОДА ОТ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА №5. 1990.

ПЕЧАЛЬНОЕ ИЗВЕСТИЕ

30 октября вечером в дружине "Янтарная" будет проходить творческая встреча с редакцией "АТАС- БГ".

В программе - душевное общение, слайд-фильм "Золотая статуя"/о героической борьбе Салавата Юлаева с племенами диких индейцев". /

Встреча будет прощальной, т.к на следующий день редколлегия "АТАС-БГ" в полном составе покинет фестиваль./это - не шутка, как и всё остальное/.

Приглашаем всех!

ПРИКАЗ ПО ГУЛАГ /Главному Управлению Лагеря/.№ 0000Б....

●●●

1. Выступить в роли общественного обвинителя против т.Цымбаленко С.Б. и УВД "Артека", которое, согласно показ. ниям гр-на Вагнера /"Пресс-бой" № 4, начиная со строки № 35/, осквернили память Владимира Ильича, который, по их словам, "неоднократно бегал из подобных лагерей".

●●●

2. Выступить в роли общественного обвинителя против т.Цымбаленко С.Б., назвавшего ВЛКСМ "Артек" имени Рабыни Изауры"./Там же, строка 40/. Это намёк на то, что в лагере строится Черноморканал.

3. Выступить в роли общественного обвинителя против Бюро Союза журналистов фестиваля, которое, согласно показаниям т.Вагнера, приняло решение о недопустимости "ночных вояжей" из, просим прощения, бардака.

●●●

4. Выступить в роли общественного обвинителя против т.Карелина И.Ю., который, согласно показаниям гр-на Вагнера, "оттуда". Есть подозрения, что действия т.Карелина И.Ю. попадают под действия статьи 64 Уголовного кодекса РСФСР - "Измена Родине" /её, слава Вагнеру, ещё не отменили критиканствующие пантелеевны/.

●●●

5. Выступить в роли общественного обвинителя против т.Блока А.А., который „согласно показаниям Вагнера, "огород городил" в неотведённом для этих целей месте.

ПРИМЕЧАНИЕ. Поскольку, по нашим данным, такого гражданина в лагере нет, добиться от прокурора взятия с этого гражданина подписки о невыезде и, в обязательном порядке, подписки на "Пресс-бой".

●●●

6. Выступить в роли общественного обвинителя против т.Вагнера В., употребившего в официальной газете фестиваля выражение "Чрево протирал", как нарушившего этические нормы.

Якобы от имени и якобы по поручению начальника лагеря

Илья ДЕМЕНТЬЕВ

"О Й", № I

вариации на тему интервью "Эй, Саша Хэхлов!", опубликованного в товарища "Подростке".

ЭГЕ-ГЕЙ, ПЕТЯ СИДОРОВ!

- Скажи, ты ехал в "Артек" на юнкоровскую смену или на фестиваль?
-Я ехал сюда на Абсолют, - гигантское педагогическое и медицинское открытие "Артека".
По-моему, в Абсолюте - весь смысл этого фестиваля.
- Ну и как, оправдались ожидания?
- Нет, нам говорят: пишите, печатайте... Вот ещё и вожатскую лестницу отменили... А спать когда? И самое главное: нет будильников, первого инструментария журналиста! Какой же после этого Абсолют?
- А есть выход?
- Какой? Пионерский или служебный?
- Нет, выход из ситуации.
- Конечно. На фига нам фестиваль? Спать надо больше.
- Ну, а как ты стал журналистом?
- Я живу с папой, он у меня кандидат философских наук, поэтому я уже до трёх лет прочитал в оригинале Ницше, нарисовал чёрный квадрат, спел Реквием и свёл с ума бабушку. Сейчас эта дурь прошла. Я ничего не умею и готовлюсь в дворники.

- А как для тебя журналистская деятельность?
- Я не считаю верной пословицу "Без труда не выловишь и рыбки из пруда". Думаю, что рыбку должны ловить вожатые, а наша юнкоровская задача - описывать сам процесс.
- Твои постоянные периодические издания.
- Прежде всего, чудесный журнал "Молодая гвардия". Он подходит мне по стилю, затрагивает проблемы свободного времени, наркомании, детских организаций/в том числе и КПСС/. Выписал новые журналы "Он" и "Она".
- Что привлекает тебя в профессии журналиста?
- То, что надо подавать только хорошо проверенную информацию. Уток у нас развелось, - жуть! А противоположная точка зрения кагэбэшного суслика не отражена.
- О чём мы забыли тебя спросить?
- Куда я иду.
- И куда же?
- Спать, прикрываясь свежим "Прессбоем", он только на это и годится. Правда, не хватает подушки...

Спокойной ночи, вундеркинд Петя! Не пропусти очередной Абсолют! /По Гегелю, привет папе!/

Твой товарищ, подросток

Илья ДЕМЕНТЬЕВ

ОБЗОР ГАЗЕТЫ "ТОВАРИЩ. ПОДРОСТОК"

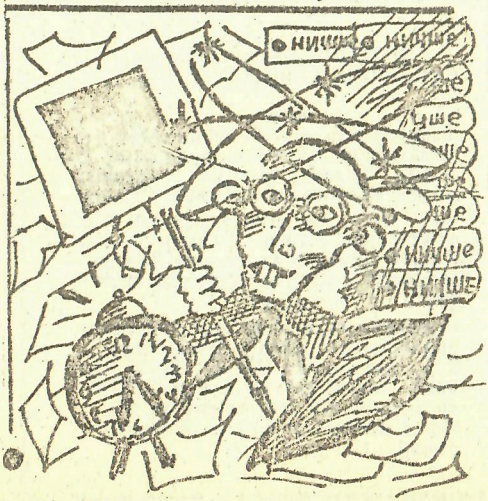
ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ.

Прочитал в "Артековце", что Цымбаленко - кандидат философских наук. На какой теме он специализировался?

Виссарион Попиханский

Отвечает будущий автор будущей книги в серии "Жизнь замечательных людей" о Сергее Цымбаленко Демьян ИЛЬИН:

- Да, действительно, Сергей Борисович - кандидат философских наук, его диссертация называлась "Философско-методологические проблемы прогнозирования развития детского движения". Мы полагаем, что эта диссертация сделана по особому заказу Политбюро ЦК КПСС.



генеалогия

некоторые читатели недоумевают, почему наша газета называется "АТАС-БГ". Ходят предположения, что БГ- Борис Гребенщиков, "АТАС" - ещё одна группа. Это всё так. Но надо сказать, что история этого гибрида насчитывает более десяти месяцев. Первая "Бульварная газета" появилась в лагере "Орлёнок" 4 января 1990 года в стенном варианте. Вышло порядка пятидесяти номеров, газета славилась скандальностью и постоянными конфликтами с администрацией. Впоследствии наиболее интересные выдержки из первых номеров "БГ" были напечатаны тиражом 700 экземпляров в "Юнкоре Прибалтики".

Жизнь "Бульварки" продолжилась этим же коллективом в городе Обнинске, на фестивале юношеской прессы. Там было издано 6 номеров с 25 по 31 июля сего года. Использовалась более высокая по сравнению с "Орлёнком" техника - ротатор, тираж - 80 экземпляров.

Один номер "БГ" тиражом 9 экз. в машинописном варианте вышел под редакцией Д.Колотовкина в юнкоровском лагере в Карелии в августе. Так калининградцы через все эти съезды приехал в Артек, где и нашла достойное дитя в лице газеты "АТАС-БГ".

Надо заметить, что почин калининградцев подхватили старший вожатый "Орлёнка" А.Соловьёв, который выпускал "БГ" во время второй смены пионерско-комсомольских активистов. В Мончегорской школе №3 /Мурманская область/ в прошлом учебном году издавалась стенгазета "Вести с бульваров".

Второй родитель "АТАС-БГ" - "АТАС" родился в августе 1990 года в пионерском лагере "Орлёнок" /то есть - земляк "Бульварки"/ на Всесоюзном сборе старшеклассников, произведя фурор своей скандальностью и крутизной. Вышло три номера тиражом от 100 до 300 экземпляров. Второй номер был запрещён ЦК ВЛКСМ, но потом всё-таки вышел. Редколлегия его состояла из представителей ШКа г.Бирска.

И вот теперь на фестивале в "Артеке" выходит славное дитя этих газет - "АТАС-БГ".

Такова история и генеалогическое древо нашей газеты.

NEWS

* * *

26 октября состоялась учредительная конференция партии адвентистов пятого дня /ПАПД/. Генсеком стал Денис Колотовкин. Одна из основных целей новой партии - возведение на престол российский Кирилла Янсона, который, как установили эксперты, является прямым внуком племянника Николая Второго, то есть правнучатым племянником последнего царя. За подробностями обращаться в оргкомитет безопасности по подготовке коронования, -Янтарная, 2 этаж, 3 отряд, Колотовкин Д.В.

* * *

25 октября исполнилось III лет со дня рождения Льва Троцкого. Не вдаваясь в подробности его политической деятельности, отметим, что Троцкий был также юнкором: в гимназии в Николаеве он издавал собственный рукописный журнал, а впоследствии участвовал в выпуске газеты Южно-русского рабочего союза. Как известно, позднее Троцкий стал профессиональным журналистом. Ходят слухи, что он участвовал в фестивале детской прессы в Гурзуфе в 1890 году.

Доктор бульвароведческих наук
Илья ДЕМЕНТЬЕВ,

Доктор атасоведческих наук
Игорь КАРЕЛИН

НУ-НУ

По некоторым данным, редколлегия газеты "АТАС-БГ", учитывая тяжёлое материальное положение акционерной газеты "Пресс-бой", решила скупить контрольный пакет акций этой газеты и сделать её бесплатным приложением к газете "АТАС-БГ".

КРАСНАЯ НИТОЧКА

* * *

Редакция журналов "НОЖ" и "Верзилка" заплатила 86 рублей за выпуск своих журналов на фестивале прессы. Ну-ну...

* * *

Как мы уже сообщали, невинную заметку в "АТАС-БГ" о клубе игрушечных змей в "Янтарной" кое-кто принял на свой счёт. На днях редакция полицейско-милитаристской газеты "Снайпер" анонсировала сказку "Три поросёнка в "Артеке". Ну-ну.

НУ-НУ

НА КОНКУРС в „КОСТЁР"

УРОК СМЕХА

25 октября в 17.00 состоялся "Урок смеха" журнала "Костёр", проведённый во Дворце пионеров. На нём один взрослый дядя вызвал на сцену 12 ребят и, дав им в руки невиданные инструменты, велел играть. После чего он как бы невзначай ударил своим музыкальным молоточком некую М.Н. И все засмеялись.

некая Н.М.

ПРО АРТЕК

Намешал здесь какой-то чудак
Кипарисных аллей и сиропа.
И торчит из воды Аю-даг,
Как купальщика пьяного попа.

У подножья горы Аю-Даг,
Чтоб для подвигов сил поднабраться,
Белотелые все - мать их так! -
Комсомольски боги резвятся.

Из соседней дружины "Морской"
Обалдев от асфальтовой глади,
Пионерики смотрят с тоской,
Как там плещутся толстые дяди.

Пионерчикам в море б на час,
Им хотя б на минутку прохлады...
но нельзя! Тут линейка сейчас,
А потом подготовка к параду...
и во мне шевелится абрек,
Я теряю в грядущее веру...
Если б раньше я знал про Артек,
Ни за что б я не стал пионером.

1972

Игорь Никонович Кабак, ответственный секретарь газеты "Аргументы и факты" - специально для "АТАС-БГ".

БУЛЬВАРНАЯ ГАЗЕТА

В МИРЕ ЖИВОТНЫХ

• Вот уже несколько дней, как на берегу моря можно заметить ТАСКУ-ЮЩИХ бегемотиков, издающих звуки под старый "НАУ..."

• М.Пантелеев признался, что у него в организме обитают дикие совы.

Мишель открывает курсы по дрессировке сов.

• В столовой нас продолжают кормить каучуковыми сусликами.

Дежурный по зоопарку
Денис КОЛОТОВКИН

«АТАС-БГ»

"АТАС-БГ" РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ НА ТЕРРИТОРИИ "АРТЕКА", КИПРА, БОЛГАРИИ, ВЕЛИКОБРИТАНИИ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ: Илья ДЕМЕНТЬЕВ /ред./, Игорь КАРЕЛИН /консультант/, Михаил ПАНТЕЛЕЕВ /ответсек/.

НОМЕР ПОДПИСАН В ПЕЧАТЬ в 2ч. 30м.