Российская газета Для всех, кто РОСТ

№39-40(346-347)

октябрь 1999

РОСТ

Хочешь быть нашим собкором?

Обрати внимание на стр. 7

Сколько стоят червонец?

стр. 3

О пользе шоколада

читай на стр. 8

Только ли в мышеловке бывает бесплатный сыр,

стр. 5

или Что в наше время можно получить нахаляву?

Советы бывалой халявщицы на стр.

Эрудиты, на старт!

Первый этап заочного интеллектуального марафона

на стр. 10

«Я люблю своего учителя!»

эта и другие проблемы на стр. 6

Почему Онегин победил на дуэли?

стр. 12

А также анекдоты, кроссворды, прикольные истории и так далее!

ОТ ЗВОНКА ДО ЗВОНКА 2

ПРОДОЛЖАЕТ ДЕЙСТВОВАТЬ!

Последнее занятие КС было давно, но это не значит, что мы о вас забыли, дорогие собкоры! Все ваши домашние задания проверены и учтены. Поэтому наши занятия продолжаются. Кстати, самые продвинутые КС-ники не ждали, пока их подтолкнут к написанию новых материалов, а прислали свои мысли о лете, приключениях на каникулах. И еще одна «свежая» новость: в КС принимаются только иногородние! У новосибирцев есть возможность заниматься в школе юнкоров «РОСТа», и если кто-то ею еще не воспользовался – догоняйте. Первые уроки юных корреспондентов уже начались, но «тормозов» (если они талантливые «тормоза») мы готовы принять дополнительно.

Возвращаясь к КС, напоминаем, что в нем числятся: Наталья Гутова (Сузун), Ксения Орельская (Кемерово), Олеся Булыга (Коченево), Андрей Алешин (Красноозерское) и Диана Цыплакова (д. Бакмасиха Барабинского р-она). Также приглашаем к сотрудничеству Вику Денисенко (с. Холодное Сузунского р-она), Свету Кожевину (с. Мамонтово Маслянинского р-она), Лену Герасимову (п. Кольцово) и Юлию Пономаренко (с. Новокрасное Чистоозерного р-она). У всех этих ребят есть желание работать собственными корреспондентами «РОСТа» на местах, а так как в жизни все взаимно – у газеты есть в таких людях огромная потребность.

Еще одна маленькая справка: занятия Клуба Собкоров №№ 1,2 были опубликованы в «РОСТе» № 4-5 (февраль 99 г.) и № 11-12 (март 99 г.). А если вы в них не участвовали, но хотите в будущем быть в рядах собкоров – принимаем!

Ну что? За дело? Тогда вперед!

ЗАНЯТИЕ № 3

ТЕМА: ОБЩЕНИЕ КАК ОСНОВА ЖУРНАЛИСТСКОЙ ПРОФЕССИИ

Уметь общаться с людьми – это, вероятно, величайшая проблема, которую нам надо решить.
Дейл Карнеги

Для профессии журналиста общение – это самое главное.

Журналист без общения – это как повар без кастрюли.
(юнкоровско-народное)

ОБЩЕНИЕ – ЭТО ПЕРЕДАЧА ИНФОРМАЦИИ ОТ ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА К ДРУГОМУ.

Если 1/3 жизни человек спит, то 2/3 – общается. Даже наедине с самим собой мы постоянно ведем внутренние диалоги. Общение – это не только обмен информацией, но и обмен эмоциями, контакт, единение, сопереживание...

Далеко не последнюю роль в общении играют мимика, жесты, позы, зоны близости собеседников, тембр голоса и даже внешний вид. Все эти формы общения (научно выражаясь, коммуникации) называются невербальными (проще: неречевыми).

Помните так поразившую всех форму общения, предложенную Максимовым в песне о Девушке-видении: «Я оглянулся посмотреть, не оглянулась ли она, чтоб посмотреть, не оглянулся ли я...» – сложные действия, но какой богатый процесс!

Наука выделяет различные уровни коммуникаций:

1 - внутриличностный
2 - межличностный
3 - внутригрупповой
4 - межгрупповой
5 - социальный
6 - глобальный.

Специфика профессии журналиста такова, что приходится встречаться со множеством людей, постоянно спрашивать, узнавать, интересоваться, пытаться выяснить, дипломатически беседовать и, с другой стороны, внимательно слушать, соглашаться, спорить, настаивать, убеждать и даже разговаривать по душам.

При этом еще нужно помнить, что далеко не со всеми людьми можно очень быстро найти общий язык. Основные факторы, влияющие на установление взаимоотношений с людьми, перечисляет нам Дейл Карнеги в своей книге «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей». Но мало почитать книгу. Учиться общению нужно активно – встречи, интервью, разговоры, споры. И потом обязательно – анализ своих действий: что получилось, а в чем еще стоит потренироваться.

Итак, **правила Дейла Карнеги**:

1. Искренне интересуйтесь другими людьми.
2. Улыбайтесь.
3. Называйте собеседника по имени.
4. Будьте хорошим слушателем.
5. Говорите о том, что интересует вашего собеседника.
6. Уважайте собеседника, внушайте ему сознание его значимости и делайте это искренне.

В каждом человеке при желании можно найти интересные черты характера, а любое дело при близком рассмотрении может оказаться очень даже занимательным. Заинтересуйтесь этим человеком и этим делом! Расширение собственного кругозора еще никому не мешало.

Журналист – собиратель информации. Поэтому ему необходимо уметь слушать. Это помогает вашему собеседнику более полно раскрыться, создает обстановку комфорта в общении.

Навыки активного слушания.

1) Поощрение: покажи, что тебе интересно, подбадривай говорящего
– глаза (потренируйся перед зеркалом выражать взглядом вопрос, сомнение, одобрение, недоумение, восторг, удивление)
«... Посмотрит – рублем подарит» (какой действенный взгляд у некрасовской женщины!)
– мимика (теперь изобрази все это с помощью остальных частей лица)
– жесты (руки, плечи, поворот головы, кивок – все идет в дело)
– позы
– звуковые вкрапления *«Блеск!.. Жуть!..» (при всей бедности словарного запаса Эллочка-людоедочка этим навыком владела)*

2) Прояснение: для получения более четкой информации, понимания ситуации задавай уточняющие вопросы.

3) Перефразирование:
– Если я Вас правильно понял,...
– Другими словами, Вы считаете...

4) Резюмирование:
– Итак, Вы предлагаете...
– Таким образом, Ваша идея заключается в том...

5) Отражение чувств:
– У меня такое ощущение, что Вы чем-то...
– Мне кажется, что Вы чувствуете...

В общем, будь ЖИВЫМ собеседником, а не истуканом.

«Будь проще, и люди к тебе потянутся» (модная мудрость)

Главное, любить людей – тогда и общаться с ними будет легко. Но...

«Любовь – враг излишеств. В ней, как в еде, следует отдавать предпочтение не количеству, а качеству.» (Анн и Серж Голон)

Удачи тебе в постижении тонкой науки контактов с людьми!

Дарья Артамонова

А теперь, внимание!

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Напиши историю (смешную или поучительную) о том, как люди не поняли (а может, поняли) друг друга. Что из этого вышло? Если ты хорошо понаблюдаешь за друзьями, родителями, учителями, то обязательно увидишь сюжет своего материала. Жизнь вокруг – это просто кладезь тем для публикаций. Надо только всмотреться, вслушаться. И постарайся написать так, чтоб это было интересно прочитать многим совершенно посторонним людям. На выполнение задания – месяц. До встречи в КС!

ЧТОБ НЕ ПОВАДНО БЫЛО!

В связи с различными терактами руководство школы №194 усилило бдительность, опасаясь шуточек о заминированном «втором доме». Для этого на доске объявлений висит доклад о том, как двум ученикам школы №206, позвонившим в милицию и сообщившим о заложенной в здании бомбе, пришлось платить штраф в размере 15000 рублей. Плакали родительские денежки! Мы, просветившись, решили подобного не устраивать, и пока ни одной мины не обнаружено.

Катюша

НОВАЯ «ФРАНЦУЖЕНКА»

Недавно в 162-ой школе Новосибирского Академгородка состоялся праздничный выход газеты с милым названием — «Француженка». 162 школа с углубленным изучением французского языка. Таких, по словам директора С.В. Ковалева, не больше дюжины на всю Россию. Она заслуженно славится неизменными успехами на олимпиадах, уникальным геологическим музеем «Самоцвет», фольклорным ансамблем «Журавушка», физико-математическими классами для школьников Советского района (филиалом знаменитой ФМШ) и многим другим. В этом году выпускники школы удивили высочайшим процентом поступления в вузы (74 из 77).

Газета для школьников печатается в издательстве НГУ раз в месяц. Первый номер посвящен Дню учителя и проблемам школы. Украшение его — интервью с Киром Булычевым.

Редакция «РОСТа» поздравляет коллег. Мы рады появлению «Француженки» и желаем ее творцам успехов и ярких материалов!

Владимир Андреев

НА ДИСКОТЕКУ - С РОДИТЕЛЯМИ!

Именно под таким девизом начался очередной «сезон дискотек» в гимназии №7.

По давнишнему распоряжению директора гимназии № 7, каждый час в зале, где проходит вечеринка старшеклассников, дабы школа осталась цела, а дети живы и здоровы, должны дежурить шесть родителей учеников 10-11 классов. Причем их чада могут потанцевать в родной гимназии абсолютно бесплатно. А если родители не придут, дискотека не состоится.

Новоявленные старшеклассники, узнав об этом условии, заявили, что time is money и у родителей совершенно нет времени на такие глупости, и предпочли вложить в казну школы двойную плату, т.е. 10 рублей. Но администрация оказалась неподкупной. Классный руководитель дежурного класса обзвонила родителей и пригласила на «вечеринку их детишек». Дискотека состоялась.

P.S. Дисциплиной учителя остались довольны. (Да и правда! Кто лучше может проследить за поведением ребенка, как ни его собственные мама и папа!). А на следующий день классный руководитель поблагодарила родителей и сказала, что они узнали и открыли много нового, интересного и полезного для себя...

Аня Рында, юнкор «РОСТа»

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ ОТДЫХ

В этот по осеннему холодный день, клуб «Отдых» не совсем оправдывал свое название. В зале активно шевелили извилинами, сгущались и потрескивали умные мысли... А после слов: «Команды могут записать свои ответы» проносился вздох, и участники с немым ужасом в глазах или с довольными улыбками смотрели на игротехников...

Так начался седьмой сезон городских интеллектуальных игр. Ежегодно в первых числах октября проходит игра, по итогам которой команды распределяются по лигам: четвертая-третья, вторая, первая и высшая. Потом в течение всего года МКЦ «Пионер» радушно принимает все команды, а в мае проходит финальная игра.

Когда образовывался городской клуб интеллектуальных игр, команд было семь. Прошедшие годы сделали состязания модными, и число команд выросло до... восьмидесяти трех!

Команда, разместившаяся за игровым столом №7, получила сюрприз от организаторов (спасибо комитету по делам молодежи мэрии города Новосибирска) - косметику из Кольцово. Названия поражали своей экзотикой: тут и «Фрикадельки», и «Кидали гранату», и «АЛЬФ», с «X-files», и «Запорожец» и далее в том же духе.

После всех приветствий началась загрузка файлов . Вперемешку с выступлениями певчими и танцевальными. Когда же, наконец, вопросы были исчерпаны и результаты объявлены, интеллектуалы решили тряхнуть не только извилинами и вдоволь натанцевались на дискотеке.

Максимальное количество правильных ответов оказалось у команды «Маленькие гиганты большой мысли» из школы №134. А 24 октября в «Пионере» состоятся очередные мозговые атаки. Если вы себя в этом качестве еще не пробовали, но хотите - присоединяйтесь! Справки по телефону: 220-883.

Тусовалась с интеллектуалами Саша Терешкина, юнкор «РОСТа»

!!! Внимание !!! «TABULA RASA» !!! Внимание !!! «TABULA RASA» !!! Внимание !!! «TABULA RASA» !!! Внимание !!! «TABULA RASA»

III городской конкурс детских и юношеских средств массовой информации — это «чистый лист» для вашего творчества.

Управление образования мэрии г. Новосибирска, Комитет по делам молодежи мэрии г. Новосибирска, Российская газета "РОСТ" и Новосибирский городской центр творчества учащихся "Юниор" ждут вас на традиционном конкурсе школьных изданий!

Могут принять участие действующие пресс-центры, радио и телецентры муниципальных общеобразовательных учреждений средних образовательных школ, муниципальных подростковых клубов, Домов и Центров детского и юношеского творчества, муниципальных подростковых клубов города Новосибирска.

Участники Конкурса до 30 декабря 1999г. направляют в адрес городского оргкомитета (630102, Новосибирск, ул. Кирова, 44-а НГЦТУ "Юниор") следующие материалы:

- Презентационную полосу своего издания в формате А-3, состоящую из лучших материалов (и два экземпляра издания)
- Радиопередачу выбранной номинации, записанную на аудиокассету (не более 10 минут). К конкурсной радиопередаче прилагаются еще 2-3 радиопередачи для жюри
- Видеопередачу выбранной номинации, записанную на видеокассету (не более 10 мин). К конкурсной видеопередаче прилагаются 2-3 видеопрограммы для жюри.

Конкурс проводится по четырем номинациям:

-Информационно-развлекательная
-Литературно-художественная
-Проблемная
-Исследовательско- познавательная

Все вопросы задавайте по телефону : ***666592.***

ДЕЛОВАР 3

ПУТЕШЕСТВИЕ «ЧЕРВОНЦА» ПО НАШЕМУ ВЕКУ

рис.1

Само слово «червонец» было занесено в Россию после присоединения Украины в XVII веке. Так назывались наградные монеты из червоного (красного) золота, а затем название перешло на деньги. Червонцу посвящали песни, про него сочиняли поговорки. XX век делал его золотым и бумажным, поднимал курс значительно выше пресловутого доллара и опускал до уровня копейки. Сейчас это название употребляется для купюр 10-рублевого достоинства. Давайте попутешествуем вместе с «десяткой» на машине времени.

ПЕРВАЯ ТОЧКА ОТСЧЕТА

Свое путешествие в век нынешний «десятка» начала в одежке, подаренной ей реформой 1887-1895 гг. Облик государственных кредитных билетов того времени был весьма напыщенным — масса декоративных элементов, витиеватых орнаментов, пышное обрамление. На десятирублевых денежных знаках была изображена женщина, в левой руке — ветвь — традиционный символ миролюбия, а правой дама опирается на щит с рисунком герба России. (рис. 1) Десятирублевая золотая монета — «империал» — была дороже, примерно равна 15 рублям бумажным. Серебряный червонец также пользовался популярностью.

рис.2

УРА-А-А! СКЛАД!

Начало века принесло нашему герою массу неудач. Русско-японская война и первая революция 1905-07 гг. сильно подорвали финансовую систему России. Обеспечение золотом кредитных билетов упало почти до нуля. А правительство все больше влазило в долги иностранным кредиторам. Несмотря на стремительную инфляцию, вид бумажных денег стал меняться, потому что в искусство нового века ворвался модерн. «Червонец» стал скромнее (рис. 2), а шедевром дореволюционного «купюрного» художества были 100 и 500-рублевки. В 1914 году был окончательно ликвидирован размен на золото. Следом за золотом ушло из обращения серебро и осело на руках у населения в форме сокровища. И даже медные монеты позже ушли следом в подпольные копилки. В 1916 году все деньги, даже мелочь, были только (!) бумажными.

рис.3

КТО ВО ЧТО ГОРАЗД

После февральской революции 1917 года под чутким руководством Временного правительства началась денежная неразбериха. В ход пошли 250 и 1000-рублевые купюры — так называемые «думские». Потом появились «керенки» по 20 и 40 рублей. «Червонец» отдыхал. Видимо, стыдно было ему — истинно русскому — участвовать в этой круговерти. Цены на мясо, картофель, сахар измерялись в сотнях. Рост цен и нехватка денежной массы толкнула власти г. Касимова на производство собственной валюты, и они выбрали для этого сумасшедшего шага именно «десятку». (рис 3) Подобные вещи свидетельствовали о полном распаде единой денежной системы.

рис.4

После знаменитого выстрела Авроры в число революционных мероприятий вошла и национализация государственного банка. Но наш героический «червонец» опять остался не у дел. Действовали купюры с номиналом 1000, 2000..., 50 000 и 1 000 000 рублей, и то не в виде купюр, а в виде ценных бумаг краткосрочного действия. А цены на товары к 1921 году увеличились в 8000 раз. Этот период вошел в историю под ироничным названием «время нищих миллионеров». Люди старались не держать деньги на руках, а быстро пускали их в оборот. Вошли в моду и просто натуральные обмены: пара сапог на пуд муки. Хлеб, соль, спички стихийно превращались в своеобразную валюту. В 1918 году Совнарком выпустил-таки мелкую валюту, размер каждого дензнака — 34х43 мм (в связи с дефицитом бумаги), и изготавливались они в основном листами по 25 штук на бумаге с водяными знаками. Кассовая шутка того времени: «Что вы не можете сами деньги порезать?! Тогда дайте детям — пусть получат удовольствие.» Деньги печатали все, кому не лень: контрреволюционные правительства, отделения банков, рестораны, магазины. Появились даже деньги в виде игральных карт (на территории отдельного игорного заведения). В то время некоторые деньги приобрели прозвища: тысяча — «кусок», миллион — «лимон» (напоминает?).

рис.5

ДОЛЛАР НАМ НЕ УКАЗ

И, наконец, в 1922 году произошла реформа, которая приравняла 1 рубль нового образца к 10 000 прежним разномастным. Но и их курс продолжал падать с удивительной скоростью. Порядка хозяйственных расчетов так и не достигли. И началась новая реформа. Госкомбанк выпустил «червонцы», по содержанию своему приравненные к 10 рублям в золотой монете дореволюционной чеканки. (рис 4) «Червонец» имел успех, т.к. им производилось кредитование предприятий. Он явился первым устойчивым общегосударственным советским знаком.

рис.6

Знаки с советской символикой (рис. 5) появились чуть позже — в 1925 г., постепенно они вытеснили предыдущие и пребывали в обращении до 1947 г. Именно червонцу удалось, наконец, стабилизировать денежные отношения в России, и курс новой советской валюты котировался даже чуть выше курса доллара. Но вскоре в стране был ликвидирован свободный валютный рынок.

рис.7

В 1937 году появились денежные билеты Госбанка СССР нового образца. (рис. 6). На обновленном гербе отразились и 11 республик, вошедших в состав Советского Союза. Во время Великой Отечественной войны, конечно, финансовая стабильность опять нарушилась. И в 1947 назрела необходимость новой реформы. (рис. 7). В 50-е годы экономика развивалась быстро, и в 1961 году реформа предусматривала укрупнение денежной единицы и увеличение ее золотого содержания. Обновленная десятка (рис. 8) отвечала всем требованиям современного искусства.

НОВАЯ НЕРАЗБЕРИХА

В 90-е годы инфляция начала бешеными темпами давить по населению. И постепенно наш великолепный червонец стал ничем. В ход пошли тысячи, пятисотки и сотни. Десятку унизили до уровня копейки и она приняла вид мелкой разменной монеты.

В 1998 году правительство остановило этот ужасающий процесс путем обмена 1 к 1000. Если вы помните, как на ценниках в магазинах долго значились две цифры: 10000 = 10 руб., — значит, вы были свидетелем одного из фрагментов великой истории денег. Но нынешний червонец далек по своему золотому содержанию от его предшественников. Заметьте, история где-то повторила свой очередной виток. И коллизии червонца последнего века очень напоминают послереволюционные события. Для проницательных и предприимчивых история всегда урок и предупреждение. А для вас?

рис.8

Алиса Сахно

ВЫВОРАЧИВАЙТЕ КАРМАНЫ

Проблема карманных денег - это один из вечных вопросов отцов и детей. Сколько? Зачем? Где взять? Конечно, размеры ежедневных трат подростка напрямую зависят от бюджета семьи. А так как нынче у нас все острее проявляется социальное неравенство, то и суммы в карманах школьников очень разные: от 4 рублей (на проезд) до 300 рублей на всякую ерунду.

Как показал опрос старшеклассников об их отношении к социальному неравенству, 92% ребят считают, что это вполне нормально, и подтверждают свое мнение расхожими фразами типа: «Кто как работает - так и ест», «Каждый зарабатывает, как может», «Это естественно для цивилизованного общества». Зато все опрошенные, без исключения, хотели бы быть богатыми. А те 8%, что ратуют за материальное равенство людей, не вполне могут объяснить, как бы это отразилось на обществе, то есть они все же склоняются к мысли, что «каждому по потребностям» - идея утопическая.

Более 50% опрошенных получают в среднем от родителей 10 рублей в день и расходуют их на компот с булочкой, жвачку, шоколадку и т.п. Нашлись и такие (около 7%), которые тратятся на прокат видеокассет и просматривают их днем, когда родители на работе. Несколько человек регулярно покупают газеты и журналы, стараясь находиться в гуще информационных зарослей. 12% стараются регулярно подрабатывать, чтобы удовлетворять свои маленькие прихоти, независимо от состояния родительских кошельков.

Елена Бессонова

Деньги в виде монет, бумажек или драгоценных металлов лучше всего, конечно, в настоящем. Когда они мелодично позвякивают в карманах или призывно шуршат в кошельках. А вот про прошлое этих вечных наших спутников мы знаем мало. Попробуем исправить положение.

10 ФАКТОВ ИЗ ДЕНЕЖНОЙ БИОГРАФИИ

1. Деньга - русская серебряная монета, чеканившаяся с XIX в. 200 московских денег составляли один московский рубль; денежка - русская медная монета достоинством в полкопейки.

2. Золотые монеты впервые были отчеканены в VIII в. до нашей эры в Лидии - античном государстве на берегу Эгейского моря.

3. Платина на протяжении четырех веков была одним из самых дешевых металлов. Испанский король издал указ, предписывающий уничтожить всю платину, так как фальшивомонетчики стали применять ее в изготовлении золотых монет. Платину попросту топили в реках.

4. Бумажные деньги появились в Китае в 812 году нашей эры.

5. Исаак Ньютон, прежде чем открыть закон всемирного тяготения, работал управляющим Королевским монетным двором, где он разработал эффективную методику определения фальшивых монет.

6. Самая богатая страна в мире - Объединенные Арабские Эмираты.

7. Самая большая инфляция поразила Венгрию в июне 1946 года: деньги были обесценены в 755700 миллионов раз.

8. Полмиллиона долларов нашел на участке своей фермы Лоуэлл Элиот: как выяснилось, деньги уронил грабитель во время спуска на парашюте.

9. 64901718 долларов потерял на падении курса акций 8 июля 1974 года председатель корпорации «Макдональдс» Рэй Крок.

10. Лотерейные билеты, купленные Майком Виткоски за 35 долларов, каждый год приносили ему по 2 миллиона долларов, 3 сентября 1984 года общая сумма выигрыша составила 40 миллионов долларов.

Подготовила Юлия Щедрова

Топ-шлёп 4

Манго-Манго

сцены жизни

Сцена первая: любовь не местного значения

У «Манго-Манго» песни про настоящих мужчин: то про космонавтов, то про аквалангистов, то про солдат. Что это? Профориентация или игрушки со словами?

- Это песни про любовь во всех ее проявлениях. Постоянно говорить: «Ай лав ю, ай лав ю, ай лав ю» - какая женщина это выдержит? «Уходи, зануда», - скажет. Мы не такие. Поэтому мы постоянно поем о любви, но у нас свой подход. Вроде бы и про крановщиков, вроде бы и про пули, а на самом деле это все о самом великолепном чувстве. Любовь можно ощущать, ловить, как сигнальчики. У нас, кстати, новый альбом называется «Люди lovят сигналы».

...Мы сами просто постоянно находимся в состоянии любви. Знаете, почему? Мы слишком долго смотрели на звезды. Потому что, когда смотришь на звезды, понимаешь, что любовь - она не местного значения, она вселенская. Вселенная нас любит - и поклонницы нас любят.

Кстати, поклонницы у ребят из «Манго-Манго» очень изобретательны. У Александра Викторовича (бас-гитариста) постоянно отнимают кепки. Сколько уже отобрали - подсчитать невозможно. Поэтому он их всегда прячет.

Сцена вторая: корни экзотического названия

- Есть такая легенда, что шотландцы - это в общем-то славяне. И мы сначала выступали в килтах, со всеми прибамбасами. Боевой клич шотландцев:»Man go, man go!». Это двести пятьдесят шестая версия, почему группа «Манго-Манго» так называется. Или двести пятьдесят седьмая. Есть и еще. В Минске ди-джей-либериец нам рассказал, что на языке одного из народов республики Либерия «манго-манго» значит «хитрый-хитрый». В Новосибирске на Интернеделе нам священник-ирландец рассказал, что есть очень крутой проповедник, которого зовут Манго-Манго. Так что «Манго-Манго» - это не группа, это явление.

Сцена третья: только про космос

- Мы были на станции «МИР» и по-настоящему ныряли в невесомости. Года полтора назад - с помощью наших друзей. В «Буране» были, а там никто не был! Тогда статья в газете вышла: «Москва встречает космонавтов». А это были мы - «Манго-Манго»!

Наталья КОБЕЦ, фото Павла КОМАРОВА.

В жизни многого добьюсь с радио «Европа плюс»!

В пять лет я была еще совсем несмышленой малышкой и думала: «Вот будет мне шесть, стану взрослой и солидной». Ведь в шесть начинается настоящая жизнь! Наверное, со мной согласится радиостанция «Европа плюс», недавно отметившая свое шестилетие.

Гала-концерт по этому поводу проходил 17 октября в ЛДС «Сибирь». Гвоздем программы должна была стать несравненная Земфира, но, как сообщил генеральный директор радиостанции Андрей Гладченко, «у певицы обнаружили запущенный двусторонний отит и воспаление легких, но скоро она вылечится и, возможно, в ноябре выступит в Новосибирске». После этого известия многие кинулись сдавать билеты. Концерт Земфиры сорвался по независимым от «Europ'ы +» причинам, поэтому разочаровываться и обижаться не стоило, нужно было просто прийти на праздник и насладиться им. Тем более что там было на что посмотреть...

Кемеровские DJ-и подарили «Европушке» розового слона, как символ веселой и безоблачной жизни. Новосибирская рок-группа «Анатомия души», один из участников которой - популярнейший ди-джей, вы поняли какой радиостанции, Сергей Мирошник, исполняла как свои, так и чужие песни, и очень хорошо разогрела публику. Кстати, о публике. Свободных мест было предостаточно, но вот на лед перед сценой пробиться было невозможно! Некоторые еще умудрялись танцевать медленные танцы, к чему призывали мелодичные песни «Черного Лукича», напомнившего всем пришедшим, что день рожденья - грустный праздник... Новосибирская команда «Зеленые дельфины» решила разбить этот стереотип в пух и прах, и стадион «взорвался» от заводного рок-н-ролла. Из уст «Green Dolphins» прозвучали такие популярные хиты молодости моих родителей, как «One way ticket», «Only you», «Blue suede shues», которые словно переселили нас в добрую старину. Свое выступление ребята, как всегда, завершили песенкой из «Бременских музыкантов». Мне кажется, что DJ-и вполне могли бы отнести к себе такую строчку: «Смех и радость мы приносим людям!» «Европа +» действительно ежедневно дарит нам заряд бодрости и хорошего настроения, а также всячески помогает новосибирским музыкантам выбиться в люди. Например, довольно большую роль сыграла «Европа +» в жизни группы «Родная речь». Солист Сергей Фалетенок был в ударе, веселился, прыгая с гитарой по сцене и распевая всем знакомые песни. «Девчонки, не подведите!» - крикнул он, и девчонки не подвели: подпевали, что есть сил, танцевали до упаду, хлопали и улюлюкали. «Родная речь» преподнесла на «бездник» уже известные свои произведения, типа «Школьника», «Каравая», «Димы», «Шалала» и свой хит всех времен и народов «Море волнуется раз».

Время от времени «Европа +» проводила фирменные конкурсы. Участники то отжимались, то пили сок наперегонки, то анекдоты рассказывали. Под общее веселье на сцене появилась долгожданная группа «Маша и медведи», прилетевшая в Новосибирск вечерним рейсом. Пришедшие услышали почти всю программу «Солнце-клеш»

Фото В. ИВАНОВА

(кроме «Любочки») и несколько новых песен. Маша Макарова постоянно хотела что-то сказать, но слов не было, и она пела очередную песню. Зато после концерта певица согласилась ответить на вопросы журналистов.

- Чем ты можешь порадовать своих поклонников?

- На этой неделе на московских радиостанциях зазвучит моя новая песня, скоро появится клип. Уже записан альбом, который через месяц появится в продаже. Хотели назвать его «Гарпунщик», но теперь имя ему «Куда» - очень странное и оригинальное.

- Что бы ты хотела пожелать своей группе?

- Все участники группы очень разные, но по-своему хорошие люди. Каждому нужно что-то особенное. А мне... Ну вот альбом... Сегодня нравится, завтра - нет, послезавтра оказывается полной лажей. Первичен ум, понимание. Я только недавно поняла, что главное - определиться в своих отношениях с Богом и Дьяволом. Мечтаю, чтобы все это поняли!

- Твоя самая большая ошибка?

- Ошибок много. Каждый человек стоит перед порогом, за которым - грехи. Стоит только переступить и понесется! Я боюсь переступить этот порог... А вообще, к ошибкам нужно относиться как к дару, как к жизненному багажу. И нести этот рюкзак с гордостью. Но не с гордыней, ибо возгордившийся грешен.

Своими пространными, неопределенными ответами загадочная и неповторимая Маша Макарова загрузила нас на поиск смысла жизни, познание тайн бытия...

Несмотря на то, что ноги промокли от растаявшего льда, голос охрип от 4-хчасового ора, а домой я приехала в час ночи на попутке - «Скорой помощи», от праздника у меня остались лишь приятные впечатления. Еще раз поздравляем «Европу плюс» с шестилетием, желаем всяческих успехов и дальнейшего процветания!

Катюша Паршутина

Тусовка 5

НА ХАЛЯВУ И УКСУС СЛАДКИЙ

В наше время, полное кризисов и материальных недостач, даже не верится, что не в деньгах счастье. Кажется, что эти бумажки играют в нашей жизни решающую роль и без них никуда. Но если не быть пессимистами и оглядеться вокруг, то можно легко обнаружить, что мир полон ХАЛЯВЫ (для незнающих: халява - это получение чего-либо просто так, даром, безвозмездно).

Самое интересное, что отношение людей к ХАЛЯВЕ неоднозначно. Многие взрослые, воспитанные по давнишним принципам, - верят, что все необходимое нужно добыть потом и кровью, т.е. собственным трудом. К халяве они относятся настороженно, считая, что воспользоваться ею и добиться желаемого «задарма» неприлично и даже безнравственно. Молодежь более раскрепощена в этих вопросах, халяву она почитает и уважает, не считая отдельных мальчиков-зайчиков и девочек-припевочек. Опросив множество друзей и знакомых, я открыла для себя неисчислимое количество халяв, всяких разных - разнообразных.

ТЕЛЕФОННАЯ

Сейчас, когда на каждом углу карточные автоматы, а друзей немерено, и телефона дома нет, приходится приспосабливаться. Кто-то звонит через «звездочку» и 01, кто-то вставляет в карточку бритвочку или фольгу. Работает! А еще можно почти бесплатно звякнуть по межгороду. Просто заходишь в какую-либо организацию и просишь позвонить за 1-3 рубля. Никто не смотрит, сколько цифр ты набираешь и куда звонишь. Когда приходит счет, тебя уже и след простыл. Но это довольно рискованно. Не советую!

КЛУБНАЯ

Билеты в клуб сейчас стоят немало но в некоторых существуют скидки или вовсе бесплатный вход для отдельных личностей. Если это новогодняя тусовка, иди в костюме Деда Мороза, если акция против СПИДа, то захвати с собой противозачаточные средства. На день Валентина этим самым Валентинам - вход бесплатный. Следи за рекламой и у тебя все получится!

ТРАНСПОРТНАЯ

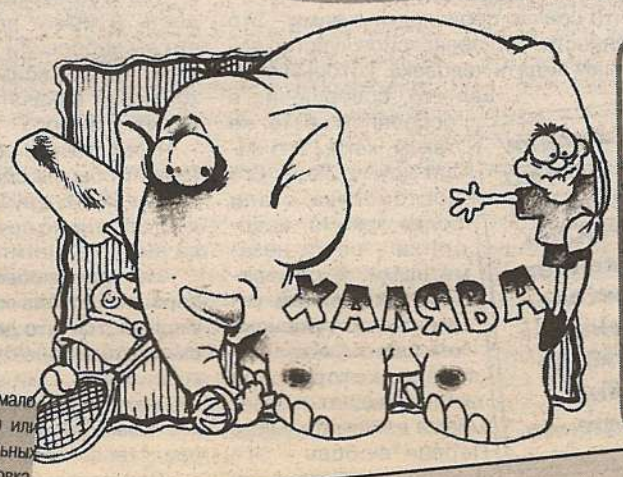
В городском транспорте можно разжалобить кондукторов словами, типа: «еду к маме в больницу», «проездной забыл, а денег нет» и прокатиться бесплатно. В другой город можно ехать автостопом, но это довольно опасно. Ловить попутку в городе тоже можно. Вот какой разговор произошел у нас с одним водителем, когда нам с подружкой нужно было проехать на халяву одну(!) остановку.

- Сэр, не поможете двум леди добраться до Волочаевского?
- А кто платить будет?
- Никто!
- Ну и...
- Сэр, вы не джентльмен!

Как видите, водители - народ корыстный, так что иногда приходится топать пешком.

ДЕГУСТАЦИОННАЯ

В магазинах симпатичные девушки раздают малюсенькие стаканчики с соком (если подходить к ним несколько раз, то утолишь свою жажду), газировку, жвачки, различные супики (от одного из таких бульончиков у меня во рту до сих пор куриный привкус) и даже бутерброды с корейской капустой (да-да, и такое бывает!). Все рассчитано на то, что товар тебе понравится и ты будешь покупать его каждый день.



ПОЛИТИЧЕСКАЯ

Кто из вас не посетил глобальную акцию «Ты прав!»? Там всем пришедшим дарили майки с улыбающейся рожицей. Хотите серую, красную - пожалуйста, синюю, белую, зеленую - запросто. Если честно, то на мне сейчас такая же майка, и я знаю, что права, потому что не пропустила этот концерт. Пусть нас пытались сагитировать, политически загипнотизировать и даже «купить» - мне все равно. Главное, что за 10 рублей мы получили не только шоу, но и футболку.

ПОДАРОЧНАЯ

На улицах (часто на остановках автобуса) девушки с огро-о-омными сумками дарят тебе пакетики с порошком, шампунем от перхоти, ополаскивателем, кондиционером и разные женские прибамбасы. Если у тебя проездной, выходи на каждой остановке, и скоро твоя сумка наполнится полезными вещами.

ДРУЖЕСКАЯ

Друзья-товарищи - это просто бездонный колодец с халявой. Кто даст тебе «погонять» наушники для плеера, бандану, сережку, одежду (Анька, спасибо за свитер!) и даже косметику?! Приютит на ночь, даст почитать Пелевина, послушать новый диск «R.H.C.P.» и даже любимого плюшевого Винни-Пуха, чтобы не было одиноко ночью?! - Друзья! Цените их, берегите, ведь сколько хорошего ждет вас задаром. Помогайте им, и они отплатят вам той же монетой!

ГАЗЕТНАЯ

Каждую неделю мой почтовый ящик ломится от бесплатных газет «Ва-банк», «Мегаполис», «Красный уголок» и пр. Кажется, ерунда, да нет! И программа ТВ, и гороскоп, и кроссворд для досуга, и бумага для кошачьего туалета имеется! Так что не спешите сразу выбрасывать эти издания в мусоропровод, они вам еще пригодятся!

ФЛАЕРНАЯ

Во многих закусочных, кафе и пиццериях действует система флаеров. Покупаешь одну пиццу, вторую получаешь бесплатно. Можно вообще ничего не покупать, а пристроиться к кому-нибудь из покупателей без флаера и попросить взять для вас пиццу.

КОНЦЕРТНАЯ

Способов пройти на концерт нахаляву очень много: а) дать взятку уборщице; б) разжалобить молодого охранника горькими слезами; в) засесть за 5 часов до начала в туалете или каком-нибудь подсобном помещении; г) собрать толпу безбилетников и взять контролеров штурмом.

Как видите, халяву можно встретить на каждом шагу, главное - не пройти мимо. И не надо ныть, что у нас в стране халявы нет, это неправда. Будьте немного хитрее и наглее, и все будет о'кей. А поговорка «бесплатный сыр бывает только в мышеловке» давно устарела. Живите настоящим!

Большая халявщица Катюша Паршутина

P.S. Я рассказала только о самых известных способах. Одна халява хорошо, а две - лучше. Пишите - пишите и еще раз пишите. Больше халяв, хороших и разных! Присылайте в редакцию, лучшие опубликуем!

«ЕРАЛАШ» ПОД МОДНЫМ СОУСОМ

На каждом рабочем месте бывают курьезные ситуации и веселые случаи. Не так давно в России появилась новая модная профессия - «дизайнер». То есть человек, который умеет все вокруг сделать красивым и супермодным. Но зачастую забавные нелепицы нарушают гармонию дизайнерского замысла. И если кто-то в подобных случаях расстраивается, то дизайнеры воспринимают это как повод собраться вечерком за чашкой чая и порассказывать друг другу свеженькие правдивые истории.

ДЖАКУЗИ ПО-СОСЕДСКИ

На проспекте Дзержинского дома сталинского помпезного стиля, правда с деревянными перекрытиями. Но за модой следить - дело святое. Один особо продвинутый по части модного интерьера жилец такого дома поставил в своей квартире на втором этаже джакузи. Налил воду, добавил всяческих шампуней, пен, солей и трав, уселся в это чудо сантехники, расслабился... И без участия лифта оказался у соседа на первом этаже. Пол, он же соседский потолок, не выдержал стремления к новизне.

СТРОЙКА «С ИЗЮМИНКОЙ»

В одной воинской части строили клуб. Конечно, по неписаной традиции строительство велось неравномерно: с одной стороны еще только сваи заколачивают, а с другой уже крышу заливают. Когда «стройка века» завершилась, выяснилась прелюбопытная подробность: на первом этаже будущего «рассадника культуры» остался забытый всеми экскаватор. Как проходили работы по возвращению техники в родной гараж, увы, неизвестно.

ИТАЛЬЯНСКАЯ МЕБЕЛЬ В РУССКОЙ ОБРАБОТКЕ

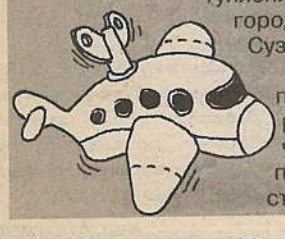
Однажды денежные хозяева заказали мебельной фирме итальянскую «стенку» за семь тысяч долларов - нехорошо в новой квартире со старой мебелью. Заказ был выполнен в срок: мебель привезли, собрали, но все попытки поставить «стенку» к стенке успехом не увенчались. Оказалось, что «дорогое удовольствие» на двадцать сантиметров выше потолка. Конечно, у хозяев хватило бы средств, чтобы потолок вместе с верхними соседями поднять повыше, но призванные на помощь дизайнеры решили, что проще мебель укоротить.

Наталья КОБЕЦ, специально для «Роста»

НОВОСИБИРЦЫ ПОКОРЯЮТ «ДИСНЕЙЛЕНД»

Искренние улыбки стирают проблемы времени и расстояния. Поэтому театр-студия «Смайл» покоряет не только новосибирцев. В ноябре они примут участие в фестивале «Волшебные дни музыки», который пройдет в «Диснейленде» (штат Калифорния, США).

26 «смайловцев» в возрасте от 11 до 17 лет познакомят со своей фольклорной концертной программой не только зрителей фестиваля, но и жителей городов Сан-Диего и Сан-Франциско. А начнутся гастроли в конце октября с выступлений в российских городах Иваново и Суздаль.



Удачного вам путешествия, ребята. Верим, что американцы примут вас с восторгом!

СУПЕРКОНКУРС! МИР УВЛЕЧЕНИЙ СУПЕРКОНКУРС!

Оргкомитет проекта «Мир увлечений» объявляет среди подростков города конкурс на самый интересный рассказ о своей коллекции.

Очень многие великие люди прошлого были страстными коллекционерами. Например, Петр I с юного возраста увлекался собирательством различных редких монет, предметов старинного быта.

О том, что и как можно коллекционировать, о самых знаменитых коллекционерах и значительных коллекциях ты сможешь узнать, участвуя в проекте «Мир увлечений».

Включайся! Напиши рассказ о том, что ты собираешь.

В конкурсе допускается как личное, так и коллективное участие. Возраст участников 10-17 лет.

Не забудь! Рассказ должен быть написан четким, разборчивым почерком или напечатан (объем не более трех рукописных листов). Листы нужно обязательно скрепить, на последнем указать имя, фамилию, школу, класс, домашний адрес участника конкурса. К рассказу можно приложить фотографию коллекции.

Рассказы должны быть представлены не позднее 16 декабря по адресу: 630100, г.Новосибирск, ул. Планировочная, 5, редакция газеты «РОСТ» с пометкой «Конкурс».

Победителями конкурса становятся те участники, рассказы которых наиболее интересно повествуют о собираемых коллекциях. Все без исключения участники конкурса смогут принять участие в Выставке детских коллекций, которая начнёт работу 1 февраля 2000 года.

Наиболее активные участники конкурса будут приглашены на игру Городского клуба интеллектуальных игр, которая пройдет 15 февраля 2000 года на базе МКЦ «Пионер».

Все справки вы можете получить по телефонам: 22-08-83, 49-59-09.

КОНКУРС ПРОДОЛЖАЕТСЯ! "ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ"

СЕТЬ ФОТОМАГАЗИНОВ ФОКУС

ВТОРОЙ ЭТАП КОНКУРСА В САМОМ РАЗГАРЕ!

Не спи! У тебя еще есть шанс получить главный приз конкурса - фотоаппарат! Для этого тебе нужно поторопиться и как минимум в двух этапах стать победителем! Не сможешь?! Тогда участвуй во 2-ом этапе, по окончании которого трое лучших тоже получат классные призы, и шансы на фотоаппарат (если ты победишь) вырастут вдвое!

Тема второго этапа: **«Зообавные портреты»** (фотографии птиц, животных, насекомых и т.п.).

Для участия во 2-ом этапе конкурса необходимо до 1 ноября 1999 г. отправить по почте или принести в редакцию газеты «РОСТ» фотографию форматом 10х15, напечатанную **только в сети фотомагазинов «ФОКУС»**. Количество фотографий не ограничено.

Двое лучших конкурсантов первого этапа уже получили свои призы (модную фоторамку и суперпленку Kodak Gold!).

Не тормози и ты!

КУЧА ПРОБЛЕМ 6

Совсем недавно по адресу **Красный проспект, 73**, открылся **социально-психологический центр «НИКА»**.

Психологи центра работают с детьми и подростками всего города. Помогают им разобраться в сложностях школьной и личной жизни, отношениях с родителями и учителями.

Действует при центре информационно-консультативный кабинет по проблемам наркомании. Вас встретит и всегда поможет справиться с проблемами психолог Любовь Николаевна Савотина.

Прием все дни: 17.00-21.00 (воскресенье с 11.00 до 17.00). Адрес: ул. Мичурина, 29, тел.: 18-57-83.

ИСТОРИЯ С ГЕОГРАФИЕЙ

Меня зовут Оля. Мне 15 лет. Мне сейчас очень плохо и я не знаю, что делать. Мы посоветовались с подругой и решили написать в газету.

В этом году у нас появился новый учитель географии. И я сразу поняла, что влюбилась. Он кажется мне самым красивым и умным мужчиной из тех, кого я знаю. И я сразу заметила, что он тоже смотрит на меня как-то странно. Подруга сказала мне, что он тоже в меня влюблен. Все было как в сериале. Я была так счастлива, но тут меня вызвала наша классная и сказала, что учитель географии жаловался, что я веду себя невнимательно и отвлекаюсь на уроке. Я обиделась, но потом поняла, что должна завоевать его во что бы то ни стало. К сожалению, ему 27 лет и он женат. Но все равно я прошу вас, подскажите, как мне завоевать его. Я люблю его больше всех на свете. С сверстником мне неинтересно. Я даже перестала ходить на дискотеки и английский.

Напишите мне, как мне сделать так, чтобы он тоже влюбился в меня. До свидания.

Ольга

А сегодня на письма читателей «РОСТа» отвечает психолог центра «НИКА» Яна Мазуренко.

Дорогая Оля!

То что сейчас происходит с вами - это влюбленность. Это прекрасное чувство помогает вам видеть человека, который вызвал его, совершенно в особенном свете; не таким, каким его видят другие люди. Его достоинства стали более яркими, недостатки - почти незаметными. К сожалению, влюбленный человек часто приписывает свои чувства человеку, которого он любит, выдает желаемое за действительное. Первая любовь - это чувство, воспоминания о котором останутся у вас на всю жизнь. И то, какими они будут - целиком зависит от вас.

Любовь может принести человеку радость, а может разочарование и боль. То, что вы забросили свои увлечения - танцы и язык, что со своими сверстниками вам плохо, может означать, что вы сделали неправильный выбор.

Представьте себя на месте вашего учителя, чтобы вы сделали, как бы вели себя? Среди ваших друзей много интересных людей, насколько ярче станет ваша жизнь, когда вы это заметите!

Истории любви, которые показывают в сериалах, очень красивые и романтичные. И случается, что девушки, которые любят их смотреть, стараются подражать героиням-красавицам. Они влюбляются и не замечают, что общаются не с реальным человеком, а с вымышленным героем, т.е. со своими представлениями о нем.

Самое лучшее лекарство от этого - не замыкаться в своих фантазиях, а побольше общаться с ребятами, которые вас окружают, с которыми много общих интересов.

Дорогие ребята! Каждый человек в жизни сталкивается с разными проблемами и не всегда он может решить их сам. Взрослый человек это не тот, который, как супермен, справляется со всем, а тот, кто может оценить свои силы и не боится просить помощи, если она ему нужна. Если у вас есть вопросы, или вам хотелось бы поговорить о чем-то интересующем вас, мы рады будем вместе с вами найти ответы и разобраться в отношениях с окружающими вас людьми.

СИНДРОМ НЕПОНИМАНИЯ

Меня зовут Света. Я уже не ребенок, мне 17 лет, но все обращаются со мной, как с ребенком. Мне кажется, что мой отец меня ненавидит. Он даже со мной не разговаривает. Мы общаемся через бабушку. Когда мне нужно что-то передать папе, я говорю бабушке: передай папе то-то и то-то, даже если он в соседней комнате. А он, что бы я ни попросила, всегда говорит: «Вот вырастешь...» Я ему столько раз говорила, что я уже выросла, но он на это не обращает внимания. Дайте мне какой-нибудь документ, где бы было написано, что в 17 лет человек уже взрослый, а я его покажу родителям.

С уважением, Света

Светлана, мне кажется, сколько бы документов вы ни показывали отцу, он все равно вам не поверит, пока вы не начнете вести себя как взрослый человек. Взрослый человек обычно ничего не додумывает за других. Если возникла натянутость в отношениях, можно выяснить, что происходит. Делать это лучше в безоценочной манере, то есть, не: «Ты папа делаешь неправильно...», а например: «Когда ты так говоришь, я чувствую обиду».

Лучше выяснять отношения напрямую, а не пользоваться услугами «переводчиков». Надо сесть вдвоем и поговорить откровенно.

Если обида очень сильна, вспомните, что родители любят вас и считают, что действуют в ваших интересах. А взрослый человек отличается тем, что терпим к окружающим и не обижается на них.

ТЕСТ

ВЕРБЛЮД ЛИ ВЫ?

Говорят, человеку можно внушить все - даже то, что он верблюд. Давайте проверим, грозит ли вам эта участь, т.е. насколько вы внушаемы.

Перед вами несколько ключевых фраз, используемых в известных рекламных роликах. Отметьте те из них, о которых вы помните, какой товар или фирму они рекламируют.

1. Самая вкусная защита от кариеса
2. Бери от жизни все
3. Не дай себе засохнуть
4. Не в этой жизни
5. Съел и порядок

Если вы вспомнили 2 или менее названий фирм и товаров, то вас убедить в чем-то нелегко, вы просеиваете всю поступающую информацию сквозь фильтр своей личности.

Если вы вспомнили 3-4 названия, то вы разборчивы и критичны. Предпочитаете мыслить и действовать в основном самостоятельно.

Если вы вспомнили все названия фирм и товаров, то вы очень подвержены внушению. Даже помимо вашей воли вы усваиваете информацию, которую вам навязывают. Помните об этой своей особенности и постарайтесь быть более критичными. Иначе, однажды вы проснетесь и обнаружите, что вы - верблюд.

Александр Гришанов, психолог

ПО СЛЕДАМ

СЕКРЕТ ВЫЖИВАНИЯ

Прочла в рубрике «Куча проблем» материал «Где взять мертвую хватку?» (№25-26) и решила написать свои советы для Леры.

Лера, из твоего рассказа я сделала вывод, что парень, которого ты любишь, слабохарактерный и поддается влиянию своей компании. Мне кажется, что он несомненно симпатизирует тебе, но боится выражать свое собственное мнение, вдруг оно не совпадет с мнением его компании и он потеряет уважение друзей, авторитет. Он смеется над тобой, потому что боится, что посмеяться могут над ним. Все просто, это обычный секрет выживания. Но, чтоб выжить самому, он готов пожертвовать тобой, твоими чувствами, и это очень плохо. Тебе это нравится? Конечно, нет. Тогда у тебя есть только два пути: 1) отказаться от него навсегда; 2) продолжать отношения с ним, пытаясь его изменить, или закрывать глаза на то, какой он на самом деле. А вот это, Лера, тебе решать, что ты выберешь. А я бы на твоем месте попробовала б забыть о нем. Вполне возможно, что твои чувства к нему сильнее, чем я думаю, и ничего не получится. Но почему не попытаться? Не будь идеалисткой, не требуй от окружающих тебя людей слишком многого (подумай: ведь ты и сама не идеальна!). Относись к парням, которые находятся вокруг тебя (они всегда есть, даже и не вздумай возражать, что нет) попроще. Конечно, я не призываю тебя опускаться до уровня каких-нибудь «отбросов общества», но приглядись повнимательнее. Отличных парней, таких же, как Он, таких же лапочек, в которых влюблена вся школа (округа, город...), ты, вероятно, не сыщешь, но обычного, простого, нормального пацана ты всегда сможешь разглядеть. Вот только он может быть очень-очень хорошим и совсем некрасивым. Но ведь это не столь важно, не правда ли? Или ты тоже боишься мнения своих удачливых подруг? Вдруг ты познакомишься с каким-то невзрачным парнишкой, неважно, что он будет великодушным, терпеливым и любящим, что будет готов ради тебя на все. Кстати, никакой «мертвой хватки» и не надо. Любовь и взаимопонимание никакой хваткой не заменишь. Удачи тебе, Лера! У тебя еще все впереди!

Юлия, 17 лет, г. Новосибирск

Твоё право

Во время летних каникул я заработал немного денег и хотел купить магнитофон, а папа сказал, что он знает, как лучше для меня потратить эти деньги, и забрал их. И вообще, он сказал, что до 18 лет я не могу ничего покупать самостоятельно, даже если сам заработал деньги. Так ли это?

Дима, 15 лет

КОММЕНТАРИЙ ЮРИСТА

Гражданский Кодекс РФ содержит такое понятие, как дееспособность гражданина. Оно означает способность гражданина своими действиями приобретать и осуществлять гражданские права, создавать для себя гражданские обязанности и исполнять их, в том числе и совершать сделки и т.д.

Действительно, дееспособность в полном объеме возникает с наступлением восемнадцатилетнего возраста. Однако существует специальная дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, при которой несовершеннолетние в возрасте от 14 до 18 лет вправе самостоятельно, без согласия родителей:

1) распоряжаться своим заработком, стипендией и иными доходами;

2) осуществлять права автора произведения науки, литературы или искусства и т.д.;

3) в соответствии с законом вносить вклады в кредитные учреждения (банки) и распоряжаться ими;

4) совершать мелкие бытовые сделки.

Таким образом, твой папа был абсолютно не прав, т.к. в соответствии с частью 1, статьи 26 Гражданского Кодекса заработанные тобой деньги - твои!

Сергей Сорокин

КОММЕНТАРИЙ ПСИХОЛОГА

Дима, это просто здорово, что в 15 лет имеете возможность и желание сами зарабатывать деньги. Очень мне понятна ваша обида и разочарование по поводу того, что папа забрал ваш заработок. Как видно из консультации юриста, вы имеете все права распоряжаться заработанными деньгами. К сожалению, часто мало просто знать свои права. Вот вы уже достаточно взрослый, чтобы зарабатывать и тратить деньги. Это приятная сторона взрослой жизни. Но чем старше вы становитесь, тем сильнее меняется ваше поведение, общение с окружающими, с родителями. Подумайте, почему папа забрал у вас деньги, поговорите с ним. Может быть, он просто не заметил, как его сын вырос, а может быть, вашему поведению не достает ответственности?

Существует, конечно, Гражданский Кодекс, но если вы замечали, взрослые люди стараются сначала решить свои проблемы сами, учитывая интересы друг друга, может быть, идут на какие-то компромиссы, особенно, если это близкие люди.

Если ваши требования будут конструктивны и обоснованы, и вы докажете, что вам можно доверять, ваши родители пойдут вам навстречу, потому что скоро поймут, что иметь взрослого самостоятельного сына очень приятно.

Яна Мазуренко

МЕЖДУСОБОЙНИК 7

ОТЦЫ И ДЕТИ

БИТЬ ИЛИ НЕ БИТЬ?

Информация, полезная не только детям, но и их родителям.

Зачем родители бьют своих детей? Наверное, чтобы они были воспитанными, послушными и уважали старших. А может быть, для того чтобы показать свое превосходство или сорвать зло, накопленное за день на работе.

Есть родители, которые не бьют своих чад и даже голос не повышают, а есть такие, которые лупят беспощадно. И что самое интересное, дети бывают и у тех, и у других хорошими: воспитанными и послушными. Впрочем, есть такие оболтусы, что хоть лупи их, хоть конфетами корми, все равно дурь из головы не выбьешь!

Так все же, как нужно относиться к детям, чтобы вырастить их такими, какими хочется?

Полина Ивановна, 42 года:

- Я своих детей никогда не била и не собираюсь. Зачем? Мои методы заключаются в том, чтобы сесть и спокойно поговорить с ребенком о том, что его волнует. Тем самым я добиваюсь взаимопонимания с детьми, ссор и обид становится меньше.

Дима М., 15 лет:

- Наверное, родителям все-таки стоит бить детей. Не сильно, конечно. И чтобы было понятно, почему его бьют и что в дальнейшем ему нужно исправлять.

Таня В., 16 лет:

- Я думаю, что родители не должны бить детей и кричать на них! Я где-то вычитала, что крик - показатель слабости и несдержанности, и чем больше родители бьют и ругают своих детей, тем больше дети отдаляются от них.

Несмотря на это, родителей с такой точкой зрения намного меньше, чем тех, которые предпочитают с помощью силы показать свою значимость.

Алексей Сергеевич, отец двух детей:

- Мне часто приходится наказывать своих детей, но я бью их только за дело. Мое мнение таково: если ребенку позволять все и только иногда шлепать его по попке, как это делают некоторые мамаши, то из него вырастет хулиган. И на вопрос «бить или не бить?» отвечу: «Бить!» Я за такое воспитание.

Ира, 13 лет:

- Я живу вдвоем с мамой, и она ни разу меня не ударила, за это я ее очень уважаю.

Саша Ф., 14 лет:

- Меня часто наказывают, но я всегда делаю только то, что считаю нужным, и ссоры с родителями на мое мнение не влияют.

Мнения различны, а вот что по этому поводу думают психологи?

Каждый родитель должен знать несколько правил воспитания детей.

*** Будьте последовательны в своих требованиях.**

*** Не повторяйтесь, не будьте навязчивы, иначе у детей появится раздражение против вас и ваших истин.**

*** Разговаривайте спокойно и не позволяйте себе кричать! Постарайтесь разобраться, будьте справедливы.**

*** Не говорите грубо, на грубость ваш ребенок может ответить двойной грубостью.**

*** Считайтесь с их мнением: «Коль ты так решил, пусть будет по-твоему».**

Мнений и методов воспитания столько же, сколько и семей. В одной семье с детьми считаются и никогда их не обижают, в другой же наказывают по любым пустякам. И все же, я думаю, каждый ребенок должен уважать своих родителей, какими бы они ни были, ведь без них не было бы и его самого.

И напоследок, примеры истории.

Уолта Диснея отец лупил по малейшему поводу. Сталина бил его отец. Сталин бил своего 16-летнего Якова и называл волчонками за глаза, да и в глаза тоже. Бил и маленьких Василия и Светлану.

Петр I бил своего сына Алексея даже в 23 года, и Алексей боялся отца панически. Белинский рассказывал, что отец его терпеть не мог: унижал, обзывал, ругал и придирался. Иван Грозный так избил старшего сына Ивана, что тот через десять дней умер. 5-летний Карл Брюллов однажды не выполнил задание отца, и тот его так ударил, что он оглох на одно ухо на всю жизнь.

В Америке в 60-70-е годы увлекались системой воспитания педиатра Бенджамина Спока. Спок призывал давать детям полную свободу и лишь слегка и с юмором журить за двойки в школе и за битые окна. Хотя своих собственных детей доктор Спок порол до полусмерти.

В общем, в каждой семье свои педагогические секреты. И надежда лишь на то, что они не выходят за рамки обычной человечности.

Настя Сибирякова
юнкор «РОСТа»

Нелюбимая ждет меня, или Как пристают девушки

Ох, прошли те времена, когда девушки были молчаливы, как рыбы. Влюблялись и носили в себе эту любовь, ожидая первого шага со стороны избранника. Теперь все наоборот. Молодые люди ведут себя тише воды, ниже травы, а девушки переходят в контратаку. Вот какие бывают способы домогательства.

ТЕЛЕФОННЫЙ

Девушка звонит и изо всех сил молчит, да еще дышит так, что создается впечатление, что к телефону она бежала из Москвы. Или девушка звонит, заводит разговор, а после томно признается в любви.

К этому же разделу можно отнести песни, записанные на магнитофон. Но самое ужасное, когда влюбленная девица набирает номер и от переизбытка чувств рыдает в трубку.

ПИСЬМЕННЫЙ

Это довольно благородное занятие, полное романтики - писание писем. Подойдешь к парте, а там конверт...

Варварским проявлением этого способа является исписывание парт, стен и прочих общественных мест. Зачастую творчество до безобразия безвкусно, а иногда и нецензурно.

ПАЦАНЯЧИЙ

Всегда было привилегией мальчишек: когда нравится девочка, подойти, пнуть, дернуть за косу или сказать что-нибудь дерзкое. Этих действий было достаточно, как многие считали и считают до сих пор, чтобы девочка поняла все о твоих чувствах. Теперь эту инициативу взяли девицы: оденутся в джинсы и давай материться, как строительницы, махать длинными ногами и изображать крутых.

Поймите, дорогие девчонки, вы нужны нам! Мы хотим вас уважать и любить. Но, во-первых, многие молодые люди решили следовать принципу: «первым делом самолеты, а девушки - потом!». А во-вторых, оставьте свои дурные манеры и вспомните добрые и милые примеры прошлого. По-моему, самый подходящий пример девичьего поведения - Татьяна Ларина.

Янис Дзенис

ОСЕННИЕ ЗАРИСОВКИ

Осень Сухие листья шуршат по асфальту. Наверное, так было уже очень много лет. Город, люди, машины и только я, временное явление в этом безумном и странном мире. Хочется курить, я шарю по карманам в поисках спичек, ах, да, я же не курю. Все равно хочется.

Куда я иду? Наверное, просто гуляю. На сегодня дел уже нет, все начнется завтра, завертится диск телефона... Я прибавляю шаг. Стало прохладней. Странно, раньше я этого не замечал. Видимо, лето с каждым днем все больше теряет права.

Воробей пьет из лужи воду, смешно перебирая своими маленькими лапками. Наверное, здорово быть воробьем. Если бы я только мог, я бы улетел далеко-далеко, туда, где нет кошек.

Грустный автобус подбирает последних пассажиров, и ночь уже разливается темнотой.

Загораются первые звезды. Как далеко до них. Тысячи, а может быть, сотни тысяч световых лет. Так далеко. Нет, нам никогда не суждено долететь до них. И почему я не космонавт?

Пора идти домой... А есть ли он у меня? У меня есть мой город, наверное, это много.

Как красиво горят окна домов. Люди ужинают и ложатся спать. Все-таки здорово быть здесь, с этой стороны окна, бродить по ночному городу и думать о самых нелепых вещах. Может быть, я неправ. Но порою так хочется жить, бежать далеко-далеко, а еще любить! Любить и быть любимым...

Наверное, это осень сводит меня с ума. Я ловлю ртом воздух и чувствую горечь. Пахнет бензином и дешевыми женскими духами. Странно, почему я раньше этого не замечал? Надо будет сделать пометку в записной книжке. А впрочем, не все ли равно? Ведь никто кроме меня этого не заметит, а заметит, так не оценит.

И все же, как здорово жить!..

Жить, жить, жить!

Алексей Иванов, руководитель группы «Карниз»,
фото Андрея Дубинина

ВОПРОС - ОТВЕТ

ЛЮБИТЬ «ЗВЕЗДУ» СОВСЕМ НЕ ПРОСТО...

Мне 14 лет. Хочу поделиться своей проблемой. Надеюсь, что ты и твои читатели мне помогут.

Я влюблена! Влюблена в Олега Яковлева! Я не могу жить без него и отдала бы все, чтобы его увидеть!

Всякий раз, когда вижу его по TV, сердце бешено стучит, а из глаз катятся слезы. Я бросила своего парня потому, что наши отношения не складывались из-за моей любви к Олегу. Один раз дошло до того, что я чуть вены не порезала, но теперь рада, что не сделала этого.

Вот уже год, как я брежу Олегом. Закрываюсь в комнате, включаю «Иванушек» и плачу. Не знаю, откуда берется столько слез?

Только, пожалуйста, не советуйте забыть его и не уверяйте, что все пройдет со временем! Может, мне написать ему письмо? Но я не знаю его адрес, если кто-нибудь знает - напишите мне! Если у кого-нибудь есть информация, фотографии или такая же проблема, как и у меня - пишите, вместе нам будет легче! «ОЛЕГ, я люблю тебя!»

Мой адрес в редакции.

Энн

ЛЮБИТЬ «ЗВЕЗДУ» - ЭТО ПРЕКРАСНО!

Милая, дорогая Энн! Как же я тебя понимаю! Тебе советуют забыть «Иванушку». Все равно не забудешь. Все называют тебя маленькой, глупой или сумасшедшей - не слушай никого. Если к тебе пришла эта любовь, значит она нужна тебе. Любить «звезду» - это прекрасно! Главное - получить как можно больше от этой любви. Я взяла свое. Слушай.

Примерно в твоем возрасте я поняла, что не могу жить без Андрея Губина. Он был моим идеалом, и я думала, что лучше парня нет на этой планете. Не буду говорить о том, сколько у меня осталось неотправленных писем, сколько пролито слез при встречах, которые были, примерно, раз в три месяца. Мне хотелось его видеть чаще, а в мечтах я была с ним всегда. Но мечтать я долго не умею, поэтому я решила ехать за ним в Москву. Решила во что бы то ни стало поступить в университет. И поступила. Ты не поверишь, но это сделала робкая девчонка, которая всю жизнь ходила с мамой за ручку и самостоятельно не ездила никуда дальше Академгородка. Что было дальше? Я искала с ним встреч. И находила. Считала его своим, хотя это было далеко от правды, ревела, когда увидела, как он целует другую. Энн, в то время мне было уже 18 лет.

Наступила золотая осень. Как сейчас помню этот день - 19 октября, когда я заметила другого человека. Это был дьявольски красивый мужчина, очень высокий, с идеальной фигурой и... темным прошлым. Впрочем, он до сих пор исполняет стриптиз, и у него это неплохо получается.

Любовь к Андрею улетучилась в одно мгновенье. По глупости я рассказала этому парню о своей бывшей любви. И он заставил меня встретиться с Губным в последний раз и сказать, как я сильно его любила и как хотела заняться с ним сексом. Я поспорила, что смогу это сказать - и проиграла. Просто я не сумела облить грязью свою первую, чистую, как первый снег, любовь. Все, что я сейчас имею - любимую профессию, учебу на факультете своей мечты, самостоятельную жизнь в столице, нужные знакомства, друзей из круга шоу-бизнеса, надежды и планы на будущее - все это благодаря первой любви! Говорят же: что ни делается, все к лучшему. Поэтому, Энн, у тебя все впереди. А парня ты все-таки зря бросила. Потому что реальный мир намного интереснее мира иллюзий. Когда-нибудь ты сама придешь к этому выводу.

Ундина

НАФАНЯ 8

НЕЙЛ-АРТ: ОТ ПРАПРАВНУКОВ ЛЕВШИ

Молодежная мода очень изменчива. Куда ее только не кидало: рваные джинсы, сережки в носу, френчи с именами. А что Вы скажете, если увидите проходящую мимо девушку, ногти которой представляют собой произведение искусства? Не удивляйтесь, нейл-арт становится все более и более популярным среди молодежи. Возможности дизайнеров день за днем расширяются, техника постоянно совершенствуется.

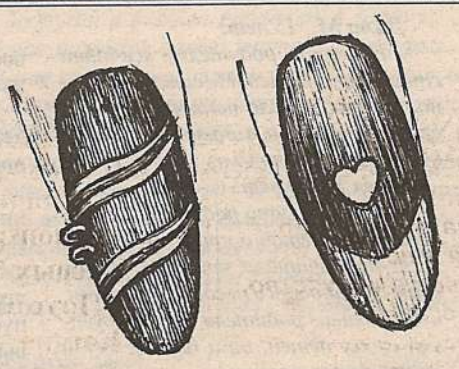
Такому взлету нейл-арта помогла его цена. Он доступен людям с самыми различными финансовыми возможностями. Простейшее украшение для ногтей в косметических салонах Новосибирска стоит 70-75 рублей.

На сегодняшний день дизайнеры предлагают клиентам огромное количество самых экстравагантных украшений. Для изысканных и дорогих используют золото, серебро и драгоценные камни. Есть модели, которые прикрепляются к ногтю с помощью маленьких винтиков, сверл, гаечных ключей, пинцетов и щипчиков!

Сверло используется для того, чтобы вставить колечко или какое-нибудь украшение, которое крепится на винтике. Сначала на кончике ногтя делается небольшая дырочка. Чтобы вставить колечко, требуются щипчики, с помощью которых оно разжимается, вставляется в дырочку и зажимается обратно. В моделях, где украшение держится на винтике, гаечка закручивается специальным гаечным ключом.

Плоские модели накладываются на влажный лак, а сверху фиксируются еще одним слоем. С помощью специальной техники создаются узоры из золота - как аппликация из ткани.

Некоторые модели нейл-арта можно сделать самостоятельно, например, «французское сердце» (один из вариантов классического французского маникюра) и «кольца-близнецы» - модель, придуманная дизайнером Крис Янг. Здесь соединяются украшения для ногтей с графическими элементами.



КОЛЬЦА-БЛИЗНЕЦЫ

Нанесите на ноготь черный лак. После того как он высохнет, сделайте 2 пары белых полос, а между ними нанесите голубой лак. Затем зафиксируйте рисунок двумя слоями прозрачного лака. Проделав две дырочки, вденьте два одинаковых колечка.

ФРАНЦУЗСКОЕ СЕРДЦЕ

Нанесите на ноготь два основных цвета, третьим из цветов аккуратно обозначьте V-образную границу между двумя основными. Для того чтобы закрепить орнамент, нанесите тонкий слой прозрачного лака. Прикрепите «сердечко» и придержите его пальцем до тех пор, пока лак не высохнет. Затем нанесите два слоя прозрачного лака.

Кстати, существенное дополнение: нейл-арт делается не на натуральных, а на искусственных ногтях. На настоящих эта процедура превратилась бы в пытку.

Подготовила Оля Куценко

ТУШЬ ПО-ДОМАШНЕМУ

Какая девчонка не хочет хорошо выглядеть? Но чтобы сегодня обзавестись косметикой для лица, нужно потратить массу денег. Но это проблема решаемая. Например, тушь можно изготовить самостоятельно. Наш рецепт был неоднократно испытан на заре советской косметологии:

Что для этого нужно?

- пчелиный воск (12,5 г);
- мыло (7 г);
- сахар на кончике ножа;
- 1/3 часть флакона черной туши;
- 2 капли касторового масла.

Пчелиный воск и мыло надо потереть на очень мелкой терке. Разогреть до однородной массы, затем положить сахар. Хорошо перемешать и добавить подогретую на водяной бане тушь, осторожно, очень мелкими порциями вливать в полученную массу. Тушь разогреть обязательно! В противном случае из-за разницы температур все выкипит и выльется на плиту. Когда масса станет густой и однородной, добавить 1-2 капли касторового масла. Как только масса начнет остывать, для аромата можно добавить пару капель розового или лавандового масла, или любимых духов. Остывающую массу заливают в приспособленную для туши емкость и держат незакрытой 2-3 дня. На четвертый день тушь готова! Для того чтобы она была щадящей, лучше употреблять мыло дорогих сортов или специальное бесщелочное.

Правильно приготовленная тушь сохраняется до года. Наносится легко, влажной щеточкой, утолщает и удлиняет ресницы, так же легко смывается.

Олюха, юнкор «РОСТа»

РАСКОПАЙ СВОЙ ТАЛАНТ

Вы любите шить? Я - очень! Теоретически, так как кроме кукольных платьев ничего никогда не шила. Но, услышав, как подруга хвалится планами на лето: «Я сошью то-то и то-то», и я подумала: «А почему бы и нет?..» И вот в руках у меня «Burda», и я торжественно решаю: мое изделие - белая блузка с завязкам. Я берусь за дело.

Прежде всего оказалось, что о шелковом жаккарде в магазине тканей и не слышали. Пришлось заменить его на простой жаккард. Сняв мерки, я печально убедилась в том, что мой размер колеблется между 34 и 36. Останавливаюсь на 36-ом: лучше носить большую блузу, чем малую.

Говорят: «Лиха беда-начало». Согласна. Ужаснее всего размечать и кроить каждую крохотную обтачку. С моим-то терпением! Мне же хотелось сразу надеть эту блузку, а не разбирать, что куда притачать или приметать.(Терминами «Burda» просто блещет. Или это только мне так кажется?).

Наконец, дело пошло. Швы ложились относительно ровно, и волнение мое чуть-чуть улеглось. А зря. На последней строчке сломалась машинка. Пришлось идти к соседям...

И вот готов последний шов. Шить мне понравилось. Да и игра стоила свеч: подруги спрашивали что-нибудь типа «Где купила?» или «»А там еще есть?».

Как видите, начинать шить не поздно никогда. А вдруг и в вас прячется талант портного? Сам он не покажется, его нужно в себе открыть!

Татьяна Самотесова, юнкор «РОСТа»

ЛЕКАРСТВО ОТ СКУКИ

Американцы выяснили, что самое большое удовольствие для женщины - это шоколад. Почему?

В пасмурные, холодные дни, когда из-за недостатка солнечного света уровень веществ в мозгу отвечающего за регулирование важных процессов в организме, очень низок, восхитительная смесь какао, сахара, жиров и ароматических эссенций стимулирует их образование, повышая тонус и улучшая самочувствие.

Зерна какао, благодаря содержащимся в них веществам, способны быстро избавить от негативных последствий стрессов. Также они оказывают положительное влияние на работу сердца. Для улучшения настроения достаточно двух долек шоколада!

Но не злоупотребляйте им, так как шоколад - это, в какой-то мере, наркотик.

Подготовила Юлия Уварова

Всё из яиц

Конечно, о вкусах не спорят. Кто-то без ума от сладостей, кто-то жить не может без мяса, а иного хлебом не корми, дай только отведать мороженого. А лично я обожаю блюда из яиц. Вы скажете: что из них можно приготовить? Вареные, омлет да глазунью. Что ж, не откажусь ни от первого, ни от второго, ни от третьего. Но можно приготовить и что-нибудь позаковыристее. Например, целый обед из трёх блюд: горячее, торт и коктейль. Не верите? Тогда надевайте фартук, проверьте, что есть в холодильнике, и - вперед!

Омлет с макаронами

Отварите макароны в кипящей подсоленной воде в течение 10-12 минут. Слейте воду. Хорошенько помойте помидоры и нарежьте их тонкими кружочками. Колбасу (ветчину, салями, отварное мясо - что там у вас нашлось в холодильнике?) нарежьте тонкими полосками, а сыр - кубиками.

Взбейте яйца с молоком или сливками, приправьте солью и перцем по вкусу. Макароны перемешайте с колбасой и сыром. Разделите всю массу на 4 части и добавьте к каждой по 1 чайной ложке сливочного масла.

К каждой части добавьте по 1/4 части массы яиц со сливками, сверху положите по 3 кружка помидоров. Накройте сковородку крышкой и тушите омлеты около 5 минут на среднем огне. Выложите их на тарелки, украсьте зеленью и подавайте на стол горячими.

На 4 порции: 200г макарон, соль, 4 маленьких помидора, 50 г колбасы, 50 г сыра, 4 яйца, 8 столовых ложек молока или сливок (нежирных), черный молотый перец, 4 чайных ложки сливочного масла, зелень.

Хитрый торт.

Сначала надо испечь бисквит. Если вы никогда раньше этого не делали, попросите для первого раза помочь маму или бабушку. Хотя ничего сложного в этом нет.

Возьмите 4 яйца, отделите белки от желтков. Белки взбейте в крепкую пену, затем, осторожно помешивая снизу вверх, введите в пену по одному 4 желтка, затем 4 столовые ложки муки. Полученную массу выложите в смазанную маслом и посыпанную мукой форму и выпекайте в негорячей духовке до золотистого цвета. Остывший корж разрежьте на два слоя.

Теперь приготовим начинки. Сварите вкрутую 5-6 яиц. Оставьте 3 желтка для приготовления крема. Остальные яйца мелко порубите и смешайте со 100 г тертого сыра, добавьте майонез, посолите. Можно добавить в эту массу мясо криля или креветки. Этой начинкой покройте нижний слой теста и накройте вторым коржом.

Для приготовления второй начинки возьмите банку консервов, разомните ее содержимое вместе с жидкостью и выложите на верхний корж.

Хорошо разомните желтки и разотрите с 50 г сливочного масла, посолите. Это крем. Украсьте торт кремом, зеленью петрушки, ромашками из яиц, розочками из вареной моркови - тут ух полный простор для вашей фантазии!

Малиновый эг-ног

Для приготовления этого коктейля необходим миксер. Впрочем, если у вас хватит терпения, то можно приготовить его и с помощью обычного венчика.

В смеситель положить немного толченого льда, 100 г мороженого, 2 яйца, 60 г малинового сиропа, 200 г молока, смешать в течение 1 минуты. Малиновый эг-ног готов!

Вместо малинового сиропа можно, разумеется, использовать любой другой или просто жидкое варенье. Тогда и называться он будет соответственно: вишневый, яблочный или смородиновый.

Приятного аппетита!

Нафаня

ЧИТАЛКА 9

Свобода обретается только в гармонии с другой свободой; любовь - явление, отсюда вытекающее.
Меня некоторые называют мечтателем. Хотя витание в облаках - это не мое призвание, а работа или хобби, но бывает, что есть такая легкость...

Милые барышни и досточтимые господа!
Продолжаем наш поэтический турнир. На этот раз я имею честь представить вашему вниманию творения сразу трех авторов. Лето кончилось, а жизнь, как ни странно, продолжается! Ведь даже холодной зимой так же хочется любить, мечтать и, оторвавшись от серых буден, парить на крыльях души среди ураганов страстей. Поэтому эпиграфом к этой страничке я хочу взять слова Сергея Когана, со стихами которого вы можете познакомиться здесь же. Жду ваших писем со стихами, рассказами, отзывами на творения ваших сверстников.

Ваш граф О'Манн

Надя Сафонова

***

Любовь - это жизнь, нет сомнения в том.
Мы любим всем сердцем и нежно.
Любовь сочиняет стих ни о чем
И путает мысли в тумане безбрежном.
Страданье и муки, безумное счастье
Она Вам подарит, коль Вы влюблены,
Развеет печали, прогонит ненастья
Иль в бездне сомнений утонете Вы.
Но так ведь прекрасно, когда это чувство
Живет в человеке и светится в нем.
Любовь - тайна сердца, большое искусство,
И взор разгорается чудным огнем.
Вокруг все не так, все другое, все ново,
Все будто бы создано только теперь.
И нет в мире слова, волшебного слова,
Что выразить может то чувство, поверь.
Мы любим с рожденья, любовь не угаснет
В сердцах никогда, если искренно то.
Любовь - это жизнь, а страданья иль счастье
Она принесет, знать пока не дано.

***

Художник судеб человеческих - поэт.
Он, растворив в душе и боль и счастье,
Подарит людям сердца чистый свет:
Строка собою заслонит ненастья.
И так отрадно заглянуть в глаза
Тому, кто слово наполняет чувством,
Там, словно в зеркале души, слеза
Сменяет радость и улыбку грустью.
А если тот, кто на бумагу чувства
Однажды вылил, превратив в стихи,
Читает их тебе не без искусства,
Послушай, как они легки.
Ведь это - нечто неземное, право,
Ведь это - часть возвышенной души,
Здесь не пустая мягкая забава,
А боль и счастье, и душа, и жизнь.

Сергей Коган

ЗАВТРА

Небо летит от Земли.
Время не исчезает.
Искры последней для нас зари
Там бесконечно тают.

Может, может, в последний день
Кто-то из нас спасется,
Завтра на Землю спустится тень
Завтра «Прощай!» начнется.

Скроется сверху от нас Луна,
Я вместе с нею скроюсь,
Я вместе с ней уйду навсегда
Дымом души умоюсь.

Эта душа уже не парит,
Властвуя надо мною,
Эта душа в ночи сидит
И на цепи с собою.

Так же вот все души людей
Гибнут без власти жизни.
Небо уже не ближе к Земле
Завтра нам утро приснится.

ПРАВДА

В чистом поле дует ветер,
Режет крылья о колосья.
Несмотря на все на свете,
Жить ему будет поздно.

В кровь разбиты чьи-то лица,
Мгла. И тучи нагоняет.
Светлость радости и жизни -
Все в тумане том растает.

Может быть, проснется сердце,
Откопается сознанье.
Страх и ужас - все померкнет.
Но когда это, когда же?

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

Что день грядущий нам готовит?
быть может, пропасть из огня,
Быть может, снег из хрусталя,
Быть может, страх в душе утонет?

Ты вспомни летние деньки,
Иль дни с хорошею погодой,
Иль дни печали и невзгоды
И с этим днем потом сравни.

Быть может, этот день не злой
И тянет счастье и веселье.
Быть может, этот день осенний
К нам время лучше принесет.

Быть может, вместе с расставаньем
Мы примем этот день к себе.
Ты никогда не верь судьбе -
Она как разочарованье.

Что день грядущий нам готовит?
То, что готовил и всегда.
Когда еще текла вода
В фонтане у ручья,
Во время зноя.

И помни всех друзей своих.
Быть может, завтрашняя дружба
Совсем не то,
Что ныне нужно,
Так помни же друзей своих.

Что нам готовит этот день?
А то, что будет, нам готовит.
Ну все, писать хотя не лень,
Мне день писать тот не позволит.

Я НЕ ТЯНУСЬ...

Я не тянусь
К невидимой любви.
Я не тянусь,
Тянусь я к настоящей
Любви, которая молчит,
Любви, которая не тащит,
Любви, которая не лжет,
Которая не знает меры,
Которая нам принесет
Добро, надежду
И в кого-то веру.

Мария Терентьева

ВОТ И ВСЕ

Вот и все...
Жизнь нам не в радость.
Вот и все...
Пропала былая сладость.
Вот и все...
Мы идем с фонарем.
Вот и все...
В место, где все мы умрем.
Вот и все...
Час последний подходит.
Вот и все...
Мы из жизни уходим.
Вот и все...
Мы не видим свет.
Вот и все...
Нас уже нет...

***

Одиночество - страшная дверь,
Приоткрывши, вряд ли уйдешь,
Когда станешь таким, как я,
Может быть, и ты все поймешь.

***

Я сжигаю мысли
На большом костре.
Не могу так больше -
Все мысли о тебе.
Расправляю крылья -
Я хочу взлететь,
В грязном сером небе
Буду громко петь.
Я спою о боли,
Что сковала грудь,
Я спою все песни,
Забывая суть.
Я хочу поплакать
На твоем плече,
Были бы мы вместе...
Только вот зачем?..

***

Разбейся вдребезги, моя мечта!
И расстелись дорогой среди жизни.
Я по тебе пройду и растопчу,
В тебе ни капли нету смысла.
Тебя бросать с высокой башни
Я буду каждый день, пока сама жива.
Ты ненормальна в достиженьи,
Ты так глупа и так дурна!
Я так сильна, ты мне мешаешь!
Какой позор! Простая бредня о любви...
Но каждый раз, когда тебя я убиваю,
Прошу тебя, моя мечта, живи!

ЗАМОРОЧКА 10

ДРУЗЬЯ!
7 октября в клубе «Отдых» состоялось открытие седьмого игрового сезона Городского клуба интеллектуальных игр. Около 500 ребят (а это немало!) приняло участие в отборочной игре «Интеллектуального марафона». (Подробности о состязаниях умников читай на странице 2). Вы можете собрать команду из шести человек, придумать ей название и бежать 24 октября к 16.00-ти в МКЦ «Пионер».
А хотите отвечать на вопросы игры, не выходя из дома? Нет ничего проще! Принимайте участие в заочном туре «Интеллектуального марафона».
Очень советую попробовать.
Дерзайте — не пожалеете!

Филимон

Заочный тур "Интеллектуального марафона" будет состоять из четырех этапов, в каждом этапе – пять вопросов. Для каждого этапа – свой ведущий. Первой задает вопросы руководитель Городского клуба интеллектуальных игр Наталия Владимировна Рябчикова.

ВОПРОС №1

Известно, что слово вермишель в переводе с итальянского означает "червячок". А вот какое лакомство в переводе с немецкого может означать "пчелиные соты"?

ВОПРОС №2

В Англии человеку, сделавшему это, скажут "Да благословит тебя Бог!"

Итальянцы пожелают этому человеку счастья, а жители Ближнего и Среднего Востока при этом хлопнут в ладоши и поклонятся в сторону человека, который произвел это действие.

А что скажут этому человеку в России?

Итоги подведут в конце декабря. Победители будут приглашены на шоу-программу "Новый год и все, все, все" (5 января), на которой пройдет награждение.

ВОПРОС №3

Как рассказывают греческие легенды, Сфинкс был чудищем с лицом женщины, телом льва и крыльями хищной птицы. Он сидел на утесе у ворот греческого города Фивы и задавал каждому прохожему один и тот же вопрос. Неответивших он убивал тотчас же.
Из всех людей только один нашел верный ответ. В отчаянии Сфинкс сбросился с утеса и погиб.

Какую загадку задавал Сфинкс прохожим?

Ответы присылать не позднее 2 ноября!

Вам необходимо прислать свои ответы не позднее 2 ноября. Не забудьте сообщить свои фамилию, имя и отчество, адрес и контактный телефон. Победителей всех раундов ждут замечательные призы от Комитета по делам молодежи мэрии.

ВОПРОС №4

Многие народы считают подкову талисманом, обладающим магической силой. Поверья говорят, что зло не проникнет в дом, если на двери подкова.

Как нужно правильно подвешивать подкову?

ВОПРОС №5

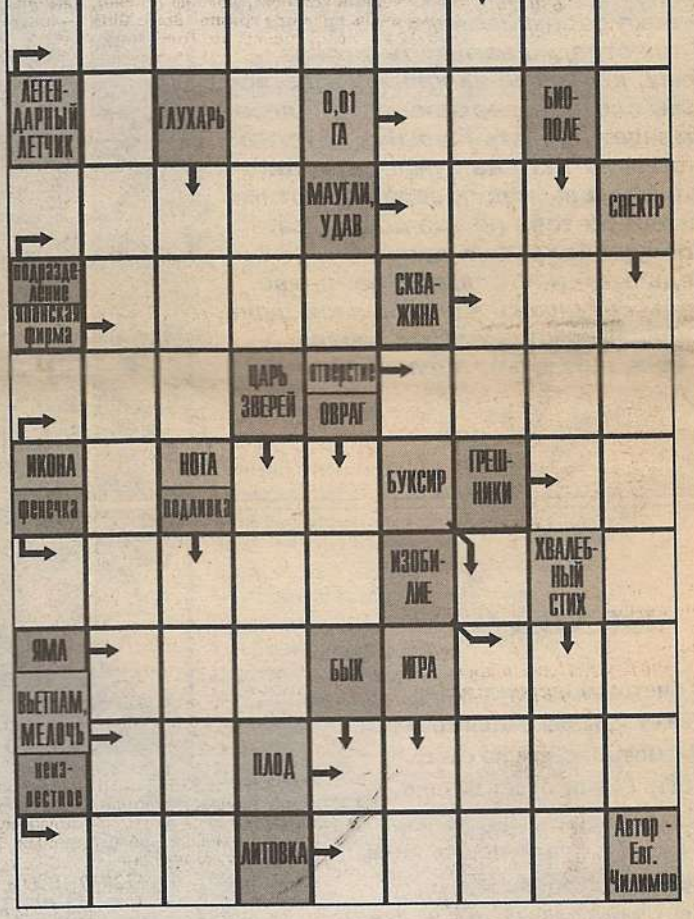
Одна гонконгская фирма выпускает для больших оригиналов наручные часы. Они могут иметь самую разнообразную форму, но их особенность не в этом.

Как вы думаете, чем эти часы отличаются от обычных?

ВНИМАНИЕ!
Ответы присылать по адресу:
630099
ул. Горького, 52,
МКЦ "Пионер",
Городской клуб
интеллектуальных игр.

Вне конкурса

СКАНВОРД



Ответы на "Заморочку из № 37-38

Слово в скобках

СКОР(ПИОН)ЕР; ЗА(НОС)ОК; ПАР(УС)ТАВ; МОЛО(ЧАЙ)НИК; ЧЕЛО(ВЕК)СЕЛЬ; ТУ(ПИК)НИК; О(ПУШКА)РЬ.

Шарада

Картина.

Анаграммы

Баскетбол, теннис, бейсбол, хоккей, регби, гольф, футбол, волейбол.

Ребус

Наблюдение.

Где раки зимуют?

Прачка, рюкзак, таракан, трактор, ракета, баранка.

Собери карточки!

ПАСЕКА, СЕКИРА, КАРАСЬ.

Преврати СОН в ЯВЬ

СОН-СОК-РОК-БОК-БОР-БОА-БРА-АРА-АГА-ЯГА-ЯВА-ЯВЬ.

Сканворд

ПОЧТАРИК 11

ОБЪЯВЛЕНИЯ, ПОЗДРАВЛЕНИЯ, ПРИВЕТЫ

НАТАША (на фото), Аля, Женя — прикольные девчонки (по 13 лет). Обожаем шумные тусовки, слушаем "Руки вверх", Губина и др. Девчонки и мальчишки 13-14 лет — пишите.

630124 г. Новосибирск, а/я 16

Хочу поздравить с Днем варенья классную девчонку и лучшую подругу **Лелика А.**

Желаю тебе слез, только счастливых,
Улыбок, радости всегда.
Будь доброй, смешной и красивой,
Как в сказке Золушка была.
Пусть ясный месяц путь твой освещает,
А добрый рыцарь бережет от бед
И пусть любовь прекрасная такая,
Останется с тобой на целый век!

P.S. Передаю привет бывшему 7 классу, учителям и своим подругам: Тане Б., Эльмире Б., Ане З. Также передаю большой привет своему 9б классу! Будьте все счастливы!

ОЛЬГА Гаврилюк, г. Каргат

Открывается ф/к "Звездочет". Кто увлекается астрономией — пишите, не пожалеете! (Буду очень рада любой информации на эту тему). Отвечу на любые интересующие вас вопросы.

ПЕРЕДАЮ ПРИВЕТ всему городу Новосибирску и моим друзьям: Юле, Даше, Роме, Леве, 7 "г" классу, особый привет школе №81 и Калининскому району. АЛЕНА Винникова

Меня зовут АЛЕНА, мне 12 лет, Скорпион. Люблю слушать радио "Юнитон", рисовать, читать детективы, группу "Иванушки International", обожаю писать и получать письма. Если хотите найти верную подругу — спешите написать мне! Обязательно отвечу. (Возраст значения не имеет).

630095 г. Новосибирск, ул. Солидарности, 62-27

Передаю огромный привет всем, кто меня знал и знает! особенно Кристине, Рей-чик, Ане Белобородко, Наташе (рада, что взяла себе мое название ф/к), Тане Костычевой, Марине (с ул. Линейной), Крайту Большому, Маше и др.

НАЙДЖЕЛ

АНЮТА! С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

Будь счастливой,
Будь любимой,
Будь удачливой во всем,
Чтобы все печали - мимо,
Чтобы только радость в дом.
Чтобы солнце улыбнулось,
Были верными друзья,
Все решалось, все сбывалось,
Навсегда: от «А» до «Я»!

P.S. Передаю Лене Мищук, Ольге Противневой, Тане Матросовой и Наташе Кунц.

СВЕТА, г. Новосибирск

Поздравляю с Днем рождения подругу и просто классную девчонку РАЙХАН Омарову!

Что пожелать тебе? Богатств? Удачи?
Ведь каждый хочет своего...
... А я тебе желаю просто счастья,
Чтоб было понемногу, но всего.

ЕВГЕНИЯ Волгина, с. Сумы

Привет всем, кто отдыхал в этом году в МЛДД — Алтай'99, 6-ой корпус — ОТКЛИКНИТЕСЬ!

633610 НСО р.п. Сузун, ул. Панфиловцев, 15, НАТАШЕ Гутовой

Приглашаем в ОФХМ любителей рока, гранжа, металла. Пишите. ЛАНА.

630129 г. Новосибирск, а/я 507

Огромный привет городу Новосибирску! Особо: Юле, Наташе, Оле, Денису, Сереже, Сереже, Артему, Жене, Пете, Степе, Андрюше, Максиму, Диме, Жене, Сереже, Диме из Тольятти, Шурику Деревцову и Шерочке — всем моим друзьям! Не забывайте меня и чаще звоните. Желаю удачно закончить этот учебный год. Целую крепко в носик и сильно обнимаю. АЛЕКСАНДРОЧКА.

СЕРГЕЙ ОЩЕПКИН! Я очень люблю тебя! Не забывай об этом и о том, что должен подарить мне попугайчика. Целую в губки, как ты просил. Давай встретимся! АЛЕКСАНДРА.

ДИМОЧКА из Тольятти! Пиши чаще, а то мне очень грустно без твоих слов. Не забывай обо мне никогда — ты обещал мне это! Целую твой холодный носик и жму крепко твою пушистую лапку.

Твой Котенок.

Тая Мирончик (Коченевский район, с. Целинное) и Лена (вы в №35-36 задавали вопросы об Андреа дель Бока в рубрике "Синема») — напишите мне, пожалуйста! Поклонники этой замечательной актрисы встречаются так редко!.. Жду писем от вас и от тех, кому нравится Андреа!

630124 г. Новосибирск, а/я 28, Perla

Передаю пушистый привет 8в классу школы №60 города Оби. Особо: Ольге Васильевне, Диане Степановой, Оле Бегишевой, Кате Солодовниковой, Свете Филатовой, Кате Кондаковой (из 9б класса.), Михаилу Тютереву, Максиму К. и Максиму Л., Витале и Унадзуки (по переписке), Лене (Мако) из ф/к "Черный котенок", Лалайф (Ирине), Камилле и Ксюше, Марише (из г. Томска), Любе Недосековой, Элерине (Banny).
Кому очень нравится группа "Spice Girls" — пишите в ф/к "Spice World".
630124 г. Новосибирск, ул. Толбухина, 41-87
P.S. ЮЛИЯ Пыхтина из села Шипицыно Чистоозерного района, в своем письме ты не указала номер своего коттеджа. Напиши мне письмо по адресу: *633115 НСО г. Обь, в/ч 103-26, ЮЛЕ (Минако)*

АЛЕНКА, 13 лет, Скорпион. Мне не хватает друзей. Познакомлюсь с мальчишками и девчонками 13-14 лет. Фото, понравится, не верну!

630063 г. Новосибирск, ул. 1-ая Инская, 12-9

ЖЕНЯ, 16 лет. Хочу найти друзей по переписке. Можно пацана или девушку (возраст значения не имеет). Все, кому не жаль конверта и не лень — пишите, не разочаруетесь. Ответ гарантирую.

632431 НСО Каргатский район, с. Сумы, Жене Волгиной

АНТОН Мисюрёв, 12 лет. Люблю слушать музыку (особенно рок). Девчонки 11-15 лет — пишите. Можно фото.

630123 НСО Мочищенское шоссе, 4-3

АРТЕМ Колин, 12 лет. Люблю слушать музыку (особенно рок). Девчонки 11-15 лет — пишите!

630123 г. Новосибирск, Аэропорт, 23-8

Познакомлюсь с нежной и готовой полюбить девушкой 15-18 лет. Можно фото. Жду писем. ОЛЕГ.

630124 г. Новосибирск, ул. ГБШ, 19-99

ОЛЬГА, 15 лет. Даже если ты не мастер в письмах и не слушаешь "Scootep", "Руки вверх", то все равно пиши! Обещаю, что на твое письмо я обязательно отвечу!

630008 г. Новосибирск, ул. Московская, 108/3

ЮЛИЯ, 14 лет, Дева. Слушаю "Scooter" и др. Хочу переписываться с веселыми парнями и девчонками. Ответ гарантирую. Подробности о себе в письме.

630071 г. Новосибирск, ул. Невельского, 49-21

ПОЧТАРИК ОТВЕЧАЕТ

ВНИМАНИЕ! Редакция газеты "РОСТ" не публикует объявления о продаже чего-либо.

Хотела бы стать корреспондентом газеты "РОСТ", но живу далеко. Можно стать собкором? Юлия.

Юля, ты можешь стать нашим собкором, если регулярно будешь присылать интересные материалы (которые будут публиковываться в "РОСТе". Обязательно выпиши газету, чтобы быть в курсе всего.

Это твое объявление:

ЮЛИЯ Пономаренко, 13 лет — кареглазая блондинка. Хочу переписываться со всеми. Можно фото (верну). Подробности в письме.

632723 НСО Чистоозерный район, с. Новокрасное

Можно ли купить, найти, взять старые номера "РОСТа" за 1999 год. КАТЯ.

Катя, можно купить в редакции, но предварительно позвонив. (Газета в редакции стоит 1 руб.).

P.S. ПРИВЕТ ШКОЛЕ №96 (учительнице географии Т. А. НЕВЕРОВОЙ) и КАТЕ Санкиной от КАТИ М.

Скажи, пожалуйста, РОСТок! Сколько раз в месяц ты приходишь в наш почтовый ящик? Почему редко? НАТАША.

НСО Кочковский район, с. Быструха

От редакции: Уважаемая Наташа, наша газета называется "РОСТ" и редакция находится в Новосибирске (не путай с "РОСТком" в Сузуне). Газета "РОСТ" сейчас выходит два раза в месяц, надеемся, что она снова будет еженедельной. Твои просьбы в "Синему" и "Топ-Шлеп" постараемся выполнить, следи за газетой.

Молчат огромные дома о том,
Что этот мир для нас тюрьма.
Мы за это глубоко презираем себя,
Что живем, день за днем бесполезно губя,
Что прожив до двадцатой весны,
Не скопили богатой казны,
Что карманы у нас до сих пор пусты,
Что потратили годы никого не любя.
Мы кричим, что любить мы хотим
И в этом году свою половинку найдем.
Девчонки, пишите скорей. О себе в письме.

633111 НСО с. Криводановка, 12-19, ЕВГЕНИЮ и АНДРЕЮ

УЛЯ Савко, 10 лет, Близнецы. Волосы каштановые, большие серые глаза. Люблю ходить на дискотеки и гулять с подругой. Хочу переписываться с девчонками и мальчишками 10-13 лет.

КАРИНА Савко. Если у вас нет друга, вас никто не понимает и вы хотите иметь хорошую подругу, с которой можно поговорить на любую тему? Тогда смело пишите мне! (На конверте обязательно укажите имя).

165520 Архангельская область, Верхнетоемской район, п/о, д. Дурцевская

От редакции. Карина, можешь быть нашим собкором, пиши обо всем, интересное опубликуем, следи за газетой.

КОСТЯ, 11 лет, рост 137 см, Овен. Люблю играть в баскетбол с друзьями. Жду писем от девчонок и мальчишек. Можно фото.

630136 г. Новосибирск, ул. Киевская, 26-30

ЛЕНА, 14 лет. Люблю слушать "Иванушек", "Руки вверх", радио "Юнитон". Пишите, девчонки и мальчишки 14-16 лет.

P.S. Передаю привет Максиму Мирошниченко и Лехе, Марине Меньшиковой, Тане Котовой, Ольге Котовой, Тане Т., Маше Г., Юле И. и 9в классу школы №47.

630024 г. Новосибирск, ул. Сибиряков-Гвардейцев, 44/5-804

МАРИНА и ЖЕНЯ (по 14 лет) — классные и симпатичные девчонки. Любим ходить на дискотеки и слушать хорошую музыку. Хотим переписываться с парнями 14-17 лет. Пишите, кому не лень.

632810 НСО г. Карасук, ул. Союзная, 51-72

ЮЛЯ, 15 лет. Люди, откликнитесь на крик одинокой нирванистки! Жить не могу без голоса Курта, без его песен, уверена, вы тоже! Напишите мне, поделимся мнениями о жизни и смерти Кобейна, познакомимся, пообщаемся. Гринджеры, металлисты — пишите!

632350 НСО г. Куйбышев, квартал 1, д. 17, кв. 39

Я легко нахожу общий язык, люблю знакомиться, не люблю сплетников. НАСТЯ.

632920 НСО р/п Краснозерское, ул. Тракторная, 120-5

ОЛЕСЯ, 12 лет, Овен. Люблю слушать "Иванушек", "Hi-Fi", "Руки вверх", радио "Юнитон". Жду писем от девчонок и мальчишек.

633190 НСО г. Бердск, Микрорайон, 25-50

ОЛЬГА, 16 лет. Кому одиноко, плохо или просто нужен друг — пишите! Отвечу всем.

630100 г. Новосибирск, а/я 187

ОЛЯ, 14 лет. Давно мечтаю с кем-нибудь переписываться. Мальчишки 14-17 лет и девчонки 13-15 лет — пишите! Отвечу всем. (Желательно фото).

630008 г. Новосибирск, ул. Московская, 108/3

ИРИНА и ЕЛЕНА (по 10 лет) — классные девчонки. Любим ходить на дискотеки, сохнем по Лео ди Каприо. Познакомимся с девчонками 10-11 лет и мальчишками 11-12 лет. (Фото обязательно).

632120 НСО г. Татарск, п. Наливная, д. 15, кв. 2

АЛЕКСАНДРА, 15 лет, Рыба. Люблю музыку и дискотеки. Познакомлюсь с симпатичным парнем 15-16 лет. (Писать серьезно). Фото обязательно (верну).

НАДЕЖДА Белявкина, 14 лет, Водолей. Люблю музыку. Познакомлюсь с симпатичным парнем 15-16 лет (писать серьезно). Фото обязательно (не верну). Пишите.

630055 г. Новосибирск, Бульвар Молодежи, 16а-28

ТАНЯ, 14 лет, обожаю шумные компании и хорошую музыку. Пишите все, возраст значения не имеет.

630005 г. Новосибирск, ул. Гоголя, 34б-58

ТАНЯ, 15 лет. Для дружбы или серьезных отношений познакомлюсь с молодым человеком 16-17 лет. Ответ гарантирую.

P.S. Есть информация о многих поп-рок-кинозвездах.

630105 г. Новосибирск, ул. Кропоткина, 106/1-33

АЛИКА Егорова, довольно симпатичная девочка, Скорпион, планета — Марс. Ненавижу Лео ди Каприо. Отвечу мальчишкам 12-13 лет.

P.S. Передаю привет "Юпитеру" и "Венере" от "Марса".

6300057 г. Новосибирск, ул. Гидромонтажная, 47-42

Helloy, boys and girls! Меня зовут ТАЯ, мне 15 лет, знак зодиака Стрелец, русоволосая, кареглазая, веселая, жизнерадостная, даже в трудную минут не отчаиваюсь и стараюсь верить в лучшее. Люблю читать "Cool girl", обожаю слушать самое крутое радио "Юнитон", группы "Руки вверх", "Scooter" и др., ходить на дискотеки. Очень хочу найти новых друзей, которые слушают радио "Юнитон". Пишите все! Можно фото.

632653 НСО Коченевский район, с. Целинное, ул. Молодежная, Мирончик ТАЕ

КУПОН ОБЪЯВЛЕНИЯ В «ПОЧТАРИК»

Кто ты _____

Домашний адрес _____

_____

_____

Что хочешь рассказать о себе будущим друзьям?

_____

_____

Какой материал этого номера тебе понравился больше всего?

_____

Объявления с фотографиями публикуются в первую очередь. Фотография возвращается, если вложен конверт с обратным адресом.

Любовь и каракули

Петя Паралонов решил влюбиться. Правда время для этого выбрал не самое удачное. Во-первых, была осень, причем не "золотая" и не "очей очарованье", а самая заурядная — с мелким противным дождичком и грязью по колено. Во-вторых, случилось это на контрольной по математике. Но Петя рассуждал иначе. Зачем влюбляться весной или летом, когда и так хорошо? А контрольная оказалась простенькой, и Петя быстро справился с ее задачками. В запасе оставалось еще минут десять — вполне достаточно, чтобы заняться чем-нибудь для души. Например, влюбиться.

Причем влюбиться Петя хотел по-настоящему, страстно, романтически, до умопомрачения. Как Ромео в Джульетту.

Паралонов взял свою новую ручку, которую купил по дороге в школу, и принялся рисовать на листочке сердце, пронзенное стрелой. Ручка была не простая, а двухсторонняя: с одной стороны — красная, а с другой синяя. Красной пастой Петя нарисовал сердце, а синей — стрелу. Получилось красиво. Петя почесал ручкой лоб и живо представил себе романтическую картину: вот он, Петя Паралонов, стоит под балконом, а на балконе...

Да, кстати, а кто на балконе?

Паралонов покосился на свою соседку по парте, Катьку Гвоздикову. Услужливое воображение сразу водрузило Катьку на балкон, под которым томился влюбленный романтик. Петя критически осмотрел тщедушную фигурку Гвоздиковой с тощими и кривыми, как червяки, ногами и тоскливо вздохнул. Рядом с сердцем на листочке появились какие-то невразумительные каракули. Где взять достойную кандидатку? Паралонов окинул взглядом склоненные над тетрадками головы и опять почесал лоб ручкой. Петушкова? Несерьезно. Толстуха Лизка Ивасюк? Ну, у нее под балконом вообще опасно стоять... Светка Велосипедова? Может быть... Не уродина и учится отлично.

Паралонов представил ее на балконе. Получилось неплохо. Допустим, Светка. Так. Что дальше? Паралонов задумался и в который раз почесал лоб ручкой.

"Ну, объяснюсь я ей в любви, — думал он, — и что? Хорошо, если она откажет. Тогда, конечно, разыграются страсти неразделенной любви и все такое... А если согласится? Что с ней дальше-то делать? Задачки по математике решать, что ли?"

Петя кинул взгляд на первую парту, где сидела Велосипедова. Светка, разумеется, уже решила контрольную и теперь внимательно перечитывала задания второго варианта.

Вскоре почти весь листочек покрылся каракулями, а кандидаток в возлюбленные почти не осталось. Почти. Если не считать Маринки Богдановой. Но о ней Паралонов думать почему-то боялся. Маринка была общепризнанной красавицей, великолепно смотрелась на воображаемом балконе, а вопроса, что с ней делать дальше, просто не существовало... Но Паралонов был уверен, что именно с ней у него ничего не получится...

Петя тяжело вздохнул, еще раз почесал лоб ручкой и украдкой посмотрел на стоящую чуть сзади парту, за которой сидела Маринка.

И тут произошло чудо!

Маринка подняла от тетради свои бездонные глаза, посмотрела на Паралонова и... улыбнулась!

Петю бросило в жар. Вот оно! Неужели свершилось? В голове понеслись картины одна соблазнительнее другой. Дурацкого балкона там уже не было: Маринка жила на девятом этаже и романтические свидания на таком уровне вряд ли бы кого-нибудь устроили. Вместо этого возникали картины более жизненные и потому более симпатичные. Вот они сидят за одной партой и их локти соприкасаются... Вот они гуляют по темной аллее Городского парка... Паралонов заерзал на стуле, соседка по парте Катька Гвоздикова посмотрела на него каким-то странным взглядом и исподтишка повертела пальцем у виска. Как ни странно, это даже обрадовало Паралонова. "Видимо, у меня на лице появились первые признаки влюбленности", — рассудил он и вновь погрузился в свои грезы.

Первые объятия... Первый поцелуй...

У Паралонова даже голова закружилась. А после окончания школы они, конечно, поженятся. И у них будет двое, нет, трое... Ну это ладно, там разберемся.

А начнется все это прямо сейчас. Прозвенит звонок, Петя подойдет к Маринке и скажет: "Вот ты улыбнулась мне..." Ну, а дальше — по вдохновению.

Паралонов не удержался и еще раз оглянулся, чтобы посмотреть на свою возлюбленную. И чудо повторилось. Маринка вновь оторвалась от тетради и одарила его своей обворожительной улыбкой.

В этот момент прозвенел звонок. Петя сорвался с места и через мгновение был рядом с Маринкиной партой.

— Марина,— начал он.— Вот ты улыбнулась мне...

— А что же мне, плакать, что ли? — ответила Маринка, все так же широко улыбаясь, и достала из кармана маленькое зеркальце.

Паралонов взглянул в него и увидел намалеванные на своем лбу жирные красно-синие каракули. Маринка засмеялась и, подхватив портфель, направилась к выходу. Петя проводил ее ошарашенным взглядом, хотел почесать лоб ручкой, но вовремя спохватился и сунул ее в карман. Проходившая в это время мимо Катька Гвоздикова показала ему язык и опять покрутила у виска пальцем. Теперь Паралонов точно знал, что именно написано у него на лице...

В этот день хорошо выспавшийся Онегин быстрее поднял пистолет и точнее выстрелил. Ленский, обомлев, сразу умер.

Мысли Печорина метались между Верой и княжной Мери, и он решился с одной из них покончить.

Из школьных сочинений

Если Жанну д'Арк сожгли на костре, значит, она была хорошей девушкой.

Я смотрела кино "Трое в лодке, не считаяясь собаки"...

Щенок лег животом на спину и уснул.

Мой друг любит носить светлые волосы.

Собака прибежала с улицы и оставила на полу свои ноги.

РАССУЖДАЛКИ

— Вовочка, нарисуй помидор.
— Не хочу.
— Почему?
— Испугаешься.

Маленький Женя взял напольные весы и зовет бабушку:
— Баба, иди встань на весы, я посмотрю, сколько ты стоишь?

Четырехлетний Андрюша идет с мамой из детского сада и говорит:
— А мне сегодня почему-то дали половину яблока.
— А другим по целому?
— Нет, всем по половинке.
— Значит, так положено.
— Как это положено, если я могу целое съесть?

БЕСТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ

ВОРОТА — похвала генерала командиру роты.
ДЕТЕКТИВ — детская активность.
ЖУЧКА — самка жука.
КОМАР — командующий армией.
ЛОДЫРЬ — владелец лодки.
МАРТЫШКА — тот, кто родился в марте.
СОВРЕМЕННИК — совсем злой отец с ремнем.

УЧРЕДИТЕЛИ ГАЗЕТЫ:
Комитет по делам молодежи администрации Новосибирской области, Комитет по делам молодежи мэрии Новосибирска, коллектив частного предприятия "СКИФ-М", издательско-полиграфическое предприятие "Советская Сибирь".

Адрес редакции: 630100, г. Новосибирск, ул. Планировочная, 5,
тел./факс: (3832) 49-59-09.
e-mail: rostnews@mail.ru

Выходит по четвергам.
Тираж - 4 000 экземпляров.
Подписной индекс 32203.

Газета выпускается с февраля 1992 года

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации Российской Федерации Рег.№ 0110842.

Газета сверстана на технике, предоставленной благотворительной организацией «И О О» (Фонд Сороса)

Главный редактор - Дарья АРТАМОНОВА.
Директор - Игорь Чернявский
Литературный редактор - Виктор Трухин.
Компьютерный набор - Светлана Сигутова.
Обозреватель - Наталья Долгова.
Верстка - Александр Новосадов.
Художник - Михаил Нейман.
Корректор - Надежда Фосс
Объем 3 п. л. Заказ №15040
Отпечатана ИПП "Советская Сибирь"