



Мы — в Internet!!!

<http://www.teen.spb.ru>



Моя зимняя сказка

Смотрю в окно — пушистыми хлопьями падают белые резные снежинки, они кружатся в желтом свете фонаря, исполняя свой экзотический зимний танец. В воздухе разлит запах мандаринов и хвои — такой знакомый и долгожданный. Каждый год в декабре я начинаю нетерпеливо принахиваться, как только выхожу на улицу: где он — этот запах, волшебный запах Нового года.

Если кто-то спросит меня, что такое Новый год, я отвечу, не задумываясь ни на минуту, мне ясны его верные приметы — желтые мандарины, зеленые лапки ели, красные яблоки сорта Джонатан, белые снежинки в звонком морозном воздухе. В детстве мне очень нравилось ловить эти снежные хлопья ртом, после них на языке оставался талый привкус. Мне трудно представить себе страну, в которой не бывает зимы. Конечно, я люблю солнце, море, фрукты и частенько проклиная наш климат, но это скорее дань традиции, чем истинное мое отношение к причудам нашей погоды.

Мне близка мысль о том, что у природы нет плохой погоды, но все-таки самым любимым временем года для меня является зима. Это время в моей памяти навсегда связано с волшебством. Хорошо помню ранние субботние утра, когда, собираясь в

школу, я выходила из дома и попадала в сказку. Деревья во дворе, покрытые снежным кружевом, стоят, не шелочнувшись, словно опасаясь растерять белоснежный наряд, солнце еще не взошло, но уже светло, снег искрится и переливается драгоценной радугой, вокруг разлита поистине сказочная тишина, только изредка птицы перелетают с ветки на ветку, да приглушенно хрустит снег под ногами. Я останавливалась, замирая, впитывая в себя эту магическую атмосферу волшебства.

Сейчас я выросла, но до сих пор верю в сказку, в прекрасный зимний сон. Тишина зимнего леса, игра драгоценных камней голубоватого снега, мягкие глубокие сугробы, ярко-красные грудки снежирей на белых от инея кустах, звонкий морозный воздух, приглушенность звуков и, наоборот, необычайная острота запахов, мифические узоры на окнах — все это таинство предновогодней ночи. Новый год для меня остается самым любимым, самым долгожданным праздником. Я до сих пор верю в Деда Мороза, ведь кто-то должен разукрашивать окна, заставлять снежинки исполнять загадочные танцы при свете фонарей, зажигать веселым светом глаза детворы и взрослых, румянить морозом щеки. Иногда я даже слышу, как звенят колокольчики на сбруях его оленей. Конечно, я

прекрасно знаю, что подарки под елку кладут родители и друзья, но ведь так интереснее — это позволяет тебе самому побывать в роли волшебника: выбрать подарки для своих близких, украсить свой дом, попробовать свои силы в необычных кулинарных изысках.

Все мы в современном мире являемся жертвами сумасшедшего ритма жизни, особенно это касается жителей мегаполисов. У нас нет времени остановиться, посмотреть вокруг, насладиться красотой этого мира, заглянуть в собственную душу, прислушаться к внутренней гармонии, ощутить состояние покоя и счастья. Передышка становится просто необходима, и Новый год — прекрасный повод для того, чтобы оглянуться вокруг, сбросить с себя груз повседневных забот и раскрыть свое сердце празднику и волшебству. Ненадолго забудьте о спешных делах, погрузитесь в прекрасную сказку. Зима дает нам возможность снова стать детьми, смотреть на мир сияющими, широко раскрытыми удивленными глазами, искренне радоваться окружающей нас красоте, верить в мифы и легенды. И только от нас самих зависит используем ли упустим мы эту возможность... Подари себе и близким волшебный зимний сон!

Милана Минкина

С новым счастьем!

Привет. Я поздравляю тебя с Новым годом. Желаю тебе всего самого хорошего. Исполнения всех твоих желаний, как по взмаху волшебной палочки. Чтобы все плохое осталось в прошлом, а все хорошее ждало тебя в будущем. Так и будет, главное верить в это. Ни одно пожелание не обходится без банальностей, и я без них тоже не обойдусь, поэтому желаю тебе здоровья и счастья. И, конечно же, любви: большой, светлой и ясной. Человека, о котором можно только мечтать, ведь, наверное, у тебя есть такие мечты. В общем, от всего сердца поздравляю тебя с Новым годом! Я тебя люблю.

Анастасия Ячанова, 371 школа, 11 «А»

Перед Новым годом все начинают суетиться: закупать еду и напитки, искать подарки для любимых людей, а я никогда не знаю до последнего дня, где и с кем я буду в новогоднюю ночь.

Сейчас единственное мое желание — поступить в Академию гражданской авиации, потому что, если не поступлю, то следующий Новый год буду встречать в казарме, читая письма родных. Надеюсь все же, что этого не случится, и все мои мечты сбудутся. Хотя никто, кроме Бога, не знает, что будет дальше, я точно вам могу обещать, что в канун Нового года я буду радостно прыгать вокруг елки или сосны, а может быть, и березы, и мне хотя бы несколько часов будет весело.

Владимир Дмитриев, 355 школа, 11 «А»

Новый год — это один из моих любимых праздников. С самого утра 31 декабря чувствуется большой подъем настроения, и появляется ощущение приближающегося праздника. Я уверен, что каждый человек весь этот год с нетерпением ждет боя курантов, которые возвестят о наступлении Нового года.

В детстве Новый год у меня ассоциировался прежде всего с Дедом Морозом и Снегурочкой. Я всегда ждал того момента, когда они придут вручать мне подарки.

Позже мое представление о Новом годе изменилось. Теперь никто не укладывает меня спать, и я являюсь полноценным участником праздника со всеми вытекающими последствиями.

От Нового года люди много ждут: старые обиды забываются, и появляется надежда, что новых бед уже не будет.

Владимир Бубола, 355 школа, 11 «А»

Привет из радостного кабинета журналистики! Накануне Нового года хочу пожелать всем солнечного мира. А Петербургу — чтобы он был отнюдь не северной столицей, а цветущей и доброй.

Надежда Кастуева, 355 школа, 8 «В»

Новый год — самый веселый и любимый праздник у большинства людей, особенно любят и с нетерпением ждут его дети. Новый год ассоциируется у них со сказкой, в которой Дед Мороз и Снегурочка — главные действующие лица. За одну только ночь Дед Мороз должен объехать весь мир, заехать домой к каждому ребенку и оставить ему подарок. У Деда Мороза очень тяжелая и ответственная работа, но она несет людям счастье, дарит им их мечту, волшебство.

Каждый человек в ночь с 31 декабря на 1 января загадывает свое самое сокровенное желание, которое обязательно исполнится, надо только верить.

Существует примета: как встретишь Новый год, так его и проведешь, а каждому, естественно, хочется удачи, счастья, успеха, веселья в предстоящем году, поэтому люди тщательно готовятся к новомуднему вечеру. Все наряжаются, украшают свои дома, готовят вкусные блюда, покупают подарки близким, у всех хорошее настроение, правда, подготовка к празднику отнимает много сил, и к вечеру все слегка устают от дневной суматохи.

Хлопушки, конфетти, елка, шампанское, мандарины, полночь, куранты — все это ассоциируется с Новым годом. Но самая главная составляющая праздника — хорошее настроение у всех без исключения. Как было бы замечательно, если бы хорошее настроение не покидало людей весь последующий год, и в мире царили бы веселье и счастье!

Юлия Белова, 355 школа, 10 «Б»



Фото Елены Пальм



Рисунок Людмилы Лягиной, 371 школа, 10 «А»

Подари мне, подари...

На Новый год я хочу много-много подарков. Я вообще люблю подарки и сюрпризы, но идеальный подарок для меня будет абонемент в конный клуб. Просто я очень люблю лошадей и когда-то занималась конным спортом. Лошади — мое хобби. Раньше я сгребала с прилавков все журналы и газеты, где было хоть немного про них написано. Сейчас у меня остается очень мало времени на мое увлечение, но на каникулах я вдоволь катаюсь на лошадях.

Екатерина Румянцева, 371 школа, 11 «В»

Что такое идеальный подарок? Для мальчика — это велосипед, а для мамы — открытка, сделанная руками ее ребенка. Для меня любой подарок хорош, если его преподнесут друзья и родные.

Вообще-то, чтобы сделать настоящему хорошему подарку, нужно просто уметь слушать: когда ты смотришь с подружкой журнал или друг увлеченно рассказывает о книге, которую ему хотелось бы прочитать, не лучшее ли время придумать для них подарок?

Полина Гайдукова, 371 школа, 11 «А»

Рисунок Юлии Беловой и Алины Дьяченко 355 школа



Нам 9 лет

Уважаемый «Школяр»! Я знакома с тобой меньше года, но уже успела полюбить тебя. Сегодня у тебя праздник – День рождения. В этот радостный день я желаю тебе побольше новых публикаций, авторов и художников.

Удачи тебе, «Школяр»!

Людмила Лягина, 371 школа, 10 «А»

С Днем рождения, дорогой «Школяр»! 9 лет – очень важная дата, ведь через год у тебя будет юбилей. Желаю тебе удачи, огромного тиража и море поклонников.

Наталья Прыгина, 371 школа, 10 «А»

Дорогой наш «Школяр»! Поздравляю тебя с Новым годом и Днем рождения! Желаю интересных интервью, цветных картинок, увеличения тиража и еще больше постоянных читателей!

Юлия Козлова, 371 школа, 10 «А»

Вот и пришел этот праздник! Новый год! Все его с нетерпением ждут и любят. Я думаю, что лучшие подарки к этому празднику – подарки, сделанные собственными руками. С нового года начинается пора удачи. Хочу пожелать «Школяру», чтобы в этом новом году его популярность набирала высоту.

Родион Трефилов, 355 школа, 8 «Б»



Рисунок Екатерины Мельниченко, 355 школа

Перспективный выбор

В нашей газете появилась добрая традиция знакомить читателя с профессиями, которым обучают на базе МУК «Школяр». В этот раз мы посетим участок недвижимости, а также выясним, чем занимается такой специалист, как агент по недвижимости. С этим вопросом мы обратились к преподавателю по недвижимости, Светлане Владимировне.

– Недвижимость – это не только те дома и квартиры, в которых мы живем, но и яхты, космические корабли и автомобили. Обучаясь по специальности «Агент по недвижимости», ребята учатся осуществлять сделки с жилыми помещениями; готовить и регистрировать правоустанавливающие документы для проведения сделок; работать с нормативно-правовыми документами; осуществлять экологическую сертификацию жилой среды; владеть принципами оценки недвижимости.

– Светлана Владимировна, как проходят занятия по этой специальности?

– Кроме обычных лекций и семинаров проходят дискуссии, защита рефератов с оппонентами, учащиеся готовят и защищают проектные работы, учатся работать в творческом коллективе. Ребята ходят на пешеходные экскурсии, изучают архитектуру зданий, обсуждают их состояние. Также в наши занятия входит изучение экологии отдельных районов, чтобы знать, в каком районе лучше жить.

– Как ребята используют знания, полученные на уроках?

– Я считаю, что уже со школьных лет детям нужно изучать вопросы экономики и менеджмента в различных

областях деятельности, чтобы в дальнейшей жизни им легче было сделать свой профессиональный выбор.

– Как проходит итоговая аттестация учащихся?

– В конце 11-го класса ребята сдают экзамены в виде выпускных проектных работ, по результатам которых получают удостоверение, в котором указано, сколько часов они занимались по каждому предмету программы. После окончания всего курса, ребята проходят собеседование и получают реко-

– Сотрудничает ли ваш участок с какой-нибудь фирмой по недвижимости и высшим учебным заведением?

– Да, мы сотрудничаем с фирмой «ПЕТРОТРЕСТ», где ребята успешно проходят летнюю практику и в течение учебного года знакомятся с работой отдела продаж квартир, а также Санкт-Петербургской государственной академии сервиса и экономики и факультетом технологии и предпринимательства РГПУ им. Герцена.

Мы также задали несколько вопросов ребятам.

– Вы сами выбрали этот участок, или вам кто-то посоветовал его?

АНЯ, ИГОРЬ: Нам посоветовали наши друзья, которые учились здесь до нас, и мы поняли, что знания, полученные по специальности «недвижимость», пригодятся нам при выборе нашей профессии.

– Чем вас привлекают занятия в Комбинате?

ИГОРЬ: Здесь мне нравится, потому что очень интересно проходят уроки и практические занятия.

– Кем вы хотите стать?

ИГОРЬ: Я хочу получить специальность «риелтор-юрисконсульт» и заниматься вопросами недвижимости.

АНЯ: Мне ближе раздел экономики, поэтому я хочу специализироваться на экономических проблемах в сфере недвижимости.

– Что вы пожелаете своим младшим друзьям по «Школяру»?

ИГОРЬ: Приходите в класс недвижимости. Мне эти занятия нравятся, думаю, что и другим они тоже очень понравятся.

Лиана Аракелян, 355 школа, 8 «В»
Карина Епифанцева, 355 школа, 8 «В»



мендации, после чего они могут пойти работать в агентство недвижимости. Хочется отметить, что самая успешная из моих учениц добилась высоких результатов: она получила престижную работу в одной из ведущих фирм города.

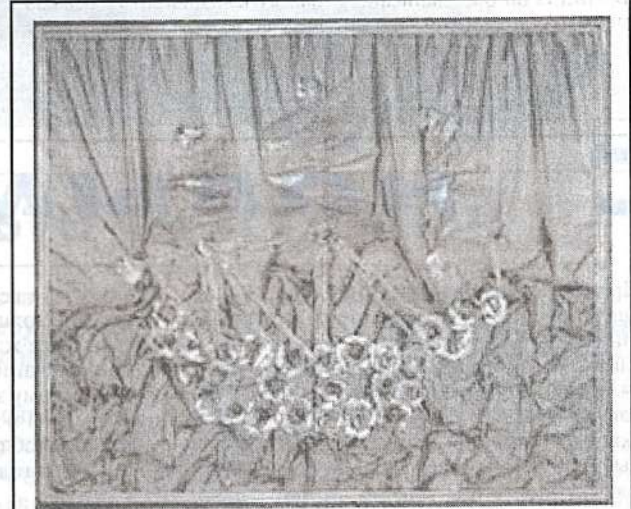
– Сколько детей обучаются на вашем участке?

– В этом году 78 человек, из них 21 девятиклассник. Они знакомятся в течение года с программой «Основы экономики и предпринимательства», которая ориентирована на сферу недвижимости, и могут продолжить обучение по данной специальности в 10-х и 11-х классах.

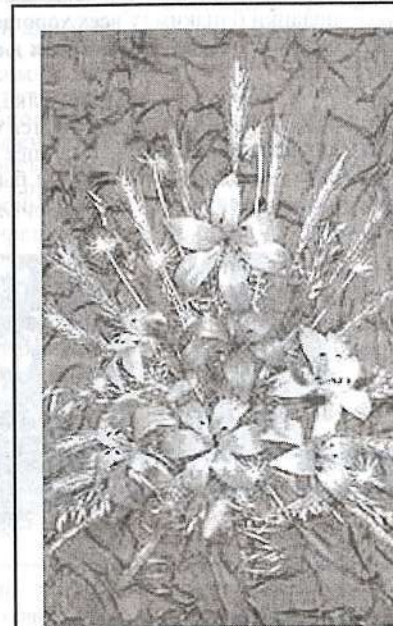
Работы учащихся МУК «Школяр»



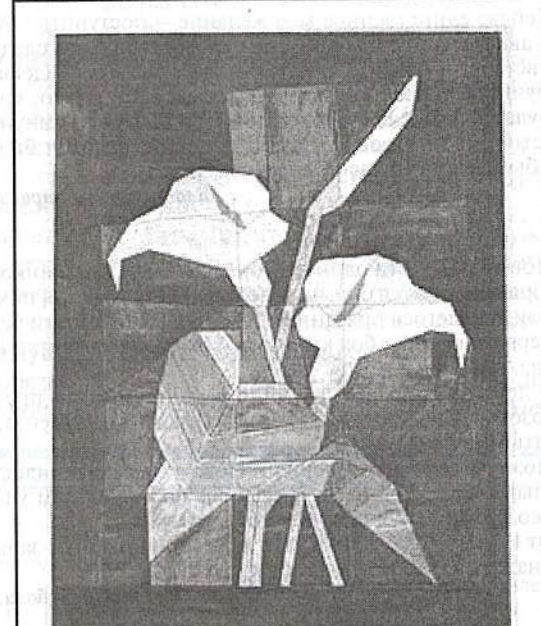
«Весенняя фантазия»
Участок декоративно-прикладного искусства



«Кораблик надежды»
Участок декоративно-прикладного искусства



«Фейерверк над Невой»
Участок декоративно-прикладного искусства



«Торжественные каллы»
Швейный участок «Катюша»

Поздравляем!

Недавно в жизни Межшкольного учебного комбината «Школяр» произошло приятное и торжественное событие: наш преподаватель Тамара Васильевна Хотулева была награждена нагрудным знаком «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга». Эта почетная награда ежегодно присуждается тем, кто внес ощутимый вклад в развитие системы образования нашего города.

В прошлом выпуске газеты «Школяр» мы уже познакомили наших читателей с Тамарой Васильевной и участком декоративно-прикладного искусства.

С 1994 года Тамара Васильевна работает в комбинате «Школяр» и обучает ребят основам флордизайна, бисероплетения и вязания крючком. Подтверждением высокого профессионального мастерства

Тамары Васильевны являются высокие результаты, достигнутые ее учащимися в общегородских конкурсах и выставках декоративно-прикладного искусства.

Мы поздравляем Тамару Васильевну с получением почетной награды и приглашаем вас посетить выставку зимних букетов и композиций «Рождественская фантазия», на которой представлены конкурсные работы учащихся школ Московского района, в том числе, и работы участка декоративно-прикладного искусства, на котором трудятся Тамара Васильевна Хотулева и Александра Константиновна Филимонова.

Выставка проходит в Центре эстетического воспитания, по адресу: улица Решетникова, дом 9. Итоги конкурса будут подведены 12 января, и мы узнаем лучших из лучших.

В этом номере нас ожидает увлекательная беседа с популярной телеведущей Марианной Бакониной. Марианна с удовольствием поведает мне о своей студенческой жизни, а также мы не смогли обойти стороной профессиональную тему.

Марианна окончила Восточный факультет ЛГУ по кафедре История Ближнего Востока с красным дипломом, а потом поступила в аспирантуру и работала над диссертацией по исламоведению. Владеет такими языками, как дари и фарси.

— Почему ваш выбор пал на Восточный факультет?

— Где-то в районе 9-го класса я стала выбирать, куда пойти учиться. Было очевидно, что это будет связано с гуманитарными дисциплинами. Я ходила на дни открытых дверей в Университет, и мне понравился Восточный факультет, который тогда считался самым закрытым и сложным для поступления, особенно для девушек. А в течение 10-го класса ходила на Малый Восточный факультет.

— Появилась ли Восточный факультет на будущую профессию?

— На то, что я стала журналистом, наверное, нет. Может, лишь отчасти. Во времена моей ранней юности мне нравилась программа «Международная панорама». И было очень обидно, что в ней нет ни одной женщины-ведущей. Мне казалось, что там обязательно должна быть женщина, и почему бы не я? Но пока я росла, училась, в программах, похожих на «Международную панораму», женщины появились, поэтому этой детской мечте осуществиться не удалось. А в журналистику я пришла через востоковедение. В то время на нашем телевидении один из редакторов, Татьяна Сергеевна Богданова, искала сценариста, который написал бы цикл детских передач о религии. Когда он был написан, мне предложили работать внештатным автором на телевидении, а далее штатным.

Марианна говорит, очень важно, чтобы то, что ты делаешь, совпадало по темпераменту с тобой лично.

— Сейчас многие студенты стараются совмещать учебу с работой. Вы работали где-нибудь в студенческие годы?

— Я довольно рано начала работать — с 9-го класса. Видно было какое-то самолюбие. Сначала работала 3 года манекенщицей в Доме моделей на Невском (сейчас Дом Мертенса). Будучи студенткой, работала на синхронных переводах. Ездил в стройотряды. На каникулах сопровождала делегации и тургруппы, что являлось хорошим способом и зарабатывать, и отдохнуть. А когда мы с мужем ездили в Африку, то я работала официанткой в ресторане гостиницы, где жили русские пилоты. Я считаю, что нельзя стесняться любой работы.

— Восточные языки пригодились в жизни?

— В Соединенных Штатах мы снимали фильм «Длинное путешествие за налогами в Америку». Когда я ехала из Вашингтонского аэропорта, мне попался таксист-афганец, с которым я разговоривала на дари. А до этого случая (также в Америке) я давала живое интервью в ночном эфире местному иран-

скому телевидению. А до того работала переводчиком с дари и фарси. Так что ненужных знаний не бывает.

Марианна отметила, что способности и склонности к определенным занятиям или профессии очень важны, а если этого нет, человек обрекает себя на вечные муки, поэтому очень важно выбрать профессию, которая тебя радует, и будет радовать в жизни. «Восточный факультет дал отличное классическое образование и привел в любимую профессию». Однако по признанию Марианны, некоторые лекции она все-таки позволяла себе прогулять.

Интервью с восточными сладостями

А теперь обратимся к профессиональной деятельности Марианны.

— Вы сами выбираете героев для своей программы «Люди и страсти»?

— Да, по собственному вкусу и по собственному интересу, за исключением тех случаев, когда в соответствии с нынешним Законом о выборах, телевидение является агитационной возможностью для кандидатов. Поэтому по заказу мы снимали программы о нескольких кандидатах в губернаторы.

— Есть ли предпочтения людям науки, искусства, спорта, политики?

— Предпочтений нет. У нас снято сто программ, и я могу по пальцам пересчитать случаи, когда мне было неинтересно с человеком. Изначально формат нашей программы предполагает беседу с человеком, который добился очень многого в своей профессии, даже если он «не засветился» на экране, и его знает всего пятьдесят человек в мире, но реализовался профессионально, то всегда, практически на сто процентов, это интересная личность.

— Можно ли назвать большой теннис, горные лыжи, виндсерфинг вашими страстями?

— Страсть — понятие достаточно условное, особенно в моей программе, потому что для каждого моего героя подлинная



страсть — это работа. А все остальное — скорее всего отдушину, увлечение. Что касается меня, то если я собираюсь ехать кататься на лыжах или у меня запланирована игра в теннис, но выясняется, что мне надо ехать на какой-то важный репортаж, то страсть к лыжам отступит пе-

ред желанием сделать что-то интересное в журналистике. Я думаю, то же самое происходит с моими героями: страсть к коллекционированию или к кулинарии, конечно же, уступает профессиональной страсти. В противном случае страсть становится болезнью.

— Я знаю, что Вы пишете сказки и детективы. Расскажите, пожалуйста, об этом увлечении.

— Сказки, которые уже относятся к моим бывшим увлечениям, я писала в Африке, где природа и климат располагают к этому. Северная Африка, древние земли, берег Средиземного моря, само название которого «Mediterranean» навело на размышления о столкновениях цивилизаций. Начинаешь думать, что несколько тысяч лет назад император Диоклетиан тоже смотрел на эти волны... Я написала три сказки, две из которых опубликованы на сайте «Лица Петербурга», где есть моя страничка. Сейчас я пишу романы о войне и любви, например, «Паутина, или как украсть миллион».

— Есть ли у Вас какие-нибудь литературные пристрастия?

— Я достаточно много читаю и читаю разные книги. В студенческие годы я ходила на лекции Л.Н. Гумилева. Недавно с большим удовольствием перечитала несколько его трудов «Этногенез и биосфера Земли», «Черная легенда». Всегда стараюсь быть в курсе модных литературных новинок. Что касается современной российской литературы, получаю, что я читаю то, что мне дарят мои знакомые, друзья — писатели.

Марианна снимала документальные фильмы и серии репортажей в Германии, Португалии, Венгрии, США, Югославии. Отсюда ненароком напрашивается следующий вопрос.

— Чем Вас удивили другие страны, были какие-либо недопонимания?

— Когда мы жили в Африке, я замечала, что многие женщины обижались, что на базаре в них могут и помидором кинуть, и что-нибудь обидное сказать. У меня ни разу не было такого случая, потому что я с уважением относилась к обычаям страны. Там не принято, чтобы женщины ходили в коротких юбках, с обнаженными плечами. Были какие-то вопросы непонимания, скажем, чисто кулинарные. В Африке очень большие семьи, поэтому продукты на рынке продают совершенно колоссальными порциями (мешками), а зелень — кипами. А мы были вдвоем с мужем, и мне долго приходилось объяснять, что мне надо всего два пучка, а не больше.

В Америке я испытала технологический шок. Первый раз я оказалась в этой стране в 1992 году, у нас тогда не было ресторанов «Макдональдс», и меню у нас не писали, как у них, наверху под потолком, и пластиковыми карточками толком никто не умел пользоваться. А там все это было. Однако новинки осваиваешь очень быстро.

К сожалению, мы с Марианной не успели затронуть многих тем, интересующих наших читателей и телезрителей, но, думаю, у «Школяра» все впереди. Так что до новых встреч и увлекательных бесед!

Беседовала Елена Чуйкова

Все еще не король?

Первая серия была хорошей, вторую можно назвать блистательной. Не сегодня-завтра в России стартует третья — заключительная — часть эпических приключений маленького хоббита с волосатыми ногами и его волшебного колечка. И даже несмотря на замечательную голливудскую традицию, продолжения мы вряд ли дождемся.

В Европе и Америке премьера не заставила себя долго ждать и собрала полные кинотеатры уже в середине декабря. Нам же еще около месяца остается довольствоваться туманными отзывами и газетными вырезками (если, конечно, мы снова не отличимся и не пополним пиратский рынок парой сотен пиратских копий). Большинство людей, уже просмотревших, говорит: «...хороший фильм, отличается от двух предыдущих... милое продолжение сказки для взрослых...». Со страниц журналов актеры вещают, что третий фильм лучше первых двух. Но ведь и «Братство кольца», и «Две крепости» были совершенно разными и по-своему интересными. Они гармонично соединили в себе и сказочное начало, и мощь батальных сцен, которым позавидовал бы даже легендарный «Александр Невский». В третьей части Толкин успешно завершил все сюжетные линии, и мне не терпится узнать, справился ли с этой задачей Джексон. И ожидает ли в Питере (городе, всегда славившимся своим строгим вкусом) успех, как у некогда вышедших трилогий «Фантомаса» и «Неуловимых мстителей», или же полный провал, как у последних двух «Матриц»?

Одно можно сказать точно: третья часть изобилует библейскими мотивами, и в завершении своего похода Фродо становится своим страдальческим ликом похож на святого Себастьяна (видно, актеру Элайдже Вуду на роду написано играть несчастных и обездоленных героев). Арагорна к концу пути порядком потрепали, а вот Леголас, в исполнении Орландо Блума, остался всё так же хорош...



Малыш Фродо продолжает свой нелёгкий путь в Мордор, чтобы, наконец, бросить Кольцо Власти в расщелину Рокровой горы. Распад личности любимого хоббита не заставит себя долго ждать: «Это уже не Фродо», — говорит Вуд, но, несмотря ни на что, сопровождает его всё тот же верный Сэм, который, в конце концов, из простого садовника превращается в настоящего героя. Большой интерес вызывает Горлум. Джексон пытается передать закопанную глубоко в книге шизофрению героя (обидно, если она будет похожа на типичную американскую депрессию одинокой домохозяйки). Распавшееся братство воюет в Рохане и Гондоре — судьба волшебного мира висит на волоске...

Те, кто читал книгу, могут в общих чертах предсказать, о чём будет фильм, но вот чем он закончится, лично для меня остается секретом. Может, Фродо не уплывёт в Бессмертный Край, а Леголасу не придётся скитаться всю жизнь с Пимли? Саруман у Джексона, как известно, пять раз умирал по-разному... Кто поймет этих американских режиссеров?

Аня Жилинская

Pro KORN

В последнее время не так часто ходится диск, который после прослушивания крепко берет за душу, дает понять, что еще есть на свете талантливые исполнители, которые не гонятся за коммерцией и способны создавать качественные интеллектуальные работы.

На днях мне попался диск с последним альбомом идолов альтернативной музыки — группы KORN. Надо признать, у меня изначально предвзятое отношение к этой группе — я очень люблю их музыку и могу сказать, что это одна из немногих по-настоящему талантливых групп, играющих музыку в стиле nu-metal. Это вам не откровенно коммерческий проект LINKIN PARK, не эгоистические выскочки из SLIPKNOT и не выпендривающиеся эмтвишные балбесы из LIMP BIZKIT (помните таких псевдобунтарей во главе с не в меру упитанным Фредом Дрестом?). KORN, в отличие от вышеперечисленных команд, есть что сказать. После их предыдущего лонгплея «Issues» (1999) прошло три года, и они накопили обалденный мате-

риал и выдали новый альбомчик «Untouchables».

По-настоящему сильная работа, в меру агрессивная и пропитанная, как мне показалось, своеобразной вселенской печалью (послушайте четвертый трек «Hollow Life»). Мне не захотелось скакать под этот диск, как под музыку других неометаллических банд, а захотелось посидеть и подумать о хаосе нашего существования. Рецензент из журнала FUZZ назвал этот альбом «саундтреком к изображению чистилища» — очень точное замечание!

Умеренная, не отталкивающая от себя неометаллическая музыка, не по-американски интеллектуальная. Очень рекомендую всем ценителям современного рока этот альбом. Однако любителям ФАБРИКИ ЗВЕЗД и КОЛБАСНОГО ЦЕХА можно не беспокоиться: все равно не поймете. Остается поздравить Джонатана Дэвиса и компанию со столь замечательным произведением современного хардкор-искусства.

Кирилл Ершов, 537 школа, 11 «А»

Напиши мне SMS!

В наше время мобильные телефоны стали неотъемлемой частью жизни каждого человека. Это, действительно, очень удобно, а поскольку сотовые операторы у многих разные, общаться напрямую получается дорого. Но ведь существуют SMS-сообщения! Такой вид общения даже интереснее и веселее. Иногда бывает сложно выразить свои чувства в разговоре, а когда пишешь сообщение, можно использовать забавные рожицы — смайлики. Именно они помогают выра-

зить все наши чувства до конца. По таким коротеньким сообщениям можно определить настроение человека в данный момент.

С помощью SMS можно договориться о встрече, узнать новости от друзей, объяснить, каким образом добраться в то или иное место. Кроме того, SMS-ки могут выступать в роли купидона — для переписки влюбленных. С помощью сообщения можно объясниться в любви, назначить свидание, послать виртуальные поцелуи, по-

желать доброго утра или спокойной ночи любимому человеку.

А еще у SMS-сообщений множество других возможностей: пересылка мелодий и картинок, заказ гороскопов, анекдотов, прогноза погоды, адреса ближайшей кассы оплаты услуг твоего телефонного оператора...

На мой взгляд, сейчас уже трудно представить свою жизнь без мобильного телефона, для многих он стал лучшим другом.

Варвара Неклюдова, 371 школа, 11 «А»

Наш гороскоп

ОВЕН



ОВЕН 21.03 – 20.04

В следующем году вас ожидает счастье. Единственное, что от вас потребуются – помочь родителям и перемыть посуду после январских праздников (три раза).

ВЕСЫ

24.09 – 23.10

В новом году Весам представится случай кардинально изменить свою жизнь в лучшую сторону, выиграв в одной из лотерей.



СКОРПИОН 24.10 – 22.11

После новогоднего праздника вас ждет большой успех в жизни. Удача будет на вашей стороне. Только не испытывайте жадность к деньгам, а то могут вырасти рога, как у Козерога.



СТРЕЛЕЦ 23.11 – 21.12

Вы ставите перед собой великие цели, первая из которых – начать с новой четверти наконец-то носить в школу сменную обувь и перестать на уроках играть на мобильном телефоне.



КОЗЕРОГ 22.12 – 20.01

Ни в коем случае не поддавайтесь хандре: в следующей четверти ваши оценки будут в два раза лучше, если вы будете работать в три раза больше. Постарайтесь отнестись с пониманием к несчастной слабости учителей задавать вам каверзные вопросы, особенно на экзаменах.



ВОДОЛЕЙ 21.01 – 19.02

В праздники не пейте много шампанского, а то перепутаете Снегурочку с Бабой Ягой.



РЫБЫ 20.02 – 20.03

В начале нового года вы поправите свои финансовые дела, если, конечно, не забудете подмести пол, полить цветы, убрать в своей комнате и помочь Деду Морозу приготовить праздничный ужин.



Дневник Деда Мороза

30.12. Сегодня я должен достать из потайного сундука новогодний наряд и посох, наполнить мешок подарками, которые заказали мне дети и взрослые. Потом надо покормить оленей, моих верных помощников, которые завтра будут вместе со мной развозить подарки по адресатам. Вечером я отправлюсь разрисовывать окна домов снежными узорами. Что-то снег подтаял – надо мягкие сугробы организовать, чтобы сани завтра быстрее скользили, а детишки могли лепить снеговиков, да снежные замки – вот красота будет! Останется только подписать открытки и разослать их всем друзьям, после этого можно ложиться спать – завтра сил много понадобится.

31.12. Сегодня предстоит трудный денек, да и ночь тоже не из легких! Весь день и всю ночь я буду носиться со скоростью света на своих волшебных санях, чтобы успеть раздать все подарки и исполнить все са-

мые заветные желания, потому что сегодня не простая ночь, а сказочная – новогодняя.

01.01. Ух, и умаялся я! Зато сегодня можно спокойно справить Новый год в кругу семьи, поздравить всех родных и друзей. Среди предпраздничных забот можно и позабыть что-нибудь. Но сказка все еще продолжается, поэтому не поздно все исправить: может быть, остались чьи-то неосуществленные мечты или кому-то не хватило подарка... нет, все в порядке, все довольны и счастливы, а некоторые уже ждут следующий Новый год.

02.01. Вот и закончились праздничные хлопоты, теперь зима пойдет на убыль, скоро и весна, а вместе с ней и мой отпуск до следующей зимы.

Дел накопилось ужас сколько, да и устаю я сильно – видно стар становлюсь. Надо будет отдохнуть как следует, сил поднакопить перед следующей новогодней сказкой.

Юлия Белова,
371 школа,
10 «Б»



Рис. Людмила Лягиной, 371 школа, 10 «А»

Будьте счастливы!

Люди стремятся быть счастливыми. Это аксиома – она не требует доказательства. Вся соль в том, какими путями они приходят к этому.

Чаще всего слагаемыми счастья называют настоящую любовь, крепкое здоровье, увлекательную прибыльную работу и прочее. В общем, все то, что является составными частями благополучия. Это мы ищем, этого добиваемся, к этому стремимся. Вся жизнь в нас живет твердая уверенность в том, что то самое – заветное, искомое – заслуживает потраченных на его поиски трудов и лет.

В действительности же, мы можем быть счастливы лишь на пути к цели. Когда получаем то, о чем мечтали, оно теряет для нас всю свою бытовую ценность. Приходит разочарование, и остается только наметить новую цель, чтобы жить дальше. На самом деле, жители планеты Земля могли бы быть намного счастливее, если бы умели ловить радость в повседневной жизни, как бабочек в сачок. Чудесное умение – разрешать свое душе радоваться, не загоняя ее в рамки обстоятельств, будь то несовместимая с хоро-

шим настроением погода, скучная доломаты в коленках компания или недельчатые слова. Дело в том, что человек сможет быть счастлив, только если сам себе это позволит. У детей это получается лучше, поэтому детство остается в памяти как самое радостное и беззаботное время. Просто можно попытаться фиксировать частые, но еле уловимые моменты счастья. В этот самый миг нужно осознать, запомнить это состояние, а потом удерживать, сохранять его как можно дольше. Ощущение радости не редкий гость в нашей жизни. Его причиной может стать любая приятная мелочь. Например, забота и участие друзей, случайное прикосновение руки любимого человека, знакомая мелодия из детства и даже солнечный луч в середине пасмурного туманного дня.

Выходит, что если научиться в нужный момент «переключить тумблер» и ощутить состояние счастья, которое окрыляет и очаровывает, то мы, быть может, сумеем заполнить им всю свою жизнь.

Елена Потапова, 1561 лицей,
11 «Б», Москва

ТЕЛЕЦ 21.04 – 20.05



Удачный год ожидает тельцов, только придется немного постараться. Сменив имидж, вы будете пользоваться небывалой популярностью среди учителей. Не исключено, что все ваши тройки будут исправлены на нечто большее. «Имидж ничто – пятёрка все!» – такой девиз Тельцов в наступающем году.

БЛИЗНЕЦЫ 21.05 – 21.06



В 2004 году к Близнецам придут успех и удача. В конце июля – начале августа возможны весьма приятные вести из приемных комиссий.

РАК 22.06 – 22.07



Весь год вас будут сопровождать новые знакомства и радостное общение, только помните, если вы ненадолго потеряете дневник или будете пропускать уроки по понедельникам и в последующие дни, придется вас познакомить со злым Дедом Морозом, который откажется принести вам подарок к следующему Новому году.

ЛЕВ 23.07 – 23.08



Забудьте об учебе хотя бы до марта. Вас ожидают великие победы в любви. Девушки, обратите внимание на одноклассников: они ничуть не хуже Паши Артемьева.

ДЕВА 24.08 – 23.09



Новый год принесет вам много побед, только не в драках и спорах (о них лучше забыть), а на любовном фронте.

Рисунки Жавайрат Раджабовой, 355 школа, 10 «Б»

Новогодняя мода от «Школяра»



Новый год – удивительный праздник, особенно долгожданный для многих из нас. В этот день кажется, что происходит что-то волшебное, поэтому каждый, наверно, хочет, чтобы новогоднее торжество было каким-то сказочным и грандиозным, а каждая девушка, конечно же, мечтает почувствовать себя королевой праздника: великолепной, восхитительной и волшебной. В новогоднюю ночь, ночь исполнения желаний, вы должны ощущать атмосферу сказки. Для этого, безусловно, нужно выбрать себе и соответствующий наряд, в котором вы удивите окружающих, принесете с собой радостное настроение и почувствуете себя принцессой вечеринки. Ощутите себя райской птицей, украсив свой праздничный наряд разноцветными перьями. Оперение птички будет, безусловно, самым необычным новогодним костюмом, который привлечет к вам всеобщее внимание и поможет почувствовать себя самой экстравагантной и самой удивительной в новогоднюю ночь.

Чёрное великолепно и актуально всегда. Длинное платье этого цвета, сшитое по силуэту фигуры, подчеркнет все ваши достоинства, в нём вы, бесспорно, будете выглядеть шикарно.

Дарья Корнеева, Москва



Газета зарегистрирована Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 14.10.94 г. Свидетельство № П 1164

Учредитель – Государственное образовательное учреждение Межшкольный учебный комбинат «Школяр» Московского района
Адрес редакции: 196105, Санкт-Петербург, Московский пр., 164
Телефон: 387-63-35. Факс: 388-32-02
e-mail: teen@mail.infostar.ru
Директор МУК «Школяр» Московского района В.В. Блащук,
Редактор Ю.В. Раввина

Тираж 1000 экз.
Номер подписан в печать 06.01.2004 г.

Газета отпечатана в типографии «На страже Родины»
191186, СПб, Дворцовая пл., 10. Телефон 312-43-19

Заказ № 3007.

Верстка, дизайн
Александр Пуховиков

Оригинал-макеты изготовлены
в «Агентстве «ВиТ-принт»

СПб, наб. реки Мойки, 40

Тел.: 315-71-16
Факс: 315-89-77