

Республиканская  
газета  
для  
детей  
школьного  
возраста



Газета выходит  
2 раза в неделю  
с 1936 года.  
N 102  
(712)  
21 декабря  
1994 г.  
СРЕДА  
Цена 72 руб.,  
в розницу — цена  
свободная

### ВОЗРОЖДЕНИЕ



САХА СИРЭ

За стеклами мчавшейся по накатанному зимнику машины мелькали деревья. Казалось, зимний лес застыл в удивлении от навалившейся на него снежной красоты. И ничто не шелохнется, не встревожит его безмятежный покой. Только звезды, оживляя чудный вид, из глу-

### Программа «Новые имена»

высокий светловолосый юноша привлек мое внимание. Чувствовалось, что за его добродушной улыбкой кроются сила, целеустремленность и упорство. Может быть, поэтому потянуло меня к нему: хотелось узнать его поближе. Олег родился, вырос, живет и учится в Верхневилуйске. Родители-романтики приехали покорить край света, да так и остались, подарив сыну северную родину. Олег очень любит свое село: здесь его Дом, друзья, школа и любимый учитель — Виктор Филиппович. Какой же мальчишка в детстве не мечтает стать героем, открывать новые земли, путешествовать по бесконечным просторам небес и морей. Детскую душу Олега волновали муже-

Мой вопрос о свободном времени прозвучал как-то нелепо.

— Свободное время? Да у меня его почти нет, — застенчиво улыбается Олег. Действительно, откуда у него свободное время? Физмат класс, спортивная школа, фольклор, зачеты, конкурсы, олимпиады, да и дома нужна его помощь. С восьми утра до девяти вечера — в школе, между этим — тоже в школе, но уже в спортивной. Совсем недавно Олег со своим учителем физики В.Ф.Потаповым вернулись из солнечной Болгарии. А когда я была у них в гимназии, проходили школьные предметные олимпиады, в которых по математике и физике Олег занял 1 места.

Он многократный чемпион своего улуса, многократный призер республики в беге на 400 м. О нем тренеры говорят: «Одаренный от природы, подающий надежды парень. Если бы занимался только спортом, добился бы в легкой атлетике больших результатов».

— Помогает ли спорт в учебе? Несомненно. Бег на длинную дистанцию требует терпения, усилия, стремления добежать до финиша. В науке так же. И вообще хорошо, когда есть равный соперник. Мы, например, с Гришей Терешкиным как бы соревнуемся. То он победит, то я. Только осилив себя, свою лень, можно добиться успехов. Учиться хорошо в наше время необходимо. Думаю в жизни пригодится. Мы каждый день решаем задачи, а задачи — это проблемы. В жизни тоже есть проблемы. Если ты научишься решать задачу, значит, и проблемы победишь.

Вот на такой оптимистической ноте мы закончили нашу беседу. Умный и серьезный парень Олег Седельников. И поддержка у него надежная — опытные, знающие учителя. На про-

**«ТОЛЬКО ОСИЛИВ СЕБЯ, СВОЮ ЛЕНЬ, МОЖНО ДОБИТЬСЯ УСПЕХОВ»**

бины ночного неба вспыхивали ярким огоньком.

Равномерный гул мотора невольно наводит на размышления. 1962 год. Год первого участия верхневилуйчан в республиканской физико-математической олимпиаде, где они завоевали все призовые места. Год признания упорного труда школьников и учителей. С тех пор прошло немало времени. Не раз еще учащиеся Верхневилуйской школы №2, защищая честь и славу Якутии, выходили победителями всесоюзных олимпиад по физике и математике. Продолжая традицию предыдущих выпускников, ученик X класса Верхневилуйской гимназии Олег Седельников по праву завоевал III место в международной олимпиаде по физике. Юный интеллектуал за успехи в науке стал президентским стипендиатом программы «Новые имена» национального фонда возрождения «Барбары».

Победитель районной, победитель... победитель международной. Физик, математик, должно быть, очкарик и книжный сухарь. Однако... Еще тогда, на презентации стипендиатов, этот



ственные бородатые геологи, не знающие отдыха ни в зимнюю стужу, ни в летнюю жару. Не все мечты сбываются. Кто знает, кем станет Олег Седельников через десять лет! А сегодня он хочет получить инженерное и экономическое образование и обязательно вернуться на родину.

— А вообще я люблю: если музыку, то современную, если книгу, то приключенческую, если физику, то занимательную... Обожаю астрономию, историю, литературу и ходить на дискотеки, — рассказывает Олег.

Кстати, о спорте. Олег с третьего класса занимается легкой атлетикой в ДЮСШ.

вание мы улыбнулись друг другу. Дела звучат громче всяких слов, а улыбка говорит: «Ни пуха, ни пера!».

Нина ДЬЯЧКОВСКАЯ.

На фото: призер международной олимпиады по физике Олег Седельников со своим учителем В.Ф.Потаповым проводят опыт.

### А у нас в школе

Недавно в школе N 33 проходила декада математики. Весь месяц ребята участвовали в олимпиадах, разгадывали различные математические кроссворды и ребусы. Декада завершилась математической игрой, сделанной по подобию Брейн-ринга. До начала игры одна из учителей математики вручила награды и похвальные грамоты победителям школьной олимпиады. Некоторым ребятам предстоит еще принять участие в городской. Затем началась сама игра. В

ней участвовали X, XI классы. Игра состояла из нескольких туров. В туре участвовали две команды. Победивший в туре считался та, которая первой набирала 3 очка. Надо признать, что вопросы были не из легких и, прежде всего, от ребят требовалась быстрая сообразительность, потому что на размышление отводилось всего 30 сек. Вопросы были самыми разнообразными, например, на эрудицию. Какая дробь в Древней Греции обозначалась таким знаком? Ответ: 1. На умение быстро складывать в уме многозначные числа, на знание теоремы и правил, и конечно

же, не обошлось без шуточных. Например, большой, зеленый, живет под землей, питается камнями. Кто это? Ответ: большой зеленый камень. До финала дошли две команды: X «А» и XI «В». Шла ожесточенная борьба. В итоге победила молодость, игру выиграла команда X «А». Победителей бурно поздравили аплодисментами. Затем и игроки, и болельщики пошли скинуть интеллектуальный груз на дискотеку.

Ольга ТРКОВСКАЯ,  
репортер ЮС-пресс».

г.Якутск.

### К 50-летию Великой Победы

### ДАН СТАРТ

В апреле-мае 1994 г. в нашей специальной школе N3 проходил литературно-творческий конкурс «Рыцари пера», в рамках которого произошла встреча с поэтом Сергеем Шевковым, чье военное детство прошло в нашем микрорайоне (он был учеником школы N5, что по соседству).

Этой встречей был дан старт работе поисковой группы «Дети военных лет, отзовитесь!». После бесед по теме «Дети Якутии в годы войны» были написаны стихи, посвященные данной теме, а творческой группой восьмиклассников они были обработаны и положены на музыку.

При подготовке к республиканскому фестивалю специальных школ, посвященному 50-летию Великой Победы, были использованы материалы поисковой и творческой групп. Литературно-музыкальной композицией «Поведай нам, олонхосут, о детях тех военных лет» был открыт фестиваль. После участия в фестивале учащиеся решили не расставаться с художественным образом на сцене, провести трудовой благотворительный марафон-95 «Мы поможем вам, взрослые» и возродить тимуровское движение.

На данном этапе по решению родителей учащихся школы проходит отборочный тур семей, достойных войти в дом к матерям, чьи дети погибли в годы Великой Отечественной войны под девизом: «С почтением и добротой моя семья войдет в ваш дом, чтоб преклонить колена и помощь оказать».

Так что старт экспедиции дан. Поисковая группа «Дети военных лет, отзовитесь» и дальше будет информировать редакцию о своей работе.

Это песня, сочинения творческой группой ребят из VIII «Б» класса.

Тимуровцы Якутии,  
Тимуры грозных лет,  
Из той поры далекой  
Вы шлете нам привет.

Трудно юным якутянам  
Было выстоять тогда,  
И на детские их плечи  
Свалились взрослые дела.

Мы помним Мишу Дятлова,  
Алданский ученик,  
Его почин валютный  
Был для страны велик.

Трудно юным якутянам  
Было выстоять тогда,  
И на детские их плечи  
Свалились взрослые дела.

Александр СГ. АШКО,  
руководитель  
поисковой группы,  
ученик VIII «А» класса,  
спецшкола N 3.







— Мама, мама, а к нам в детский садик Дед Мороз придет? — уже загодя волнуется мой 4-летний сын.  
— Придет. Обязательно придет! — успокаиваю я.  
— Ой, а он не растает? У нас в садике очень жарко...

Наверное, такие вопросы волнуют не только моего сына. И раздаются они чуть ли не в каждом доме. Рождество, святочные гадания, елки, маскарады, подарки окружают нас в новогоднем водовороте. Каждый малыш ждет своего Деда Мороза и верит, что он исполнит его мечту. А пока придумываются и шьются маскарадные костюмы, покупаются игрушки, гирлянды и прочие атрибуты Нового года. И, как

занимающихся в хорах. Ведь созданы хоры при национальном фонде "Барбары" (председатель фонда — Президент Республики М.Е. Николаев). Эти хоры выступают с концертами, что будет своеобразным отчетом за проделанную работу в первом полугодии. Конечно же, не будут забыты и воспитанники школ-интернатов и вспомогательных школ. Все эти елки пройдут с 24 декабря по 13 января.

## СКОРО, СКОРО НОВЫЙ ГОД

всегда, самые большие, самые веселые, с детворой, с песнями, плясками, сказочными героями елки состоится, как вы уже догадались, во Дворце детства. Всего там для ребят будет организовано около 50 (!) елок. И для этого весь огромный коллектив Дворца уже сейчас трудится, не покладая рук. Все эти елки будут организованы при большой поддержке мэрии и профсоюзам.

— Если взрослые думают о детях, значит, жизнь продолжается, — говорит Фаина Иннокентьевна Авдеева, большой друг детворы и бессменный директор Дворца.

Состоятся праздники для детей, проявивших способности по какому-либо виду творчества. Новогодние утренники для школьников города — отличников и хорошистов, знатоков родного края и так далее, будет специальная елка для ребят,

Пока взрослые в своих кабинетах решают финансовые проблемы, возникающие при подготовке больших мероприятий, дети, ничего об этом не подозревая, тоже решают свои ежедневно возникающие проблемы.

С Мариной Клеминой и Настей Проконьевой, двумя подругами, я познакомилась в коридоре Дворца. Девчушки дожевывали бутерброды, когда я подошла к ним. Учатся они в III "Г" классе средней школы №29. А во Дворце они пришли всем классом. Здесь у них проводятся занятия по ИЗО и хореографии. Мальчишки еще посещают кружки конструирования и шахматы. Девчонки же — "Умелые руки". Став школьницами, подруги еще ни разу не пропустили ни одной елки во Дворце. И в этом году надеются попасть на елку. Ждут от Деда Мороза куклу

Барби. Очень надеются, что Дедушка Мороз отдаст их тайное желание.

А Юля Потапова учится во II-III "Г" классе средней школы №33. Во Дворце занимается у Елены Андреевны Лебедкиной в школе "Юных журналистов". Юля — ценный кадр. Она пробует свои силы в разных жанрах журналистики, а сейчас, например, сочиняет сказку. Юля еще и фотокорреспондент. Ее мама, Лидия Ивановна, режиссер на республиканском радио. Вот и Юля мечтает работать там же. Считает, что писать совсем не трудно.

— Дед Мороз скоро придет. Он живет на берегу Ледовитого океана. Это же очень далеко. И ему надо долго-долго ехать на олене. Вот бы он подарил мне куклу Барби или компьютер "Денди", — мечтает Юля. — Только почему он никогда не приходит ко мне домой? Один раз он подарки прямо на балкон забросил. Папа занес их, ах, сколько всего было... Часы, куклолка, конфеты, жвачки... Однажды он приходил, когда я спала. И мама меня не разбудила. Я так расстроилась, все время его жду-жду и даже подарок ему свой приговорила. Наверное, он боится, что растает, — грустит Юля.

Но все равно девочка Юля и другие мальчишки и девчонки мечтают встретиться с Дедом Морозом, закружиться в танце у зеленой елки и окунуться в добрый мир сказки.

Матрена КОНДРАТЬЕВА.

На снимке: Эти девчушки из школы №4 тоже с нетерпением ждут Нового года. Что там ждет впереди?

Фото ИРИНЫ АЛЕКСЕЕВОЙ.

Наверное, многие горожане не раз видели по телеканалу СТВ зажигательный ролик, рекламирующий шоу Афанасия Афанасьева. Видела этот ролик и я. Поэту 15-го декабря, недолго думая, взяв удостоверение и ручку с блокнотом, отправилась в погоню за материнским и хорошим настроением прямо в Центр Культуры им. Кулаковского. Благо, что от моего дома до него рукой подать, и не надо бояться позднего одинокого возвращения и нашего якутского мороза.

Мое самое первое впечатление от вечера — гроз-

аж 3 раза выбегала и начинала танцевать! Но все-таки музыку наконец-то наладили, и началось шоу, в самом натуральном смысле этого слова. Афанасий превзошел все (мои, по крайней мере) ожидания. Как он двигается, как держится!.. Заглядевшись, как держится!.. Заглядевшись, как держится!.. Казалось, что весь зрительный зал вместе с Афанасием переносится то в Испанию, и каждая девочка, женщина почувствовала себя загадочной Карменситой; то в Южную Америку, и все закружилось в волшебном вихре ламбады, а то и на Север, где сияет холодными цветами север-

ца (а, может, Юрочка "переплывает" и их).

Ну, я отвлеклась и чуть не забыла выразить свое восхищение маленькими ребятами, так профессионально исполнявшим рок-н-ролл, что я еле сдерживалась, что-бы не выскочить туда — на сцену и вдводем "оторваться" под ритм 60-х.

В конце концерта Афанасий с несколькими ребятами и одной девушкой вознаградили долгое ожидание и "схипопали" под крутой мюзон рэпа.

Затем были поздравления, вручались ценные подарки в честь 15-летия творчества Афанасия и... шоу завершилось. Остается только сказать, что концерт вел известный и любимый многими якутскими девушками ведущий Эдуард Рудых, а главный организатор этого праздника — Сима Толстякова.

После того, как опустился занавес и народ ломанулся в гардероб, куда нельзя было "ни проехать, ни пройти", мне ничего не оставалось, как послоняться по этажам, ожидая "отлива". За одно поболтала с несколькими так же слоняющимися лицами мужского пола о прошедшем вечере и полученных ими впечатлениях.

Дмитрий, 18 лет, студент II курса ЯГУ:

— Очень-очень понравилось! Афоня — ваще красавчик! Не зря я 20 кусков потратил.

Валера — друг, ровесник и однокурсник Димы:

— Девчонки симпатичные танцевали. А их фигурки!.. Ну, что можно сказать об Афоне такого, чего никто не знает? Итак ясно — первокурсник танцор!

Миша, 12 лет:  
— Мне все понравилось, особенно рэп! У-ух! Если бы я так танцевал!..

На этом я закончу свой краткий репортаж. Пожелаем все вместе Афанасию дальнейших успехов, здоровья и, конечно, счастья.

Ирина ТИХОНОВА.

## КАК-ТО В НОЧЬ НА РОЖДЕСТВО...

Год назад в рождественскую ночь решила Юля погадать. Каждому хочется заглянуть в будущее, а пятнадцатилетней девчонке особенно. Поэтому зажгла Юля свечи, положила на блюдце бумагу и начала ее жечь... Бумага, как живая, задвигалась в пламени, принимая причудливые очертания. Но девочка наблюдала не за ней, а за ее тенью на стене. Если иметь воображение, то эта тень может рассказать кое-что интересное. Юля увидела в магическом рисунке новых друзей и успех.

— Ну что, сбилось? — спрашивая я у нее сегодня, ведь как-никак год прошел.

— Можно сказать, да. У меня появились новые друзья. И еще я стала победительницей школьного конкурса красоты.

Мы сидим с Юлей и ее подругами — старшеклассницами коммерческой школы — в кабинете педагога свободного времени Инны Николаевны Франкфурт. На дворе двадцатый век, за стенами кабинета прагматичные школьницы решают математические задачи, изучают законы рыночных отношений... Изучают не только в теории, но и на практике: за каждую тройку в четверти ученики доплачивают три тысячи к месячной плате за обучение, а она составляет пятьдесят пять тысяч рублей. За отличную и хорошую учебу получают стипендию в размере пятидесяти тысяч. В общем, дух прагматизма и здоровой конкуренции царит в этих стенах, что совершенно нормально для школы с таким названием...

Но, видимо, никакой прогресс и техническая революция не искоренят в человеке интереса к оккультным знаниям и любопытства к катающимся блюдцам и кофейной гуще. Более того, в последнее время ученые стали серьезно говорить о таких вещах и научно обосновывать их. А простой народ гадает, снимает порчу у колдунов, ходит на массовые сеансы к экстрасенсам... Поэтому не испытывая неловкости и не боясь обвинений в мракобесии, мы говорим с Инной Николаевной и девушками о гаданиях и обсуждаем предстоящую ночь перед Рождеством. Для старшеклассников коммерческой школы она обещает быть таинственной и необычной. Администрация школы уже ищет ресторан, который согласился бы пустить на всю ночь ребят. Ведь для них уже

стало традицией отмечать ее песнями, танцами, колядой, ворожбой... В прошлые годы это было в "Катюше", "Чароите" и "Якутске". Где будет на этот раз, неизвестно, но ребята уже готовят костюмы цыганок и ряженых, водяных и кикимор, разучивают песни и танцы. А Инна Николаевна и Юля Кононова рассказали мне о кое-каких гаданиях, с которыми я спешу поделиться с вами...

Инна Николаевна: "Если вы хотите узнать, каким будет предстоящий год, опустите поглубже в крупу три кольца: золотое, серебряное и простое. Потом потрясите посуду с крупой и выньте какое-нибудь кольцо. Если попадет золотое, значит год будет богатый, если серебряное — не очень, а простое — и вовсе бедный".

Юля: "Несколько человек заходят в темную комнату, где на столе стоят свеча, зеркало и блюдце с кольцом. Ведущий "колдун" берет блюдце, водит дном над пламенем свечи, чтоб появилась сажа. Потом каждый вымазывает себе пальцы сажей, "колдун" тушит огонь и в полной темноте все начинают мазать друг друга сажей. Желательно попасть в лицо. Когда зажигают свет, у всех такие лица! Раньше молодые так гадали, чтобы увидеть себя в старости и посмеяться..."

Потом девчонки погадали мне на картах. Хорошо, если сбудется нагаданное. Но я не очень-то верю. Многие гадания граничат с игрой. Наверное, поэтому их так любят устраивать в кругу друзей и близких — очень увлекательное занятие. Так что советуем попробовать в какую-нибудь ночь погадать. Даже если вы закоренелый материалист, то хотя бы почувствуете дух этого старого праздника...

Елена ЯКОВЛЕВА.



ДЕНСИНГ  
АФОНА  
АФОНА  
АФОНА-  
СЬЕВА

ная и голосистая бабулька, стоявшая на входе, и ни в какую не хотевшая пускать меня без билета или хотя бы пригласительного. Правда, по настоятельной просьбе обаятельнейшего администратора Василия Друзьянова, она вынуждена была уступить, за что большое ей спасибо.

И вот мы, представители прессы, довольно удобно разместившись на стульях в проходе (билетов-то нет, значит и место в ряду не полагается), лицезрели перед собой великолепную картину: девушка в якутском национальном костюме пытается что-то танцевать под безуспешно налаживаемую фонограмму, которая чего-то без конца обрывается. Представляете, она (девушка, разумеется)

ное сияние, и полярное солнце лишь изредка освещает, но не греет голую тундру.

Словами всего не опишешь. Это надо видеть и чувствовать!

Кроме самого Афанасия выступали детские ансамбли "Мозаика", "Сюрприз", Наталья Спиридоновна Трапезникова, государственный ансамбль танца Якутии. А еще (не могу удержаться, чтобы не написать) — Юра Алексеев из "Мозаики" со своей партнершей. Вы, наверное, не раз видели этого невысокого симпатичного паренька с высоко поднятой головой и гордой осанкой испанского торреро. Признаться, глядя на него, даже мое "холодное" сердце просто тает. Растет достойная смена нынешним асам тан-





## ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ГОДА

Слово декабрь или декемврий — не русское, оно пришло к нашим предкам из Византии. Коренные, славянские названия этого месяца были другие. Наши предки называли его: студен, поляки: грудзень и грудень, чехи и словаки: просиней. В старой русской жизни декабрь был десятым месяцем, а с XV века четвертым. С 1700 года его считают двенадцатым.

Зима в полном разгаре. Трещат морозы, стоят туманы, а если еще задует колючий ветер, то становится совсем холодно. Жгучий мороз так и норовит ущипнуть за нос или того и гляди отморозишь щеку. Наступила самая студеная пора. Но жизнь идет своим чередом. В этом месяце издревле на Руси люди отмечали очень много праздников. Но главный из них — Новый год. Встреча Нового года — древняя традиция, существующая у многих народов мира. И хотя обычаи проведения праздника, да и сама его календарная дата в тех или иных странах различная, есть нечто, что роднит их: непременно, а иногда и главным в украшении праздника являются растения. Обычай украшать свои дома рождественской елкой берет свое начало с тех времен, когда древние германцы, встречая «перелом зимы» (день зимнего солнцестояния — 22 декабря), приносили в свои жилища ветви хвойных деревьев, как символ пробуждения природы и вечной жизни.



## КОЛЯДА И СВЯТКИ

24 декабря на Руси начиналось колядование. Древняя Коляда и все старинные обряды совершенно исчезли: нет ни упоминаний, ни рассказов. Парни и девушки обряжались и ходили под окнами величать богатых хозяев со всем семейством с Колядою. За колядование их награждали деньгами или съестными припасами. В старину в замосковных селениях Коляду возили в санях — девину, одетую сверх платья, в белую рубашку. Колядовщики пели песню: «Уродилась Коляда накануне рождества». Эти песни назывались колядками.

С вечера 25 декабря начинаются на Руси Святки самое веселое время для всех возрастов. Славление на Руси заключается в хождении с вертепом, звездой. Вертеп в Сибири устраивался в виде ящика с двух ярусах. Здесь помещались деревянные фигуры. В верхнем ярусе изображалась смерть Ирода, а в нижнем Иродиадины пляски. В вертепе горели свечи. Славельщики ходили с ними по домам. За пение их награждали деньгами и пирогами. Хождение со звездой было принято по всей Руси. Звезда делалась из бумаги величиною в аршин, раскрашивалась красками и освещалась свечами. Мальчишки, ходя по улицам, для важности, вертят звезду во все стороны. За свое пение славельщики получали разные подарки. У поселян Рязанской губернии говорили:

«Темные святки — молочные коровы.

Светлые святки — носки куры».

С 26 декабря начинаются гадания и ворожба. Наши предки считали, что с этого вечера начинаются бесовские потехи и что печинные прилетают тогда на землю. Ведьмы будто дружат с духами, летают на шабаш, скрадывают с неба месяц и звезды.

## СВЕТЕЛКИНА КОПИЛКА

Эти частушки нам прислала Света Перевалова из п.Петропавловск Усть-Майского улуса.

Наш учитель очень строг,  
Не пошли мы на урок,  
Уж как радовался он,  
Что от нас освобожден.

В школу сильно я хотел,  
Очень рано лег в постель.  
Так бы я не опоздал,  
Да будильник мой проспал.

Нынче чашки в дефиците,  
Мы себе купили таз,  
Металлисты, вы поимите,  
Унесли его у нас.

Таня мается, вздыхает  
И бормочет у доски.  
Засыпают, засыхают  
Даже мухи от тоски.

Ира кончила дела,  
Быстро тем, больше срока,

Две косички заплетен  
Всего за три урока.

Полюбила гармониста,  
Заругала меня мать,  
Не ругай меня, мамаша,  
Разведи, пусть забуду зять.



## ОТГАДАЙ ЗАГАДКИ!

Мать толста,  
Дочь красна,  
Сын — сокол  
Под небеса ушел.

Бегут плоски,  
Загни носки.

В новой стене,  
В круглом окне,  
Днем стекло разбито,  
За ночь вставлено.

Маленький, беленький  
По лесочку прыг-прыг,  
По снежочку тык-тык.

На дворе горой  
И в избе водой.

Без рук, без ног  
Под окном стучится,  
В избу просится.

Двенадцать братьев  
Друг за другом бродят,  
Друг друга не обходят.

Друзок! А какие загадки о зиме, природе ты знаешь? Пришли в «Светелку», обязательно опубликуем.



## ЧУДО — КОНИ, ЧУДО — ПТИЦЫ

Есть в Горьковской области город Городец. Место его в истории нашей культуры особое, славился он мастерами людьми: резчиками по дереву, искусными кузнецами... А диковинные городские пряники! А расписные дощечки! И доски! Вот и чудесные творения Галины Спиридоновны Савиной, учительницы школы № 33, как бы явились к нам из тех далеких земель и принесли с собой яркие краски Городецка.

По крохам собирала Галина Спиридоновна свои знания о городецкой росписи из различных источников, ведь никто ее специально не учил этому искусству, да и родом она не оттуда, откуда текут истоки Городецка, а из Хабаровского края. С

4-х лет живет в поселке Малая Марха. Свое увлечение она успешно сочетала с работой воспитателя детского сада, затем нашла способ полностью предаться любимому делу — ведет кружок «Городецкая роспись» в школе № 33 г.Якутска.

Есть старая русская поговорка: «Лишь тот настоящий мастер, у кого есть ученики». То же самое можно сказать и о Галине Спиридоновне. Работы кружковцев выставлены на выставке декоративно-прикладного искусства школьников, прошедшей в рамках конференции ЮНЕСКО в 1993 г. и на детской городской выставке во Дворце детства в 1994 г.

А в лице заведующей библиотекой-филиалом ЦГБ им.В.Г.Белин-

## ПОВЕРЬЯ, ПРИМЕТЫ И ПОГОВОРКИ

4 декабря — День святой Варвары. В Кисеве есть примета, что на этот день устанавливается зимняя погода. Там говорили: «На день святой Варвары зима мосты мостит». А в Орловской губернии считали, что «К Варваринному дню зима дорогу заварит».

6 декабря — Николин день. Наблюдения поселян об этом дне сохранились в разных поговорках:

Коли зима до Николина дня след замечает, дороге не стоять.

На день св. Николая зима ходит с гвоздем.

Хвали зиму после Николина дня.

12 декабря — Солоноворот. Раньше считали, что с этого дня солнце поворачивает на лето, а зима на мороз. Вот отчего этот день они называли солоноворотом, поворотником, поворотом. В народных поверьях сохранились особенные предания о солнце и зиме. Солнце будто с этого дня наряжается в праздничный сарафан и кокошник, садится в телегу и едет в теплые страны. Зима ходит с сего же дня в медвежьей шкуре, стучится по крышам и будит баб ночью топить печи. Если зима ходит по полю, то за ней вереницами ходят метели и просят дела. Если ходит по лесу, то сыплет из рукава иней. Если по реке идет, то под следом своим куёт воду на три аршина.

Существует поверье, на солоновороты медведь ворочается в берлоге с одного бока на другой, что солнышко на прощанье нагревает коровам бочок. С какой стороны на этот день подует ветер, с той стороны будет дуть он до весеннего равноденствия.

16 декабря. Если на этот день будет на деревьях иней, то святки будут теплыми. Если будет утром большой мороз, то он продлится до Хрещенья.

З.ЯКОВЛЕВА.

НА СНИМКЕ: работы юных умельцев на выставке.



ДО НОВОГО ГОДА СЧИТАННЫЕ ДЕНЬКИ



Ну вот и дождались! До Нового года остались считанные деньки. Но чтобы встретить его достойно, надо обо всем подумать заранее.

Наша газета постарается помочь вам встретить год Синего кабана достойно. Ведь говорится, как Новый год встретишь, так его и проведешь.

УКРАСИМ КВАРТИРУ

Для начала приготовим к празднику квартиру.

Наверняка, у каждого есть дома гирлянда, "дождик". Их можно развесить на стенах, прикрепить к потолку, украсить шкафы — короче все, что захочется!

Если вы хотите, чтобы "дождь" струился с потолка, но не знаете, как его туда "прилепить", можем посоветовать испытанное средство: один конец "дождики" наматывать, а потом прикрепить ее к потолку и... она будет держаться довольно долго.

Чтобы во всех комнатах чувствовалось приближение праздника, можно украсить их еловыми веточками, посыпанными снегом. Но для этого вовсе необязательно бежать в парк культуры или другой ближайший лесок и ломать несчастные деревца, которых и так немного. А потом совсем не нужно выбегать на улицу через каждые пять минут и валить ветки в снег — он все равно растает. Самый лучший способ — взять несколько (сколько хотите) веток из старой искусственной елки, намочить в сахарном или солевом (лучше в сахарном) растворе, после которого они покроются не таящим "инеем". Можно (даже желательнее) украсить их легкими игрушками, серпантинном, мишурой. Такие ветки очень красиво смотрятся в вазочках, на абажурах (только не располагайте слишком близко от лампы!).

Очень красиво будут смотреться разукрашенные зеркала. Опять же — не надо бежать в магазин за специальными красками которые потом плохо стираются, и тем более хвататься за белила или (боже упаси!) за половую эмаль! Очень легко и красиво смотрятся узоры из зубной пасты. А какие будут рисунки — это уже дело вашей фантазии и воображения.

КАК НАРЯДИТЬ ЕЛОЧКУ

Конечно, при нынешних ценах не все могут себе позволить эту лесную красавицу. Но если такие счастливицы найдутся, им следует помнить, что ни в коем случае нельзя устанавливать на елке (будь то настоящая или искусственная) горящие свечи и другие воспламеняющиеся штучки.

Если у вас нет игрушек, не расстраивайтесь, очень даже неплохо смотрится елочка, осыпанная "дождем", серпантинном и другой подобной мишурой.

А если у вас есть и игрушки, то запомните: большие по размеру украшения вешаются в нижней части, а мелкие — в верхней.

Очень празднично смотрится звезда на верхушке. И не думайте, что красная звезда — "пережиток прошлого". Вовсе нет и выглядит она праздничнее остальных.

И уж в самом крайнем случае, если у вас нет ни единой, даже махонькой игрушки, но очень хочется, то сделайте их сами.

ФОНАРИК

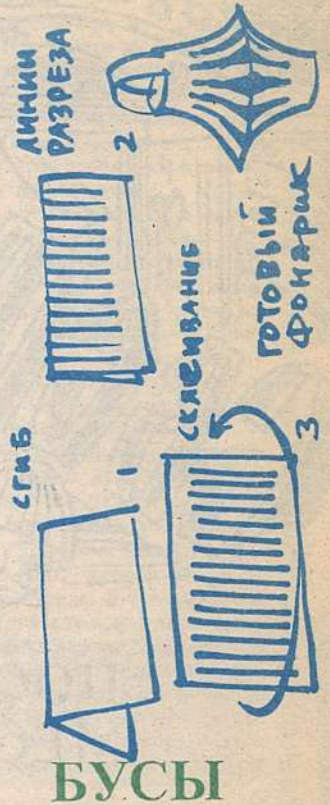
Берется цветной лист бумаги и сгибается пополам. Разрезаем одну его сторону (по линии сгиба) до середины. Затем разворачиваем, склеиваем две стороны и... вот фонарик и готов.

(См. рисунки).

Можно сделать много-много игрушек в виде различных зверушек, Дедов Морозов, Снегурочек и т.д. Как их сделать? Очень просто.

На белой бумаге нарисуйте разных героев сказок, зверушек и наклейте ее на очень-очень плотный картон, а потом вырежьте по контуру. Прodelайте дырки и вдените в них нитки. Для самых старательных: если вы хотите более полную картину, приклейте к тому же картону еще один белый лист, только с другой стороны. А после того, как вырежете фигуры, разрисуйте их сзади.

И все! Все очень просто!

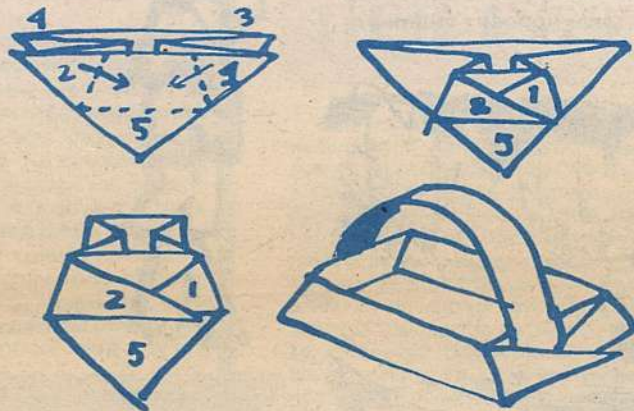


СДЕЛАЕМ КОРЗИНКУ

Эта корзинка для елки. Она очень удобная. Ее можно сделать без клея, но если вам неудобно или

не получается, то можно и с клеем. Попробуйте!

Аня ПЕТРОВА.



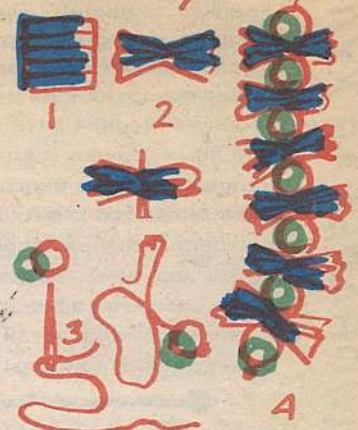
У кого нет бус для елки, то можно сделать самодельные бусы. Для этого понадобится: цветная бумага, иголка с ниткой, и если есть, старые ненужные бусы.

Сначала мы должны из цветной бумаги вырезать квадратик, длина которого равна 3 см, и сделать из него гармошку (рис.1). Затем сложи эту гармошку (рис. 2).

Таких гармошек нужно сделать много. А теперь начнем делать бусы. Сначала вденьте бусинку на иголку, потом бантик (гармошку) рис. 3).

Итак, посмотрите что у нас получилось. (Рис. 4).

Аня ПЕТРОВА, репортер "ЮС-пресс".



СНЕЖНОЕ ОКНО

Приближается Новый Год. Этот праздник справляется по-разному. Например, в Китае Новый год справляют в сентябре, у нас зимой, а где-то, наверное, летом, осенью. В общем, по-разному.

Новый год — любимый наш праздник, но для взрослых проблемы. Надо покупать вам всем подарки, разослать приглашения, готовить еду, шить костюмы и прочее. А кто же не любит украшать елку, делать самодельные бусы, игрушки, снежинки? Мы всегда делаем из салфеток снежинки и приклеиваем их к окну. И у нас получается снежное окно. Советую и вам попробовать. Это очень здорово.

Аня ИЛЛАРИОНОВА, репортер "ЮС-пресс".

Теперь у вас дома красота! Но это далеко не все.

За что многие из вас любят Новый год? Правильно — очень много всякой вкусной всячины. А чтобы ее было еще больше, надо немного постараться.

Итак, несколько простеньких рецептов.

ТОРТ

Вырежьте из белой бумаги круг, покройте им дно круглой формы и смажьте сливочным маслом. Взбейте в густую пену 3 яичных белка и, осторожно помешивая, добавьте 200 г сахарной пудры. Часть приготовленной массы выложите тонким пластом на бумагу, в остальную выпустите из кондитерского шприца на пласт в виде веночка. Поставьте торт в нагретую до 300 гр. духовку и тут же выложите ее. Когда торт подсохнет, выньте его и осторожно удалите бумагу. В центр веночка положите масляный или ванильный крем или заполните его мороженым с вареньем — в этом случае торт надо подавать сразу.

ЗАВАРНОЕ ПЕЧЕНЬЕ

1 1/2 стакана воды, 75-100 г сливочного масла или маргари-

на, 1/2 ч. ложки соли, 180 г (1 1/2 стакана) муки, 4-5 яиц.

Налейте воду в кастрюлю, положите масло и соль, доведите до кипения, снимите с плиты, всыпьте муку, сильно перемешайте. Поставьте кастрюлю вновь на огонь, нагревайте, помешивая, пока тесто не начнет отходить от стенок. Слегка охладите его, добавьте цедру 1/2 лимона и сахар по вкусу. Чайной

кипящем жире. Сложите на блюде горкой и залейте эту горку 1,5 стаканами кипящего меда. Горку надо подержать в холодильнике несколько часов.

ЗАКУСКИ НА... СПИЧКЕ

Эти оригинальные закуски приготовить совсем несложно, но они украсят наш стол. Вот несколько рецептов, но вы можете делать любые комбинации, используя сыр, колбасу, картофель,

селедку или салаку, соленые и свежие огурцы, помидоры, фрукты из компота, мясо, птицу. Для этих закусок не подходят только рассыпчатые продукты. Закуски могут быть холодные и горячие, в зависимости от этого вы используете деревянные, металлические (спицы) или пластмассовые палочки. Чтобы продукты не сгорели и красиво подрумянились, их нужно предварительно смазать растительным маслом, посыпать солью, перцем, смазать горчицей.

ИЗ СЫРА И КОЛБАСЫ

Сыр разрежьте на кубики или продолговатые брусочки, колбасу — на меньшие кусочки или на маленькие ломтики. Продукты скрепите спичкой. Между сыром и колбасой можно положить кружочек огурца.

ИЗ КОТЛЕТ И СВЕЖИХ ОВОЩЕЙ

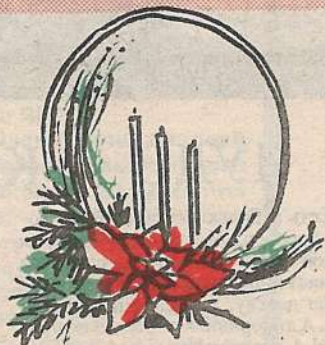
Из мясного фарша сделайте маленькие круглые фрикадельки и поджарьте в жиру так, чтобы они подрумянились со всех сторон. Остывшие котлетки надо насадить на палочку вместе с толстыми дольками соленого огурца, с дольками стручкового консервированного перца.

ВКУСНОТИЩА-А!

ложечкой отсадите тесто на смазанный противень и выпекайте в духовке. (Если вместо сахара и лимонной цедры вы добавите в заварное тесто немного красного перца или тертого сыра, у вас получатся закусочное печенье).

МЕДОВАЯ ГОРКА

Замесите крутое тесто из 4-5 желтков, 3 ст. ложек сметаны, 1/4 ч. ложки соды, муки и соли. Тонко раскатайте, как для хвороста, и нарежьте ломтиками длиной 2-3 см, шириной 1 см. Обжарьте их в



ГСП 677891 г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 31.

редактор — 2-35-56, ответ. секретарь — 2-10-75, отделы — 4-35-91, 4-46-18, 4-42-67.



Номер набран, сверстан и отпечатан в Национальной издательско-полиграфической компании "Сахаполиграфиздат" г. Якутск, ул. Кирова, 9. Учредители газеты: Министерство образования Республики Саха (Якутия), Республиканское отделение детского фонда и Союз детских организаций и объединений (СДОО). Газета зарегистрирована в Правительстве Республики Саха (Якутия) Регистрационный №1.

Редактор Н.И. ПРОВОПОВА. Сетевая печать Тираж 2600 Заказ №102 Объем 1 печ. л. Индекс: 54856. Время подписания номера в печать по графику — 17.00. Номер подписан в 15.00