



Мы уже рассказывали тебе, наш дорогой читатель о том, что в нашей республике проходит конкурс «Учитель года-91». Если кто из вас внимательно читает нашу газету, то наверняка познакомился с теми учителями, которые вышли в финал. Напомню вам их имена: Егор Михайлович Николаев (Эльгяйская авторская школа Сунтарского района), Елена Николаевна Сошникова (школа № 26 г. Мирного), Венера Илларионовна Илларионова (Качикатская средняя школа Орджоникидзевского района), Владимир Анатольевич Лаврентьев (Депутатская средняя школа Усть-Янского района), Егор Дмитриевич Макаров (Сыланская средняя школа Чурапчинского района), Наталья Васильевна Чуручанова (Верхневилуйская средняя школа), Светлана Геор-

*«Не профессия — быть учителем.  
Быть учителем — это жизнь»*

гиевна Мытник (Вилуйская средняя школа), Евгения Тарасовна Никифорова (Табагинская средняя школа Мегино-Кангаласского района), Татьяна Егоровна Дуткина (Легейская средняя школа Усть-Алданского района).  
И вот в эти дни перед строгим и солидным жюри стояла очень нелегкая задача — определить самого достойного из них. Справедливости ради, надо сказать, что все 9 учителей были достойны стать учителем года. Но... конкурс есть конкурс. И за каждый вид конкурса выставлялись баллы. А чтобы заработать высокий



балл, надо уметь, знать, ох, как много. И еще... быть находчивым, изобретательным, танцевать, декламировать стихи и многое-многое другое.  
Сами понимаете, что от учителей это требовало определенного мужества.



Ведь начать вести открытый урок в присутствии строгих членов жюри — не каждый решится. А чего стоит один только педагогический ринг. Учитель оставался один на один с большой аудиторией и должен был от-

вечать на самые каверзные вопросы своих коллег, например: «Есть ли в природе идеальный учитель?», «Считаете ли Вы себя творческим учителем?», «О чем Вы думаете, когда готовите обед?», «Кто из писателей писал вальсы?» и т. д.  
Но и это еще не все. Учителя проходили тестирование, а в каждом тесте по 30—40 вопросов, писали творческие сочинения на педагогические темы, отвечали экспромтом на самые неожиданные вопросы.

Все 9 учителей оказались на высоте, показали свою неординарность, эрудицию, нестандартность мышления. Но все-таки победил, как говорится, сильнейший.

Учителем года стал Владимир Анатольевич Лаврентьев. Мы поздравляем победителя и желаем еще больших творческих успехов, здоровья, счастья и... достойно представить нашу республику на Всесоюзном конкурсе.

НА СНИМКАХ: 1. (слева направо) Лаврентьев В. А., Чуручанова Н. В., Илларионова В. И., Никифорова Е. Т., Макаров Е. Д., Николаев Е. М., Дуткина Т. Е., 2. Сошникова Е. Н., 3. Мытник С. Г.

Е. ТРЕТЬЯКОВА.

Фото Н. ЗАХАРОВА.

## О себе и о жизни

Олег Мыльников (ученик XI «Б» класса):  
— Обмен денег в принципе было правильным решением. Но произошла утечка информации и мафия успела вложить свои деньги в вещи, в золото, обменяла на валюту. И в результате пострадали только старушки, которые копили себе на похороны. Пострадали честные люди. Разве простой человек не может накопить за всю жизнь 5—6 тысяч?  
Алеша Ляхов (ученик IX класса):  
— Не надо было начинать войну в Персидском заливе. Война — не решение проб-

лемы. Это какой-то средневековый метод. Если мы считаем себя цивилизованными людьми, и поступки должны быть соответствующими.  
Олег Небылица (ученик XI «А» класса):  
— А я за Садама! Это же исконные арабские земли. Какое имеет право Америка, находясь за океаном, диктовать свои условия и распоряжаться национальным богатством арабов.  
Настя Ефремова (ученица XI «Б» класса):  
— Если бы мне дали возможность эмигрировать в Америку, я бы ни за что не поехала. А просто несколько

дней с удовольствием посмотрела бы на красивую жизнь. Там работать надо или быть страшно талантливым, чтобы делать на этом деньги. А здесь можно «проехаться» за счет других. Ведь у нас и тот, кто плохо работает, и тот, кто работает хорошо, получают одинаково. Так что для «среднячков» гуманнее общества не найти.  
Лена Сокольников (ученица XI «Б» класса):  
— А я окончу школу, поступлю в ВУЗ. Хочу стать экономистом. Потом открою свое дело. Чтобы результат зависел только от меня.  
Аня Левчук (ученица IX класса):  
— В нашем классе почти все стараются хорошо учиться. Только глупые, наверное, сейчас не заботятся об этом. Ведь от этого может зависеть наше будущее. Кому как не мне самой нужны мои знания, возможности. Скоро и у нас в СССР отношения как в капитанах будут. Выживает только сильнейший, умнейший.  
Олег Мыльников (XI «Б»

класс):  
— Красиво жить всем хочется. Но не жертвовать же ради этого Родиной. Я, например, только год с небольшим в Мохсоглохе. И даже здесь скучаю по своей Волге. До сих пор хочу увидеть смешанный лес, березки. А здесь одни елки растут. Родина — это то место, где ты родился, сделал первые шаги, начал воспринимать мир. Родина — это то место, куда тебя тянет из дальних странствий.  
Настя Ефремова (XI «Б»):  
— Кому нам верить? Сейчас все обманывают: и радио, и телевидение, и газеты. Друг на друга льют грязь вместо того, чтобы сделать что-то полезное. Недавно мы

смотрели репортаж Невзорова с Прибалтики. Оказалось, что все это было подстроено.  
В «Аргументах и фактах» было напечатано интервью с Солдатовым, где он объявил, что никакой реформы денег не будет. Не прошло и месяца, как начали обменивать деньги. Никто не хочет народу говорить правду. И «Взгляд» прикрыли, а ведь единственная передача была, которой можно было верить. Получается, что кучка людей тайком решает судьбу народа, а он страдает от их экспериментов.  
Мнения ребят записала А. ДАНИЛОВА.  
п. Мохсоглох, Орджоникидзевский район.



# А Якутия так много дает

Что и говорить, и ругают сегодня кооперацию, и нащип поднимают одновременно. «Не нужны миллионеры», — заявляют одни. «Без кооперации нам не жить», — отвечают другие.

Первые школьные кооперативы появились в России еще в 1910—1912 годах. Революция детскую кооперацию не отменила. Революция ее только приветствовала.

1918-й год — на Дальнем Востоке создан Забайкальский областной ученический кооператив. В Московской губернии было открыто 203 школьных кооператива, объединивших 16 тысяч учеников. На Смоленщине они были зарегистрированы в каждой второй школе. А к 25-году в некоторых областях детские кооперативы объединили по 10—11% школьников.

Как правило, инициаторами создания школьных кооперативов были работники местной кооперации. Но в конце 20-х годов появились кооперативы, открытые самими

ребятами. «И ни в чьей под- сказке они уже не нужда- лись. Возрастных цензов и ограничений для них тогда не было. Членом школьного кооператива мог стать любой. Тогда на заре Советской власти не боялись живого конкретного дела. Помня о том, что «цивилизованных кооператоров» надо гото- вить, Центросоюз выпустил ряд изданий: «Для малень- кого кооператора», «Библио- тека юного гражданина». В Москве действовала выставка методической литературы, регулярно проводились яр- марки продукции школьных кооперативов. Не все, прав- да, было радужно. Н. К. Крупская отмечала, что ино- гда школьный кооператив превращается в купцовую лавочку».

К великому сожалению, в конце двадцатых времена и нравы круто изменились. Все вышесказанное должно убедить в том, что сегодняшняя кооперация возникла не на пустом месте, она необходима в эти дни нашей

экономике как воздух.

Сегодня только каждый 10-й подросток подполняет свой бюджет честно зарабо- танными рублями. Я имею в виду не приработок в виде подачки или одолжения, а нацеленный на конкретный результат общественно-по- лезный детский труд. Что же остальные? Да, да! Занима- ются летом различными ви- даминичегонеделания. Мы отстали от цивилизованного мира, в котором едва ли не одно из самых массовых движений... детская коопера- ция. В одной Франции почти 50 тыс. школьных коопера- тивов, в которых 2 млн. ре- бят. Ученические кооперати- вы активно развиваются не только в США, ФРГ, Шве- ции, Италии, Бельгии, Ир- ландии, Аргентине, Канаде, Греции, но и в социалисти- ческих странах: в Польше и Югославии, Венгрии и Бол- гарии. В Венгрии, напри- мер, стали традиционными смотр-конкурсы на звание лучшего школьного коопера- тива, проводятся летние фе- стивали, открываются лаге- ря.

У нас в стране детская кооперация сталкивается в первую очередь с двумя крупными проблемами. Первая — это возрастной потолок. Сейчас в кооперативном труде могут работать дети с 14 лет, стать же членом кооператива можно только с 16-ти. Это, по-моему, плохо. Этот потолок необходимо снизить. Вторая проблема — специальный закон об уче- нической кооперации, ибо

равне можно приравнивать налоги на доходы детей к прибылям взрослых коопера- тивов. Здесь нужна, что на- зывается, социальная спра- ведливость. И тем не менее ростки школьных коопера- тивов и других форм детского труда прорывают себе доро- гу. А дел вокруг много: и кулинария, и распростране- ние газет, и шитье одежды, и служба добрых услуг на дому, мойка машин, подго- товка наглядных пособий, нехитрой кухонной утвари и т. д. Стоит лишь немного оглядеться, изучить рынок и... в добрый путь. Что же кроме карманных денег, даст вам производительный труд? Он воспитывает самостоятель- ность личности, ее независи- мость. Плюс материальная помощь семье, справедливое распределение прибыли в трудовом коллективе и про- порциональное умственное и физическое развитие. Я ду- маю, на страницах «Юности Севера» должны появиться заметки об опыте школьного производительного труда в нашей республике, и не надо ехать за советом в центр. Газета может создать свой республиканский информа- ционный центр (банк дан- ных) школьных коопера- тивов, поможет обменяться опытом.

Расскажите о своем опы- те: где вы работаете, какие успехи, какие трудности. Пусть наша газета поможет юным начать свое дело. И... лиха беда начало.

В. ЕМЕЦ.

## СПРАШИВАЙ — ОТВЕЧАЕМ

Дорогая редакция! Мне на день рождения подарили альбомы с почтовыми марками. Я начал их собирать. Но я не знаю, как это правильно делать.

Миша КОРЯКИН, ученик VI класса.

Сейчас многие ребята увлекаются коллекционированием. Кто собирает значки, фантики, календарики, а кто-то монеты, сувенирные книги или театральные афиши. Но многие ребята почему-то предпочитают собирать марки. Они называют себя филателистами.

Первая почтовая марка появилась в 1840 году. В течение следующих десятилетий в мире было выпущено всего 64 марки. Тогда собрать все почтовые марки мира было, наверное, делом нетрудным. Сейчас каждая страна выпускает свои мар- ки. Не проходит и двух час- сов, как где-то появляется новая почтовая миниатюра. Собрать все это не под силу не то чтобы человеку, но и огромным государственным музеям. Поэтому надо ограничить свой выбор почто- выми эмиссиями одной или нескольких стран. Но даже сделав этот выбор, начинающий филателист должен сосредоточиться на каком-либо конкретном периоде. Можно, например, начать свою коллекцию с марок, вышедших в год рождения юного коллекционера.

В филателии широко распространено тематическое коллекционирование, то есть создание коллекции, содержащей марки и другие филателистические материалы, объединенные избранной темой.

Очень важно правильно выбрать тему. Хорошо подумать, не окажется ли она чересчур обширной, то есть исключающей возможность собрать все филателистиче- ские материалы, раскрываю- щие ее, например, «Спорт», «Космос», «Флора и фауна». Краткий примерный пере- чень возможных тем филателистических коллекций приводится в книге «О филателии» (М., «Радио и связь», 1981). Ее вы може- те найти в любой библиоте- ке.



### КРАЙ, В КОТОРОМ ТЫ ЖИВЕШЬ

## Что такое ЫСЫАХ?

Ысыах — это якутский национальный праздник, который проводится в июне. Им встречают долгожданное лето во всех якутских селах и деревнях.

Жители надевают свою якутскую одежду, стараются, чтобы она выглядела как можно наряднее и красивее. Они приносят с собой традиционные блюда якутской кухни и едят их по обычаю на земле. Пьют кумыс — целебный напиток, имеющий приятный горьковатый привкус, его изготавливают из кобы- льего или коровьего молока.

Местом проведения праздни- ка обычно является хорошо освещенное, удобное ме- сто на природе, например, большая солнечная поляна. Здесь проводятся различные конкурсы, соревнования.

Якутские национальные иг- ры любят все, кто пришел на ысыах. В них нужно про- явить свою силу, ловкость. Вот некоторые из них: хапсагай, кылыы, буурдааһын.

Местные творческие кол- лективы показывают концерт, исполняют народные песни, танцы, тойук, чабыграх. Якуты любят слушать музы- кальные композиции хому- систов (хомус — это один из ряда инструментов, воспроизводящих варганную музы- ку).

Заканчивается обычно праздник ысыах вручением грамот, подарков его победи- телям и общим осуохаем.

Ольга ОЩЕПКОВА, юнкор детский редак- ции «Искра».



« На уроке можно и немного расслабиться».

Фотоэтиюд И. АЛЕКСЕЕВОЙ.



Фотохроника ТАСС.



### ВНИМАНИЮ ПОБИДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА



В прошлом году по инициа- тиве редакции газеты и рес- публиканского Комитета за- щиты мира был проведен кон- курс рисунков «Давайте жить дружно». 16 ребят, ставшие победителями конкурса, были награждены путевками в Чер- кехский музей. Туристическое бюро «Спутник» заверило, что ребята в июне обязательно посетят этот музей. Но из-за плохого состояния дорог после проливных дождей ребята вынуждены были разъе- хаться по домам.

На этот раз 20 марта (в

дни весенних каникул) тур- бюро «Спутник» предоставит победителям конкурса автобус для поездки в Черкехский му- зей. В Черкех ребята выедут 20 марта в 8 часов утра из города Якутска, от Дома печат- и. В Якутск они вернутся 21 марта.

Дорогие родители, учителя, работники района! Посодей- ствуйте своевременному при- бытию в Якутск ребят, побе- дителей конкурса. Это Андрей Гаврильев (Май), Алеша Сте- панов (Сасыл, Томпонский), Рома Назаренко (Чернышев-

ский), Алеша Федоров (Пок- ровск), Алена Сергеева (Ту- луна, Усть-Алданский), Анд- рей Ефимов (Покровск), Але- ша Андреев (Покровск), Люба Саввинова (Май), Лена Ро- манова (Май), Н. Егорова (Чернышевск), Света Кочен- кова (Чернышевск), Шура Ви- нокурова (Среднеколымск), Лена Яковлева (Рассолода, Ме- гино-Кангаласский), Шура Ки- ренская (Тюнгюлю, Мегино- Кангаласский), Сергей Егоров (Мюндей, Сунтарский), Паша Мордовская (Покровск).

НАШИ ПОЗДРАВЛЕНИЯ

ЭНТУЗИАСТ

Валерий Пантелеймонович Кочнев, этого неутомимого, энергичного человека, постоянного судью различных соревнований по национальным видам спорта, по легкой атлетике, знает вся республика.

Его детство прошло в глухом местечке Кутурук близ Нюрбы. Хотя и жили бедно, зато было где волю побегать, поиграть, пошалить. И никому не было никакого дела до того, откуда взялся якутов Проконьевых совершенно кудрявый, беленький да еще голубоглазый русский ребенок.

Однажды летом старушка Дьэбдиз, делая оладьи, сказала: «Валерий, сынок, завтра за тобой придут твои родные».

— Какие родные? Разве не вы мои родители? Я не хочу от вас уходить, — заплакал маленький Валера.

— Сыночек, успокойся, не плачь. Твои родители очень хорошие, образованные люди. Если ты с ними поедешь, ты будешь учиться. Они — «нуччи», русские, — старик Василий, пытаясь успокоить мальчика, сказал слово, которое Валерий ни разу до этого не слышал. Он так и не понял толком, кто такие «русские»? А назавтра, спрятавшись в пшеничном поле, он наблюдал «приход русских», которые действительно пришли. Это были нарядно одетая женщина и несколько ребятшек.

— Они мне привезли конфеты, сахар. Тщательно умыли меня, потом одели в очень чистую одежду. Мне моя новая одежда очень понравилась. Правда, в начале она страшно мешала бегать, рез-

виться, — с улыбкой вспоминает сейчас Валерий Пантелеймонович.

Спортом он увлекся, участвуя в Тулагинской школе. В 1943 году по лыжам он стал чемпионом школы, района.

В Москве, участвуя в институте Валерий Пантелеймонович написал курсовые работы по национальным видам спорта. Эта тема понравилась его преподавателю, кандидату педагогических наук Виктору Михайловичу Ягодину. И он получил поддержку.

После окончания института Валерий Пантелеймонович начал активно пропагандировать якутские национальные игры. Он воспитал таких известных спортсменов, как Валерий Лавина, Валерий Калмыков, Андрей Донской, Галина Бельх, Мария Варламова, Евгений Иванов, Борис Ильин, Иннокентий Григорьев и др. Пришлось к этому шесть книг, написанных им, множество фотовыставок, судейство на таких престижных соревнованиях, как чемпионат Союза, универсиады, спартакиады, участие в научных конференциях.

— Совсем недавно мы с Н. К. Шамаевым написали программу изучения национальных игр в школах. Так же разработана программа для спортивных школ. А как насчет нашего конкурса? — мой учитель, Заслуженный тренер Саха ССР, председатель федерации национальных игр В. П. Кочнев, как всегда, в курсе всех известей.

На СНИМКЕ: доцент ЯГУ В. П. Кочнев за работой.  
Н. ЗАХАРОВ.



Предстоит жаркие баталии.

Фотолюд Н. СЕДАЛИЦЕВА.

г. Нерюнгри.

ДЕБЮТ АРЫЛАХСКИХ ЮНКОРОВ

Наш поселок молодой. Ему всего 30 лет. Большинство жителей приехали сюда из села Туой-Хайа, которое оказалось в зоне затопления под Вилюйское водохранилище. Остальные приехали из разных уголков страны осваивать суровый край алмазодобытчиков. Вот поэтому в нашей школе учатся дети многих национальностей. До 1985 года дети учились в маленькой деревянной школе, где не всегда хватало кабинетов. Поэтому все начальные классы учились в одном кабинете. А сейчас дети учатся в двухэтажной, каменной, светлой школе, с хорошо оборудованным спортзалом и лингафонным кабинетом. Все классы учатся в одну смену.

Тая ИВАНОВА, старшая пионервожатая.

Оксана НАУМОВА, ученица VI «А» класса.

СЕКРЕТЫ ВОСТОЧНЫХ ЕДИНОБОРСТВ

КУНГ-ФУ

(Продолжение. Начало см. в № 18).

Рис. 4. Поза лотоса. Положить кисти обеих рук сверху на коленные суставы. Надавливая руками сверху вниз, попытаться по возможности положить ноги на пол.

Рис. 5. Сидя на полу, вытянуть ноги вперед. Согнуть правую ногу в коленном суставе и положить правую стопу сверху на бедро левой ноги. То же проделать левой ногой.

Рис. 6. Сидя в позе полулотоса, вытянуть правую ногу вперед. Взять левую ногу за голень снизу двумя руками и потянуть ее на себя вверх, за голову. То же проделать с другой ногой.

(Продолжение следует).



ЧУКОТСКИЙ КОРОЛЬ



В конце XIX века чукотка была разделена на пять участков (наслегов), один из которых находился на западе от Колымы. Здесь между Колымой и Индигиркой ночевала большая группа чукчей и другие племена. Эта территория входила в состав Колымского округа. Во главе этой группы стоял один голова — тойон «король». Чукчи действительно воздавали «королю»

большие почести, и он в торжественных случаях надевал головной убор, напоминавший корону, а принимая русских, осведомлялся о здравии государя-императора: «Как поживает мой брат Николай?». Чукчи сыграли весьма положительную роль, когда население Колымского округа переживало голодные годы, дарили в помощь им сотни голов оленей. Старожилы

вспоминали, «что чукотские олени не раз спасали их от грозившей голодной смерти». Из архивных документов установлено, что в марте 1896 г. чукотский король Эйгели прикочевал в город Среднеколымск с купеческой клядьою из Гижигинска. Он остановился в 30 верстах от города, но скоропостижно скончался от сердечного приступа в ту же ночь. Колымские власти у-

роили ему пышные похороны. Когда похоронный кортеж на 30 нартах оленей спустился на лед реки и стал приближаться к городу, его встретили 6 урядников и гзнили гроб на плечи. Командир назачьего отряда нес жалованную саблю покойного, а другие казаки несли его медали. Перед могилой был выстроен парадный строй казаков, а в церкви отец протоиерей выступил с проповедью, которая переводилась на чукотский язык. От покойного короля остались 8 жен, семь сыновей и шесть дочерей. Колымские власти похоронили чукотского короля со всеми почестями на территории Среднеколымской Покровской церкви.

А. ТРЕТЬЯКОВ.

Старинный русский детектив

Кто не знает о существовании в Москве Белокаменной знаменитой Сухаревой башни? Башня эта — историческая, имя ее хорошо известно всей необъятной России, поэтому нет надобности рассказывать историю ее происхождения. Москва любит свою серую старушку — Сухаревку. Есть что-то бесконечно трогательное в привязанности к памятникам седой старины. К камню, железу относятся точно к одушевленному предметам. Да и в самом деле, разве в этих памятниках старины не сокрыта душа народа?

К любимым московским именам: «Колокольня Ивана Великого», «царь-колокол», «царь-пушка», «Василий Блаженный» и массе иных относится и имя «Сухаревой башни». Стоит она в бойком узле торговой Москвы.

Прямо в нее упирается узкая Сретенка, вся наполненная лавками и магазинами; дальше — через ворота — проход, и попадаете на Мещанскую, направо — площадь, названная именем башни — Сухаревой, налево идет под гору Садовая улица, в этой своей части величаемая тоже Сухаревой-Садовой. С давних пор поднеся на Сухаревой площади происходит по воскресным дням, а равно и перед большими праздниками знаменитый торг, популярная «сухаревка». Торги происходят в палатках, а то без них, прямо под открытым небом.

Море черных голов, цилиндров и разных картузов, шляп и всевозможных платков запруживает Сухареву площадь. Бывает так тесно, что нельзя шагу ступить. Торгуют тут всем: начиная от ржавых гвоздей и кончая бриллиантами. Со всех концов съезжаются москвичи на свой любимый торг-развал. Бок о бок с чуйкой вы встретите здесь и важного барина, богача, любителя-коллекционера, высклабающего среди разного хлама «антики» и «уникумы». Море нестройных звуков висит над Сухаревкой.

Резкие зазывания торговцев:

— К нам пожалуйте, к нам!

— А вот самый лучший товар!

— Купец хороший... ваше степенство!

— Разрази Господи, не могу дешевле!

К ним примешиваются звуки пробужденных музыкальных инструментов: гармоний, гитар, и даже удивительно-го гобоя. Так шумно, что барабанная перепонка готова лопнуть... Шумно, людно, но и весело. У всех веселые, довольные, смеющиеся лица. Остроты, шутки, прибаутки наполняют воздух.

— Эй, тетка, смотри, смотри: потеряла!

«Тетка» испуганно схватывается:

— Што, што потеряла?

— Смотри, без юбки идишь, юбку обронила!

— Тьфу! Тьфу, охальники! — вспыхивает «тетка»-молодуха.

Своеобразным укладом московской жизни веет от этого торжища. И над всей этой толпой возвышается серая громада высокой Сухаревой башни. Она ревниво охраняет свое царство. По поверью, весьма расхожему в Москве, Сухарева башня ведет какой-то таинственной

силой. Это поверье весьма схоже с венецианским.

Жители великолепной Венеции, царицы морей, твердо верили, что до тех пор, пока не рухнет башня св. Марка, нации не грозит никакая беда. Жители Москвы так же глядели на Сухареву башню.

— Цела голубушка!

— Цела. Стоит.

— Ну, значит все хорошо.

И вдруг случилось нечто странное, непостижимое.

Одновременно в разных местах Москвы родились и стали расти необыкновенные

— На крыше Сухаревой, у ее маленькой башенки. Стоит это высокий человек в петровском капитанском камзоле-мундире. Волосы — длинные; на голове — длинная треуголка; через плечо — португез; сбоку на ней висит шляпа; чулки; туфли.

— Ну?!

— Постоял, постоял страшный призрак, постоял, поглядел на Москву, петом скрылся.

Эффект рассказа бывал не одинаков.

Одни бледнели и начинали трястись.

— Не к добру это виде-

видно, они договорятся и не до таких еще видений, а до зеленого или белого слона.

— Не верите — как хотите. А только правда эта истинная...

Как бы то не было, слухи все усиливались и усиливались, захватывая все больший и больший район Первопрестольной столицы. Эти слухи достигли и ушей власти имущих.

— Что за история? — удивленно развели они ругами.

— Да пустяки все. Наша богоспасаемая Москва ведь суеверна и сумасбродна до



«в то время, когда русская публика с жадностью и с большим увлечением набрасывается на чтение рассказов о таинственных похождениях заграничных сыщиков вроде Шерлока Холмса, Ната Пинкертона, Ника Картера и др., не мешало бы вспомнить о нашем русском, не менее их талантливом сыщике, оставившем о себе глубокую память среди современников.

Мы говорим об Иване Дмитриевиче Путилине, покойном начальнике сыского отделения Петербургской полиции.

Так писали в предисловии к одному из сборников рассказов — «И. Д. Путилине, знаменитый русский сыщик», вышедшему в Петербурге в 1908 году.

«И. Д. Путилине (1830—1893) принадлежал к тому редкому типу людей, которые своими трудами, умом и выдающимися спо-

собностями пробивают себе путь к служебной карьере».

Прослужив более 40 лет, он ушел на пенсию в чине Тайного советника, со звездой Анны I-й степени.

После смерти И. Д. Путилины у наследников остались рукописи его воспоминаний, которые впоследствии были частично изданы в виде Личных записок (издание А. И. Сафоновой), а так же послужили материалом для составления рассказов о деятельности Путилины.

Одним из авторов такого рода рассказов был Роман Лукич Автропов (1876—1913), писавший под псевдонимом Роман Добрый. Он был известен современникам как автор пьес, рассказов, романов, фельетонов, театральных рецензий.

слухи.

— Слышали?

— Что?

— Да о Сухаревой башне?

Голоса вопрошающих понижались, делались испуганно-таинственными. Что же именно о башне я мог слышать? Историю таинственную... страшную... злобешую. Любопытство, острое, мучительное, брало верх перед страхом.

— Да не томите, объясните толком!

— В башне Сухаревой видели привидение!

Чувствуете, правде-же...

— Кто видел?

— Какое привидение?

— Когда видели?

Вопросы так и сыпались на тех, кто приносил страшную новость.

— Кто видел? Многие-с. Какое привидение?

— Чудно-дикобинное.

— А именно?

— Вроде бы императора Петра Великого.

— Да что вы?! Да неужели?

— А ей-Богу!

— Где же, где видели-то?

ние!

— Истинно так: быть беде какой...

Другие — их было меньшинство — скептики, не признающие никаких «дьявольщины», «чертовщины», ухмылялись:

— Басни!

— Да помилуйте...

— Подите вы с этими сказками! Ха-ха-ха, Петр Великий на крыше Сухаревой башни!

— Но ведь видели...

— Кто? Выжившая из ума старуха или какие обыватели? Так ведь, как вам из-

поразительности. Ей все ко меты да многие ные чудеса снятся. Старина-магушка.

...Однако червь сомнения сосал их душу.

— А что, если на самом деле?

И решили проверить.

Была дивная лунная августовская ночь. Месяц серпом заливал ярко-белым светом Первопрестольную красавицу Москву. Она спала. Если и теперь еще, в наше чудодейственное сверх время, уличная жизнь ее зами-

рает довольно рано, тогда Москва ложилась спать едва ли не с курами наравне. Тихи, безлюдны улицы... Белые, серебристые. К Сухаревой башне подходила группа людей.

Она, эта группа, состояла из начальника Московского сыского отделения, того самого, которому знаменитый Путилине «утер нос» в деле ограбления ризы высокопочтенной иконы Иверской Божией матери, и нескольких лиц наружной полиции.

— Ну что, полковник, трусите?

Полковник насмешливо поглядел на московского Горона.

— Я-с, извините, не в таких переделках бывал, да не трусил, а тут ченуха накалято...

— Кто снаст?... — задумчиво произнес другой чин полиции, пристав Д.— На свете возможны всякие чудеса.

— Вы верите в возможность появления привидений?

— Верю. Не угодно ли, какие поразительные вещи проделывает знаменитый Юм, спирт, медиум-чародей, в Петербурге на сеансах у графа Кушелева-Безбородко...

— Вздор!

Но это «вздор» звучало теперь несколько тревожно.

Вот и она, историческая Сухарева башня. Под потоком мертвенно-бледного лунного света, в котором она словно купается, она кажется огромно-высоким, белым памятником. Нет мрачности, нет грязного, темно-серого цвета.

Шеф сыской полиции остановился и зорко огляделся по сторонам.

— Видите эти фигуры?

— Да.

— Это, очевидно, любопытные обыватели.

Смотрите, что наделала стоустая молва о появлении таинственного привидения: москвичи побросала свои постели.

— Идти дальше?

— Нет. Остановимся за выступом этого дома. Отсюда нам будет отлично все видно, если... если будет что-либо смотреть.

Группа властей разместилась, не сводя взора от башни.

Время тянулось странно медленно.

Острота ожидания усиливалась нетерпением, подкрепленным чувством жуткости, робости.

— Конечно, ничего не будет. Я так и знал, что все это — бабьи рассказы, выдумки. — В голосе полковника слышалось раздражение. — Ей-Богу, господа, спать чертовски хочется!.. Не лучше ли по домам?

Но не успел он этого сказать, как услышал сдавленный крик, вырвавшийся одновременно из груди всех его спутников.

— Ах! Что это? Смотрите...

Взглянул полковник на башню, и холодный, ледяный озноб пронизал его.

(Продолжение следует).

Редактор И. И. ПРОТОПОПОВА.

НОВЫЕ МАРШРУТЫ

Дорогие друзья! Вот уже на календаре долгожданный март, отступили морозы, выглянуло солнышко. Осталось совсем немного до весенних каникул. Хотите провести их интересно и с пользой? Обращайтесь в бюро международного молодежного туризма «Спутник». Мы открываем для вас новые маршруты «По родному краю» с 20 марта по 1 апреля. Автобусные экскурсии в Черкекский музейный комплекс, 2 дня, в Амгу (Сасыл-Сысы, Абага), 2 дня; на самолете в с. Сунтар (Эльгыйский и Тойбохойский музеи), 2 дня. Наш адрес: Якутск, проспект Ленина, 30, тел. 4-08-27, 2-36-51.

БММТ «СПУТНИК».

НАШ АДРЕС: ГСП 677891 г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 31. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-35-56, ответ, секретарь — 4-35-91, отделы — 2-10-75, 4-46-18, 4-42-61. Якутская республиканская типография имени Ю. А. Гагарина Госко-

митета Якутской-Саха ССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. Тираж 8500. Заказ № 19.

ИНДЕКС: 54856.

Учредители газеты: Министерство народного образования Якутской-Саха ССР, Республиканское отделение детского

фонда имени В. И. Ленина и республиканский Совет СПО (ФДО).