

РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ПОДРОСТКОВ

ЮНОШЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 19 (90) октябрь 1995 г.

цена договорная

Это ваша газета!

Тех, кому еще нет восемнадцати.

И кому есть, что сказать.

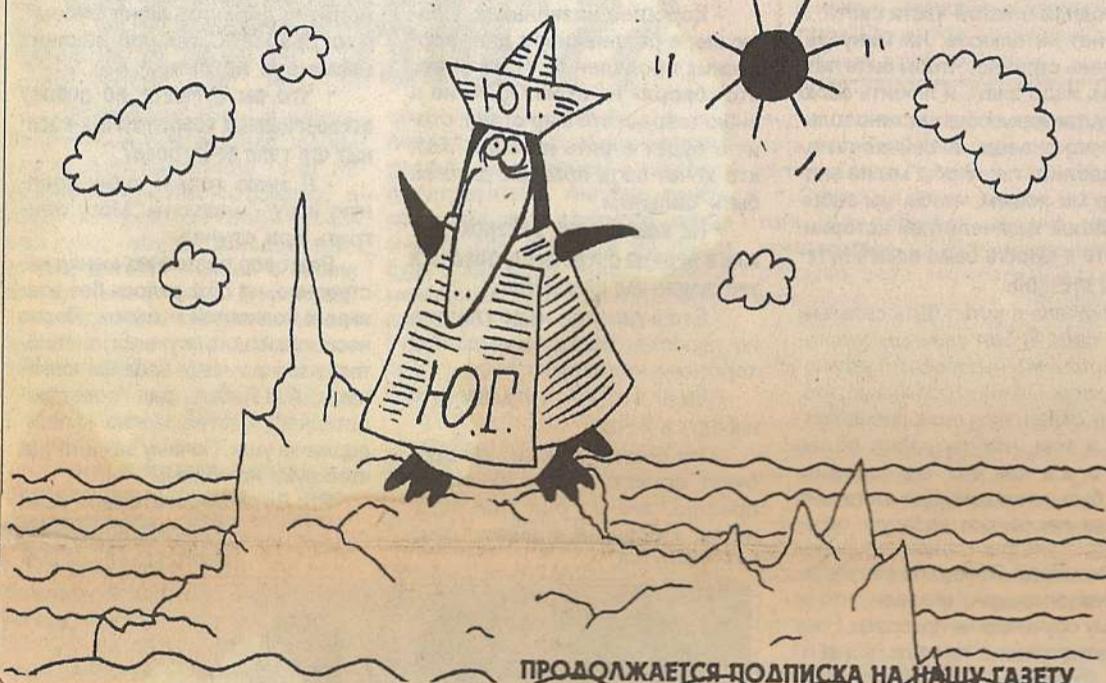
Точка зрения авторов может не совпадать с мнением редакции.

Охотно берем заметки, газеты, журналы, которые не прошли школьную, родительскую и прочую цензуру.

Мы не врем, не заискиваем, не оскорбляем человеческое достоинство.

Зашщаем авторов и сотрудников.

НЕ СТРАШЕН НИ ХОЛОД, НИ ЗНОЙ,
ПОКА НОМЕР "ЮГ" А С ТОБОЙ!



ПРОДОЛЖАЕТСЯ ДОПИСКА НА НАШУ ГАЗЕТУ

- Хотите встретиться с генералом Лебедем? - раздалось в телефонной трубке.

- А почему бы и нет...

ЛЕБЕДЬ - ПТИЦА ВЫСОКОГО ПОЛЕТА

14 сентября генерал-лейтенант в отставке Александр Иванович Лебедь дал пресс-конференцию для юных журналистов из агентства ЮНПРЕСС. На ней присутствовали юнкоры разного возраста - от 12 до 16 лет, поэтому наши вопросы получились такими разноплановыми.

Начало было традиционным - с биографии.

- В 1950 году родился в городе Новочеркасске. В школу ходил, как все. Пытался поступать в летное училище - трижды, но проломленный нос не позволил этого сделать, и я поступил в десантное училище. В 1973-м его закончил. После - взвод, рота, батальон в Афганистане, полк, дивизия - финиш. Восстанавливал конституционный порядок в Азербайджане, Грузии, Приднестровье. Успешно восстанавливал! Женат. Трое детей, младшему - 16 - кадет, старшие уже взрослые; внук,孙女.

- Часто ли вы прогуливали школу?

- Я с детства отличник боевой и политической подготовки, я вообще не прогуливал. Я был примерным учеником и высокодисциплинированным человеком, за что меня и уволили.

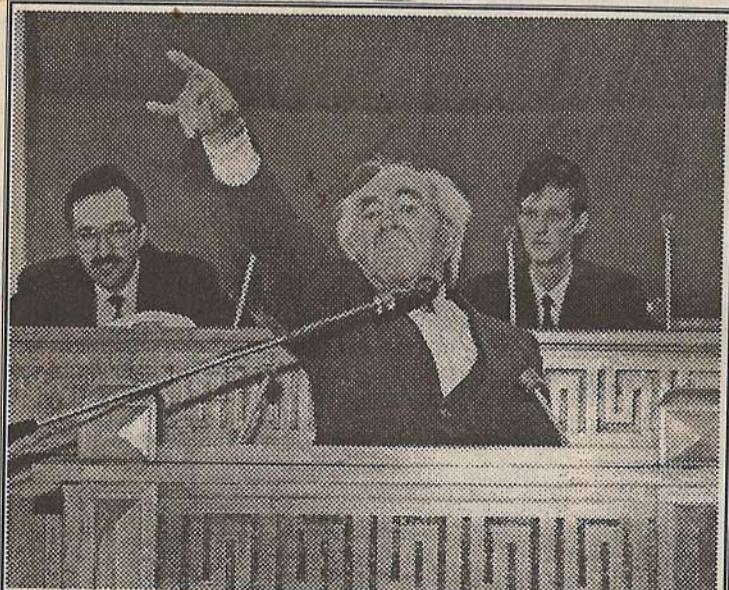
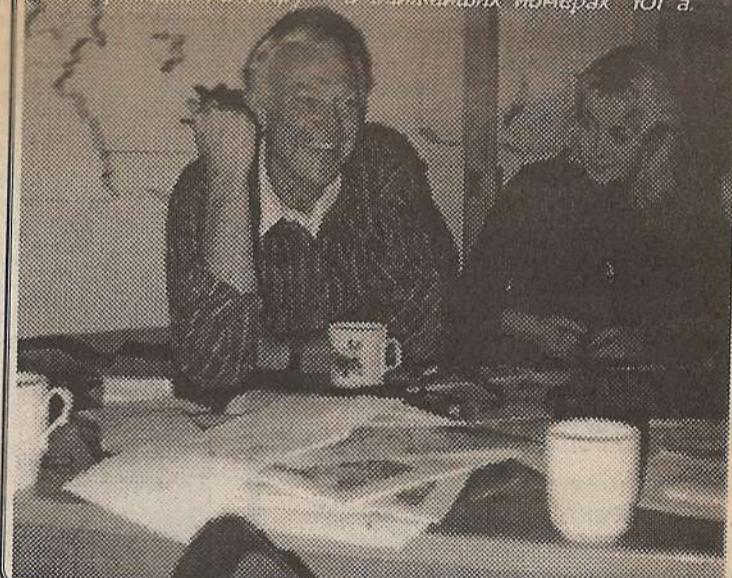
(окончание на 2-й стр.)

И ВСЕ ЭТО -
В СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ

Недавно юнкоры агентства "ЮНПРЕСС" побывали на пресс-конференции с диджелами радио "МАКСИМУМ". Мы с большим пристрастием расспрашивали и Александра Абрахимова и Митрофанову, побывали в студии во время прямого эфира, и даже сфотографировались со всем известным диджеем Митрофановой. Но об этом и о том, что спрашивали юнкоры, вы узнаете в следующем номере.

В агентстве ЮНПРЕСС прошла пресс-конференция с отставным полковником BBC (Военно-Воздушных Сил) США - Роджером Вильямсом. Чем же знаменит этот человек? - спросите вы. Вот уже два с половиной года он на собственном малогабаритном грузовике путешествует по всему свету и потратил на это удовольствие более ста тысяч долларов. Роджер уже был в Северной и Южной Америке, в Африке, Австралии и Японии, и по дороге через всю Россию в Европу добрался в Москву, в гости к нам в агентство. Сейчас он уехал на Украину.

Подробнее о нашей встрече и о том, для чего Роджер ездит по миру, в ближайших номерах "ЮГа".



Здравствуй, племя молодое, незнакомое! - иронически приветствовал юных парламентариев народный артист Евгений Лебедев.

А потом он под дружный смех изобразил их взрослых коллег - политиков.

Кого именно - читатели, наверное, догадаются сами, прочитав материалы третьей полосы.

НОВОСТИ АГЕНТСТВА ЮНПРЕСС

НЕ ВСЕ ШУТКИ С МИЛИЦИЕЙ ОСТАЮТСЯ БЕЗНАКАЗНЫМИ

С начала этого года в Челябинскую милицию поступило 37 анонимных телефонных звонков. В них содержались угрозы взорвать трамваи, магазины, но больше всего - школы, ведь после таких "шуток" занятия и экзамены отменяли.

И все же 17 подростков-шутников были найдены - старался весь ОМОН. Родители заплатили по 10 миллионов штрафа, но милиции от этого не легче, ведь впереди еще уйма времени.

УЧЕНИКИ УЧАТ ПЕДАГОГОВ ЖИТЬ ПО ЗАКОНУ

После того как в российских школах появился новый предмет - гражданское право, сообразительные ученики затерроризировали педагогов.

Теперь практически на все учительские замечания они предъявляют устные ультиматумы о незаконности подобных требований. Удалить из класса расшалившихся школьников тоже невозможно, ибо те ссылаются на Конвенцию о правах детей, согласно которой каждый ребенок имеет право на получение знаний и отстранять его

от уроков против воли нельзя, сообщила газета "Сельская правда".

ДЕТИ С УДОВОЛЬСТВОМ ТЯНУЛИ РЕЗИНУ И ПОЛУЧАЛИ ЗА ЭТО ПОДАРКИ

В городе Красноармейске Саратовской области прошли детские соревнования по экспериментам с жевательной резинкой. Мальчишки и девочки на глазах у изумленной публики надували пузыри (кто больше), лепили из нее

фигурки, плевали на

дальность,

растягивали.

Победителем стал

мальчик,

вытянувший ее на

1 метр 10

сантиметров.

По многочисленным

просьбам детей и

их родителей

городской праздник

решили показать по

местному каналу

телевидения и

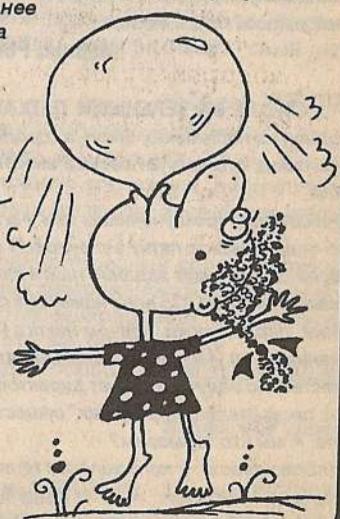
сделать

традиционным,

сообщила

"Комсомольская

правда".



102

С этого года в каждой школе появились какие-то новшества. Где-то хорошие, а где-то плохие.

Читайте материалы наших корреспондентов на эту тему.

ШКОЛЬНЫЕ НОВШЕСТВА

БЕЗ МУЗЫКИ ТОСКА...

В школе № 1624 Москвы директор убедительно попросил родителей не давать детям плейеры в школу. Он объяснил это тем, что во-первых, дети и так ничего не слышат вокруг, и во-вторых, становятся глупее от музыки, бьющей по мозгам.

Марина РЫБАЛКИНА

ПОСТРАДАЛИ ДВОЕЧНИКИ

Попасть в здание московской школы № 434 отныне может не каждый - администрация ввела пропуска. Они даже есть у учителей. На пропуске сказано, что вы ученик именно этой школы, а ниже стоит печать. А у входа теперь стоят сотрудники ОМОН.

Больше всего от нововведения пострадали двоечники. Пропуска наклеиваются на дневники, и теперь не соврешь учителю, что дневник дома забыл.

Диана КОЛУМБАЕВА.

"ТИХО! Я МАМУ НЕ СЛЫШУ!"

В прошлом году ученикам московской школы № 112 приходилось бегать ради срочного звонка в канцелярию или учительскую и перекрикивать в трубку всех, находившихся в комнате. Через каждые 5 минут старшие прерывали: "Заканчивайте", "Нам должны позвонить!" А сейчас - благодать! В холлах установили два бесплатных телефона. Звони, сколько хочешь! Но вот кричащую толпу на переменах все равно перекрикивать приходится.

Антон БУЛАТОВ

НОВАЯ МЕДА

Сразу ввел белый верх и черный низ (то есть обязательна белая рубашка и черные брюки (юбка) новый директор, который в этом году пришел в московскую школу № 331. А в прошлом году форма была свободная. Хоть ты в шортах приходи.

Теперь в школе нельзя жевать жвачку. Раньше ребята и по месяцу прогуливали - сходило с рук. Теперь за один прогул вызывают родителей. За два - выгоняют из школы.

Сергей ШЕВЧЕНКО

ЭКСПЕРИМЕНТ НА ЖИВЫХ УЧЕНИКАХ

Обучение в школе № 1624 "Созвездие" проходит по новой специальной программе "Междисциплинарное обучение". Целый учебный год ученики подробно изучают какую-нибудь глобальную тему (сила, преемственность, адаптация). И проходит эта тема через все предметы.

Программа обучения год от года становится все интереснее, но и сложнее. Психологи проводят тестирование учеников, чтобы понять, как лучше преподнести информацию, что интересно изучать, а что нет. Не случайно в прошлом году школа получила статус "Мисс Сингапур", то есть стала лучшей школой года в Москве.

Марина РЫБАЛКИНА

ОХОТА ЗА ЗЕЛЕНЫМИ ПЯТКАМИ

В одной из киргизских школ, в городе Джелалабад, существует весьма интересный обычай.

В начале дня трем ученикам или учителям тайно от всех мажут пятку зеленкой. В середине дня всей школе дают задание найти людей с зелеными пятками. Со всех начинают стаскивать ботинки, туфли, носки, причем никого не щадят: ни учеников, ни учителей. "Зеленые пятки" торжественно ведут в кабинет директора.

Вот такая "зеленая традиция" существует в школе. А мы что тормозим?

Предлагаю ввести. У кого зеленая пятка?

Лена АЛЕКСЕЕВА



Лебедь - птица высокого полета

(Начало на 1-й стр.)

- Ваше отношение к современной молодежи?

- Нет плохой и хорошей молодежи. Вы такие, какие вы есть, и вас надо воспринимать именно вот так, не приукрашивая, но и не ругая.

- В каком, на ваш взгляд, поколении преобладает чувство патриотизма, в вашем или в нынешнем?

- Мы живем в странное время и в странной стране, у которой нет государственных интересов, нет врагов и, как следствие этого, нет друзей, нет союзников. Мы, извините, со спущенными штанами стоим на одной шестой части света, и у нас нет ни плюсов, ни минусов. Это очень странно. Чтобы быть патриотом, надо знать и любить свою Родину, так как любить можно только то, что знаешь. А сейчас пытаются сделать так, чтобы мы не знали, где мы живем, чтобы мы забыли о нашей тысячелетней истории.

- Что в юности было вашей путеводной звездой?

- Сначала я хотел быть сильным - я им стал. Я был уличным хулиганом. Потом это переросло в увлечение боксом. Пришло осознание, что, если ты силен, твоя сила проявляется не в том, что ты избил более слабого, а в том, что его защитил. Хотел быть летчиком. Для этого мне выдали перебитую носовую перегородку, отрезали гланцы, оперировали гайморит. Потом, по результату всех операций, сказали, что к летному обучению не пригоден. Но я все равно решил полететь в небо. Подал заявление в десантное училище. За четыре бутылки водки устроился в аэроклуб. За один день прошел предпрыжковую подготовку и медкомиссию. Назавтра - прыгнул... Ввиду «высокой степени обученности» сломал копчик и руку. Два месяца в госпитале. В училище обманул медкомиссию и поступил...

- Когда решили стать военным?

- В 1965 году мы соревновались, кто дальше прыгнет через козла. Я, конечно, победил, но при этом доотодвигался до того, что сломал ключицу. После этого мне и захотелось. Как это взаимоувязать - не знаю.

- Какими в молодости были ваши отношения со сверстниками?

- Я ими руководил, они меня слушались.

- Им это нравилось?

- Кому не нравилось, я им объяснял, что они не правы. Я кого угодно, могу убедить, но не считаю себя дипломатом. Самый лучший способ заставить человека что-либо сделать - это внушить ему мысль, что он этого хочет.

- Что вы думаете по поводу нововведенного в школьную программу предмета ОБЖ?

- Хорошее название. Прямо море разливанное для творческих проявлений. Я не знаю, что говорят на этом ОБЖ, но я знаю твердо, что мир стоял, стоит и будет стоять на силе. Тот, кто хочет быть правым, должен быть сильным.

- На ваш взгляд, ребенок должен в первую очередь развиваться умственно или физически?

- Его в детстве надо гладить по головке, тогда он вырастет хорошим человеком.

- Вы не боитесь, что ваши дети попадут в Чечню?

- Не боюсь. А если попадут, будут воевать. Если их время пришло, значит они там останутся, а если не пришло - знают вернутся.

- В каком возрасте у вас была первая любовь?

- В 17 лет пошел работать на завод, отработал смену и, довольный собой, собрался уйти, но девушка подошла и сказала, что у них принято убирать у станков. В следующем году будет 25 лет, как мы женаты.

- Что делать солдату, если в него целится ребенок?

- Он должен убить его. На войне не бывает детей, женщин, всякий взявший в руки оружие и поднявший его на тебя - враг.

- Как вы относитесь к фильмам-боевикам?

- Резко отрицательно - все они на одну рожу. Еще хуже отношуся к мыльным операм. Фильм должен нести определенную смысловую нагрузку, воспитательную функцию.

- Вас дразнили в школе?

- Так особо нет, где-то в первом или во втором классе были попытки дразнить меня "гусем", я их пресек. С тех пор никаких насмешек не было.

- Что вы думаете по поводу всевозможных современных военных игр типа "Чинбала"?

- Я знаю только одну военную игру - шахматы. Могу обыграть при случае.

Разговор постоянно менял настроение, не обходилось без взаимных колкостей и шуток. После нескольких остроумных анекдотов, рассказанных нашими юнкорами, А.И.Лебедь дал "совет родителям": "Детей нужно купать, держа за уши. Почему за уши? Да чтоб руки не обжечь!"

PS: Дети! Берегите свои уши!

Константин ПОПОВ,
агентство ЮНПРЕСС

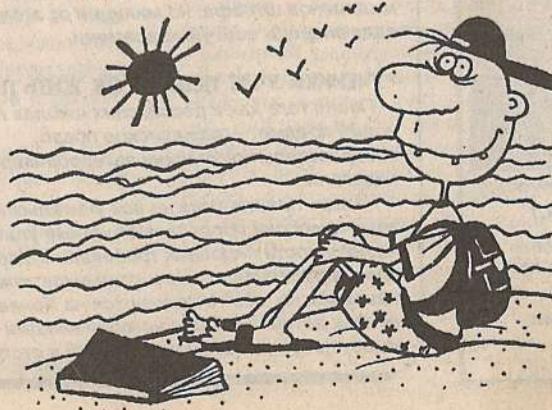


На снимке: Традиционная фотография на память. А.Лебедь со всей делегацией "ЮГ" в

А я учусь на Кипре

В этом году я приехал на Кипр. Мои родители решили, что здесь я получу лучшее образование, чем в России. Я поступил в английскую школу. Занятия начались 15 сентября. В первый день узнал, что в школах Кипра учатся многие ребята из России.

Все здесь очень хорошо относятся к школьникам из других стран. Хотя я плохо знаю английский



язык, никто не смеется надо мной, а наоборот - помогают мне. Здесь все предметы преподаются на английском языке, поэтому со мной дополнительно занимается учительница, чтобы я быстрее смог выучить язык.

При поступлении я сдавал экзамены по математике и английскому языку. По их результатам меня определили в 6-ой класс.

На Кипре начальная школа по 6-ой класс включительно, а средняя начинается с седьмого. Всего учатся 12 лет. У нас в 6-ом классе такие предметы: английский язык, математика, история, география, анатомия человека, начальная физика (водные и электрические машины), физкультура, уроки творчества (рисование и лепка), музыка и, кроме этого, религия раньше в России этот предмет назывался "Закон божий".

Школа, в которой я учусь, небольшая - 200 учеников с 1-го по 12-й классы. (Но здесь почти все школы такого же типа). После ее окончания ребята могут поступить в Кембриджский университет в Англии или в другие известные университеты во всем мире. Здесь есть пансион, в котором живут ребята из разных стран. В комнатах - по два человека. Надеюсь, что скоро я буду хорошо знать английский язык и смогу узнать много интересного от других ребят.

Ишхан ТЕР-МИНАСЯН,
12 лет,

Кипр.

ТРЕХДНЕВНОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО

18 сентября 1995 года знаменитый Смольный был осажден. В Санкт-Петербурге появился новый парламент. И не какой-нибудь, а Европейский. 170 юных парламентариев из Бельгии, Великобритании, Германии, Люксембурга, Югославии, Беларуси и многих городов России собрались на Международный Молодежный Форум.

Правительство Санкт-Петербурга сдалось без боя. Мэр города Анатолий Собчак и другие именитые люди с радостью приветствовали Молодежный Европарламент.

Пусть работа его шла только три дня, взрослые отнеслись к Парламентским играм весьма серьезно. Анатолий Собчак, принимавший у себя юных гостей, в своей сорокаминутной речи, в частности, выразил надежду, что будущие политики станут решать проблемы в парламенте не потасовками, а демократическим путем.

Нашим специальным корреспондентам - единственным из журналистов - удалось провести три исторических дня среди юных парламентариев.

СПОРИМ???

- Я потерял друга в чеченском конфликте и понял: любая война бессмысленна, она не приносит пользы обществу, а лишь оставляет за собой кровавый след - убитых женщин, стариков, детей, - заявил в своем выступлении Илья Воронков, приехавший на форум из Москвы. Он специально выбрал комитет "Федерализм и унитаризм", впрочем, как и одиннадцать ребят из Англии, России, Украины и Литвы.

Члены комитета в своих выступлениях стремились проявить навыки, которым обучались: аргументированную речь, ораторское искусство. Это особенно пригодилось при обсуждении пункта о миротворческих силах ООН в регионах, где происходят этнические конфликты. Иностранные парламентарии требовали обязательного ввода миротворческих сил. Россияне же предлагали решать внутренние конфликты государства своими силами. Печальные примеры вмешательства ООН - бомбардировки сербов. ООН может осуществлять свою миротворческую миссию поставками медикаментов и гуманитарной помощи.

Иностранцы парировали:

- Разумеется, умирать лучше сытым, чем на голодный же-

лудок, но не лучше ли прекратить военные действия вообще путем ввода "голубых касок"?

Ситуация почти зашла в тупик, но комитет пошел на компромисс. ООН в случае необходимости может послать международные силы для поддержания порядка и предотвращения этнических столкновений, но международные силы и наблюдатели обязаны следить за соблюдением прав человека и меньшинств обеими сторонами конфликта.

После четырехчасового заседания парламентарии очень устали и хотели кушать, но взрослые дяди и тети говорили:

- Ну, детки, надо еще поработать.

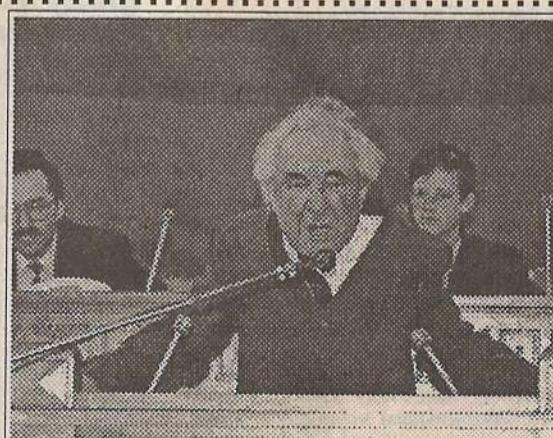
Наконец, парламентарии хорошо пообедали и подготовились к продолжению разрешения глобальных проблем и избавлению человечества от всяческих напастей.

Михаил ПОПОВ,
представитель программы
"Дебаты".

Комментарий

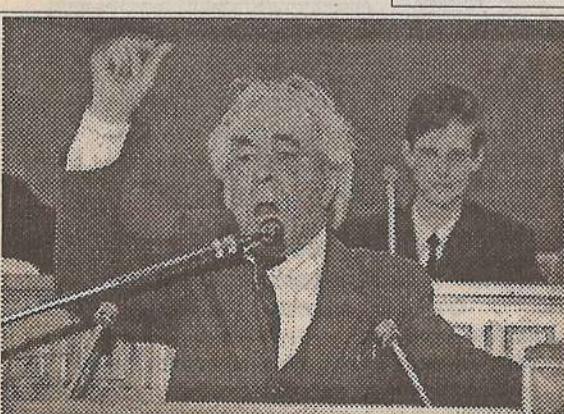
Слободан ПОПОВИЧ, Югославия:

У нас самое большое количество меньшинств. Если бы эту резолюцию приняли пять лет назад, у нас бы не было сегодняшних проблем... У нас триста тысяч беженцев, если бы не ООН, они бы погибли.



В отличие от остальных взрослых один из самых знаменитых российских актеров Евгений Лебедев не стал "читать лекции" участникам Форума. Он показал спектакль - изобразил известных политиков. Кого именно? Догадайтесь сами, или спросите у родителей. Они уж точно знают.

Фото А. Николаева
(Санкт-Петербург, газета "Смена")



Может ли семнадцатилетний юноша стать президентом? Да не чего-нибудь, а ЕВРОПАРЛАМЕНТА (читается с завыванием в голосе и восторженными нотками). Отвечу: может. Это не плод нашей бредовой фантазии.

СПРАВКА:

Европейские ребята принимают участие в подобных делах с 1984 года. Собравшись вместе, юные политики избирают органы управления по модели Европейского Союза и обсуждают важнейшие мировые проблемы. Этот проект был создан учителями Европейских школ для того, чтобы приобщить молодежь к идеям Европейского Союза, для распространения среди школьников знаний о парламентских процедурах и демократии.

Впервые Международные Молодежные Парламентские Игры попробовали провести в России. Поддержали эту идею Министерство образования Российской Федерации, Представительство Комиссии Европейского Союза в Москве, московское представительство института "Открытое Общество", Российский европейский клуб и другие.

Я-ПРЕЗИДЕНТ

Участники Форума выбирали своего президента из трех кандидатур тайным голосованием. Им стал... Паулиус Кунчинас.

Учился в Литве, Дании. В Англии учится и по сей день. В Санкт-Петербург приехал с делегацией Великобритании. Особых внешних примет не имеет, на учете в милиции не состоит. Высокий, серьезный, хорошо одет, говорит по-русски с небольшим акцентом, по-английски - безупречно. Хочет стать дипломатом или политиком. Самой главной проблемой в политике считает превращение дебатов в спор. Считает, что для "наведения мостов" между людьми не обязательно махать кулаками, можно попробовать применить дипломатические способности. В своей предвыборной кампании сказал, что парламенту нужен жесткий и волевой президент, каковым он себя и считает.

Соревновался еще с двумя претендентами: Ольгой Емельяновой из Москвы и Филиппом Полянским из Санкт-Петербурга. Ольга и Филипп заняли посты вице-президентов.

Для работы депутаты разделились на 10 рабочих групп (Комитетов) по обсуждению глобальных проблем Европы. Обсуждались вопросы прав человека, его безопасности, экологии, здоровья, событий в горячих точках планеты. Каждый комитет после оживленных дебатов принимал резолюцию, которую предлагал затем на общее обсуждение.

Разгорелись споры и на общем обсуждении резолюций. Особенно это коснулось отношения к существованию ядерных электростанций, абортов, службы в армии гомосексуализированной культуры в Европе. А резолюция об экономике по инициативе самого председателя комитета Данилы Медведева вообще не была принята из-за недостатка конкретных мыслей и недоработки конкретных идей. Правда, накал обсуждения выдерживали не все. Наш корреспондент Вадим Воробьев заснул прямо на рабочем месте.

ИЗ КОРРЕСПОНДЕНТСКИХ БЛОКНОТОВ

В комитете проблем женщин, детей и инвалидов споры вызвали положение женщин в парламенте. "Крутые" считают, что в парламенте должно быть равное количество мужчин и женщин. Другие говорят, что выживает "сильнейший" (то есть умнейший), и если у женщины хватит способностей пробиться в парламент, то милости просим.

А вообще закон о равных правах уже написан ООН очень давно.

Сева ПОЛИЩУК

Я попал в комитет по образованию. В нем обсуждались, например, такие проблемы, как дополнительные еженедельные занятия для учащихся, связанные с их религиозными и философскими взглядами. Проекты резолюций ребята вырабатывали сами или вместе с учителями.

Алексей КУПЦОВ

Я как культурный человек выбрал проблемы культуры. Президент комитета по культуре Елена Кондрашова и ее пресс-секретарь Елена Ковалева установили железную дисциплину. Представьте, каково было мне сидеть на таком заседании шесть часов?

Когда я уже клевал носом, возник интересный спор. Ребята из Брюсселя предложили закупать один американский фильм всего раз в год. Русские посмотрели на них ошарашенно, мол, ребята, вы чего? Американские фильмы - это же так здорово!

А во всех западных странах идет борьба с оккупированной весь мир американской культурой.

Вадим ВОРОБЬЕВ

На Форуме "шпионили" Вадим Воробьев, Алексей Купцов (редактор полосы), Валерия ПАВЛЮКОВСКАЯ, СЕВА ПОЛИЩУК - агентство ЮНПРЕСС.

102

НЕКАПРИЗНЫЙ РЕБЕНОК АЛИБАСОВА

По просьбе читателей нашей газеты я встретилась с Бари Каримовичем Алибасовым.

- Бари Каримович, Вы гастролируете очень много и не только в стране. Где, на Ваш взгляд, поклонницы лучше?

- Везде есть люди плохие и хорошие, девушки красивые и обаятельные. Нельзя определить конкретно, где лучше. Никто социологических исследований по степени красоты не проводит. Но меня очень удивил прием в штате Аляска. Там все второе отделение публика стояла слушала концерт и аплодировала. Меня это просто поразило.

- Вы всегда говорите, что "На-На" - Ваш любимый ребенок. Скажите, он капризный?

- Он не капризный, хотя за себя постоять может. Когда я наору на кого-нибудь одного из ребят, другие непременно защищают его. Особенно Политов любят отвязываться...

- А между собой "на-нацы" часто скрьются?

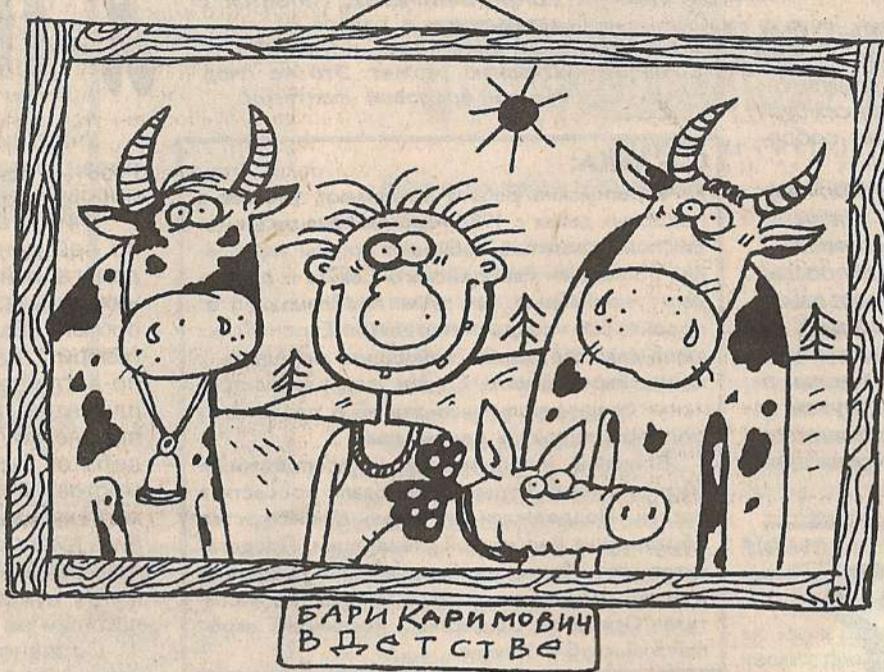
- Каждый день. Но это такие, мелкие разборки: по концерту, на репетициях и т.д... А так они очень дружны между собой.

- Бари Каримович, а у Вас в "На-На" есть любимицы?

- Нет. Если бы у меня были любимицы, то не было бы коллектива.

- Охарактеризуйте двумя-тремя словами каждого из солистов группы.

- Это, вообще-то непросто, но я



попытались. Славик Жеребкин - необыкновенно добрый человек. Вова Асимов - очень заботливый.

Политов Володя - сосредоточенный и достаточно pragmatichny; ну а Вова Левкин - очень сомневающийся.

- Есть ли кто-то из них, похожий на Вас?

- Все вместе они похожи на меня.

- А какое отношение у Вас и у ребят к классике?

- Безусловно, мы любим ее. С ребятами занимаются академические педагоги по вокалу. Музикальные законы,

сформированные человечеством, постигаются группой "На-На". Хотя, мощного внимания к классике нет.

- Бари Каримович, у Вас есть любимые животные?

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Сергей ЦЫМБАЛЕНКО
Светлана ЩЕГЛОВА
Надежда КУЛАКОВА
Евгений КУЗИН
Армен ТЕР-МИНАСЯН

КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА И ДИЗАЙН

Сергей ШЕГОЛЕВ
ОФОРМЛЕНИЕ

Белла ПРИБЫЛОВА

Учредитель
агентство
ЮНПРЕСС



"Юношеская газета" благодарит за помощь в выпуске:

Департамент семьи, женщин и детей
Министерства социальной защиты населения Российской Федерации,

Комитет печати Российской Федерации

Институт детства

Российского детского фонда,

форпост культуры им. С.Г.Шацкого,

факультет журналистики МГУ

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

103012,
Новая площадь, 6, к.21,
агентство ЮНПРЕСС

Телефоны: 206-84-86
206-06-25
Факс: (095)206-84-86

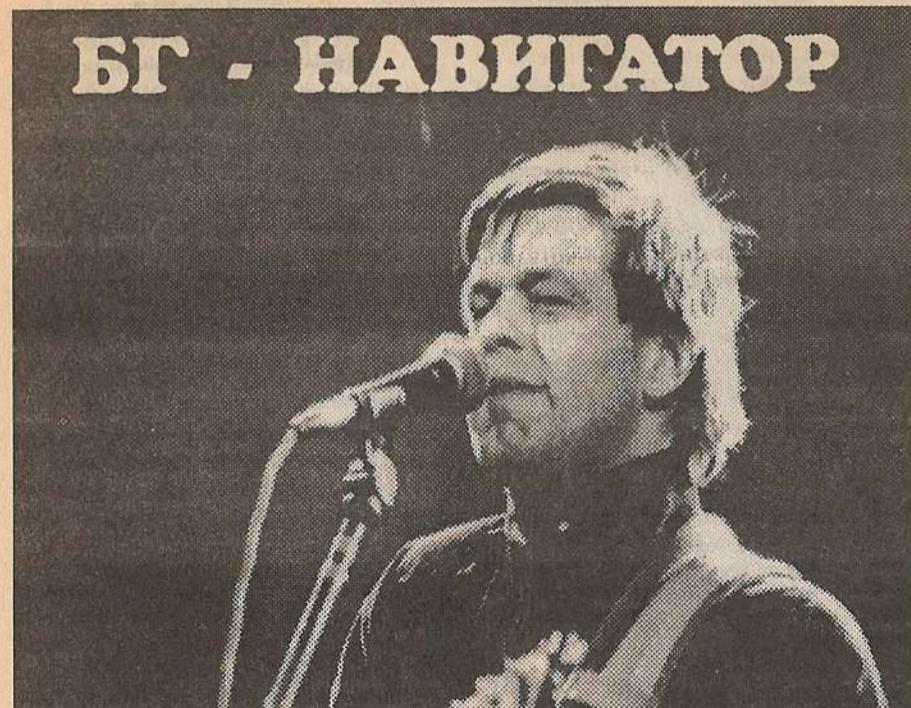
E-mail:
upress@glas.apc.org

Индекс: 32014

Газета
зарегистрирована
в Министерстве
Печати РСФСР

Свидетельство
о регистрации № 929
от 14 июня 1991 г.

Мытищинская межрайонная типография
тираж 5 000 экз. Зак. 4659



Итак, зал: в основном, собралась молодежь лет 16-17, студенты. Юные парочки ютились где-то по темным уголкам и на балконах. Фаны облюбовали первые ряды партера и пол в проходах. Приличным слушателям средних лет оставалось только тихо сидеть на своих местах и терпеть выкрики, свист и дикие вопли молодежи.

Концерт начался практически без опоздания. Борис был, как всегда, неотразим: в невообразимом пиджаке, с какими-то буддистскими фенечками на шее. Создалось впечатление, что Б.Г. чувствовал игривое настроение зала, стремление попрыгать. Наверное, поэтому он больше исполнял блюзы, рок-н-ролл. Лирические песни остались "за кадром". Однако фанаты были в восторге: Боб исполнил несколько песен на бис.

После концерта были и море роз, и поклонницы, целующие руки своего

кумира. Охранники безуспешно пытались разогнать фанатов, столпившихся у сцены...

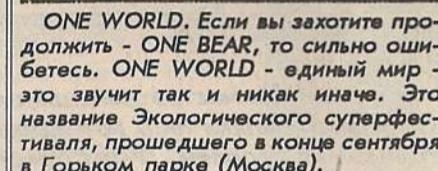
По силе воздействия на слушателей "Навигатор" может сравниться, наверное, с "Треугольником". Глубокий, очень интересный альбом. Конечно, хотелось бы о нем поговорить с самим Б.Г. На следующий день мы приехали в "Горбушку" заранее, задолго до начала концерта. И вот - появляется легендарная личность. В толпе охранников и друзей найти его непросто.

Кепка, неизменная серьга в ухе, длинный светлый плащ и рюкзак - таков Борис вне сцены.

PS. А поговорить с Бобом нам так и не удалось. Он очень устал, а нужно было репетировать. Может быть, в следующий раз повезет?

Ольга ГАНДУРИНА.

ФЕСТИВАЛЬ
ЕДИНЫЙ МИР
ONE WORLD
FESTIVAL



ONE WORLD. Если вы захотите продолжить - ONE BEAR, то сильно ошибетесь. ONE WORLD - единственный мир - это звучит так и никак иначе. Это название Экологического суперфестиваля, прошедшего в конце сентября в Горьком парке (Москва).

Организатором всего этого действия явилась SNC во главе с ведущим фестиваля самим Стасом Наминым.

Фестиваль начался в 12 часов. Секьюрити уверяли народ, что все завершится в 23-нуль. Как же! Если еще не выступили "Ва-Банк" и "Агата"! Хо! Наивные чукотские омончики! Такого безобразия, естественно, не допустили, и все завершилось как надо - в 24!

Перед сценой прокатились "ночные волки" (они были задействованы в живом оцеплении перед сценой).

Фестиваль предполагался как обширное братание попсы и рока во имя Экологии и единого мира с чистыми речками, кочками и т.д.

Братание не совсем получилось, ибо слушать Лику или Ладу Дэнс впередиешущим к "Моральным кодексом" или "Калиновым мостом" весьма сложно. Но Лица и Лада держались мужественно и вынесли пребывание на сцене с завидной выдержкой. Сам Стас назвал (наконец-то) попсы попсой, а Ал. Абдулов вместе с публикой прокричал раз десять "Единый мир!" В общем, все смотрелось дружно и весело. Если исключить то, что некоторых исполнителей некоторые слушатели просто слали. По-русски, по-английски, а также на языке жестов. Но, наконец-то, выпив пива и съев сардельку, девушки и молодые люди дождались и "Агаты...", и Ф.Скляра, и все были счастливы и довольны.

СЕСТРА