

ШПИКАЧКА

№3 Март 2003 год

Поздравляем с Днём смеха!

Первое апреля – никому не верю
У многих возникает вопрос: «Зачем нужен праздник – День смеха?» Дело в том, что смех продлевает жизнь человека. В нашей нынешней жизни почти ничего приятного нет, одни трудности. Когда человек смеётся, у него поднимается настроение, и он чувствует, что жизнь не такая-то уж и тяжёлая. Так давайте же больше смеяться и меньше расстраиваться, потому что, как доказали учёные, нервные клетки не восстанавливаются!

Поздравляем Вас дорогие читатели с Днём смеха, и в подарок от нашей газеты мы Вам дарим анекдоты (расположенные на четвёртой полосе) и приколы, чтобы у Вас появился ещё один повод посмеяться от души!

Редакция «Шпикачки»

ПРИКОЛЫ

У меня очень тонкие волосы, но об этом и никто не подозревает, потому что я лысая.

Роман Абрамович, начальник Чукотки, купил себе новую машину. У неё две педали: правая – газ, левая – нефть.

Если президентом России станет женщина, то нам придётся работать не на дядю, а на тётю.

В библиотеке. У вас выпадают волосы, не проблема, вы можете читать и без волос.

- У вас можно попросить шариковую ручку?
- Шарик! Дай-ка дяде лапу!..

← В этом номере:

**Путеводитель «Шпикачки»
(стр.2)**



**«Зодиакальный круг»
(стр.2)**

**«Хотим поздравить...»
(стр.2)**



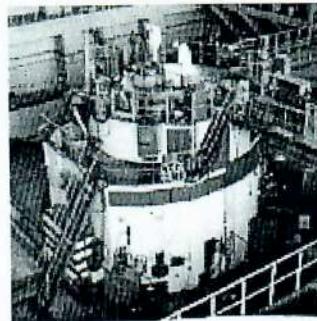
**«Вопрос – ответ...»
(стр.3)**



**Новости Обнинска
(стр.4)**

Путеводитель нашей "Шликачки"

После победы в Великой Отечественной Войне учёные – физики решали судьбу мирного использования атомной энергии. 27 июня 1954 года в никому не известном тогда посёлке Обнинское произошло историческое событие – первая в мире атомная электростанция дала электрический ток. Указом Президиума Верховного совета РСФСР от 24 июня 1956 года Родина мирного атома – Обнинск, был преобразован в город областного подчинения. Руками рабочих города науки создаются контрольные приборы для АЭС стран социалистического содружества, возводятся красивые по архитектуре жилые микрорайоны. Во многих научных центрах страны, на действующих АЭС и атомных ледоколах работают выпускники учебных заведений Обнинска. Улицы, бульвары и площади Обнинска названы именами И.В.Курчатова, Ю.А.Гагарина, А.И.Лейпунского, П.П.Кончаловского и многих других людей замечательной судьбы, с жизнью и деятельностью которых связаны страницы истории города. Будущее Обнинска – вечная устремлённость науки к неопознанному, неведомому, бесконечному...



Реактор первой
в мире Атомной
Электростанции



«Зодиакальный круг»

Телец - 21 апреля - 20 мая
правящие планеты – Винера, Луна
камни – Бирюза, Сапфир, Агат, Опал,
Изумруд
металл – медь
счастливые дни – понедельник, пятница
неудачные дни – вторник

Типичный **Телец** – это дружественный, нежный, доверчивый человек. **Тельцы** терпеливые и настойчивые, спокойные и приветливые. Их окружает большое количество друзей и приятелей. Мягки и податливы они не были, внутри их живёт непоколебимая уверенность в себе, но, в отличие от Овна, они не стараются выставить её на показ.

Тельцы упорно стремятся к поставленной цели, шаг за шагом преодолевая новые рубежи. Наибольший успех в работе приносят занятия, не связанные с большим количеством. **Телец** – одиночка, у него достаточно сил и умения достичь всего самостоятельно, если это позволяет профессия. Он не любит менять привычки. **Тельцам** необходима диета и регулярный отдых на природе. Многие из них умеют отдыхать работая. **Тельцы** скрытны и любят поговорить.

Рождённые с 21 апреля по 1 мая – обладают большими умственными способностями и достигают коммерческого успеха. Важные годы: 24, 30, 33, 39, 45, 51, 57.

Рождённые со 2 по 11 мая – натуры мечтательные, благородные, постоянные. Важные годы: 16, 21, 33, 41, 50, 60, 64.

Рождённые с 12 по 20 мая – натуры, подверженные плохому настроению, боятся бедности, стремятся к одиночеству. Важные годы: 16, 24, 30, 57, 60, 67.

“Хотим поздравить...”

Желаю быть такой красивой,
Как поутру цветы в росе,
Желаю быть такой счастливой,
Чтоб позавидовали все!
(Возякова Кристина)



Что пожелать тебе? Не знаю!
Красивой быть? Нет, не желаю!
Счастливой быть? Пожалуй, да!
Кто счастлив, тот красив всегда!
(Мазаева Катя)



silver rain



Не возможно себе представить жизнь современного подростка без музыки. Лет так двадцать назад кроме Пугачёвой слушать было некого, но сейчас другое дело. Поймаешь частоту любимого радио и наслаждаешься музыкой, которую преподносит вам приятный голос ди-джея. У нас возник вопрос: «Какая радиостанция пользуется особой популярностью среди молодёжи?» Вот как ответили опрошенные нашими корреспондентами:

A - «Серебряный дождь»

B - «Русское радио»

C - «Европа +»

D - «Максимум»

E - «Радио - рейтинг»

Как вы, наверное, поняли лидером в нашем опросе стала радиостанция «Серебряного дождя», а что об этом думает DJ радио - Анна Голубева вы сможете узнать из интервью.

Корр. В каком году и кем была основана Ваша радиостанция?

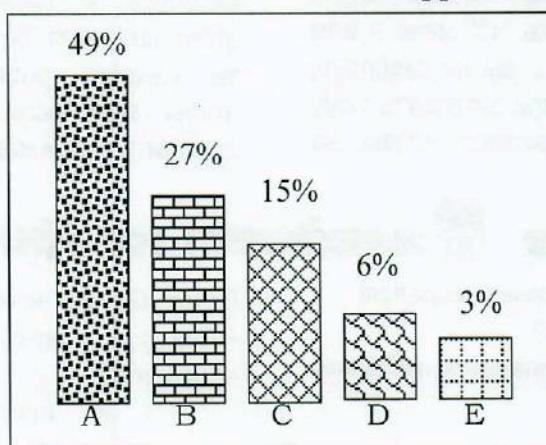
Голубева. Радиостанция была основана 16 сентября 2000 года нашим директором.

Корр. Почему радиостанцию назвали «Серебряный дождь»?

Голубева. Как гласит легенда, давным-давно в Соединенных Штатах Америки жила старушка, у которой была безумно дорогая картина - «Серебряный дождь». Старушка внезапно умерла, но оставила картину в наследство нашему соотечественнику - основателю Московской радиостанции. В честь этой картины была названа радиостанция.

Корр. Почему Вы решили стать ди-джеем?

Голубева. У меня даже в мыслях не было, что я стану ди-джеем. Окончив музыкальное училище, я получила профессию педагога, но работать по специальности мне не пришлось.



Два года я работала на «Русском радио», делала сценарии и рекламные ролики. Затем пошла работать на «Серебряный дождь» в той же должности, но за два часа до эфира программы «Песенка с приветом» мне предложили попробовать себя в роли ди-джея, я согласилась.

Корр. Волнуетесь ли вы, когда выходите в эфир?

Голубева. Сначала я очень сильно волновалась, доходило даже до тряски рук. Целый месяц я привыкала, но со временем волнение прошло. Раньше я терялась из-за того, что меня окружало много кнопок. Было очень непривычно слышать свой голос в наушниках. Ди-джеи всё время работают в прямом эфире, поэтому ошибаться нам нельзя.

Корр. Чем Вам нравится работа ди-джея?

Голубева. Я очень люблю музыку, а здесь её много. Тем более стиль «Серебряного дождя» отсеивает попсу, которую я не очень-то и уважаю. Я люблю разную музыку: от классики до современных групп, а что на счёт попсы, она «на ухо не ложится».

Корр. Работа ди-джея - это хобби или должность?

Голубева. Хобби. Мне всегда было интересно общаться с людьми. Когда выходишь в эфир, чувствуешь аудиторию, интерес зрителя к своей передаче. Я очень радуюсь, когда в эфире звучат новые незнакомые голоса. Это значит, что с течением временем у «Серебряного дождя» появляется всё больше и больше слушателей.

Корр. Общаетесь ли Вы с ди-джеями других радиостанций?

Голубева. Город у нас не большой, поэтому между ди-джеями существует солидарность. Не думайте, что работа ди-джея такая скучная и однообразная. На самом деле, чтобы им стать, нужен хороший слух и умение общаться с людьми так, чтобы с вами не было скучно.

Лиханов - добродетель или просто писатель?

Стены городской библиотеки. Переполненный зал маленькими зрителями и педагогами. 14 марта в 13 часов прошла встреча с писателем - Альбертом Анатольевичем Лихановым. Лиханов - известный писатель, председатель детского фонда. Он приехал к нам в город не один, а со своим товарищем по профессии - Кларой Павловной Скопиной. Вместе они окончили Свердловский университет, «прошли через огонь и воду», были преданы комсомолу и детству. Их знакомству недавно исполнилось сорок лет. Его книги читают не многие. На встрече Лиханов рассказывал долго и интересно про свое детство и творчество. У ребят была возможность задать вопросы писателю, но задавали единицы, либо потому, что боялись аудитории, либо, у ребят не было интереса к писателю. «Жил я гораздо хуже, беднее вас, ребята. Не было Москвы, была Россия» - рассказывал писатель. «У меня к вам чувство сострадания, потому что вы не свободны так, как были свободны мы. Если затронуть тему дети - сироты, то у многих покатятся слёзы, за

трудную, детскую жизнь. По всей России более ста тысяч детей остались один на один с собой, беспрizорных детей около миллиона, 700 тысяч - инвалидов, два миллиона детей не грамотных. Из 147 миллионов взрослых - 32,7 миллиона детей. Самая безгранична тема - преступность. Сейчас она очень помолодела. Детский мир вовлечён во взрослу жизнь. Мои вам пожелания: берегите себя, думайте о папе и о маме».

Альберт
Анатольевич
Лиханов

написал множество романов и рассказов: «Свечечка», роман «Никто», «Сломанная кукла». Детский фонд помог многим детям по всей России и спецшколе «Надежда» города Обнинска выпала такая честь. Спецшколе выдали автобусы и грузовики. У этого писателя болит душа за каждого ребёнка, но чтобы этой боли стало меньше, мы должны дорожить своей жизнью, ведь она всего лишь одна.



Лучшие **A**nekdoty ко Дню смеха

- Мама, кажется, наш папочка снова набрался!
- Почему ты так решила, дочка?
- Да ведь он всегда, когда напивается, начинает брить зеркало.

х х х

По Красной площади проходит демонстрация. Группа стариков несёт лозунг «Спасибо Ельцину и Путину за наше счастливое детство!» К ним подлетает товарищ в штатском и шепчет:

- Вы чего это, с ума сошли? Ни Путина, ни Ельцина ещё не было при вашем детстве!
- Вот за это им и спасибо!

х х х

Два восточных человека играют в шахматы. После долгого обдумывания первого хода один из них двинул пешку и сказал:

- Мат.
- Второй тут же ответил аналогичным ходом:
- Отец!...



Вечер. Делать нечего. Бабка и говорит:

- Дед, а дед. Давай в молодость поиграем.
- А как это?

- А пригласи меня как-нибудь на свидание.

- Ну, ладно. Приходи в семь часов к реке. Оделся дед. Шляпу с цветком на глаза надвинул. Балалайку взял. Пришёл к реке, сидит - ждёт. Семь часов - бабки нет. Девять часов - бабки нет! Замёрз. Думает:

«Уж не померла ли там старая?» Пришёл домой злой, а бабка на печи лежит.

- Бабка, ты что? Я тебя два часа ждал!
- А меня мама не пустила!

х х х

Директор совместного предприятия звонит приятелю - директору такого же предприятия:

- Слушай, а ты евреев на работу берёшь?
- Беру...
- А где ты их берешь?