

газета выходит с 1991 года

газета
подростков№ 31-32
(402-403)

Кто не успел - тот опоздал

Все взрослые в один голос утверждают, что самое беззаботное и легкое время - школьные годы. Но почему же тогда все ученики говорят, что самый лучший день недели - выходной, а любимая пора в учебном году - каникулы?



фото: Николай Зуев

Ведь какой бы легкой ни казалась со стороны школьная жизнь, на самом деле, это большой труд, от которого хочется отдохнуть. Такую возможность дают каникулы. Но за этот, к сожалению, короткий промежуток времени, трудно отвлечься и полежать на диване с книжкой в руках или просто посмотреть телевизор. Эти дни пролетают с необыкновенной быстротой, а впереди новый учебный год, в который нужно вступать с новыми силами. Но откуда их взять? Ведь человеческие ресурсы, как физические, так и моральные, не бесконечны, требуют пополнения. Молодежь сейчас стала очень занятая, и все благодаря размножению различных кружков, студий, направленных школ. И то, что школяры на каникулах в общеобразовательную школу не ходят, не значит, что они от этого чаще дома бывают или отдыхают! Просто больше времени своему хобби отдают. А отдыхать когда? Кто выкроит свободную минуту - отдохнет, а кто не успел - тот опоздал.

Марина ЖАВОРОНКОВА

Настроение Тони Подзоровой



Мне хотелось написать, какое лето разноцветное, радужное.

Красные босоножки шлепают по пяткам девочку с острыми коленками.

Оранжевая панамка сползает на нос малышу, проезжающему мимо меня в коляске.

Желтые сердечки ромашек сигнализируют пчелам о возможности посадки.

Зеленые глаза у толстого рыжего кота, развалившегося в тени. Здорово было бы угостить его мороженым, и я иду по направлению к голубому киоску, а у продавщицы в синем горошистом платье нет сдачи, и она отправляет меня разменивать деньги. Ей все фиолетово.

У меня такое же разноцветное настроение, и, наверное, безумный вид: никак не могу поверить, что Я! В Москве! ОДНА! Это мое первое самостоятельное путешествие, а ты ничего об этом не знаешь. Конечно, если люди идут в такой огромной толпе, какая каждый день затекает в московское метро, им трудно разглядеть друг друга. Приходится соблюдать ритм шага и смотреть под ноги, на серый бетон. Или на серую мостовую. Тогда кажется, что вокруг одни серые спины и такие же серые лица. И даже коты серые, как ночью.

А ты лучше остановись на секундочку и посмотри вокруг. Может быть, тогда ты заметишь, что у меня почти синие глаза, рыжий кот в сумке и радужная улыбка на лице.

Самый лучший день недели - выходной.
Самый лучший сезон в году - каникулы.

ТЕ САМЫЕ НОВОСТИ

Одиннадцатиклассник создал робота

ЙОШКАР-ОЛА. Прошедшая в Братиславе международная выставка «ЭКСПО-2002» принесла сенсационный результат. Учащийся 11 класса школы № 23 г. Йошкар-Ола занял 1-е место в конкурсе технических изобретений. Сделанный школьником робот-пожарный, размером с легковой автомобиль, заинтересовал несколько компаний из стран Европы. Увы, подобный интерес к творению юного йошкаронца, не проявила ни одна российская фирма.

Люля заменила Амазонку

ЧЕБОКСАРЫ. Научное открытие сделали школьники из Алатыря и Чебоксар. Работая в научно-исследовательской экспедиции в заповеднике «Присурский», ребята заметили, что в речке Люля плавают рыбки, похожие на аквариумных. Ими оказались голяны, которых для наших аквариумов везут из Амазонки. Эта четырехсантиметровая рыбка обитает только в чистой воде, а во время брачных игр переливается всеми цветами радуги. За время экспедиции юные ученые Чувашии провели серьезные исследования: описывали флору и фауну, изучали экосистему, готовили малые научные работы, нашли удивительных окаменелых моллюсков и жемчужные раковины, видели хатки бобров, следы лосей и медведей.

Студенты наелись арбузов

ЙОШКАР-ОЛА. С уборки арбузов в Астханской области вернулся отряд марий-

ских студентов в количестве 1120 человек. Молодые парни и девушки получили хорошую зарплату, наелись арбузов, набрались приятных и веселых впечатлений.

Школьники очистили берег...

ЙОШКАР-ОЛА. Более двух тонн мусора вывезли школьники Йошкар-Олы во время очистки берега озера Кичнер. Участники выездного детского экологического лагеря «Зеленый край», который проходил на территории Национального парка Марий Чодра, изучили степень рекреационной нагрузки на озеро и познакомились с традициями, обрядами и культурой коренного населения.

...и город

НУРЛАТ. За летний период более двух тысяч школьников города Нурлат, что в Татарстане, внесли свой вклад в благоустройство родного города, работе на строительных площадках и предприятиях, обработке сахарной свеклы. Всего за летний период было трудоустроено шесть тысяч ребят, которые заработали за лето в общей сложности около двух с половиной миллионов рублей.

Волонтеры готовы помочь сверстникам

КАЗАНЬ. Около сорока ребят из Казани, учащихся старших классов и студентов первых курсов, приняли участие в первой Школе волонтеров под названием «Палитра». За 18 дней участники лагеря обрели практические навыки работы по профилактике наркомании среди детей молодежи. С помощью специалистов ребята ос-

воили арт-терапию (психологическую помощь человеку, лечение через рисование, танцы и другие виды искусства), занимались в компьютерном классе. После возвращения домой юные волонтеры намерены поделиться полученными знаниями со своими сверстниками.

Юные патриоты никогда не подведут

БУГУЛЬМА. Учащиеся школы № 5 вернулись победителями со слета «Юных патриотов», прошедшего в Санкт-Петербурге. Ребята являются победителями республиканских юнармейских игр «Зарница» и «Орленок», и им по праву была предоставлена возможность защищать честь Татарии на самых престижных состязаниях военно-спортивных школьных команд. Они показали себя самыми лучшими в двадцати различных состязаниях: преодолении препятствий, строевой подготовке, художественной самодеятельности, стрельбе, оказании первой помощи, кроссе.... Как отметили организаторы слета, «такие ребята и в жизни никогда не подведут!»

www.ynpres.ru

Британские подростки не слышали о Бетховене

Согласно недавно проведенному опросу, британские дети понятия не имеют о великих композиторах прошлого.

На вопрос, кто, по их мнению, может претендовать на звание величайшего представителя классической музыки, некоторые дети, не выразив не малейшего сомнения, уверенно отвечали, что это, конечно, бессмертная Бритни Спирс, передает Mirror.

Другие несовершеннолетние эрудиты

предлагали в качестве кандидатуры на величайшего творца всех времен и народов Эминема, Луи Армстронга и - совершенно неожиданно и в то же время обнадеживающе - Леонардо да Винчи. В качестве величайшего композитора юные британцы предложили Элвиса Пресли, Майкла Джексона и...Шекспира.

Эти потрясающие ответы вошли в национальный обзор опросных листов 600 школьников в возрасте от 6 до 14 лет. Как выяснилось, 65 % детей никогда не слышали о колоссальных фигурах Людвиг ван Бетховена и Моцарта. Опрос был проведен журналом Classic FM magazine как часть ежегодной кампании акций для школ.

Художник-младенец написал 120 полотен

МОСКВА. Выставка рисунков девяти-месячного вундеркинда из Оренбурга Ярослава Ясакова, попавшего в книгу рекордов Гиннеса, открылась в Москве. Необычное дарование ребенка разрушило сложившиеся стереотипы о творческом и умственном потенциале младенцев. Экспозиция работ мальчика «Краски счастья - мир без границ» размещена в Центральном доме художника.

В интервью ИТАР-ТАСС мама Ярослава Татьяна сказала, что когда сыну исполнилось 1,5 месяца, она заменила погремушки на карандаши и фломастеры. И это привело к неожиданному результату: любимым занятием мальчика стало рисование. А с семимесячного возраста Ярослав уже пробует писать натюрморты с натуры.

В апреле 2002 года одаренного малыша наградили медалью и почетным дипломом Книги рекордов Гиннеса, где он оказался самым юным живописцем. В экспозиции можно увидеть 120 полотен художника-младенца.

NTV RU

Время даром не теряя, дети радовались лету

Лето. У кого-то солнышко в руках да венки из звезд в небесах, а кто-то не знает, чем себя занять, и думает, когда же все это кончится. Раньше я относилась ко второй группе, но сейчас, когда посмотрела на веселых, бодрых и жизнерадостных школьников, настроение у меня значительно улучшилось. Я поняла, что нужно брать от жизни все. А сейчас я хочу рассказать вам о том, чем занимается калининградская молодежь летом.

Вот, например, в нашем дворе две девочки пишут любовные послания сами себе и кладут их в свои почтовые ящики. И все это для того, чтобы заставить ревню

вать своих парней. Да, мальчишки, мне вас искренне жаль!

Отправилась я дальше наблюдать. Ведь на нашем дворе мир не замыкается. Вдруг навстречу мне выбежали парни с кроссовками в руках. У них был такой вид, словно они только что искупались. Да, но как они могли это сделать в центре города? Я посмотрела вокруг и увидела фонтан. Теперь все понятно! А дурной пример, как вы сами знаете, заразителен. Я побежала к фонтану и, не раздумывая, прыгнула под холодную воду. О, как приятно в такую жару оказаться здесь! Я посмотрела перед собой и увидела радугу. Жаль, что фотика с собой нет, так бы классный кадр получился. Ну вот, уже холодно становится, я выхожу из воды и вижу, что здесь уже целый пляж. И на море ездить не нужно, искупаться и позагорать теперь можно в самом центре Калининграда.

Отправилась я дальше и увидела,

точнее, услышала, как ребята репетируют какое-то представление. Кто-то кричал, что он слова забыл, кто-то, что костюм не может отстирать. Оказалось, это - местные КВНщики, они готовятся к выступлению в городском Дворце творчества. Да, хорошее занятие, но почему-то мне кажется, что не у всех получится. Вот футбол - это попроще. Кстати, я не случайно вспомнила этот вид спорта, сейчас на стадионе «Балтика» какой-то матч идет. Можно сходить, посмотреть.

А вот еще любопытный факт. Я спросила у сверстников, готовится ли кто-нибудь из них к учебному году, работают ли они, короче, занимаются ли чем-нибудь полезным. И знаете, почти все, за небольшим исключением, ответили «да». Некоторые занимаются иностранным языком, ходят на компьютерные курсы. Кто-то ходит в спортивную школу, кто-то - в музыкальную. А работают тоже почти все. В основном, продают газеты и книги, кто-то пропальвает грядки, разносит почту.

Ну, вот мы и узнали, кто чем занят. Жаль только, что лето уже почти закончилось.

Юлия САДОВСКАЯ

Калининград

SOS!

Разрушенное детство

Многие ребята долго еще после окончания каникул хранят воспоминания о днях, проведенных в загородных детских лагерях. Неподдалеку от нашей дачи, а она у нас в Сергиево-Посадском районе, в деревне Хомяково, тоже есть лагерь. Летом я решила заглянуть туда. И вот что увидела.

Лагеря там уже нет. Наверное, давно. Сейчас на месте ограждений - поваленные заборы. Корпуса с некогда уютными комнатами - полуразграблены, полусожжены. На месте танцплощадки и кинозала - треснувшие и полусгнившие доски. Фонари освещения на столбах - разбиты. Почти полностью разворована тротуарная плитка. Озеро осталось, но берег такой неуютный: зарос бурьяном, из воды торчат ржавые металлические конструкции, на которых когда-то крепились мостики. Все здесь, как после боя. Трудно представить, что каких-нибудь пять лет назад здесь все лето звенел детский смех.

Более всего разрушен временем (или людьми тоже?) лагерь «Факел». Я не знаю, какой организации он принадлежал, да, наверное, не столь важно мне знать это. Мама с папой сказали, что таких лагерей в окрестностях только одной этой деревни - семь. Значит, как минимум у семи предприятий и организаций нет больше лагерей, куда они отправляют на отдых детей своих сотрудников. Интересно, как же сотрудники и их руководители чувствуют себя, будучи не в состоянии обеспечить детям отдых в летние каникулы?

Полина ЯЗЬКОВА, 15 лет

Москва

ОТ РЕДАКЦИИ: Ребята, а вам не встречались такие лагеря? Напишите нам об этом.

ВОТ ТАКАЯ АРИФМЕТИКА



Море, солнце и миллион фантазий

Самый классный отдых летом - это...

Где? - спросили мы у ребят, приехавших в августе на отдых в ВДЦ «Орленок».

- На рыбалке, - ответили 32 мальчика.
- В турпоходе, - не согласились с ними 39 любителей экстрима.

- Дома, - вставили свое слово 43 домоседа.

- На даче или в деревне, - со знанием дела произнесли 55 цветоводов-садоводов-огородников.

- За границей... - размечтались 119 читателей глянцевого журнала.

Однако все они оказались правы лишь наполовину. Потому что «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ОТДЫХ - В «ОРЛЕНКЕ!» дружно ответили 131 человек из 500 участвовавших в опросе.

В поисках непыльной работы с высоким заработком

Куда деть себя, если не хочется тратить впусую три летних месяца? Выход - искать работу. Этим мы и занялись.

Путь первый - объявление в газете. Большинство объявлений содержит центральную мысль следующего содержания: для умных, с хорошей интуицией и видением будущего. Телефон **-*-. Позволив по этому телефону, мы услышали голос, полный неимоверного счастья по поводу нашего звонка. Нам долго пытались объяснить философию этой фирмы. Одно удалось выяснить: надо творить добро, не прося ничего взамен. После нескольких неудачных попыток мы наконец-то узнали, что эта организация занимается маркетингом. Президент у них оказался одним из 200 самых выдающихся людей планеты (звучит, да?!). А получают здесь до \$1000000 в месяц (интересно, каждый или все вместе?). Чем же конкретно они предлагают заниматься, для нас осталось загадкой...

Другой не менее популярный вариант объявления: приглашаются красивые девушки 18-30 лет, тел **-*-. Суть работы - интим-услуги.

Придав голосу оттенок наивности, нам (в смысле - звонившей девушке) удалось вызвать ответившего диспетчера на откровенность. Этой женщине, по ее собственному признанию, седьмой десяток.

Старушка проявила завидную осведомленность о конкурентах. Так, про девушек из «Центральной гостиницы» говорят «чувихи неумытые», а тех, которые из «Детского мира», называют «доярками». Места работы разные: девушек или развозят по клиентам или они на съемной квартире принимают. Спрос непостоянен: на родительский день не было ни одного заказа, зато на следующий было семь девочек, но и тех не хватило. Сама старушка получает 500 - 600 руб. в месяц.



Еще один интересный факт: сравнивая номера телефонов, обнаружилось, что на одной странице газеты девушки требуются, а на другой, по этим же телефонам, предлагаются.

В общем, глядя на газетные объявления и сидя за телефоном, найти работу сложно, поскольку предлагаемая реальная работа уже «кончилась».

Что делать?

Путь второй - служба занятости. Вакан-

сии есть, но только вот кто захочет работать при предлагаемой зарплате менее 500 рублей в месяц? За информацией общего плана мы обратились к Л.А. Погодиной из отдела анализа и прогнозирования ФГСЗН. Сегодня в Бийске 46% работоспособного населения - молодые люди 18-29 лет. Работа им предлагается любая. Но есть несколько «НО»: как было сказано выше, в основном низкая зарплата; на многие специальности требуется стаж работы (а где его взять?);

знание персонального компьютера - примерно в 60%, довольно часто требуется высшее образование. Короче говоря, нам здесь не понравилось.

Путь третий - отправиться в поход по отделам кадров различных предприятий.

При этом мы поставили перед собой цель выяснить: кто где нужен и какие к нему требования. В большинстве фирм и организаций ответы сводились к одному: если есть желание - приходи и работай, остальному научим. На работу требуются как простые рабочие, так и управляющие. Основное требование - желание работать, ну и кое-где санитарная книжка и/или профессиональное образование (пусть даже и среднетехническое).

Были и интересные моменты: в ФНПЦ «Алтай» на вопрос о трудоустройстве нам ответили, что финансирования нет, а следовательно, нет рабочих мест, даже для опытных специалистов, тех, кто со стажем, не говоря уже о молодых специалистах. Вывод: либо наука - вымирающая область, либо секретная (и люди со стороны туда не попадут). Котельный завод - здесь сообщили, что по специальностям токаря или фрезеровщика, а также на теплоэнергетика будут принимать в любое время и в любых количествах. А вообще, здесь нужны не только эти рабочие, но и другие, а также инженеры и управляющие.

Еще один интересный момент: двойственное отношение к управляющим специалистам. С одной стороны, «толпы» выпускников, а с другой... В одной из фирм нам ответили, что в ближайшее время будут необходимы менеджеры (читай, управляющие). На удивленный вопрос: «А что, не хватает?» нам ответили: «Не хватает. Вообще много, но хороших среди них почти нет». Так что учиться, учиться и учиться и... опять учиться, тем более что специалисты со вторым экономическим образованием ценятся намного выше.

Таким образом, если вас устраивает \$1000000 в месяц, или 150 рублей в час, то телефон вам в руки и чупа-чупс в зубы. А для всех, кто желает и может работать - ищите, и будет вам работа.

Светлана АНТОНИО
молодежная газета «Время молодых»
в газете «Бийский рабочий»

Бийск, Алтайский край

ГОСТЬ С ДРУГОЙ СТОРОНЫ ПЛАНЕТЫ

Урик хочет быть, как Юрик

Урику 10 лет. Мы познакомились с ним в интернет-центре Всероссийского детского центра «Орленок». «Мама, наконец-то я получил возможность написать тебе», - уверенно бегали маленькие пальчики по клавиатуре компьютера. Глаза на клавиши почти не смотрели. Урик писал маме в Америку. Там, в штате Нью-Джерси, его дом. Лето он проводит с папой в России.

- А как в этот лагерь попал?
- У моего папы очень много друзей в Москве, и именно они помогли найти путевку в этот лагерь.
- Тебе здесь нравится?
- Очень. Я был еще в одном лагере в Подмоскovie, но здесь лучше. Даже потому, что там тихий час - 3 часа, а здесь - 1,5. Я не люблю днем спать.
- Ты, наверное, не спишь, а разговариваешь с ребятами во время тихого часа?
- Разговариваю, только не с дураками.
- ???
- Многие из детей этого лагеря дразнят меня, говорят, что у меня плохое произношение и акцент. Я не люблю таких людей. Надó прежде всего за собой следить.
- Расскажи про твою жизнь в лагере.
- Меня однажды тут чуть не разорвали мальчики и девочки. Тяну-

ли в разные стороны и звали то туда, то сюда. Потом одна команда выиграла, перетянула меня на свою половину, и я пошел с ними. Мы разговаривали на английском. Но я стараюсь больше говорить на русском, чтобы лучше изучить его. Дома я говорю на русском и хожу в школу заниматься русским языком один час в неделю.

- Кто тебя научил русскому языку?
- Мой папа - москвич, а мама - с Украины. Когда я был маленький, мой первый язык был русский. И только потом я стал учить английский. Мои родители не говорят на русском дома. И я стал говорить кое-какие английские слова, повторяя за родителями. Они увидели это, и папа стал учить меня этому языку. На русском я говорил, начиная с 2 лет, а на английском только с 3-4 лет. Позже я пошел в русскую школу.
- Что больше всего тебе нравится в России?
- По нашим стандартам здесь все очень дешево. Даже мороженое, которое у меня на родине стоит 3 доллара, у вас можно купить за \$0.3.
- Чем, на твой взгляд, Россия отличается от Америки?
- Дома совсем другие: здесь много квартир, а купить дом полностью очень трудно. Только на какой-нибудь даче. У нас есть квартиры только в Нью-Йорке. Мой город очень маленький, но богатый. И там большие дома. Тут очень много бе-

рез. Больше, чем у меня дома. Там почти ничего нет. Только тропинки, по которым ходят люди, чтобы не заблудиться в этом большом городе. И никакой природы...

- А что в России самое привлекательное для тебя?
- Земляника. В моем городе ее нет. Она вкусная очень. Последний раз я ел ее 2 года назад. В России больше свободы, на мой взгляд. Здесь не нужно так много работать.
- У тебя есть хобби?
- В Израиле я играю в регби. Это как американский футбол, только лучше. Еще я занимаюсь хоккеем, катаюсь на роликах и люблю борьбу. Я с детства таэквандо увлекаюсь. И хорошо борюсь.
- В школе у тебя какие самые любимые предметы?
- Математика. Именно русская математика. В России она очень сильная. Я уже алгебру прохожу вместе с папой, когда мои друзья в Америке проходят деление и умножение на двузначные числа. Представляешь, какая разница?
- Конечно, представляю. Тебе домой-то еще не хочется?
- Хочется. Я уже два месяца не был дома. Сначала в Израиле был месяц, у папиных друзей, а потом по лагерям. Грустно. Но друзей у меня здесь много. Это радует.
- Есть планы на будущее?
- Конечно. Я хочу быть писателем или переводчиком. С русского на английский и наоборот я уже могу переводить. Сейчас еще учу иврит и французский язык. Еще мне нравится смотреть на звезды. Если получится, буду астрологом.
- А еще я хочу быть, как мой дедушка. Смелым героем. Его Юрик звали. Во время войны он помогал евреям.

Аня КОСТРИКИНА

Гардемарином стать непросто

Шел обычный день Сбора юных моряков России «Гардемарины, вперед!». Ребята занимались в «Школе старого боцмана», учились вязать морские узлы, фехтовать, ходить на шлюпке, стрелять в «девяточку», осваивали приемы самообороны. И в этот час в лагерь приехал на вид обычный 16-летний юноша. Казалось бы, что тут особенного? Но почему же встрече с ним так обрадовались руководители Сбора, инструкторы, ребята? Почему весть о его приезде так быстро разнеслась по лагерю? Все просто: он - Олег Меньшиков - гардемарин. Этого звания стремятся добиться все юные моряки.

Олег стал гардемарин в 1997 году, когда ему было всего 11 лет. А с морским делом он познакомился, обучаясь в клубе юных моряков в Анапе. Но по-настоящему почувствовать море, силу ветра, когда при крене шлюпки замирает сердце, а в душе возникает восторг свободы и своего превосходства над стихией, он смог именно на смене юных моряков во Всероссийском детском центре «Орленок». Здесь, в лагере «Штурмовом», он понял, что море - это его стихия. Олег признает, что испытывает «дикую» тоску, если несколько дней не выходит в море. Благо, сейчас это случается очень редко - второе лето он работает в пароходстве. На СМБ «Дельфин» он даже иногда несет вахту один у штурвала, заменяя капитана.

В ту памятную для Олега первую смену в «Орленке» ему, юному младшего экипажа, инструкторами был отведен особый статус помощника! Он хорошо знал морское дело, поэтому ему не составило особого труда сдать зачеты на звание гардемарина. Гораздо труднее было изменить себя, стать таким, каким этого требует Кодекс чести. До сих пор в памяти Олега огонек гардемаринской чести, где вожатский экипаж принимал окончательное решение о посвящении самых достойных юнморов в гардемарины, где строго спрашивали, чего ты стоишь в этой жизни. Потом были торжественное посвящение в гардемарины и бал в их честь. Неужели на этом все заканчивается? Нет, по мнению Олега, гораздо сложнее это звание нести по жизни, сохраняя достоинство и благородство в повседневных ситуациях и поступках.

Олег мечтает чтобы все люди в нашей стране были благородными, жили достойно и благополучно. А еще он мечтает приобрести яхту и отправиться в кругосветное плавание со своим другом, тоже гардемарин, который однажды в сложной ситуации спас ему жизнь.

Вика АГАНИНА

Екатеринбург

СОЛДАТ ДЖЕЙН

Женщина-мать, женщина-хранительница домашнего очага, женщина-воин... Всегда, при любых трудностях женщина шла вперед, порою вела за собой мужчин. Достаточно вспомнить Великую Отечественную войну и образ Родины-матери. Прошли годы после окончания войны и распада СССР, а понятие «женщина-воин» по-прежнему с нами. Сегодня всё чаще можно увидеть милиционеров, охранников, пожарных... в юбке, и это никого не удивляет. Но тем не менее я совсем не ожидал увидеть девчонку в военно-патриотическом лагере «Патриот» в группе из 18 мальчишек.

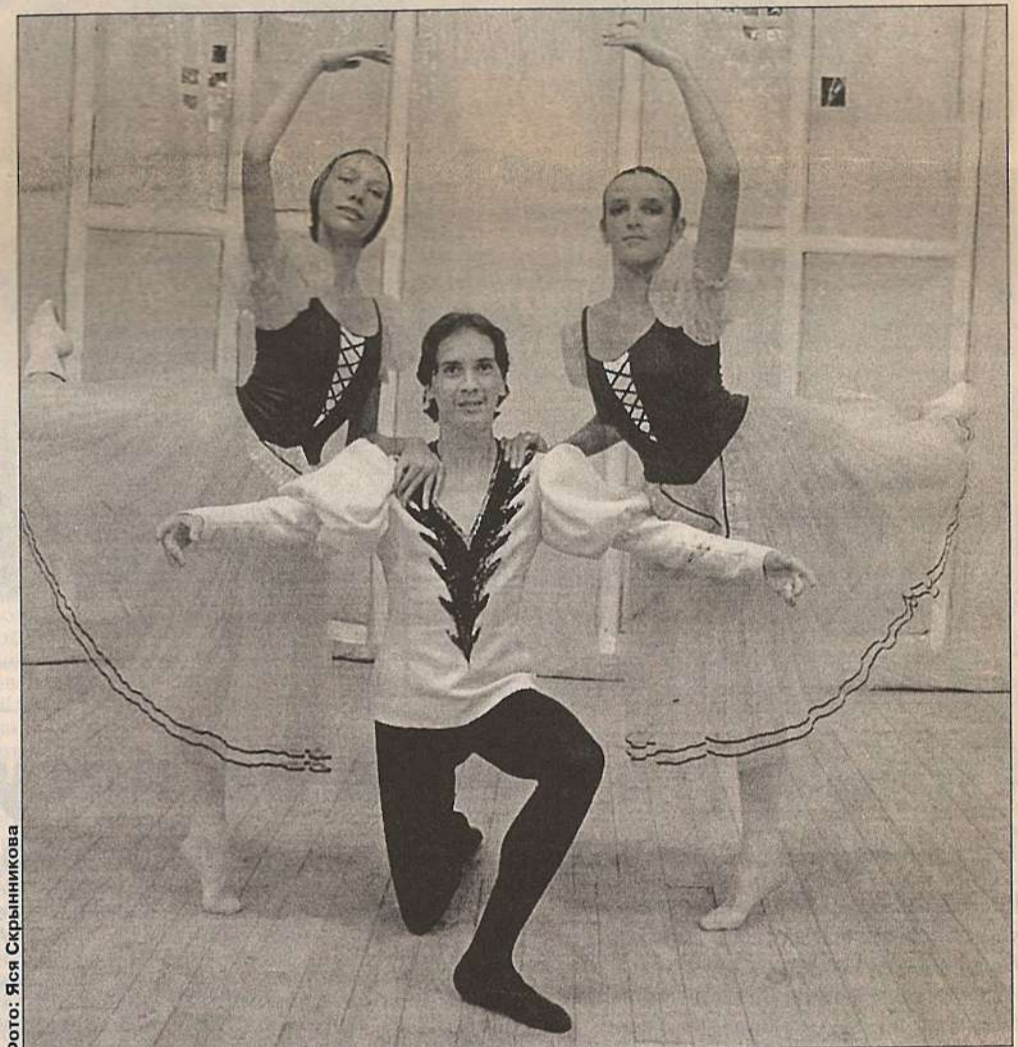
- Солдат Джейн - так по аналогии с американским фильмом сослуживцы называют Татьяну Михайлову, студентку второго курса Чебоксарского электротехникума связи - в лагере выполняет все нормативы наравне с ребятами и, по словам инструкторов, держится бодрее и увереннее, чем мальчишки.
- Таня, почему ты выбрала не кукол, не посуду, а окопы, палатки, автомат...?
- Мне с детства нравились военные люди, форма, да и сама я хочу связать свою жизнь с армией, а именно - с войсками связи. Как раз профессию связиста я и осваиваю в техникуме, а ВПЛ «Патриот» - лишь первый шаг на пути к достижению моей цели.
- Что тебе даёт этот лагерь для профессионального роста - понятно, а что для роста человеческого, морального?
- Я думаю, что подобные лагеря, как и армия в целом, закаляют человека, укрепляют, а, может быть, открывают в нём такие качества, как смелость, взвешенность, отзывчивость... Надеюсь, что после этого лагеря данные качества во мне станут более устойчивыми.
- Таня, по-твоему, может ли женщина служить в армии?
- Думаю, да. Но не стоит забывать о том, что женщина есть женщина и, скажем, в плане физической подготовки она менее

сильна, чем мужчина. С другой стороны, женщины более принципиальны, выносливы, а это очень важные качества для военного.

- По-твоему, что такое патриотизм?
- Для меня - это верность своему делу, Родине. Патриот, в первую очередь, будет думать не о себе, а об окружающих, то есть о своем государстве.
- Ты - патриот?
- Я не патриот, но всячески стараюсь им быть.
- А жизнь за Родину отдашь?
- Да!
- Отдать жизнь, даже за Родину, наверное, не просто. У тебя очень развита сила воли?
- Мне трудно сказать об этом однозначно, но здесь, в лагере, как раз сила воли и проверяется, пускай не ценой жизни, но тем не менее.
- Таня, ты любишь командовать?
- Нет.
- А подчиняешься легко?
- Если это работа или просто элемент уставных отношений - то легко.
- Ты поехала в этот лагерь, здесь переносишь совсем нелегкие физические и моральные нагрузки. Как родители к этому относятся?
- Нормально, абсолютно спокойно. Хотя они и не военные, но понимают, что это мне же на пользу.
- Как будущий военный, как гражданин России, расскажи о своем отношении к событиям последних лет в Чечне.
- Думаю, что война - это плохо в любом случае. А вообще, политикой я мало интересуюсь, поэтому вряд ли смогу объективно оценить эту ситуацию...
- Хорошо, тогда не о политике. Хотелось бы услышать откровенный субъективный ответ на вопрос: чья армия - российская или американская - боееспособнее или, если так можно выразиться, сильнее?

- Русский солдат, как и весь народ, привык жить трудно. Мы, наверное, к сожалению, делаем это профессионально. Американцы привыкли жить хорошо. И в этом они тоже профи. Война же, в любом случае, дело трудное и можно еще поспорить, кто победит: голодный, в изношенной пятилетке назад форме, злой русский или сытый, с банковской в руках и в новенькой одежде американец. Здесь все будет решать боевой дух...
- Наверное, ты права... У меня последний вопрос: ВПЛ «Патриот» уже успел как-то изменить твою жизнь?
- Наверно, да. И не только мою. Замечаю, что становлюсь более дисциплинированной, снова-таки сила воли, выносливость вырабатывается.
- Спасибо, Таня, за беседу. Я желаю тебе удачной военной карьеры!

Илья СУЗДАЛЕВ



Вот билет на балет

В хореографическом коллективе «Симбирск-балет» 13 девочек и всего один мальчик. Знакомьтесь: Миша Седов, 16 лет, студент Ульяновского музыкального училища.

- Ты давно балетом занимаешься?
- С 7 лет. Меня мама привела в студию. Поначалу я очень не хотел танцевать, даже стеснялся ребятам в классе говорить - тоже думал, что не мужское это занятие. Но мама настояла на своем, заставляла осанку исправлять. Потом и девочки в студии за меня взялись. А позднее уже я и сам втянулся.
- А ты действительно один-единственный мальчик в вашем коллективе?
- У нас есть еще двое мальчиков, но они еще маленькие.
- Как твои ровесники относятся к твоему увлечению?
- Новые знакомые удивляются, а некоторые однокурсники даже завидуют.
- А в футбол ты играть умеешь?
- Я не люблю футбол. Да и вообще на спортивные игры у меня не остается времени, я полностью в балете. У нас на репетициях нагрузка даже побольше, чем в некоторых спортивных секциях.
- Как долго ты собираешься танцевать?
- Я сейчас уже знаю, что балет - это моя жизнь. В будущем, по возможности, моя работа будет связана с балетом.

Аня КОСТРИКИНА



Фото: Оксана Рябуха

ЗА БОРТОМ

Генофонд нации

Это как белая туча, невидимая на горизонте, но многие, к сожалению, уже попали под тяжелый и страшный дождь...

Ваня был обыкновенным тринадцатилетним мальчиком, ничем не отличающимся от своих сверстников. Жизнь его шла очень правильно, очень размеренно: он хорошо учился, родители в нем души не чаяли, а младшая сестренка даже ревниво завидовала, как у него все гладко. Но вдруг что-то произошло. То ли он вступил в так называемый переходный возраст, то ли какой-то злой рок над ним повис - непонятно. Но в школе стали появляться двойки, учителя ругали. Родители порядком на него насели и пилили, пилили, пилили... Он спрашивал себя: «Почему они все на меня так накинулись, за что так ненавидят?». Его душе было больно. И в какой-то момент он вспомнил о чем-то, как показалось ему, спасительном. Нет, он не стал налегать на учебу и исправлять свои ошибки. Его волновало совсем другое.

Летом Ваня с мамой ездили на юг. Там он познакомился с местными паца-

нами. Вспомнил он и то, как его знакомые мальчики балдели, вдыхая «ароматы» бензина и как к ним приходили разные «глюки». Пацаны говорили: «Посмотри, как нам классно! Попробуй». Тогда он отказался. Но сейчас, когда его все достали, он посчитал это спасением. «Назло, на зло» - повторял он, покупая на автозаправке бензин.

Ваня «спасался» почти месяц. Родители купили то, о чем он мечтал всю свою жизнь - мопед. Для него это был выход: не надо нюхать бензинчик из пакета, можно просто - открыл у мопеда крышку, и - нюхай. И удобно, и мягко сидеть. Красотища!

Развязка случилась, когда её никто не ждал. Уже с утра Ваня пошел в свой заветный гараж с мопедом, чтобы нюхнуть. Время приближалось к обеду, и его мама забеспокоилась: сыночка нет как нет. «Надо сходить к нему в гараж. Совсем от рук отбилась: все время сидит там, что-то делает. Говорит - мопед чиню», - так шла и думала его мать. «Сына, сына, открявай», - стояла она и дергала дверь гаража. Но та не поддавалась. Тогда она

дернула посильнее, так, что соскочил крючок. Что было дальше, она смутно помнит. Помнит только, что подбежала к Ване, уткнувшись в бензобачок, и с силой трянула его. Но Ваня был без сознания. Она вытащила его на воздух и, подхватив на руки, потащила домой. Мертвенная бледность стала проходить, взгляд становился осознанным, его затосило. Вполне он осознал себя в реальности, лежа на кровати. Рядом сидела и плакала мать. «Сынок, сынок, я же тебя люблю, я тебя никому не отдам! Сына, сына... Ну зачем, зачем?» - повторяла она снова и снова.

Ваня был испуган, он боялся, что его отлупят, опять будут ругать. Но все почему-то было иначе. «Мама, мамочка, мамуля», - плача говорил он: «Я больше не буду этого делать». Мать с сыном обнялись и поклялись больше никогда не делать друг другу больно...

P.S. Сейчас Ване 19 лет. О кошмаре, который случился с ним 6 лет назад, он вспоминает с усмешкой: маленький был, глупый. Очень хорошо, что он не продолжил свои эксперименты, ведь верно, что от токсических веществ организм разлагается.

Северодвинск

Вера ПЕРВУШИНА

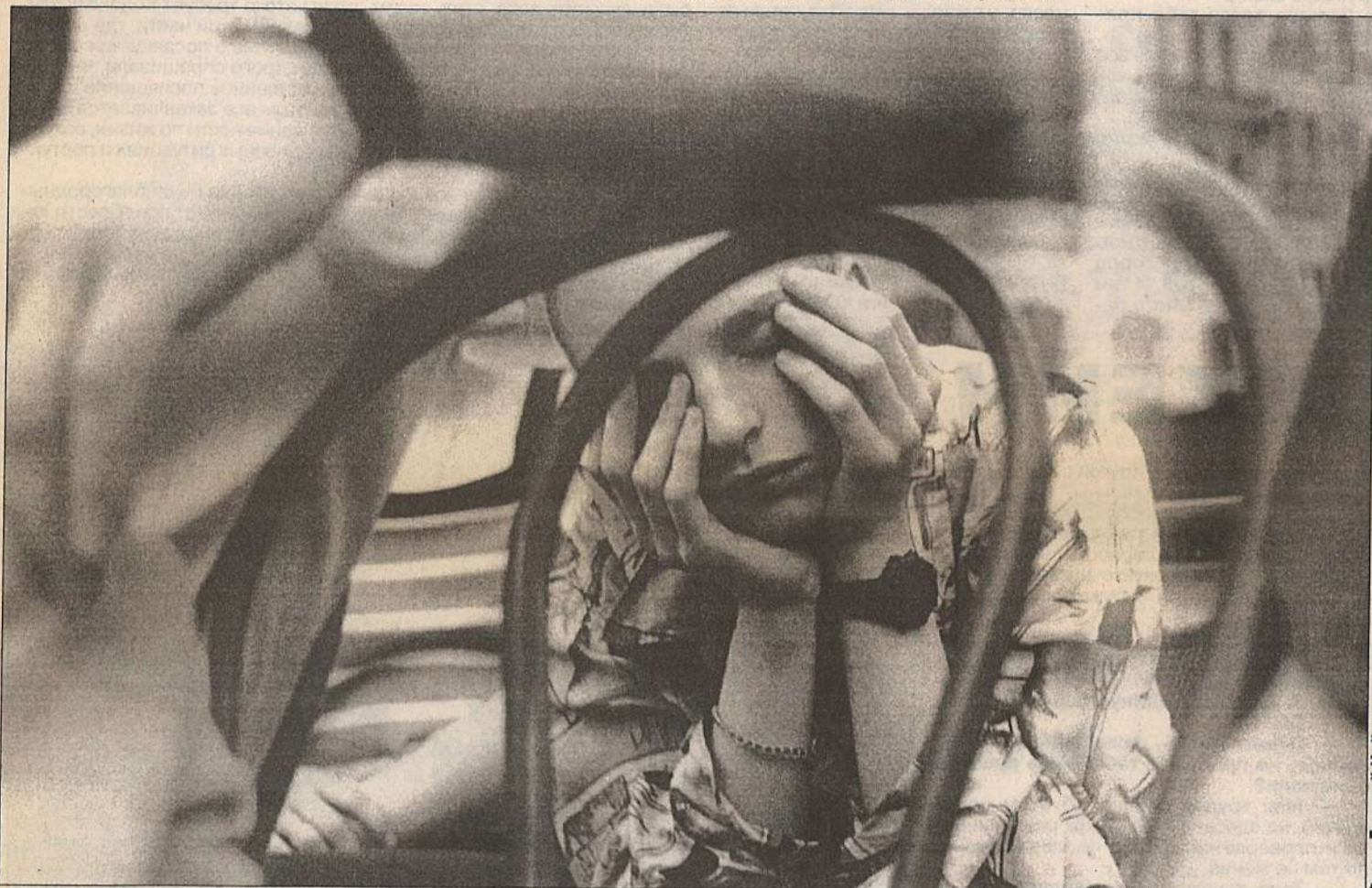


Фото: Георгий Кеймак

Дон-Кихоты «каменных джунглей»

Как обычно это бывает в подростковых лагерях, в последнюю ночь мы решили устроить прощальный костёр. Альберта я и до этого замечала, он мальчик очень красивый: высокий, мускулистый, с веселыми карими глазами. Но стеснялась подойти. А тут представилась такая возможность познакомиться: мы вместе ломали ветки для костра. И, разумеется, разговорились во время этого занятия. «Кто такой? Чем занимаешься? Хобби?» - обычный треп только что познакомившихся людей.

Он успешно занимается греко-римской борьбой в течение шести лет, учится в физкультурном училище. Вроде, обычный пацан. Но он как-то обмолвился: «Я работаю...». Это было уже интересно: учится и работает, да еще и в шестнадцать лет! Стала расспрашивать о работе. Он говорит: «Ты меня не так поняла, я работаю в бригаде, в группировке, контролирующей один из районов нашего города». И он мне стал рассказывать о романтике его работы, о пацанах, которые ему как братья. Они собираются вместе, слушают блатные песни, играют в карты... И работают, контролируют ситуацию в их «зоне».

Он изображал себя и своих друзей в роли этаких Дон-Кихотов, борющихся со злом. Но они же сами несли зло! Избивать людей только за их пьяный или «бомжеватый» вид было просто антигуманно, бесчеловечно. Конечно, они приносили пользу: избавляли свою территорию от продавцов наркотиков, извращенцев, торчков, воров.

Все, чем занимался Альберт, можно с натяжкой назвать организованной преступностью. Не спорю, они пользовались запрещенными методами, но несмотря на все это, были «санитарами каменных джунглей». За все надо платить: Альберт и его друзья обеспечивали покой - им платили за это деньги. Все честно. Я их не оправдываю, просто говорю, как есть. Я начала ему говорить, что это его затянет, он не сможет вырваться, его посадят. А он мне отвечал, как хорошо собраться с «одногруппниками» на природе, попить водочки, порыбачить, как он чувствует себя спасителем народа. В общем, романтика. Видно было, что мы говорим на разных языках. Для меня было дико слышать о драках «стенка на стенку», об отбирании денег у ни в чем не повинных людей. А для него это в порядке вещей, он вырос на улице, он не осознает себя без всего этого. Я так поняла, что их бригаду в серьезных делах пока не используют. Пока...

Вера ПЕРВУШИНА

Северодвинск

ЗАМОК ПО ИМЕНИ «Я»

Прыщ на лбу, а на носу веснушки

Редко кто из подростков не страдал по поводу своей внешности

Как часто мы слышим фразы типа: «Я урод. Я длинный, тощий, лопухий. Меня никто не любит». Он только и думает, что мать-природа - настоящая садистка, потому что иначе она бы не вlepила на лоб этот ужасный прыщ и не наградила бы противными веснушками. Внушив себе мысль о некрасивой внешности, подросток часто отдаляется от сверстников. Ему кажется, что он - «белая ворона». И чтобы доказать, что он такой же, как все, чтобы влиться в «стаю», он совершает поступки, последствия которых нередко калечат ему дальнейшую жизнь.

Только Алина открыла глаза, сразу ощутила боль в голове. По утрам всегда так бывает. Нет, у нее нет температуры. Но слабость не покидает ее организм уже вторую неделю, с того самого дня, как...

Еще ее тошнит, рвет. Она периодически теряет сознание и почти ничего не видит. Мама больше не плачет, склонившись возле ее постели, лишь вздыхает и ласково называет «Солнышком». Алину это уже

не раздражает, а рождает жуткие воспоминания о пережитом.

... Школа. Для Алины нет слова ужаснее. Там все жестокие: и ученики, и учителя. Первые - потому, что дразнятся и унижают, вторые - потому, что молча наблюдают.

Можно ли назвать первых людьми? Они - обозленные существа, не терпящие изъянов внешности, но не видящие изъянов души. Понятно, душа внутри, под плотью. Нелегко рассмотреть ее подлинные черты. Куда проще высмеять курносый нос, воспаленные прыщи, кривые зубы, косые глаза и тем самым поставить на человеке клеймо позора. Несправедливое клеймо.

А вторые? Они опустили руки. Не могут, да и не хотят, объяснить элементарных вещей своим ученикам: что «хорошо», а что «плохо». Говорят, мол, если родители не воспитали, не научили своих чад такту и пониманию, то нам это сделать значительно труднее...

Мысли кипели в голове Алины, пока она, стоя перед зеркалом, расчесывала свои длинные, густые, волнистые с медным отливом волосы, причиняющие ей много бед и огорчений. «Рыжуха». Чего стоит одно это прозвище. Хотя бы один день обошелся без слез. «Не пойду сегодня в школу, - думает Алина, но чувство

стыда в очередной раз одерживает верх. - А как же мама? Она гордится, что я отличница, единственная в классе. Но какой ценой... Лучше бы я была двоечницей, как Катя, зато брюнеткой. К тому же у нее уже парень есть...

...И когда мама перестанет называть, словно маленькую, «Солнышком» и говорить, что я еще глупенькая, а когда подрасту, что-то там о себе и своих волосах пойму. Не случится этого никогда!».

Алина прикусила губу, чтобы не разрыдаться, схватила рюкзак и, отчаянно хлопнув дверью, пошла в школу.

Так Алина думала в 13 лет. Спустя год она запустила учебу. Но продолжала так же безропотно выслушивать обидные колкости одноклассников и уходила переживать за последнюю парту. Однажды нервы девчонки не выдержали...

Алина влюбилась... Это был ее идеал - высокий, черноволосый, кареглазый мальчик из параллельного класса.

Своими переживаниями она решила поделиться с одноклассницей Нинкой. Она меньше всех смеялась над ее огненной шевелюрой и крупными веснушками. Алина ценила в ней это маленькое «добро». «Подруга», выслушав историю любви Алины, приснула ей в лицо громким смехом: «Ты? Да ты посмотри на себя. Огонек. Да кому ты, такая уродина,

нужна? На тебя и крокодил смотреть не будет. Хи-хи...».

Алина, не помня себя от горя, добралась до дома.

Открыла аптечку и проглотила сначала желтые, потом зеленые и красные шарики. Свой план она давно вынашивала в голове. Наконец он сбылся.

Мать билла ее по лицу, больно тянула за проклятые волосы и громко кричала что-то ругательное. Алина очулась. Это мимолетное воспоминание терзало и рвало Алино сердце. «Мама снова ничего не поняла. Она меня не любит. Я ее тоже не люблю», - равнодушно заключила для себя Алина и опять потеряла сознание.

... Две недели в реанимации, усиленная терапия, исколотые вены... даже вдыхаемый воздух доставлял неопишываемые мучения. О рыжих волосах Алина не вспоминала. Она вдруг почувствовала, что, кроме лица и волос, есть еще болевая, не принимающая больше жирной пищи и семечек печень, слабые почки, комплекс других неприятных ощущений, рожденных отравлением организма.

Из 14-летней девушки Алина превратилась в старуху.

... Врачи говорят, зрение восстановить нельзя. А мама по-прежнему заплетает ей две толстые косы из рыжих волнистых волос и называет «Солнышком».

P.S. Эта история не придумана, она действительно произошла с моей знакомой. Я не хочу, чтобы трагедия Алины повторилась с кем-то еще.

Лена МЕРКУЛОВА

Газета «Наше слово»

спецвыпуск газеты «Русь молодая»

с. Топчиха, Алтайский край.



Странная Гренька

Когда я была ребенком, двор в ожидании замирал после очередной моей проделки: я была настоящим Томом Сойером, воображения - хоть отбавляй.

Один раз мама нашего товарища послала его купить две кассеты яиц. Мы, конечно же, отправились вместе. Все купили и даже донесли до дома (что для нас было совсем не свойственно). И вот тут я вдруг говорю: «По-моему тебе в магазине положили больше яиц, чем следовало. Смотри сколько их, вам же не съесть столько». Половиной яиц я предложила «подкупить» сварливую Федоровну, соседку. Отдали ей десяток, ох и радости у нее было! Правда, дома приятеля ждала взбучка. Пришлось за яйцами идти обратно, - конечно же, в магазине, их посчитали правильно.

В другой раз я убедила сестру, что раз курицы могут высидеть цыплят, то и мы сможем. Залезли тайком от бабушки в ку-

ратник, взяли по яйцу и, придя домой, положили их под пуховые подушки. Выждали час - никакого результата. Я понимаю говорю: «Тепла мало». Потасили мои яйца под горячую воду. Смотрю, у моего яйца скорлупа треснула. Я на радостях как закричу: «Птенец вылупился!» Бабушка, услышав крики, прибежала и почему-то долго повторяла одну фразу: «Сварили, бездельники». А я поставила диагноз: «С ума сошла». И мы преспокойно удалились на новые приключения.

А вот случай, когда мы представили себя в роли журналистов. Вышли на улицы и стали опрашивать людей. Про их семью, нелегкую жизнь. Хотя вместо микрофона у нас был камыш, люди охотно отвечали на все вопросы и даже рассказывали про личное. При этом мы еще «разогревали» их тем, что говорили: «Смотрите себя по телевизору в воскресенье, так как вас снимает скрытая камера». Одна женщина на радостях такое рассказала... Мамочки мои! При этом еще смотрела

в сторону, где якобы располагалась скрытая камера. (Это мы ей посоветовали, так как она очень хотела увидеть себя на экране). В общем, мы были довольны, что взрослые купились на нашу идею. В воскресенье у телевизоров, наверное, сидело полгорода.

Иной раз найдет на меня вдохновение, лягу на пол и пишу стихи. Нашей семье особенно нравилось мое стихотворение о поросенке, которого звали Гренька. Потом мне купили маскарадный костюм (догадываетесь какой?) и нарекли Гренькой. Странное имя, не правда ли? Однажды мама увидела, что я лежу на полу и плачу. Виновником моих слез был лермонтовский «Мцыри». Тогда мама сказала: «Иди обедать, Гренья». А после обеда задумчиво дополнила: «Странная ты...»

И вот теперь, наверное, вы спросите: зачем я пишу такие глупости? Хочу. Иной раз так хочется выкинуть что-нибудь такое, подучиться. А над Мцыри, когда перечитываю, все равно плачу. Странная, одним словом... Но от этого никуда не денешься. Просто принимаю это как должное. И - живу.

Александра РОМАНОВА

Глазов, Удмуртия



Фото: Алексей Лебединский

Подвал в «бермудском треугольнике»

Мы живем в огромном дворе, который окружен тремя длинными пятиэтажными домами - целых 250 квартир. Многие городские подростки хорошо знают наш двор и захаживают на огонек, к тому же «Бермудский реугольник», как в народе называют наш двор, окружен еще множеством домов. Незнающий человек спросит, чем же примечателен именно наш двор.

Летом выставляем теннисный стол из краденых досок, делаем пятачок из скамеек, типа беседки без крыши. А могли бы и красивую беседку с крышей построить, но не из чего. В дождь разбегаемся тусоваться в соседние подъезды. Ну, конечно, совсем не это привлекает «иностранцев» из других частей города, а общительные ребята и веселые девчонки. Славится наш двор и самогонщиками. Огненную воду можно недорого купить в любое время суток.

Зимой единственным обиталищем становится спасительный теплый подвал. Тут можно и штангу потягать, и в карты перекинуться, и музыку послушать. Разные тетушки ворчат: «Ох уж этот подвал». А как иначе? Все «Бермуды» к себе домой приглашать?

А может, найдется какой благодетель и выведет молодежь из подвала, как Моисей евреев из Египта?

Андрей, Катя и Дима ТКАЧЕВЫ

Нелидово, Тверская обл.

«Наш двор» - это не просто двор, это место, где мы живем, где мы растем, где мы учимся. Это наш дом.

«С компьютером я много чего могу!»

Мелочные проблемы... Большие трагедии... Машка третий день оплакивает погибшего хомяка. У Коли сломался велосипед, поэтому он ни кем не хочет разговаривать. А Иру бросил бой-френд, и теперь она лежит, уткнувшись лицом в подушку и говорит, что больше не будет есть и вообще не встанет...

Женя Яблоков из Ярославля точно никогда не встанет. На ноги. В прямом смысле. У мальчика инвалидность. Женя живет с мамой, потому что папа бросил их, когда узнал, что ребенок не сможет ходить. А маме приходится работать в нескольких местах. Да таких, чтоб располагались близко к дому и недолго задерживали. Женю нельзя оставлять на весь день - он вообще не может самостоятельно передвигаться. Когда ему нужно вымыться, сосед за бутылку переносит мальчика в ванную и обратно.

Учился Женя, понятное дело, дома.

Общение со сверстниками заменяли книги и песни Виктора Цоя. «Представьте: хочется поделиться открытиями, идеями, впечатлениями - а вокруг никого, кто мог бы выслушать. Общаться-то я ни с кем не мог», - сетовал Женя. В принципе, все время отдавалось чтению. Особенно Женя любил фантастику, где случаются чудеса, безнадежно больные выздоравливают и у всех есть летающие тарелки, а не инвалидная коляска, на которую у них с мамой не было денег. «Самое плохое в том, что я хотел скорее умереть. Видел же, как маме приходится много работать, и личной жизни у нее никакой, а я был обузой».

Не случайно весь предыдущий абзац написан в прошедшем времени. В разгар предвыборной борьбы какой-то ярославский кандидат в депутаты подарил Женю компьютер - и все изменилось. «Я понял, что смогу быть нужным, смогу помогать маме», - говорит Женя. «Хочу

заниматься программированием. Если не это, значит буду набирать тексты, переводить их, печатать рефераты. Я теперь вообще много чего могу. А в будущем создам объединение таких же, как я, инвалидов, чтобы помогать друг другу». Недавно компьютер подключили к интернету. Пока за счет городского бюджета. С помощью переписки Женя смог найти интересных собеседников и даже, как он говорит, настоящего друга. Интернет он тоже осваивает - пригодится в будущем.

Я очень редко подаю милостыню. Потому что в большинстве своем подаяния просят люди без будущего. И когда я слышу «подайте, ради бога», то вспоминаю воодушевленное лицо Жени, инвалида, который не может двигаться, и его слова: «Я теперь много чего могу». Пусть у него все получится!

Светлана СОРОКИНА

Ярославль

Сотвори себе свой мир

Многие мечтают стать звездой или вести какую-нибудь популярную передачу.

Но не каждому дано энное количество таланта или московское проживание. Поэтому приходится только мечтать. Но ваша мечта может запросто осуществиться, если только очень хотеть и приложить максимум сил. И так, кого заинтересовала эта тема, - то расскажу вам, как такая маленькая мечта (а если быть точным - маленькие мечты) исполнилась в нашем родственном кругу.

Надо сразу сказать, что мы решили не только побыть в роли звезд, но и в роли радиоведущих и создателей газеты. Мы - это я и еще пятеро моих родственников и друзей. Поверьте, этого вполне достаточно для поставленной цели. Впрочем, обо всем по порядку.



Фото из архива газеты «Место встречи»

Издательский дом на... дому

Если вы решили создать свою домашнюю газету (а, может быть, еще и журнал или вообще издательский дом), то идеальным вариантом станет приобретение пишущей машинки. Но даже если и ее нет, то в роли печатного станка сойдут краски, ручки, фломастеры и ватман. Но у нас дома газета издается с помощью компьютера. В ней мы печатаем интервью с родственниками, полезные материалы и многое другое. И не зря наш девиз газеты, которая называется «Пресс-Товар» (правда, оригинальное название?), звучит следующим образом: «Газета ДЛЯ и ПРО тебя». И вот, выпустив очередной номер, мы с удовольствием прочитываем и перечитываем его, хотя читали уже все, что в нем написано десять тысяч раз.

Для начала вам необходимо подобрать материал и примерно набросать месторасположение всего. Иллюстрации, конечно, необходимо будет приклеивать, хотя рисунки можно рисовать и самому. Но ничего не начинайте делать, если вы не уверены, что ваш труд не пропадет зря, то есть, если ваша газета не найдет своего читателя. Если издание адресовано вашим родителям и родственникам, то пишите об интересных событиях, произошедших у дяди Пети на дне рождения или рисуйте карикатуры на ваших близких. Поверьте, может быть, это будет не очень красиво, зато приятно и интересно для героя иллюстрации.

Создание вашего печатного чада с помощью компьютера потребует от вас еще больше затрат на оборудование и распечатку, но зато существенно облегчит ваш труд и улучшит внешний вид вашего издания. Конечно, если вы умеете обращаться с нужной программой.

Кстати, все эти творения, созданные сейчас, через двадцать лет будут уже реликвией и, читая их, на лице будет появляться только улыбка.

И если вас заинтересовала эта идея - вперед, в путь! Главное, чтобы ваша газета нашла своего читателя, а остальное - приложится, как говорится. Подберите веселое название, оптимистический материал и яркие иллюстрации. Особенно взрослым будет интересно прочитать о том, что произошло у дяди Пети на дне рождения или как вы сидели один дома и примеряли мамыны или папины наряды.

В эфире домашнее радио!

Думаете, невозможно сделать самому свое радио? Имея двухкассетный магнитофон и желание, возможно сделать даже не просто радио, а суперрадио! Как сделали его мы. Купили чистую кассету и начали записывать все, что нам приходило в голову. Передачи были самые разные и вели мы их по-разному.

Иногда мы собирались на записи даже впятером! Тогда это получалась не передача, а сборище криков, смехов и прочего. Среди многих наших радиопередач у нас есть новости, анекдоты, музыкальные передачи и многое другое!

После того, как запись завершена, вынимаете кассету, вставляете в нее обложку, которую нарисовали сами, и отдаете это на прослушивание друзьям, родственникам или вообще, кому хотите! Да и самому интересно будет послушать. Главное, что это радио ваше и на нем вы можете включать любую музыку и говорить все, что захотите. Итак, если у вас энергия бьет через край, то это занятие для вас! Советую!

Я - звезда!

И вот подошло время самой интересующей вас темы. Как стать звездой? Отвечаю на этот вопрос на собственном примере.

История нашей группы под таинственным названием ЮТЛС началась 6 мая 2001 года, когда нам в голову пришла



Фото: Илья Сизов

чертовски интересная мысль о концерте. С первого же дня рождения идеи мы набрали штат. Это сам состав группы (у нас - две девочки и два мальчика; у вас же может быть совершенно другая комбинация, главное, чтобы все хотели выступать и быть звездой), кутюрье, который шьет костюмы, парикмахер, ведущий всех наших концертов и руководитель всего этого. Итак, когда все это есть, можно приступить к работе. Прежде всего необходимо выбрать репертуар какого-нибудь исполнителя или группы (или самим петь свои песни - как хотите, дело ваше) и придумать танцы. Вот и все. Так начинали и мы, так получится и у вас!

Первый наш концерт был посвящен дню рождения нашего радио (кстати говоря, когда есть и газета, и радио, и группа, то это еще интересней!). Собралось много народу посмотреть на нашу затею. С самого утра у нас шли усердные подготовки и репетиции. За два часа до концерта нас по очереди стали гримировать. Прически и все такое прочее... Результаты оказались самыми что ни на есть потрясающими. Благодаря нашему гримеру-парикмахеру из нас вышли самые настоящие звезды эстрады! После концерта мы провели «фотосессию». Затем, если у вас есть газета, вы освещаете все гастроли и концерты, фотографии помещаете на обложку, и все - вы настоящие звезды! Пусть вас знают только близкие и вы не раздаете автографов, пусть вы не попадаете на глянцевые обложки журналов и не находите под постоянным пристальным фотографов, зато для себя и своих сотоварищей, вы - ЗВЕЗДА!

Вот так, казалось бы, просто создать свой маленький мир, где ты и редактор, и ди-джей, и герой обложки. Надеюсь, что мои примеры и советы помогут вам в создании такого мира. Ведь главное, чтобы было удовольствие от вашей мечты, а ее размеры не так уж и важны.

Сергей ЛИ

Южно-Сахалинск



Услышьте нас, мама с папой!

Да, конфликт отцов и детей относится к разряду вечных. И до Тургенева, и после него на эту тему много рассуждали, что-то новое открыть здесь трудно. Спроси сейчас у подростка 13-17 лет, что ему не нравится в своих родителях, и список-то у всех будет примерно одинаков: запрещают, не пускают, ругают, заставляют, навязывают. Только у кого-то на первом месте будет стоять один глагол, у кого-то - другой... Однако не буду голословной, вот вам несколько конкретных случаев.

ИСТОРИЯ ПЕРВАЯ

«Не ходите, дети, в Африку гулять»

«С предками у меня отношения здоровские. Ну только бывает - достают. Не пускают поздно на улицу, на дискотеку, считают меня «маленькой девочкой», хотя мне уже четырнадцать, - трясутся прямо за каждый шаг. Помню такое происшествие: я была в гостях у подружки, позвонила домой - предупредить родителей, что приду вечером, но где нахожусь, не сказала. Вернулась часов в восемь, а они уже всех родных и друзей обзвонили - где я есть? Потом перед знакомыми так стыдно было! Меня эта опека вечная уже достала!»

ИСТОРИЯ ВТОРАЯ

Судья всегда прав, даже если он не прав

«Отношения с родителями у меня не поимешь какие. То все прекрасно, то скандалим. Они требуют, чтобы я отлично училась, так как сами люди образованные. А я-то разве в чем-то виноват? Меня ругают за малейший промах, а за двойку и вовсе чуть ли не убить готовы. Недавно был случай: долго не мог решить задачу по химии, мама обзвала тупым и стала помогать. В результате из-за одной глупейшей ошибки поставили четыре с минусом, а мама потом долго на меня кричала, хотя ведь сама подсказала неправильно. Но она-то никогда не признает свой промах, все равно я у нее окажусь виноват.»

ИСТОРИЯ ТРЕТЬЯ

Не должно сметь свое суждение иметь!

«В общем-то у нас все нормально. Одно плохо: папа считает, что я сам не могу выбрать себе профессию. Он у меня врач и требует, чтобы я тоже пошел в медицину. А меня это дело совершенно не привлекает. Хочу стать юристом. Иногда, когда мы ссоримся, папа говорит, что у меня на это мозгов не хва-

тит. А разве медиком может любой дурак стать, так чтоли? Не понимаю... К тому же, меня от вида крови тошнит, о чем вообще тогда речь?! Но отцу же ничего доказать невозможно. Он как упрется, так не сдвинешь...»

Все эти случаи в общем-то разные, но чем-то похожи, верно? И порождены они не только пресловутым «непониманием» между поколениями, а еще и вечной, подсознательной и неискоренимой уверенностью родителей - раз они старше и опытнее, то соответственно всегда правы. Ситуация осложняется тем, что сейчас сталкиваются как раз «век нынешний и век минувший». Но у семейных сложностей могут быть и другие причины.

ИСТОРИЯ ЧЕТВЕРТАЯ

Во имя любви

«Мама с папой развелись, мы живем с отчимом. Мама требует, чтобы я называла его отцом, а мне этого совсем не хочется. Он меня ни во что не ставит, даже никогда по имени не называет, а говорит: «Эй, ты! Иди, принеси газету!» Однажды, когда ни меня, ни мамы дома не было, отчим поставил что-то на плиту разогревать и забыл. Я прихожу - плита грязная, до мамино прихода не успела отчистить. Мама страшно меня ругала, а когда я попыталась объяснить, что не виновата, она меня даже ударила. Мне бывает обидно, но, наверное, мама отчима очень любит...»

Грустно... Мать скорее всего не замечает, что глубоко ранит дочь своим поведением. Может быть, у нее рано или поздно откроются глаза? Вот только бы дочка за это время окончательно от нее не отделилась.

ИСТОРИЯ ПЯТАЯ

Когда дом - притон

«Когда папа умер (мне было одиннадцать), мама начала пить, причем крепко. И вот уже четыре года дома настоящий притон. Мама постоянно пьяная, дружки ее все время у нас околачиваются. Все соседи нас ненавидят, маму какими только словами не называют. Многие из нашего класса живут в этом же дворе и, конечно, все знают. Я практически ни-



Фото из архива газеты «Место встречи»

Родители меня не понимают

В 15-16 лет для подростка неизбежны сложности в отношениях со сверстниками, учителями, родителями. Никуда не деться от копаний в себе, от ссор и обид. Все бы ничего, а тут еще жгучее желание свободы и независимости вдруг толкает тебя на подвиги. Все время куда-то тянет: то на дискотеку, то на вечеринку к другу, а то и вообще на какой-нибудь экстрим вроде скальзкой крыши и подоконников...

Мне довелось столкнуться с не совсем обыкновенной историей. Оказывается, что причиной ссоры с родителями может быть не только какая-нибудь блажь, а глубокая обида, затаенная в детстве.

Есть среди моих знакомых девушка, неплохая в общем-то, общительная. Но переживает она свой переходный период как-то чересчур бурно. Она в списках самых трудных учеников школы, самая «гуляющая» в округе, вообще самая-самая. Скандалы между N и ее матерью имеют весьма затяжной характер. Никакие меры со стороны взрослых результатов не дают - N продолжает ломать себе жизнь, общаясь с сомнительными типами, дегустируя алкогольную продукцию и не только.

- Это моя месть маме, - ответила она на мой вопрос о причине происходящего. - Я мщу ей за обиду, которую она мне нанесла в детстве. В 2 года она оставила меня с тетей и бабушкой и уехала сюда. Приезжала редко, а когда такое случалось, уделяла мне крайне мало времени. Я не существовала для нее раньше, значит, не существую и сейчас. Мама привезла меня сюда в 10 лет. С этого времени я мщу ей. Делаю все ей на зло, попеременно советам и указаниям. Я делаю все наоборот - вот в чем моя месть.

Кого в данной ситуации нужно жалеть: мать или ее дочь? Кому мстит эта девчонка своим поведением, чью жизнь ломает? Такими вопросами полна моя голова. Может, кто-то знает на них ответ? Много ли таких мстителей среди наших сверстников?

Залина МАРШЕНКУЛОВА

п. Губкинский, ЯНАО

с кем не общаюсь (вернее, со мной никто не разговаривает). Раньше всегда учился на пятёрки, поэтому школу не бросил, пошел в десятый. Что мне дальше делать, не знаю...»

Впрочем, даже в самых благополучных семьях родители зачастую не слышат своих детей: они не принимают музыку, которую подростки слушают, фильмы, которые они смотрят, ужасаются рассуждениям и мыслям (если отпрыски имеют неосторожность высказать их вслух).

Но не будем, однако, сгущать краски. Конечно, есть и такие семьи, где царят полное взаимопонимание и мир.

ИСТОРИЯ ШЕСТАЯ

Главней всего погода в доме...

«Мы с моими родителями прекрасно понимаем друг друга. Они никогда не кричат на меня, а когда я делаю что-то неправильно, не сердятся, не ругают, а просто указывают на ошибку и советуют, как лучше поступить. От папы с мамой у меня почти нет секретов, я не боюсь поделиться с ними мыслями и чувствами. Недавно я сильно поссорилась с парнем, была очень подавлена. Но родители меня утешили, поддержали. И вообще, большое спасибо им!»

Не могу удержаться от личного впечатления от всех этих историй: отцы и дети, прислушайтесь друг к другу, попробуйте отойти от своих привычных взглядов и принять мнение другого! И тогда близкий человек в любой ситуации и при любых обстоятельствах будет оставаться на самом деле самым близким.

Юли ЕРШОВА

Бийск, Алтайский край

Я буду долго гнать велосипед...

Люди умирают. Одни от старости; другие на войне, а третьи... под колесами автомобилей. Читаешь статистику: за 6 месяцев погибло столько-то человек. Ну и что? Я их не знаю! Хотя нет, одного я все-таки знаю. Он учился в нашей школе. А теперь уже не учится и больше никогда не будет учиться. Не спасли. Хуже всего то, что военные действия здесь ни при чем; организованная преступность тоже, а челове-

ка-то нет. Погиб. От собственной глупости. На дороге. Выход есть, его нашел Юрий Викторович Индюков.

Последний романтик

Мы познакомились в велосипедном походе. Колесили по дорогам нашей, Ярославской, и соседних областей. Юрьич (так мы называли Юрия Викторовича

Индюкова, руководителя кружка юных инспекторов движения) учил нас жить в походных условиях. Каждое утро начиналось с пробежки. Юрьич - впереди, за ним кучка детей. Потом мы развели костер и готовили завтрак, а там до обеда крутили педали по разгоряченной мостовой. Позже я узнала, что Юрий Викторович ведет кружок юных инспекторов движения в сельском центре детского творчества. За такую символическую зарплату, какую он получает, продолжать работать может только фанатик. Мы, дети, чувствовали, что Юрьич предан своему делу и уважали его за это - не каждый преподаватель способен заслужить уважение учеников. А у Юрия Викторовича в кружке всегда полно ребят, мальчишек и девчонок, в возрасте от 7 до 17 лет, желающих знать правила дорожного движения. Секрет такой популярности заключается в удачном сочетании теоретических и практических занятий. Ребята сперва изучают правила дорожного движения в теории, потом отрабатывают те или иные ситуации сначала на специально оборудованном объекте, а затем на дороге. Под руководством Юрия Викторовича юные инспектора движения рисуют дорожные знаки, наносят разметку. «Размечена» уже вся территория вокруг центра детского творчества и сам кабинет, где занимаются ребята. Каждый год они принимают участие в соревнованиях «Безопасное колесо», проводимых ГИБДД, и, как правило, выигрывают. Летом Юрий Викторович со своими воспитанниками отправляется в поход по близким и далеким городам. (А в этом году они вернулись из велосипедного похода по Финляндии!) Ребята живут в палатках, готовят пищу на костре. Утро на-

чинается с зарядки и пробежки, днем преодолевают большие расстояния, а вечером играют в игры и поют песни, соревнуются в силе и ловкости. Это напоминает борьбу за выживание. На пути приходится преодолевать возникающие трудности, терпеть капризы погоды. Солидарность, стремление к здоровому образу жизни, желание быть сильным и умелым - вот, что приобретают те, кто побывал в лагере «Безопасное колесо». Ну и конечно, отличное знание правил дорожного движения.

Теория и практика

Вообще говоря, всех нас еще в начальной школе учили, что нужно переходить улицу только на зеленый свет и ни в коем случае не на красный. Да и ГИБДД регулярно проводит операции «Внимание, дети!» и всякие игры типа «Безопасного колеса». Дело хорошее, но вот в чем проблема. В том же «Безопасном колесе» участвует очень маленький по сравнению с общим количеством процент детей. А учителя частенько уроки по правилам дорожного движения заменяют уроками ИЗО (так было у меня в школе). В итоге число пострадавших не уменьшается.

Ура! Есть выход!

«Дети, как правило, вообще неохотно учат что-либо». Пример Юрия Викторовича доказывает абсурдность этого утверждения. Как учите, так и учимся! Готова поспорить, что если взять на вооружение систему, разработанную Юрием Викторовичем Индюковым, и распространить ее повсеместно, то количество дорожно-транспортных происшествий обязательно уменьшится.

Светлана СОРОКИНА

Ярославль





PROVERENO NA SEBE

Бесплатных чудес не бывает, или Не все становятся моделями



Фото: Илья Чернобровкин

...Шаг вперед...

Повернулись...Улыбочку...ОК!
Пока свободны. Дальше!

Ах, эти команды фотографа! Звучит музыка, задающая хороший темп; искусственно созданный ветерок, который кокетливо поднимает распущенные волосы; пусть не совсем натуральное солнце - прожекторная лампа - это не столь важно; щелчки фотокамер...и ты на обложке самого модного молодежного журнала!
Заманчиво, не правда ли? И все-таки мы попались...Ладно, все по порядку.

Однажды моя подруга позвонила по телефону и сказала: «Слушай! Ты видела рекламу по TV про модельное агентство? Там сейчас набор идет! Приходи ко мне, давай им позвоним, узнаем все». Сначала я была немного удивлена тем, что моя подруга - человек, который редко обращает внимание на подобные объявления, - была столь взбудоражена от одного только просмотра этого рекламного ролика. Я же видела его уже раз десять, пока смотрела передачи на этом ка-

нале, ну, вы сами понимаете, как часто на нашем телевидении «крутят» рекламу. Так вот, я все-таки зашла к подруге, когда она уже набирала номер телефона того модельного агентства. В тот же миг, подойдя к ней и желая образумить заблудшего человека, пыталась я объяснить, что это все настоящая «липа», что все вокруг: родители, знакомые и те, кто уже столкнулся с шарлатанами, - предупреждают о возможном подвохе. «Вот именно, что о возможном!» Это ведь не означает, что все вокруг такие обманщики, - заявив это, она опять подняла трубку. Я уже не хотела спорить, мне стало даже интересно, что будет дальше...

Приятный женский голос послышался на том конце провода. Коротко, но довольно красиво было описано это агентство. Тогда я поняла, почему моей подруге понравилась та реклама, - слова, что они работают «только с модными и известными журналами, телевизионными рекламными компаниями, домами мод» и т.д., были столь убедительными и ненавязчивыми... В общем, нас пригласили пройти кастинг на следующий день, но с условием, чтобы явка была стопроцентной, так как просмотр - бесплатный. Сначала я даже и не думала туда идти, но моя подруга, прокомментировав все то, что было ска-

зано по телефону плюс по TV да к тому же в «розовом цвете», все-таки вытащила меня. И уже на следующий день мы толпились в метро, чтобы сойти на нужной станции.

Офис этого агентства расположен прямо в центре Москвы, - сначала это обнадеежило, но тот факт, что вывески не было вообще, - напротив - насторожило. Мы зашли в нужный подъезд прямо с узенького тротуара, кишашего людьми (понятное дело - центр!). Поднявшись на четвертый этаж и наткнувшись прямо на ту дверь, куда нам, собственно говоря, и следовало заходить - офис № 95, мы оглядели этот небольшой коридорчик, затем переглянулись между собой и зашли. Я сразу обратила внимание на то, сколько людей (порядка пятидесяти человек - и это только в тот день кастинга, а сколько еще дней продолжалась эта «акция»?!), таких же, как и мы, посетила заманчивая идея сняться для журнала, TV или еще там чего-то. Комната внутри представляла собой светлый холл с несколькими мягкими диванами и креслами; на стенах - одни только фотографии известных моделей; прямо перед входной дверью - небольшой стол, за которым сидели три девушки с какими-то бумагами на столе и отвечали на телефонные звонки, по всей видимости, с кем-то из них вчера беседовала моя подруга. Всюду была суета: кто-то из персонала выходил из кабинета, кто-то заходил, а чаще - все бежали по этой комнате из одного угла в другой, только лишь все пришедшие на этот кастинг сидели смиренно, утопая в мягких креслах. Но все же одна девушка из персонала, державшая стопку каких-то листов, стояла на одном месте в противоположной стороне комнаты перед еще одной дверью; по крайней мере, хоть к кому-то можно было обратиться: сказать, что «мы пришли», и узнать, «что нам делать?». Она незамедлительно спросила наши фамилии, отметила их в соответствующем бланке и попросила каждую из нас заполнить анкету, где требовалось указать свой возраст, место учебы, хобби, занимаюсь ли танцами, спортом, посещаю ли театральный кружок, училась ли в школе моделей; затем пару-тройку вопросов о внешних данных и еще что-то.

Забыла упомянуть о том, что еще по телефону сказали иметь обувь на высоких каблуках; одежда должна быть облегающей; взять любительское фото, которое лишь не вернут потом. Так вот, мы идем с этими анкетами и фотографиями опять к той же девушке, которая просит нас пройти в комнату, что за ее спиной. Там стоит молодой оператор, скорее похожий на модель, с большой видеокамерой и еще человека два сидят возле двери: они ждут своей очереди. Эта комнатка была много меньше, нежели первая; казалось, что она была отделена высокой ширмой от одной общей. Что касается мебели, так там вообще ее не было, разве что три стульчика и все; а на стенах - все те же фотографии. И так, подошла и наша очередь (первой была я). Сначала нужно было рассказать о своих интересах, о хобби, занимаюсь ли спортом и как часто; потом - пройти «туда-обратно», затем - попозировать, как для фотокамеры. Да, вот еще, когда все мы зашли, этот оператор нас обрадовал: сказал, что сегодня снимать на камеру он не будет, а посмотрит так. После меня всю эту же процедуру прошла моя подруга. Когда мы выходили, нам сказали, что перезвонят дня через три и скажут результаты. Все было позади. А после нас все новые и новые девушки и молодые люди шли на этот кастинг...

Когда приехали домой, мы еще долго обсуждали этот день. Я, к своему удивлению, не знала уже о чем думать: то ли поддаться сладким мыслям о карьере модели, то ли взглянуть на все это глазами реалиста или хотя бы вспомнить слова, которые говорили мне близкие, что это все ерунда. Я уже напрочь забыла, что пошла на тот кастинг не по своей воле, а всего лишь ради компании для подружки. Мысли в голове совсем запутались.

Первые три дня после кастинга прошли в глубоких ожиданиях телефонного звонка (хотя зачем ждать все это время, если было четко сказано, что перезвонят через три дня, - не знаю, наверно, русская душа такая нетерпеливая). Но в итоге нам позвонили в обещанный срок (какие пунктуальные!). И вот, опять женский голос сначала спрашивает, не любопытство ли одно влекло меня пойти на тот кастинг или все же есть желание; я, конечно же, согласилась со вторым (зачем отказываться от всего тобой уже сделанного, пройдя отбор и отдав свое любимое фото). Затем она подробно рассказала информацию о работе этого модельного агентства, что я вообще-то уже знала; важно отметить, что в ее рассказе несколько раз повторялась одна и та же фраза: «Наши заказчики работают только с профессиональными моделями». В итоге я с ней согласилась. Потом она поведала мне об их школе моделей, после чего я поняла, что перво-наперво нужно закончить это заведение, но, разумеется, не бесплатно. Как ни странно, но я также согласилась, что умение в этом деле нужно все-таки какое-то иметь. Дама рассказывала мне все так, что я даже не смогла найти что-либо ложное, ее слова были вполне разумными, и вообще с ней трудно было не согласиться. «Какие они там психологи!», - думаю я теперь. Но вернемся к тому телефонному разговору. После нашей с ней беседы, дама из модельного агентства попросила пригласить к телефону мою маму. С ней она обговаривала финансовые стороны этого вопроса, после чего я будто остолбенела, услышав то, что потом рассказала мне мама. «Такую сумму да всего за два месяца обучения, нет спасибо, я лучше слетаю отдохнуть за границу недельки на полторы», - это была первая мысль, которая пришла мне в голову. И вот так продолжалось каждый день в течение двух недель: звонки, звонки... Дело дошло даже до того, что с нами решила побеседовать одна из самых главных дамочек того модельного агентства. Чего они хотели? Да лишь того, чтобы я такая ненаглядная обучалась в их школе... За огромную сумму.

Кое-как все это кончилось. И началась моя прежняя жизнь. Но все же думаю стоит упомянуть и о «виновнице торжества» - моей подруге. У нее та же история! Возможно, если «глубже копнуть» эту «акцию» (то есть, если бы мы остались там и стали учиться в их школе моделей), то могло бы обнаружиться еще одно препятствие на пути к желанной цели, а именно: из большого числа людей трудоустроивается даже не половина, а много меньшее число моделей, хотя кто их знает... А пока мы с подругой можем четко сказать всем желающим стать работающими моделями - это важно отметить: именно работающими, ведь, отучившись в такой школе, можно просто получить «звание» - Модель - и ничего более, - так вот учтите, что не каждое бесплатное чудо сочтет вас достойным себя, или, проще говоря, не все становятся моделями!

Виктория МИХАЛЬЧЕНКО

Москва

ЗА ОКОЛИЦЕЙ

Ловись рыбка большая и еще больше

Четыре часа утра. Я, конечно же, сладко сплю. Но вот звенит будильник - значит, пора! Мы с папой очень любим ездить на рыбалку. И основное место, где мы рыбачим, - пруд за Малахами. Час в пути - и мы там. Место, где мы располагаемся, мне очень нравится: с него открывается прекрасный вид на пруд.

Светает. Первые лучи солнца осторожно выглядывают из-за верхушек деревьев.

Вода поблескивает и манит к себе, но сейчас не время купаться, ведь начинается самый клев!

Мы с папой в шутку разделили пруд на две части. Одна из них, где водятся «крутые», досталась папе, а вторая, с «горожанами», мне. Спросите, почему так? «Крутые», они ведь шустрые, везде успевают и на крючок тоже вперед нерасторопных «горожан» спешат. А мой папа -

стреляный воробей, знает толк в рыбалке, я же еще только учусь. Улов у папы растет с каждой минутой, а я не могу ничего поймать.

Но вот и первая вытасченная мною рыбка - маленький карасик. Наверное, невнимательный «горожанин» думал, что позавтракает аппетитным червячком и поплывет в камыши отдыхать, но с отдыхом у него ничего не получилось - уже через несколько секунд после поклевки карасик болтался на крючке.

...Утро мы провели прекрасно. Когда я посмотрела на часы, не поверила глазам - было двенадцать, так незаметно пролетело время.

Света ЛЫСКОВА, 13 лет
пос. Фаленки, Кировская обл.

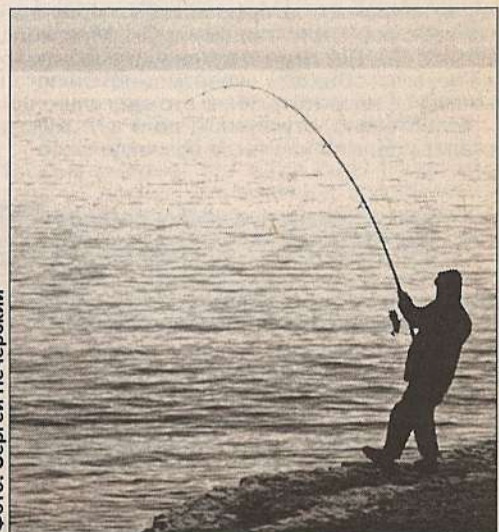


Фото: Сергей Печерский

Мотокентавры

Сперва было ощущение сна, когда куда-то проваливаешься, а летишь. Такое чувство свободы не забывается. На утро дело не кончилось желанием купить мотоцикл, а захотелось поближе познакомиться с байкерским движением в Калининградской области. И вот что мне рассказала Ольга Полетавакина, пресс-секретарь клуба «Вест Моторз».

Я, муж и мотоцикл

До знакомства с моим мужем, байкером, я вообще никогда не ездила на мотоцикле. У меня есть брат, который старше меня на семь лет. И когда мне было лет 14-15, он понял, что не за горами то время, когда захочется адреналина в кровь, и сказал: «Узнаю, что ты едешь на мотоцикле - убью. Сам, своими руками, хотя бы потому, что многие мои друзья разбивались, падали и мне бы не хотелось, чтобы моя сестра была в таком положении». А села я на байк в 18 лет.

Мы поехали в Светлогорск, причём на мотоцикле друга мужа, и моя будущая половинка решил показать, на что вообще способна эта техника. Спидометр не работал, поэтому с какой скоростью мы ехали - я просто не знаю. Но я вцепилась в моего мужа так, как в жизни ничего в руках не держала, кроме как потом, когда родился мой ребенок - также крепко я держу дочь. Было очень страшно, но волнующе и здорово, и все водители автомобилей реагировали: так радостно нам библикали.

Ощущения были потрясающие, тем более что я была зеленая. С другой стороны, сама я за рулем не езжу - боюсь.

Самое потрясающее, что это я привела мужа в клуб байкеров. Он всю жизнь ездил, занимался у Александра Савченко - тренера РОСТО, заслуженного мастера спорта России, который воспитывает уже не пятое и не десятое поколение байкеров. Роман у него занимался, был одно время лидером по задержке дыхания, то есть там реальный спорт, они ездят и зимой, и летом.

У меня, например, мурашки по коже бегут, когда я вижу отвесный склон по улице Невского при выезде из Калининграда, а они там ездят.

Получилось так, что мы во «Вдребезги» на «Премьере» делали сюжет про байкеров. Делала Лена Чалова, я курировала. Познакомилась с ребятами, а так как я уже что-то понимала, благодаря мужу, в мотоциклах, то разговор завязался достаточно интересный. Я им пообещала, что в следующий раз приеду не одна, а я с мужем, на нашем байке «Ямаха-Вираго». И мы приехали. А потом еще. А потом я стала пресс-секретарём клуба, потому что ребята с прессой не знакомы, а здесь чувствую себя как рыба в воде. А муж вступил в клуб.

Кстати, я официально оформлена в клубе как менеджер по рекламе. Но как есть офицер и майор - должность и звание, так и меня представляют пресс-секретарем, коим я являюсь с лета прошлого года.

Полет наяву над ямой на «Ямахе»

Наш мотоцикл дал сбой один раз, и то он умудрился доехать до дома. Была сложная ситуация: мы двигались по очень хорошей улице. Но на ней перекопали всё, и никаких предупредительных знаков не было. Глубина ямы - около восьмидесяти сантиметров и около метра в длину, то есть, объехать ее было невозможно, так как она проходила по всей ширине улицы. Здесь я ещё больше завала Рому как профессионала - мы ехали 55-60 километров в час, и увидев эту яму, я, например, затормозила бы, переломав себе все кости как минимум. Муж же добавил газ. Потому что остановиться было уже некогда, объехать - невозможно. Он попытался ее пролететь. И мы это сделали.

Естественно, стукнулись, но и я, и муж остались целы. У нас тогда возникли с топ-

ливной системой проблемы, но мотоцикл Рома сделал, и уже на следующей неделе мы поехали на очередное собрание.

Первый раз муж сел на мотоцикл в пять лет - его посадил папа в гаражах - просто попробовать. И с 14 лет Рома занимался у Савченко (мастер спорта Александр и его жена Наталья).

Палёная резина, Девятый Всероссийский и Западные Моторы

Мотоциклисты, мотогонщики, рокеры, а потом уже и байкеры существовали с момента появления мотоцикла. Были люди, которые увлекались этим делом не просто, чтобы ездить, но и собирать, тюнинговать (усовершенствовать байк под себя).

Уже потом они собирались у «России» в Калининграде. Сначала были какие-то трофейные мотоциклы (привезенные с войны). Старенькие, отечественного производства. Потом - «Ява», из Чехословакии, считался импортным и, соответственно, очень крутым. Потом стали более популярными «Иж» (в частности, «Иж-планета-спорт») «Восход», «Урал».

Все мотоциклисты ходили и облизывались на тяжелые байки «Урал» и «Днепр», но, по правилам дорожного движения того времени, без коляски ездить на них было нельзя, а с ней - немодно.

А клуб ребята решили создать два года назад (22 октября мы отмечаем день рождения), именно официальный клуб, для возможности участвовать в общественных мероприятиях города, вести какую-то некоммерческую деятельность.

В нашем клубе есть представители городов: Черняховск, Пионерск, Калининград и его ближайшей пригороды. Клуб единственный в области. Байкеров много. На открытии сезона было 167 человек, другое дело, что организованных из них около половины, то есть они хорошо дисциплинированы, когда идет движение колонной к месту отдыха. А в самом клубе чуть меньше тридцати человек.

В субботу, шестого октября, прошло собрание клуба, двоим приняли в кандидаты, а четырех кандидатов - в члены клуба (переходная стадия от кандидата в члены клуба), избрали совет старейшин, в который вошел мой муж.

У нас есть негласный свод законов, по которому живем. Во-первых, такие простейшие вещи, как взаимовыручка. Если идет колонна и вдруг у кого-то ломается мотоцикл, все прикладывают усилия, чтобы ему помочь, вплоть до того, что, если это за городом или, того хуже, где-то в России, между городами на трассе, случается, что товарищи готовы ехать за двести километров до ближайшего селения, чтобы доставить необходимую запчасть и привезти другу.

Но для начала нужно определиться в понятиях, которыми пользуемся. В свое время люди, которые сидели на мотоциклах, были мотоциклистами. Потом их стали называть мотогонщиками, когда этот вид спорта начал сильно развиваться. В 80-х стали называть рокерами. А потом, уже в 90-х годах, когда люди, сидящие на мотоциклах уже нашего времени, переняли традиции, пришедшие из Америки, и, собственно, байк - американское название мотоцикла в переводе, мы стали байкерами.

Следовательно, обычаи очень молодые, как и движение. В России оно только формируется. Таким, каким мы его сделаем, оно и будет. То есть мы стоим у истоков, мы его создаем. И поэтому традиций не так много. Есть понятие клуба байкеров - это всегда зарегистрированная организация, например, мы называемся «Калининградская региональная общественная организация «Мото-клуб «Вест-Моторз»». И есть такая традиция, как прием в клуб. Не все проходят. Сначала человек ездит просто как «иже с нами». Потом он становится кандидатом в члены клуба, потом - членом, и только потом полноправным членом клуба.

Есть традиции, дисциплинирующие нас. Мы всегда передвигаемся колонной, всегда друг за друга горой. Есть какие-то игры, развлечения: конкурс «сосисочка», «паленая резина», «бодание» и так далее.

«Сосисочка» - это когда на шест подвешивается сосиска, и водитель мотоцикла сажает себе человека сзади. Водитель не должен дотронуться ногами до земли, когда проезжает мимо этой сосиски, сидящему сзади нельзя дотрагиваться руками до нее, он должен откусить в процессе движения. Обычно сосиска сырая, не очень вкусная, зато всегда смазана очень острым кetchupом. Чтоб жизнь медом не казалась.

«Паленая резина». Обычно выбирают жесткий участок дороги, покрытый либо хорошим асфальтом, либо металлом, либо блоками. И человек, который демонстрирует превосходство мощности мотоцикла над силами трения, начинает на одном месте буксовать. Резина горит, это все очень заметно издали, потому что палит, идет сильный дым, пахнет просто невыносимо - только для любителей острых ощущений это сносно. И байкер жжет, чтобы это было красиво со стороны, плюс это показатель умения - надо удерживать мотоцикл на месте, в то время как заднее колесо крутится. Это не просто нейтралка на машине.

«Бодание». Передними колесами друг к другу ставятся два мотоцикла, и они начинают «бодаться», до того момента, пока один не спихнет другого с дороги. Показывает умение байкера и мощность мотоцикла.

В России уже девятый год проходит международный мотофестиваль. Как правило, в самом начале июня, и в последние годы наши ребята ездят туда. И в этом году тоже. Не все, конечно, небольшое представительство, обычно около пяти человек. Причем, в отличие от многих клубов из других стран, которые заказывают контейнер в поезде, или на машине везут свой мотоцикл, чтобы только там выступить, наши именно на двух колесах добираются - неважно, что это почти полторы тысячи километров. Они едут, потому что байкер должен быть готов к любому передвижению, в любых условиях и в любую погоду.

Фонтаны и сезон

Открытие происходит в первую субботу - воскресенье мая. В день открытия фонтанов, потому что байкеры собирались на фонтане у ККЗ «Россия», и образ силы, жизни, воды неотделим от мощности. Закрытие - в последнее воскресенье сентября.

На открытии мы собираемся достаточно длительное время: час-два находимся в городе, чтобы желающие могли подойти, посмотреть, сфотографироваться, кого-то мы прокатим - людей со стороны, которым интересно, хочется попробовать. Потом мы делаем проезд по городу, потом - на природу и там отдыхаем.

Про Игоря Павловича

У нас есть один почетный член Игорь Павлович, без фамилии, потому что он имеет право на свои особенности. Такое его имя - это часть имиджа. Ему 54 года, за мотоциклом он более 40 лет. Мало того, что он профессиональный водитель, так в этом году он приобрел себе просто шикарный мотоцикл класса «Турист», предназначенный для дальних пробегов с максимальным комфортом и удобствами «Ямаха-Вентуро». Пальчик как бы наш... ну, лапой его не назвать, не все члены клуба ему в дети годятся, но он именно наш почетный член, со всеми вытекающими отсюда последствиями. Несмотря на свой возраст, он молод душой, очень организован, к его мнению мы прислушиваемся, он отвечает за свои слова, очень серьезный и, в то же время, абсолютно наш человек.

Про скамейкеров

Стать байкером с одной стороны просто, с другой сложно. Во-первых, нужно иметь мотоцикл. А че-



Фото: Вячеслав Канашин

ловец, который рассуждает о байкерах и мнит себя таковым, называется «скамейкером» и байкером не является. Я же байкерша - жена байкера и езжу на заднем сиденье.

Во-вторых, нужен мотоцикл на ходу, он должен передвигаться, а не стоять где-то в гараже.

В-третьих, надо уметь с этим мотоциклом разбираться. Если случается поломка, нужно не просто стоять и ждать помощи, но и самому уметь привести его в должный вид.

В-четвертых, надо иметь какой-то статус в этом городе: как минимум, учиться в университете или получать какую-либо профессию, каким-то образом стоять на ногах. Человек, который нигде не работает и ничего не делает, байкером быть не может по факту: он не отвечает за свою технику. Поэтому средний возраст байкеров - 30-35 лет. Достаточно взрослые серьезные люди, для которых байк - это не способ самовыразиться, а стиль жизни. Самому младшему члену «Вест Моторс» - 19, а самому старшему 54 года.

Банданы, флаги, перчатки...

С этим очень сложно в нашем городе. У нас нет никаких специальных магазинов. Ребята что-то покупают за рубежом, в той же Польше, во многих городах есть специализированные магазины, в Литве, в России. Либо, кто не выезжает - покупает здесь. Кто-то в «эсконде», кому-то друзья что-то привозят.

Вообще-то с причинами очень сложно. Ребята достают, где могут. Весной мы ездили в Варшаву на мототурги. Там помимо байков была необходимая атрибутика. Флаг нашего клуба делался на заказ в Польше. Остальные были привезены ребятами из Малоярославцева, с международного мотофестиваля.

Харлей - скорлупа

У нас в области есть два «Харлея», но это просто раздутая американская легенда (об этом писали в журнале «Мото» в статье «Легенда о выведенном яйце»), как и кока-кола, ведь это просто подкрашенная вода, если распробовать. Это легенда, которую создали, а на самом деле, мотоцикл не сказать, чтобы супер.

Вообще, лучший мотоцикл достаточно сложно выделить - дело вкуса. Среди байков есть разная градация: спортбайки, чопперы (городской), эндуро (кроссовый), турист. Но среди чопперов, собственно байкерские, обычно очень ценится японская техника. Например, «Ямаха», «Хонда», «Сузуки». Хотя сейчас, в связи с формированием байк-движения в России, ценятся «Уралы», поскольку это наш байк, ну и в качестве понтов - «Харлей». Реально, самый выносливый - японец.

Кентавры на колесах

Гитаристы-мужчины называют свой инструмент «моя любимая женщина». Мотоцикл считается и своим конем - средством передвижения, и спасителем, и лучшим другом - всем на свете. Мотоцикл - это часть, это как кентавр. И так же ребята чувствуют себя сродни мотоциклу, и неразделимыми с ним.

Разговаривала не «скамейкер», потому что не рассуждаю, Тая ШКОЛИНА

Газета «Радуга» Калининград



ИНДЕКС: 32014 (НА ПОЛГОДА)
 32894 (НА ГОД)

УЧРЕДИТЕЛЬ - АГЕНТСТВО ЮНПРЕСС

Газета зарегистрирована в Министерстве печати РФ Рег. № 929 от 14.06.91 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Ирина ИВАНОВА
 ВЕРСТКА: Александра ДОЛИНОВА

газета
 подростков

НАШ АДРЕС:
 103012, Москва, Новая площадь, 6, к.2

Письма, рукописи, фотографии не рецензируются и не возвращаются.
 Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов
 © «Юношеская газета». Перепечатка без согласия редакции не допускается.
 Ссылка на «Юношескую газету» обязательна.

Отпечатано с готовых диапозитивов в Мытищинской межрайонной типографии. 141009, г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2. Тел. (095) 586-30-90. Печать офсетная. Объем 2 п.л. Зак. 3618 Тир. 2000 экз. Подписано в печать 6.09.02 г. в 12.00.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Надежда КУЛАКОВА, Стас СОЛОВКИН, Сергей ЦЫМБАЛЕНКО, Евгений КУЗИН, Светлана ЩЕГЛОВА