

ЮН ШКОЛЬСКАЯ

еженедельная общероссийская

газета выходит с 1991 года

газета
подростков

№ 37
(408)

Слабак? Плати!

Вымогательство в школе стало обычным делом. У старшеклассников нет денег на сигареты или выпивку, поэтому ищется лох, а далее - по давно разработанной схеме.



Фото: В. Морозов

- Пацан, иди сюда!
- Зачем?
- Ну, иди. Курить есть?
- Не курю.
- Спортсмен, значит?
- Да нет, не увлекаюсь.
- Деньги есть?
- Нет.
- Слушай, да ты п..., я же тебя не бью. Ты же тут вроде новенький?
- Ну, вроде как да.
- Отлично, значит с нашими порядками не знаком. Соня, а ну-ка объясни молодому человеку, что к чему.

Амбал Соня пару раз дает по лицу или в грудь. После этого ставятся условия, какую сумму и когда лох должен будет принести. Материальное положение семьи лоха не учитывается.

У данной ситуации есть три варианта исхода. Вариант первый: к назначенному сроку жертва приносит деньги. Как правило, это ни к чему хорошему не приводит, поскольку со временем, как только деньги у вымогателей закончатся, они потребуют у него снова и еще больше. Если отдал в первый раз, отдаст и во второй, считают они.

Вариант номер два. Пишется заявление директору школы и в милицию, «хулиганов» вызывают к следователям и т.д. В результате недели через две совершенно незнакомые пацаны на улице просто избивают ни за что автора жалобы. Если же «крутые» не настолько круты, как кажутся, вышеперечисленных разбирательств хватит и проблем в школе у тебя не возникнет, но ты потеряешь всякий авторитет среди своих новых товарищей, которые просто сочтут тебя за слабака.

Вариант номер три. Ты не принес деньги... Избивать тебя не будут, а предложат откупиться, отдав что-либо из дома, или страсти долю с другого лоха, похожего на тебя.

В любом случае с деньгами, а тем более большими (100-200 руб.) расставаться страсть как не хочется. Мне кажется, это явление распространено потому, что вымогателям ничего не грозит. Ну, потаскают их в милицию, пожурят, а возиться-то с ними никому не охота. Дома, вероятно, родители «бухарики», им в конечном счете и наплевать, чем занимается их чадо и откуда у него, нигде не работающего, вдруг появляются деньги.

...После постоянных докапываний по поводу денег на уроки в школе абсолютно наплевать. Я это по себе знаю...

Алексей НИКОЛАЕВ,
«Свежий ветер»

Кемерово

Настроение Гриши Тельнова



Наверное, в мире нет счастливого человека, который бы ничего и никогда не терял. Я вот, например, сегодня потерял ключи. И этот факт послужил мне информационным поводом для написания заметки на первую полосу.

Если вы не маша-растеряша и действительно ни разу в жизни не теряли связку ключей, то голову наверняка с плеч иногда сносило. Из-за чего? Да мало ли из-за чего: любовь, морковь и все такое...

Согласитесь, и в прямом, и в переносном смысле терять что-то или кого-то - занятие не из приятных. Лично я, когда был совсем маленьким, невыносимо страдал и орал на всю ивановскую, когда в больших магазинах мама оставляла меня одного у стенок и просила подождать. И вот странная штука, я сходил с ума от страха, а она даже и не думала упустить меня из виду, подходила, брала за руку и успокаивала мою разрыдавшуюся по поводу грандиозной потери душу.

А кто не терял свой мыслящий аппарат (я имею в виду голову) из-за коварной любви? То-то же, все теряли, да еще как! И не только голову; покой и сон тоже пропадают, когда на душе весна и любовь.

Некоторые теряют доверие. Или честь. Вот не хотелось бы среди них очутиться.

А расставание с близкими?.. Каждый в своей жизни переживал горечь потери друзей или родственников, и не один раз. Кто-то уезжает в другие края, навсегда или надолго теряя своих близких, иных же разлучает смерть... Это, наверное, самая страшная и из «потерь» на нашей земле.

Вообще-то, потерять ключи от квартиры - дело тоже не самое приятное: придется вставлять новый замок, конечно если к этому времени твою обитель уже не успеют обчистить. Тогда-то точно хорошее настроение потеряется надолго. Хотя это зависит от нас самих, ведь от потерь, больших и маленьких в этом мире не застрахована ни одна собака, в том числе и человек. А вот отличное настроение - дело наших иногда теряющихся голов...

Все мы в этом мире - соседи. А с соседями лучше дружить!

ТЕ САМЫЕ НОВОСТИ

Никто не хочет быть один

БАРНАУЛ. Краевая общественная организация «Молодежный центр реабилитации» провела исследование по проблемам досуга и занятости молодежи. В опросе приняли участие около 500 человек - школьники, студенты профессиональных учебных заведений и вузов. На вопрос «Чем вы занимаетесь в свободное время?» большинство ответили, что слушают музыку и гуляют с друзьями. Отвечая на вопрос «Как бы хотелось проводить время в идеале?», многие отдали предпочтение употреблению алкогольных напитков и психотропных веществ. Результаты опроса показали, что 70% опрошенных получают информацию об учреждениях досуга от знакомых и всего 5% - от учителей. Специалисты предложили молодым людям отметить наиболее важные, на их взгляд, проблемы молодежи. Respondенты отметили в среднем около 7 наиболее важных проблем. По словам специалистов, этот факт показывает склонность к суициду, отсутствие интереса к жизни. Причем большинству из опрошенных безразличны отсутствие хобби, эпидемия ВИЧ/СПИДа, наркомании. Однако на первом месте оказалась все-таки проблема одиночества.

Беспризорникам помогут обрести семью

ИРКУТСК. Новый долгосрочный проект разрабатывают активисты Коалиции общественных организаций Иркутской области, созданной весной для проведения акций

«Дети улиц». По словам директора Центра социального партнерства Эльмиры Семеновой, главная цель проекта - поиск путей социальной реабилитации каждого ребенка, попавшего в сложную жизненную ситуацию. Она считает, что государственные механизмы социальной реабилитации детей в России работают очень медленно, из-за чего дети годами находятся в приютах и других учреждениях временного пребывания. «Мы можем ускорить эти процессы, помочь детям быстрее обрести семью», - отметила Э.Семенова.

Проект предлагается реализовать на базе одного из приютов, в котором находится около семидесяти детей от 10 до 16 лет. Будет оборудован компьютерный класс, организованы уроки домоводства. Участники коалиции планируют также создать психолого-педагогическую службу. Каждая организация внесет свой вклад в новый проект, в рамках которого работа с беспризорными и безнадзорными детьми будет проводиться на постоянной основе.

Подростков вытаскивают из подвалов

НИЖНИЙ НОВГОРОД. Очередная операция «Занятость» по выявлению и трудоустройству неорганизованных подростков проходит в Советском районе города. Сотрудники Комиссии по делам несовершеннолетних, районного управления образования, службы занятости населения и общеобразовательных учреждений проверяют квартиры, подвалы, дворы. Школы предо-

ставляют информацию о детях, которые не приступили к занятиям. Дела подростков будут рассматриваться на Комиссии по делам несовершеннолетних. После завершения акции состоится организационное собрание, на которое будут приглашены подростки, их родители, представители кадровых агентств, предприятий района, сотрудники службы занятости и образовательных учреждений. По словам заместителя председателя КДН Советского района Татьяны Сенкевич, большинство ребят будут направлены на обучение в профессиональное училище № 54, которое организует специальные группы коррекции и предоставляет вакансии наладчиков швейно-вязального оборудования, швей и вязальщиц, а также в лицей № 41, в котором действуют краткосрочные курсы по освоению строительных специальностей.

Студенты отстаивают свои права на льготы

ИРКУТСК. В ноябре в городе вновь начнут действовать льготы на проезд в общественном транспорте для студентов государственных вузов. Они были полностью отменены с 1 сентября этого года постановлением мэра Иркутска. Защиту интересов 45 тысяч студентов взяли на себя студенческие профсоюзные организации. Запланированный общегородской митинг не состоялся - требования студентов были поддержаны на депутатских слушаниях, а затем было принято постановление городских властей, определяющее новый порядок выдачи биле-

тов. Число льготников сокращается более чем наполовину. Льготные проездные билеты станут теперь именными и будут заверяться печатью вуза. В каждом вузе решение о выдаче билетов будет принимать профсоюзная организация. Молодые профлидеры предложили максимально упростить процесс получения билетов: студент пишет заявление в профком и прилагает копию пенсионного удостоверения родителей. Вузы будут заключать договоры с Департаментом транспорта мэрии. По прогнозам, все действительно нуждающиеся - 17-20 тысяч студентов - смогут получить льготные билеты.

Молодежь выбирает жизнь

МОСКВА. «Я выбираю жизнь!», «Молодежь на службе мира» - с такими лозунгами шествовала 27 сентября молодежь по бульвару Яна Райниса. Ученики старших классов десяти школ района Южное Тушино собрались, чтобы сообща выступить против наркотиков, «свободной любви» и вредных привычек. Марш состоялся по инициативе районной управы Южного Тушина. Акцию поддержало московское отделение Общероссийского общественного движения «Федерация «Семья за единство и мир во всем мире». Его директор Марина Пахоменко считает, что такую проблему, как наркомания, уже не решить организацией досуга. Прежде всего необходимо менять менталитет молодежи.

АСИ



ЧИТАЛКА

ОПРОБОВАНО НА СЕБЕ

Дарья Донцова обошла классиков в метро...

Так получилось, что последний летний месяц я провела, в основном, в городском транспорте и заметила, что большинство стали читать книги вместо газет. Я решила проследить, какие же книги читают юноши и девушки.

Итак, перед вами эксклюзивный чит-парад за август в метро.

На пятом месте - шедевры зарубежной литературы двадцатого века: «Гарри Поттер и кубок огня» и «Властелин колец». Причем последнее произведение стало чаще встречаться читаемым в оригинале (то есть на английском языке).

На четвертом месте - книги, написанные вслед за нашумевшими отечественными сериалами и фильмами: «Брат-2», «Марш Турецкого», «Леви Босс».

Бронзовым призером стал автор цикла про «Ворона» Виктор Волков.

«Классика бессмертна», - сказал кто-то из великих. И явно не ошибся. Все чаще стали встречаться ребята, читающие книги русских писателей. Может быть, это подготовка к школе, но будем надеяться, что это все-таки собственный выбор. Итак, компания русских классиков занимает второе место.

Тот, кто в последнее время частенько бывал в метро, без труда скажет имя победителя. Конечно, им стала Дарья Донцова со своими ироническими детективами. Каждая вторая девушка и каждый четвертый юноша читает одну из книг Донцовой.

Диана ТЕСЛЯ

Москва

... а школяры читают по программе

«Какие книги ты читал летом?»

Этот вопрос юные журналисты из детского пресс-центра ВДЦ «Орленок» задали ребятам от 14 до 16 лет из разных городов и поселков страны. Ответили 440 человек.



Фото: Николай Зуев

Исторические романы или «вообще что-нибудь, связанное с историей», назвали 24 человека.

«Про любовь», - сказали 30 девочек (мальчишек в этой группе не оказалось - может, постеснялись признаться, а, скорее всего, женские любовные романы их действительно не интересуют).

45 человек (в основном мальчишки) летом зачитывались детективами. При этом сказали, что читали они не классику, написанную Артуром Конан Дойлом или Агатой Кристи, а книги современных мастеров этого жанра.

Другие 45 человек (среди которых как мальчишки, так и девочки) «ширпотреб» (как один из респондентов выразился) не признают вообще, а читают исключительно произведения для продвинутых - фантастику или фэнтези.

Любителей научно-популярной литературы нашлось 20 человек (и хочется им летом мозги загружать!).

17 подростков вообще не смогли вспомнить, что же они читали: «Но я читал! Целую книгу прочитал!», - уверял один мальчик.

119 человек даже вспоминать не стали, честно сказали, что вообще ни одной книги за три месяца в руки не брали.

А самая большая группа - мученики-школяры, которые и в каникулы не забывали о выполнении домашнего задания. 140 человек тратили свободное время на чтение произведений из школьной программы - из списка, который учителя литературы задали им на лето.

Опрос провели Наташа Костылева, Аня Кострикина, Игорь Климов, Марина Тормозова, Оля Жук, Анжелика Белокопытова, Ира Балмыкина, Олег Шмелев



Захожу в класс и пытаюсь не показать, что у меня дрожат колени. Заставляю себя непринужденно улыбаться, сажусь на учительское кресло, листаю журнал. Сейчас у меня урок в десятом классе. Думаю, если бы это были малыши, было бы легче. А эти ребята младше меня всего на год. Не воспримут всерьез-то! Чувствую, как начинаю потеть руки (у меня это всегда, когда я волнуюсь), слышу свой дрожащий голос: «Здравствуйте, ребята, меня зовут Светлана Александровна. Я проведу у вас урок истории». Мое задание усложняется еще и тем, что обычно историю у них ведет первоклассный учитель, опытный, с огромным стажем.

Ученики, естественно, не обращают на «учителя-стажера» никакого внимания. Разговаривают они вполголоса, тихонько,

Тяжела ты, шапка Мономаха, на учительской голове

Сегодня я пришла в школу необычно рано: за полчаса до начала уроков. Стояла у закрытой двери класса и читала, читала, читала. Боялась даже представить себе: а вдруг собьюсь и тогда... что будет-то?.. Когда нервы совсем не выдерживали, бегала по этажам, заглядывала в кабинеты, чтобы встретить знакомые лица. Очень поддержка была нужна. А в других кабинетах - знакомые, но вроде и не очень, какие-то перекошенные лица, такие же, как и у меня. И в школе ни одного учителя. Зато вокруг полно детей, почему-то гораздо больше, чем было вчера. Сейчас они бегают и балуются, а минут через 15 будут нас всех мучить... Как мне страшно!.. Может быть, как никогда в жизни. Сегодня у нас не экзамен, сегодня у нас - День самоуправления. А мы, 11-ый класс, на этот день стали учителями, завучами, даже директора выбрали. Ну все - звонок.

но всем своим видом показывают, что тема урока - «Владимир Мономах» - их не интересует и слушать они не намерены. Что же делать? Рассказывать, когда не слушают - это проще. Но кому тогда рассказывать-то? Или все-таки попытаться привлечь их внимание? Понимаю, что очень рискованно: вдруг не получится или они расшумятся? С другой стороны, мне очень обидно, ведь я вчера готовилась целый день. В голове всплывает эта картина: стол, заваленный книгами, черновики, конспекты. Рядом телефон, чтоб справиться у знакомых студентов-историков, если что-то неясно. Через каждые пять минут в комнату забегают мама и зовет кушать. «Мамочка, я попозже поем, я к уроку готовлюсь». Да, обидно будет, если никто ничего не услышит, ведь у меня такая хорошая лекция, столько времени потрачено, чтоб ее подготовить...

Собираю всю свою волю в кулак, голос перестает дрожать. Напротив, я начинаю говорить все громче, почти кричу. Эти мучители-десятиклассники наконец-то поворачивают головы в мою сторону. Они слушают! Меня слушают! Просто поразительно! Значит, им интересно! Кто-то говорил мне, что нормальный человек способен концентрировать свое внимание на том, что ему говорят, максимум минуты две, после этого

слушателя надо снова чем-то интересным «будить». Мое выступление перед учениками длилось минут десять - и они слушали! Когда закончился урок, один из учеников подошел ко мне и сказал: «Вот бы всегда нам так объясняли!». А у меня до сих пор не унялась дрожь в коленках, и конспект лекции превратился в клочок жеваной бумаги - так я его смяла.

Следующий урок у меня - «окно». Захотелось посмотреть, как справляются с ролью учителя одноклассники. Захожу в кабинет химии - там Настя Лукьянова сидит за учительским столом. Рядом с ней около пяти человек, шепчутся с «учительницей». Весь остальной класс разделен на две команды: одна играет в шахматы, другая - в карты. Вокруг играющих болельщики кричат: «Поддавай! Заваливай его!».

- Мучители! Ничего не слушают! - пожаловалась Настя. - Вот и работай после этого учителем! - А ведь она собирается поступать в педагогический.

Несмотря на то, что у меня первый день «работы» прошел неплохо, с Настей трудно не согласиться. Теперь-то я понимаю, что чувствую наши учителя, если мы не слушаем, шумим на уроке. Это очень сложно, поверьте, очень.

Света СОРОКИНА

Ярославль

ЮНОШЕ, ОБДУМЫВАЮЩЕМУ ЖИТЬЕ

Не меняясь в лице, после школы в лицей он ушел получать профессию

Уходить после девятого класса в профтехучилище считается в Москве глупостью. Надо быть абсолютным дебилом, чтобы не суметь поступить хотя бы в колледж, если уж ты совсем не уверен, что твоих способностей хватит на то, чтобы после обычной школы поступить в вуз. Из нашего класса, например, ни один человек в ПТУ не пошел. Меня всегда интересовало, кто же учится там.

В подмосковном городе Мытищи есть Государственный профессиональный лицей № 2. Там сейчас обучаются более 800 юношей и девушек в возрасте от 15 до 19 лет. Юноши осваивают комплексные специальности станочников для работы на машиностроительных предприятиях. Девушки же изучают делопроизводство, архивоведение, приобретают навыки работы на персональных компьютерах и на практике открывают для себя поварские секреты. 24 октября ГПЛ № 2 исполняется 80 лет. Это сколько же рабочих кадров выпустил он из своих стен!

- Много. Очень много, - сказала мне заместитель директора Лидия Евгеньевна Сенина. Потом она добавила, что бывшие учащиеся лица, который раньше назывался профессионально-техническим, а еще раньше - ремесленным училищем, трудятся сейчас на многих предприятиях не только Мытищ, но и других го-

родов Подмосковья и Москвы. Не случайно это учебное заведение награждено Орденом Красной Звезды. Его выпускники Г.Марков, С.Павлов, П.Сапожников и В.Морозов за выполнение государственного задания по созданию космической техники удостоены высокого звания Героев Социалистического Труда. Их портреты висят сейчас в музее лица. Там же стоят бюсты других выпускников - Н.Жукова, Н.Корсакова и П.Цыганова, которые участвовали в Великой Отечественной Войне. Ежегодно в лицее проходят встречи учащихся с выпускниками прежних лет, а среди них есть теперь люди, прославившие alma-mater не только трудовыми успехами, но и спортивными достижениями. Это, например, Н.Храмов - чемпион Европы по боксу и В.Евсеев - известный футболист.

Мне устроили экскурсию по лицей. В учебных классах я познакомилась с мастерами производственного обучения В.А. Скорупским и Н.П. Никулиным. Оба они уже более четверти века передают свой опыт учащимся лица. И еще один факт, который мне пока трудно уложить в голове - из 80-летней истории существования училища треть этого срока директором здесь работает Владислав Павлович Быков. Попробуйте представить, сколько молодым людям он дал путевку в жизнь.

Мастерские лица - это почти как настоящие заводские цеха. Слева и справа - станки. На мой взгляд, все они одинаково сложные и непонятно для чего предназначенные. Однако у станков стоят ребята ничуть не

старше меня, и вот уже один из них показывает мне только что выточенную деталь. Подхожу поближе, стараясь не наступить на острые металлические спиральки - то, что было срезано от бесформенной болванки-заготовки, чтобы в результате получилось... Я так и не поняла, что это за деталь получилась и в каком механизме она будет работать. Просто взяла ее в руки - она теплая и блестящая. В мастерских более 120 станков. Мастера сказали по-своему - «единиц металлорежущего оборудования».

Я решила поговорить в лицее с самыми юными учащимися - 15-летней Катей и 16-летним Максимом.



- Что Вас привело в этот лицей?

Максим: Я решил убить двух зайцев сразу: получить среднее образование и еще профессию автослесаря.

Катя: Меня заинтересовала профессия архивоведа.

- Какие ваши любимые предметы здесь?
Катя: Литература и история.
Максим: Мне нравится физика, особенно раздел механики.



- У вас здесь проводятся какие-нибудь конкурсы, соревнования и олимпиады, как в школе? Принимали ли Вы в них участие?

Максим: Конечно, проводятся! Я принимаю участие во всех спортивных соревнованиях.

Катя: Я участвовала в литературной олимпиаде и играла в одном из спектаклей.

- Где учиться интереснее: в обычной школе или в лицее?

Катя: Гораздо интереснее здесь, мы здесь уже не просто уроки учим, а всякий раз думаем, как это нам потом в работе пригодится.

Максим: Я встретил здесь много новых друзей, увлеченных, как и я, одним делом.

- Что бы хотели пожелать своим сверстникам, которые думают, что профтехучилище, профессиональный лицей - это только для недоумков?

Максим: Каждый молодой человек должен иметь цель в своей жизни. Чем раньше ты это поймешь - тем лучше для тебя. И неважно, каким путем ты к этой цели пойдешь - через училище или через институт.

Катя: Быть в этой жизни востребованным. А будешь востребованным - будешь и счастливым. Я надеюсь, что после окончания лица я найду работу без особых проблем.

Полина ЯЗЬКОВА
Фото автора



ТЕРРИТОРИЯ ОБЩЕНИЯ

Романтика и расчет за одной школьной партой

Сосед по парте - вещь полезная и в жизни совершенно необходимая, особенно, если ты далеко не отличник, а твой сосед знаниями просто покоряет учителей. С моей соседкой у меня полное взаимопонимание, а у других...

Ссорятся «лучшие подруги»-соседки («друзья»-соседи) преимущественно на уроке:

- Я не могу терпеть, когда она нахально у меня списывает! Что, если я отличница, то все знаю? Она еще и возмущается потом, что я неправильно решила задачу! - заявила мне одноклассница.

- А что же вы тогда вместе сидите?
- Ну, мы все-таки подруги... - пожимает она плечами.

На перемене у них обычно наступает перемирие, продолжающееся до следующего урока.

Но это еще не самый губительный вариант ученического сотрудничества. Соседи бывают и агрессивные. Почему же тогда эти двое садятся друг к другу, не знают, пожалуй, и они сами. Может, разноименные заряды притягиваются?

«Однопартники» строят каверзы друг другу на каждом шагу. Если учительница спрашивает: «Где Вася Пупкин?», - то сосед-неприятель непременно ответит: - «Прогуливает». И если учительница впечатлительная, то можно предположить, как потом нездоровится Васе, даже если он весь день промучился с высокой температурой. Одного из участников подобной сцены я поймала в школьном коридоре:

- Ты зачем на соседа-то наступал?
- Люблю говорить правду учителям, - попытался отговориться незадачливый шутник. А потом добавил: - Да ладно, он на моем месте точно так же поступил бы.

- А чего ты тогда сидишь с ним за одной партой?

- Ну надо же с кем-нибудь поговорить! А почему не сажу с отличником? Да они все жуткие зануды! У них у всех «комплекс списывания». Как-то посидел я с одним таким, так он меня чуть не до истерики довел: на него не смотри, в его сторону не поворачивайся...

Насчет отличников можно и поспорить, а в остальном предельно ясно, что соседней выбирают по двум критериям: разговорчивости или оценкам. И совсем никакой романтики. А во времена наших бабушек все было совсем по-другому. Вот что, например, рассказала мне Надежда Петровна Норцова, окончившая школу полвека назад:

- В мое время почти всегда садились парами - мальчик с девочкой. И это редко бывало просто так. Тогда многие

супруги были знакомы еще со школьной скамьи. Хотя нас часто и учителя рассаживали: иногда по росту - это когда высокие на последних партах сидят, иногда по успеваемости - слабых учеников просили пересеть поближе к столу учителя. Но чем старше мы становились, тем меньше преподаватели за этим следили.

Я помню, что нас тоже рассаживали, но когда это было? Классе, наверное, в седьмом... А как решают вопрос с соседом нынешние седьмые?

- Нас рассаживают, конечно, в начале года, только потом все садятся, с кем хотят, несмотря на возражения учителя. Нет, романтика тут ни при чем. Вместе сидят или закадычные друзья, или двоичники и отличники, причем случается это, когда двоичники чуть ли не силой приглашают к себе одноклассников, у которых работу можно будет списать домашнюю явную или контрольную.

...Кажется, ученики сильно изменились за полвека, и соседство теперь - сплошной расчет и манипуляция людьми. Должна признаться, что моя соседка - отличница. Хотя я и не думала о списывании, выбирая ее. Или думала?

Женя ВЕДЕРНИКОВА

Неудачный эксперимент

Я знаю о своем соседе по парте практически все: он живет напротив меня и мы знакомы почти с пеленок. Все эти годы он без памяти в меня влюблен, а я сделала из него морального урода, не обращая на него внимания. Он - мой неудачный эксперимент.

Больше всего на свете он любит разрисовывать свою двадцатисантиметровую деревянную линейку на уроках. Он слушает «Сектор газа» и «Красную плесень», изобретает руны и считает, что этим превращает линейку в некий артефакт, который способен защитить нас от злых сил. На ней написано «СССР & Yo!», нарисованы всякие палочки-крючки (типа рун), и чуть что - линейка к бою. Еще он любит разрисовывать стулья, парты и все, что не способно сопротивляться.

Недавно завел себе хомячка. Точно такого же, как и у меня. Вообще, сосед не устает мне напоминать, что у нас все одинаковое: хомячки, ручки, ластики, учебники... Он сидит со мной за первой партой, смотрит на меня щенячьими глазами и молчаливо просит, чтобы я отвернулась от окна и посмотрела на него. Но нет, сегодня я не благосклонна. Он провожает меня домой, заходит, звонит. И так каждый день! Он ждет взаимности, но меня его настойчивость так раздражает! Каждый год накануне Дня святого Валентина я просто не знаю, что делать.

Юля ШАНДУРЕНКО

Пересаженная дисциплина не срывает

В нашей школе до сих пор действует система: сиди с тем, с кем тебя посадил учитель. Мы считаем это настоящим издевательством над учениками. И вообще, где записано такое правило? В уставе школы нет ничего подобного.

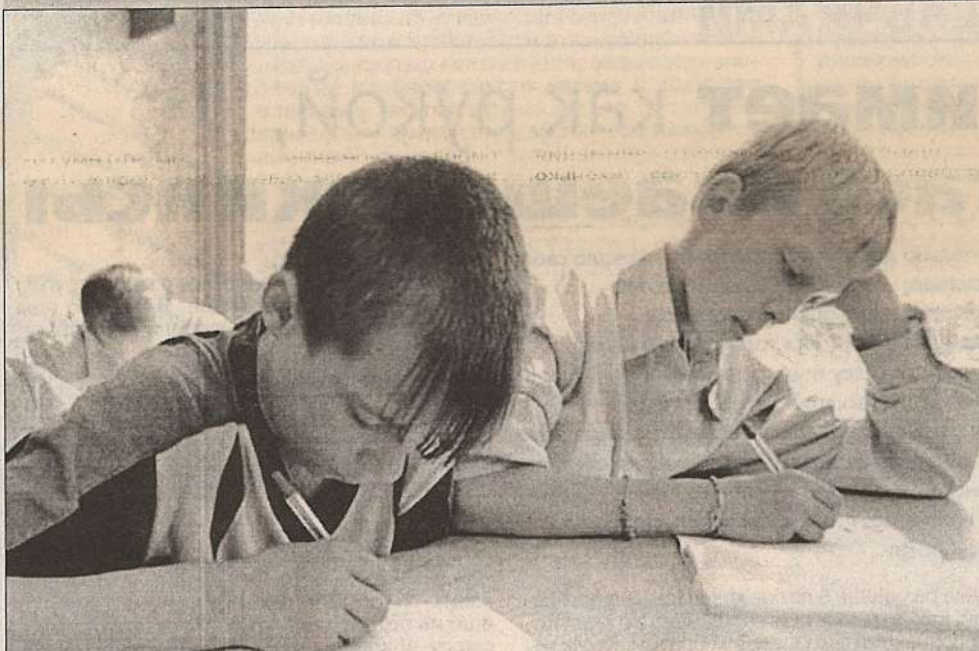
Ну ладно там шестые-седьмые классы. Но в десятом-то!.. И часто получается так, что твой сосед не только с тобой несовместим по характеру, а еще и вызывает у тебя отвращение. И возмущаться по поводу существующей системы рассаживания учеников в классе не имеет никакого смысла. А если ты все-таки рискнешь пересестись с подружкой на последнюю парту, тебя обязательно засекут. Классная как назло зайдет с проверкой именно в этот момент. И тогда «двойка» в дневник по поведению тебе обеспечена. А за что? Наверное, учителя полагают, что, посадив нас по принципу «мальчик-девочка», они улучшат дисциплину? Могут сказать, что тише и спокойнее в классе не стало. И вообще, я думаю, что исправлять дисциплину за счет пересаживания учеников не очень умно.

Женя ЗЫКОВА,
газета старшекласников «Окно»

Екатеринбург

Не поддавайтесь, если вас будут уверять, что ближе мамы (родного брата, друга) у вас никого нет. Оно, конечно, может, и соответствует действительности. Но только в теории. А на практике самый близкий вам человек -

СОСЕД



ПО ПАРТЕ

С ним рядом вы, хотите вы того или не хотите, проводите сейчас большую часть светлого периода суток. Вот и получается, что от соседа по парте зависит и настроение ваше, и оценка в журнале, и выбор друзей, и жизненные ценности на данный период вашего времени.

У одиночества есть своя прелесть

Вы не представляете, как здорово сидеть одному на последней парте! Во-первых, там можно творить все, что угодно, ведь ты надежно прикрыт спинами одноклассников. Во-вторых, сразу пропадает необходимость отвоевывать жизненное пространство: хочешь - спи, можешь - учишься, и нет никакой опасности оказаться рядом со сварливой отличницей или каким-нибудь «лопухом». Самое главное на последней парте - сплести собственную паутинную сеть, чтобы к тебе всегда поступала самая оперативная информация: как решать и какие ответы. Мне очень нравится, что меня не дергают на уроках и можно помечтать или досмотреть прерванный сон и я ни чуть не жалею, что у меня нет соседа.

Петр СИДЕЛЬНИК

Материалы полосы подготовили корреспонденты студии юных журналистов ЦРТДиЮ «Планета» Юго-Западного округа г.Москвы

Двойки за дружбу

Мой сосед Саша - личность незаурядная, с потрясающими бицепсами и очень светлой головой.

Я сама грешным делом в восьмом классе раз двести видела его во сне и все лето мечтала, страдала и плакала в подушку. В девятом классе нас посадили за одну парту. Это было начало нашей огромной дружбы. Мы доводили до иступления и математичку, и физичку, и даже англичанку. За истерический смех и поедание чипсов меня (а почему-то не его) постоянно отсаживали на последнюю парту. Но ни это, ни двойки по алгебре, которые нам поставили карандашом в журнал за третью четверть, не охладили наш дружеский пыл. Как-то раз на седьмом уроке в субботу мы, обнаглев, съели большой «Сникерс», устроили крупномасштабный морской бой и маленькую драку под столом, и все это на глазах нашей зверюющей алгебраички! Поэтому на все молбы посадить нас вместе в десятом классе мы получили строгий отказ. Но до сих пор мы самые лучшие друзья, он собирается жениться на моей подружке, а я - стать крестной их восьмерых детей.

Елена ОСТРИРОВА

Гошаня себя еще покажет!

Гоша - мой любимый сосед по парте. Правда, Гошей его звали раньше. Но вот уже третий год с моей легкой руки его зовут не иначе как Гошаня. По-моему, он не обижается, а даже уже привык. Вообще, мой сосед обладает удивительным терпением. Он спокойно смотрит на все мои выходки!

Сначала я думала, что кроме учебы с ним больше и поговорить-то не о чем. Но тут выяснилось, что Гошаня страстно любит панк-рок и имеет доступ в Internet. Разговоры у нас уже переключились на другую тему. Каждый день у нас начинается с обсуждения событий в мире панка и очередной халявы в сети. У Гошани совершенно своеобразное чувство юмора. Вспомнить хотя бы его шутки про Телепузиков и Пикачу. Одна из последних баек - про Телепузиков, которые поехали в Нижний Тагил. В 15 лет Гоша шутит как трехлетний ребенок, но, как это ни странно, его шутки удаются, и над ними смеется вся школа.

Гошенька выглядит как пай-мальчик. Светленький, голубоглазый, в очках, в галстуке с Бартом Симпсоном. Когда же я увидела его на концерте «Короля и Шута» с поставленным на голове ирокезом, радости моей и моему же буйному восторгу не было предела. Гошенька еще себя покажет!

Ксения МАСЛОВА,
газета старшекласников «Окно»
Екатеринбург



КОМПЛАНДИЯ

Безлошадные юзеры скачут своей дорогой

Сегодня каждый крупный город может похвастаться наличием точек открытого доступа в интернет: различных кафе, клубов и центров, готовых за определенную плату предоставить время работы. От этого всемирная паутина становится все популярнее и популярнее.

Я был почти уверен, что и у нас в Барнауле ребята моего возраста приходят в интернет-центры, чтобы полазить по сети. Но оказалось, что для многих подростков интернет-клуб - это единственное место, где можно просто поработать на компьютере. Не у всех ведь дома есть ПК, а рефераты и курсовые работы у нас требуют, чтобы мы сдавали в напечатанном виде. Поэтому времяпрепровождение в интернет-клубе может быть и без захода в сеть.

А все-таки, если ребята заходят в сеть, то - зачем? Чтобы узнать и, по возможности, классифицировать цели посещения интернет-клубов, я обошел большую часть барнаульских кафе, клубов и центров, посмотрел на содержание мониторов. И теперь знаю ответ на вопрос.

Итак, первый и самый очевидный вариант - ребята заходят сюда, скорее, от нечего делать. Они сидят подолгу, бесцельно просматривают web-страницы. Причем лидируют при этом развлекательные сайты: анекдоты, online-игры, фото-

приколы, различные тесты на интеллект, культовый мультимедиа «Масяня», кое-кто даже пытается скачивать его. Поэтому с уверенностью можно сделать вывод, что интернет для многих, если не для большинства молодых барнаульцев - это развлекательная среда.

Далее идут те «безлошадные» юзеры, которые имеют определенную цель. Если смотреть на пристрастия пользователей ПК в клубах/кафе/центрах, то чаще они открывают страницы информационного плана. Заходят туда, чтобы узнать новости, прогноз погоды, цены на подержанные иномарки, но еще чаще - чтобы подготовиться к уроку литературы биографию писателя или скачать почти готовые листы будущего реферата по истории. Наверное, все любители читальных залов городских библиотек скоро переместятся в интернет-клубы.

Просмотром и отправкой электронной почты занимается если не большинство, то, по крайней мере, большая часть пользующихся услугами интернет-клубов. Это очень часто приезжие, предпочитающие за 30 рублей отправить подробное письмо родственникам, чем за те же деньги почти ничего не успеть сказать по междугородней телефонной сети. Местные студенты по той же причине заходят в свои ящики на Rambler'e, Yandex'e, Mail'e. Достоинств у электронной почты огромное число, недостатков - почти нет. Поэтому-то и распространяется она очень быстро. Любят,



кто хоть мало-мальски научился пользоваться «паутиной», имеет свой почтовый ящик. Пусть он в ближайшее время им и не собирается пользоваться, зато ящик есть и им можно похвастаться.

Чем еще занимаются в интернет-клубах? Пацаны, в основном совсем еще юные, играют в стандартные игры: «косянка», «сапер», «червы» и т.д.

А вот людей, желающих через интернет купить что-нибудь, у нас в Барнауле, похоже, нет. Во всяком случае, мне ни один не встретился. Это и понятно: подобные покупки делают в основном люди, знающие о всемирной сети достаточно много, чтобы доверять ей свои деньги. А у таких людей есть свой компьютер дома.

И последнее мое наблюдение: в подобные заведения заходят в основном подростки и студенты, гораздо реже - люди постарше, что объясняется их меньшей заинтересованностью и, возможно, наличием выхода в интернет на рабочем месте.

Константин ЗЫРЯНОВ

Барнаул, Алтайский край

САМИ С УСАМИ

Мы жили в тире в плохой квартире

Вот говорят, что жизнь дается лишь одна и живешь ее только один раз. А у нас две жизни, одну из которых мы прожили три раза. Это здорово! Нам, наверное, жутко повезло.

Тип-топ! Кто не подпрыгнул и не хлопнул в ладоши, должен мне сто басов!

Шучу. Началось все с того, что мы собрались. А собрались мы, потому что любили собираться. Нас пятеро: Женя - любвеобильная блондинка, Саша - самый старший из нас, Илья - самый спокойный, Костя - самый самоуверенный и я - самая непредсказуемая. Во главе нашей команды - атаман Борис Дмитриевич. Он единственный из нас, кто профессионально занимается театральным искусством. Мы все безумно неталантливы, но чертовски привлекательны, поэтому Б.Д. решил сделать из нас настоящую актерскую труппу. Он принес книжечку. Открываем, а там - «Плохая квартира». И мы все рады. Только одно не в кайф: меня-то как раз не было, когда все наши эту книжечку открывали.

На следующий день в школе Жека орет: - Катя! Ты - мамаша!

Я сначала даже испугалась. А Женя продолжает: - А твой сын - мой муж. А еще у меня есть любовник.

Я не знаю, почему роли распределили таким образом, но вот они мы: Стрелок - хозяин тира, Племянник - деревенский пацан, Муж - сын Мамаша, Женя - жена Мужа, и Мамаша - психованная старуха, которая убеждена, что в нее вселился дух ее убитого мужа.

Сначала мы сценарий читали. Вслух, по ролям. Иногда не получалось. Тогда Б.Д. ругал меня, я ругала Костю, Женя ругала меня и Костю, Илья смотрел по сторонам и молчал, а Сашка тихонько посмеивался над нами.

Потом мы встали со стульев и попытались сыграть. Что-то где-то проглядывалось. Появилась уверенность, что сможем. Затем пошли на сцену. Начало болеть горло - от напряжения, надо полагать. А домой мы возвращались уставшие больше морально, чем физически.

Затем приступили к декорациям. Делать их было интересно. Искать костюмы и прочую атрибутику - еще интереснее.

В конце концов, наступил день премьеры. Нервов было потрачено!.. После прогона первой части мы поняли, что все будет хорошо.

После премьеры мы просто «вжились» в свои образы. Вот тогда и началась наша жизнь в театре. Яркая и неожиданная каждый день. У нас было все: дружеская любовь, ссоры, непонимание, общение поколений.

Вы когда-нибудь жили в тире? Нет? А мы жили. У нас была ужаснейшая квартира, в которой летали мухи вперемешку с пулями. И у меня было лишь красное платье и портрет моего мужа, погибшего на войне. Со мной жили мой сын с женой. И я помню, как к нам приезжал мой племянник - веселый малый. И мы были счастливы в этой плохой квартире, потому что это была наша жизнь.

Мы уже отыграли три спектакля. И мне сейчас все равно, сколько пришло народу в зрительный зал. И мне все равно, хлопали они или нет. Главное - что они приходили и смотрели то, что мы делали. Это уже приятно. Сейчас, правда, все закончилось. Но наша театральная жизнь не забудется никогда.

Елена КУДИНОВА,
газета для подростков
и их родителей
«Облом»

Нелидово, Тверская обл.

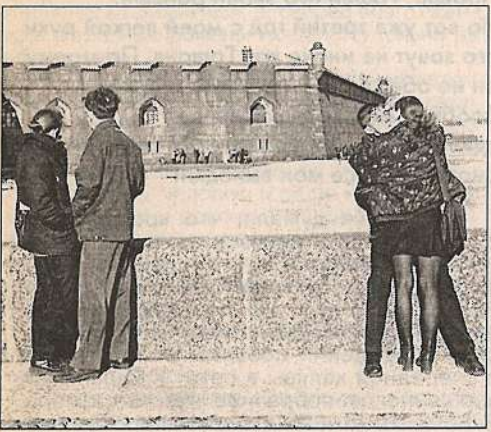
МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ

Любовь снимает как рукой,
как только стаскиваешь джинсы

«Начало половой жизни в возрасте до 18 лет губительно для юного организма, - начала свое выступление в актовом зале школы тетенька-агитаторша, - у подростка развиваются неврозы, обостряются хронические заболевания. Я даже не говорю об опасности забеременеть и заразиться венерическими болезнями». Наш 11 «А» только ухмыльнулся. Некоторые мои одноклассники уже успели пообщаться к сексу и уж, конечно, ни для кого не было секретом назначение презерватива. Да и вообще, что это за возраст такой волшебный - 18 лет? Почему в 17 нельзя ничего, а уже через год можно все? Да, запоздала тетенька со своими нравоучениями! Разве можно изменить мировоззрение своенравных бугаев, воспитанных на «Факультете» и «Американском пироге»? Неужели сегодня девственность - груз, от которого нужно поскорей избавиться? Чтобы прояснить ситуацию, я попросила своих подруг рассказать об их «первом разе».

Света, 17 лет:

В летние каникулы, после десятого класса я решила подзаработать и устроилась официанткой в кафе. Там часто собиралась компания молодых людей - один из них явно строил мне глазки. Он не знал мой настоящий возраст: форменные каблук и короткая юбка делали меня старше. Ухажер регулярно ждал меня после работы, дарил цветы. Я была очарована и влюблена, верила в искренность его чувств.



Даже разница в 8 лет не казалась мне преградой. Как-то раз он пригласил меня в гости, чтобы познакомиться с младшим братом. Когда мы приехали, никакого брата я не заметила (не знаю, существовал ли он вообще). Compliments, томные взгляды - я растаяла и плюнула на свои принципы (ну, после 18 лет и все такое). После того вечера мой возлюбленный больше не звонил и в кафе не заходил. Я его не виню: он не рассчитывал, что какая-то официанточка окажется такой невинной и впечатлительной. Жалко только, что я приняла план обольщения за настоящую любовь.

Александра, 16 лет:

В 15 лет я по уши влюбилась в друга моего брата. Мы пару раз встречались, ели мороженое, гуляли. Потом он пригласил меня на свой семнадцатый день рождения. После вечеринки моя любовь попросила меня помочь ей прибраться. Я не могла отказать. Когда захлопнулась дверь за последним гостем, он грубо толкнул меня на диван и начал стаскивать с себя джинсы. Я вырвалась и с ревом выскочила из квартиры. Любовь как рукой сняло. Позже в разговоре с моим братом он аргументировал свое поведение так: «Она бы по-нормальному мне все равно не дала». Я не верю, что парни способны по-настоящему любить.

Марина, 17 лет:

Когда это произошло, мы с моим другом были вместе уже 9 месяцев. Я знала о нем все, мы по-настоящему любили друг друга. Особого страха я не испытывала, по-моему, больше переживал он. После того, как все случилось, наши отношения стали как-то доверительнее, серьезнее. Не знаю, может быть, прописная истина о том, что «мужикам только одно надо» и имеет место быть, но в моем случае это не так.

Соня, 18 лет:

У меня «первого раза» еще не было. Нет, я не дала обет безбрачия, у меня нет каких-то особенных принципов, просто еще не встретился тот человек, которому я смогу довериться во всех смыслах. Я не жду принца на белом коне, я лишь хочу, чтобы физическая близость дополнила единение душ, а не становилась самоцелью. А обычно принято считать, что если тебе 18 и ты все еще девственница, то ты никому не нужна. Глупо, по-моему.

Даша, 18 лет:

Я училась в 11 классе. Все мои подружки уже давно распрощались с невинностью, и я чувствовала себя какой-то ущербной. В результате на вечеринке у одноклассницы я подалась уговорам малознакомого парня. Сейчас я понимаю, как глупо было отдаваться первому встречному только ради того, чтобы не прослыть «синим чулком». Каждый сам вправе делать выводы. Просто, наверное, не стоит, начитавшись «Молотка», относиться к потере девственности как к какому-то незначительному событию. Иногда эти несколько минут, проведенных в родительской спальне (лифте, подвале, подъезде), могут кардинально повлиять на отношение к «этому».

Анна Лазарева

Екатеринбург



ИНДЕКС: 32014 (НА ПОЛГОДА)
32894 (НА ГОД)

УЧРЕДИТЕЛЬ - АГЕНТСТВО ЮНПРЕСС

Газета зарегистрирована в Министерстве печати РФ Рег. № 929 от 14.06.91 г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Ирина ИВАНОВА
ВЕРСТКА: Александра ДОЛИНОВА

НАШ АДРЕС:
103012, Москва, ул. Никольская, д.12,
подъезд № 3, офис 406

Письма, рукописи, фотографии не рецензируются и не возвращаются.

Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов

© «Юношеская газета». Перепечатка без согласия редакции не допускается.

Ссылка на «Юношескую газету» обязательна.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Надежда КУЛАКОВА, Стас СОЛОВКИН,
Сергей ЦЫМБАЛЕНКО, Евгений КУЗИН, Светлана ЩЕГЛОВА

Тел., факс: (095) 206-06-25
E-mail: ynpress@online.ru
Web: www.ynpress.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов в Мытищинской межрайонной типографии. 141009, г. Мытищи, ул. Колонцова, д. 17/2. Тел. (095) 586-30-90. Печать офсетная. Объем 1 п.л. Зак. 4146 Тир. 2000 экз. Подписано в печать 15.10.02 г. в 12.00.