

ГАЗЕТА
МИНИСТЕРСТВА
НАРОДНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ЯКУТСКОЙ САХА ССР.
ИЗДАВАЕМАЯ ДЛЯ
ДЕТЕЙ ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА

ЮНОСТЬ

ЗВЕЗДА

Газета выходит
2 раза в неделю
с 1936 года

№ 4

(315)

13 ЯНВАРЯ
1991 г.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Цена 2 коп.



Надышались, наигрались,
Вдоволь с горок накатались.
Мчались, мчались
Кто быстрее
По заснеженной дорожке.
Не нарадуются

Зимушке-Зиме,
Дед Мороз со Снегурочкой:
«Молодцы, ребятки!
Время проводили бойко,
А теперь пора за дело,
За учебу взяться смело».

Фотоэпюда и текст И. АЛЕКСЕЕВОЙ.

НАМ ПИШУТ

Вечно живые

Наша дружина начала свое существование с сентября 1988 года. На общем дружинном собрании было принято решение бороться за присвоение дружине имени героя-краснодонца Олега Кошевого. Началась долгая и кропотливая работа. Ребята хотели как можно больше узнать об Олеге Кошевом и его товарищах. Завязалась переписка с музеем города Краснодона.

Пионерский лагерь г. Одессы «Молодая гвардия» прислал нам документы о молодогвардейцах. С большим интересом переписываются пионерские отряды с молодогвардейцами, оставшимися в живых: Валерией Борц, Лопуховым Анатолием, Левашовым Василием. Собранные материалы размещены на стенде «Люди огненных сердец». Год назад посажена аллея героя.

Своеобразным итогом проделанной работы стал сбор дружины «На молодогвардейцев равняем шаг». Торжественно, с большим волнением рассказывают ребята о героях краснодонцах, отдавших свою жизнь борьбе против немецко-фашистских захватчиков. Клятва юных героев навсегда останется в памяти пионеров нашей дружины.

Звучит дружинная песня «Это было в Краснодоне». Минута молчания. Замерли в торжественном салюте пионеры.

Пусть пронесут они это чувство
через многие годы нашей бурной жизни.

Н. КИЩИК,
старшая пионервожатая
НСШ № 20,
п. Чульман.

Почаще бы играть на уроке

У нас в классе прошел турнир на уроке русского языка по теме «Словообразование». Было 3 гейма. Все команды могли выбрать любую тему, например, «Правила», «Разбор по составу», «Занимательная грамматика», «Словарные слова», «Словообразовательный разбор». Мы сами называли любую цифру до пятнадцати или до семнадцати. А учительница задавала вопрос. Всего было четыре команды. В первой команде капитаном был Сергей Эляков, во второй — Маша Макуха, в третьей — Герасина Света, в четвертой — Лена Козлова. Самой лучшей командой оказалась первая. В ее состав входили: Эляков Сергей, Фомичев Женя, Егоров Алик, Еремеев Иван, Тихонов Николай. А больше и лучше всех отвечал Семен Горохов. На втором месте оказалась вторая команда. Хорошо помогала учительнице Черемушников Женя.

Мне этот турнир очень понравился. Почаще бы играли так на уроках!

Коля ТИХОНОВ,
ученик VI «Б» класса,
Школа № 7, г. Якутск.

Как дела, ДРУЖИНА?

— В этом году ездила на учебу в г. Якутск. В Жатайской средней школе собрались вожатые из многих районов. Узнали много нового, прогрессивного, — рассказывает старшая вожатая Е. Т. Тимофеева. — Мои активисты уже ознакомились с Уставом Союза пионерских организаций (Федерации детских организаций). С прошлого года работаем по разновозрастным отрядам, но еще далеко до совершенства. Планов на этот год много. А о своей работе пусть расскажут сами ребята.

Петя БУДИЦЕВ — отличник учебы VIII класса:

— Нынче я отдыхал в лагере «Океан». Там много чему можно поучиться. Например, очень интересно, оказывается, работают дежурные командиры в разновозрастных дружинах. В каждой «океанской» дружине был такой командир. Они менялись каждый день. В день своего дежурства получают задание. Поэтому все запланированные мероприятия обязательно выполняются и сразу видно, какой командир что делал.

Пионерскую работу надо организовать так, чтобы в ней принимал участие каждый школьник. Всякие спонтанные сборы никого не воодушевляют.

Сарлана ТАТАРИНОВА, VIII класс, член совета школы:

— Есть такие ребята, которых ничем не расшевелить. Хотя что организуй, проводи. А почему посвящаются такие? Потому что одних и тех же нагружаем разными поручениями сверх меры, благо, что они исполнительные. Но одинаково хорошо справиться со всем этим грузом невозможно. И в конце концов активист на все махает рукой. А некоторые вообще остаются в стороне. Годами их никто не замечает. Какой может быть интерес к делам? В этом виноваты мы все. По-мо-

ему, мы еще работаем по-старому.

Саргы ВОЛКОВА, VIII класс, член совета школы:

— В один отряд вольются II, III, VI и VIII классы. Определим одно направление работы. Например, мы любим спорт.

Таня ГОГОЛЕВА, VI класс, председатель совета дружины имени Кеши Березкина:

— Мне бы хотелось изменить пионерскую форму. Да и галстук тоже.

В прошлом году совершенно не имели связи со звездочками. Это плохо. Поэтому в этом году их тоже распределили по отрядам. Хорошо, что отряды будут работать по отдельным направлениям. И за одну четверть надо по меньшей мере четыре раза менять профиль работы. Можно проводить и объединенные мероприятия. Например, телемарафон, посвященный 60-летию детского Дома, провели в районном Доме культуры. Подготовились к этому марафону заранее, собрали деньги. Во время самого марафона пришли в Дом культуры, чтобы передать в его фонд 200 рублей. А потом собрали целую коробку игрушек и на санях отвезли в Детский дом. Столько радости было ребятишкам. Еще выступили с концертом. В этом приняла участие вся школа. Так же дружно организовали и провели трехдневный коммунарский сбор.

По-моему, лучше вести добровольный прием в пионеры. И тогда работать будет легче.

Вот что рассказали о своей жизни активисты пионерской дружины имени Кеши Березкина школы № 1 имени Г. И. Чиряева г. Вилюйска.

НА СНИМКЕ: активисты дружины.

Н. ВАСИЛЬЕВ,
фото автора



ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

ДА, ТАК ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ!

Привет, Сардана! Прочитала твое письмо в газете. И вот решила ответить, откликнуться. Я с тобой полностью согласна! Так, как мы живем, жить нельзя. Мы просто озверели. Сейчас человек человеку — волк. Кульгуры у нас нет вообще никакой, о воспитанности я и не говорю. В городе невозможно спокойно ходить по улицам. Даже днем. Да что там город — в селах и то опасно! Какая дискотека сейчас проходит без драк? Без пьяных рож, без мата? Что же стало с нашими девушками? Они курят, выпивают не хуже «кавалеров», сами вешаются им на шею. И все это стало как бы привычным, обычным. Нас это уже не поражает, не ужасает. И самое страшное — часто все это без повода.

без причины. «От нечего делать». Избить человека, а то и убить ни за что, ни про что стало простым делом. Зачем эти драки, убийства, почему бы не жить дружно, с миром? Почему мы не можем сплотиться, вместе работать, учиться? И все это делать так, чтоб можно было гордиться за свой народ, за свою национальность.

Мне не нравится нелепое деление по районам. Мне кажется, что есть такие люди, которым выгодно, чтоб наша молодежь пила, деградировала, вымирала. Да-да! Вымирала! А разве не так? Мне больно и обидно за свое поколение. Сардана, спасибо тебе за смелое и своевременное письмо. Теперь я знаю, что я не одна такая.

Виктория,
Бердигестах, Горный.

КТО ТЫ, НАШ ЧИТАТЕЛЬ?

В прошлом номере вы прочитали итоги нашей первой анкеты. А сейчас: новые вопросы! Но перед тем, как начнете отвечать на них, подумайте: стоит ли придумывать «сверхстроумные» ответы, немножко приврать. Договорились? Итак, мы ждем от вас честных, откровенных и действительно ваших писем!

1. Как вы считаете, какой должна быть современная девушка?

2. А каким — современный парень?

3. Что мешает в ваших отношениях с родителями и кто в этом виноват?

4. Любимые имена (три мужских и три женских).



Ребята, вас, наберное, заинтересовал отрывок из повести народного писателя Якутии Н. Е. Мординова-Ама Аччыгыя «Беда», опубликованный во 2 номере газеты «Юность Севера».

В этой книге Николай Егорович описывает подлинный случай. 5 марта 1943 года из Якутска вылетел воен-

Пострадавший меньше всех секретарь Ленского райкома ВЛКСМ Николай Дмитриевич Терешкин (в книге Николай Тогойкин) перочинным ножом вырезал из корпуса самолета лыжи. И на десятые сутки отправился на поиски людей. К счастью всех, он наткнулся на жилье семьи Михайловых,

В. Г. Хоруновой, участницы события Н. К. Слепцовой (в повести Даши Сенькиной), москвича Р. С. Иванова, оставшегося в живых только потому, что попал в «объятия» двух лиственниц.

Самолет упал в устье реки Аччыгыя на территории Шологонского наслега, где и есть Ертская школа. А в то время там располагался центр колхоза имени Карла Маркса Силэн. Сейчас же в Силэне живут только коневоды. Летом работает школьный лагерь труда и отдыха, куда приезжают дети из Ерта и Бердигестаха.

Рассказывает начальник лагеря, учитель Антон Григорьевич Захаров:

— В 1987 году экспедиции в составе 26 человек ходили туда, где упал самолет. Заранее запланировали поставить памятный обелиск. Из железа смастерили звезду. На себе понесли 2 мешка цемента, доски. До этого места от лагеря прошагали 7 километров. Там до сих пор валяются обломки самолетного мотора, крыльев. Мы расчистили место, из цемента соорудили обелиск. Воды поблизости не было и пришлось таскать за 3 версты. И теперь там, где в 1943 году произошла трагедия, стоит обелиск в память человеческого мужеству.

А. ВАСИЛЬЕВ.

Ерт. Горный район.

★ В память

МУЖЕСТВУ

ный самолет «Ли-2». Этот самолет возил летчиков, перегоняющих самолеты, купленные в Америке. В этот раз вместе с ними вылетели до Олекминска делегаты областной конференции комсомола: Слепцова, Саловарова, Терешкин и работники «Холбоса» Новгорода. Через час после вылета произошла авария, и самолет рухнул в тайгу. Из одиннадцати человек, летевших в самолете, два летчика погибли сразу, третий позже. Остальные получили травмы разной тяжести. Целых 11 суток они боролись со смертью, не имея ни продуктов, ни теплой одежды, ни печи.

зимующих в местечке Дабан. Из отрывка в газете вы знаете, как он собрал людей и привел к своим бедствующим друзьям.

Более подробно вы узнаете об этом происшествии, если прочтаете полностью повесть «Беда» или свяжитесь с музеем Ертской школы Горного района.

При входе в музей сразу бросается в глаза лопасть винта самолета, прикрепленного к стене. Это — от того самого самолета, потерпевшего аварию над тайгой. На видном месте расположены воспоминания жены Н. Д. Терешкина



Даже представить себе трудно, что всемирно известный герой мультфильмов Уолта Диснея неунывающий и находчивый мышончок Микки Маус уже в довольно преклонном возрасте — в этом году ему исполняется 62 года. Несмотря на это герой выглядит по-прежнему бодро, как, впрочем, более шести десятилетий назад.

На снимке: неунывающий и вечно молодой Микки Маус.

Фотохроника ТАСС.

СОВЕТУЕТ ДЕЙЛ КАРНЕГИ

Имя американца Дейла Карнеги массовому советскому читателю стало известно совсем недавно. Между тем слава его всемирна. Имя Карнеги — символ искусства общения, искусства обретать друзей, а в широком смысле — искусства жить среди людей. Он прошел путь от робкого деревенского парня, не умеющего связать двух слов, до миллионера, выдающегося специалиста в сфере общения, к советам которого прислушивались деловые люди, артисты, президенты.

Каждый из нас хочет добиться успехов, но наш успех зависит не только от наших личных условий, но и от отношений с окружающими людьми. А строить эти отношения мы как раз и не обучены.

Постарайтесь воспользоваться советами Дейла Карнеги. Они вам обязательно пригодятся, потому что без умения общаться, вы мало чего добьетесь в жизни.

ШЕСТЬ ПРАВИЛ, ЧТОБЫ ПОНРАВИТЬСЯ ЛЮДЯМ

Вы можете в течение двух месяцев завоевать больше друзей, интересуясь другими людьми, чем приобрели бы за два года, пытаясь заинтересовать других людей своей особой.

Человек, который не интересуется своими собратьями, испытывает самые большие трудности в жизни и причиняет самый большой вред окружающим.

«Хорошие манеры, — как сказал Эмерсон, — слагаются из мелких жертв».

Самый верный путь к сердцу человека — это беседа с ним о том, что он ценит превыше всего.

Правило 1. Искренне интересуйтесь другими людьми.

Правило 2. Улыбайтесь.

Правило 3. Помните, что имя человека — это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке.

Правило 4. Будьте хорошим слушателем. Поощряйте других говорить о самих себе.

Правило 5. Говорите о том, что интересует вашего собеседника.

Правило 6. Внушайте вашему собеседнику создание его значительности и делайте это искренне.

ХОТИТЕ ПОГАДАТЬ?

В эти дни особенно хочется верить в сказку, попробовать заглянуть в будущее, услышать о себе, что-то загадочное и таинственное. Может, этим можно объяснить притягательность различных гаданий. Гадать можно в любой день до 14 числа, то есть до старого Нового года. Желательно с 12 до 3 часов ночи, так как в это время, говорят, миром правят чертовщина и дьявольщина.

Наши прабабушки гадали, откуда придут или придут их суженые. Вы тоже можете попробовать. Если живете в деревянном доме, то встав спиной к воротам, можете попробовать перекинуть туфель через ворота. Куда указывает носок, оттуда и придет ваш суженый.

А еще можно написать на разных клочках бумаги свои самые-самые заветные желания. Перед сном положить их под свою подушку и утром вытянуть одну из них. Кое желание там записано, то и исполнится.

А можно просто погадать на картах. Вот простой способ, взятый из дореволюционных русских изданий:

Возьмите колоду из 52 карт, метайте одну за другой на стол, приговаривая к каждой: туз, двойка, тройка... и т. д. по нарастающей, пока не упадет на короля. Далее начните снова. Карты, «кон согласно выпадают будут с выговором, то есть при слове валет выпадет валет», откладывать в сторону. Те карты, что вы выловили, и есть предсказание. Что они означают?

Черви. Туз — любовные письма, двойка — свидание, 3 — счастье, 4 — прибыль, 5 — радость, 6 — искренность, 7 — успех, 8 — кто-то признается в любви, девятка — «прибыток», 10 — «чистосердечие», валет — вздох, дама — удовольствие, король — молодой человек.

Бубны. Туз — благополучие, 2 — приятное письмо, 3 — полезное знакомство, 4 — подозрение, огорчение, 5 — радость, 6 — исполнение желания, 7 — дальний путь, 8 — неприятное свидание, 9 — богатство, валет — «переносчик» дама — соперница, король — соперник.

Крести. Туз — друг, 2 — разногласие, 3 — суета, 4 — напрасные мысли, 5 — гонения, печаль, 6 — скука, досада, 7 — неучтивость, 8 — болезнь, 9 — замужество, 10 — измена, валет — плут, дама — соперница, король — парень-оружей.

Пики. Туз — печальное письмо, 2 — дорога, 3 — скорый переезд, 4 — старый человек, 5 — «будет», 6 — непременно, 7 — обманчивая весть, 8 — «ласкательство», 9 — под вопросом, 10 — хитрость, валет — хитрый слуга, дама — постоянная подруга, король — честный человек.

...Ох, как долго он мечтал об этом костюме! Как хотелось ему быть на новогоднем празднике не рыцарем, роботом или ковбоем, а именно мишкой! Почему? Мальчик и сам не знал толком почему. Наверно, потому что медведь есть во всех сказках, ест мед и еще потому, наверно, что он толстый, неуклюжий и сильный. Когда он сказал об этом матери, она пристально посмотрела на него, будто видела впервые, а он опустил голову, словно в чем-то провинился, и думал, что опять сказал не то, что мама сейчас помолчит и не согласится, и, конечно, подумает о нем плохо, сравнивая с другими: вот снова у него не так как у всех. Другие мальчишки с саблями и шляпами к новогодним костюмам носят, хвалясь друг перед другом, а он... Но мама ничего не сказала, вздохнула про себя, но об этом она думала, уже прикидывая в уме, где бы достать подходящей материал и маску. А он стал ждать.

Мальчик жил с матерью вдвоем в однокомнатной квартире. Был он мал ростом, очень застенчив и некрасив. Если мамы не было дома, он близко-близко разглядывал себя в ванной комнате в зеркало и видел в отражении большую лопухую голову на тонкой шее, крупные неровные зубы во рту, которые не закрывались такими же крупными, толстыми губами; жидкие, слабенькие, словно пушон, волосы, и глаза, неровные, носоватые, будто кто-то ненароком сдвинул их к переносице. Мальчик больше всего сожалел, что у него такие глаза, почему? Ведь у мамы они не такие, у Петьки — соседкишки тоже, у всех-всех нормальные, даже у кошек и собак, а у него... Одно время, в глубоком детстве, помнится, мальчик носил очки. Ох, как они ему мешали жить, падали, запотевали, но мама уговаривала не снимать, уговаривала и тетенька в белом халате. И он носил. Это было целой вечностью, а когда наконец разрешили снять, мама и тетя очень обрадовались и сказали, что теперь можно ходить без них.

Нынче мальчик пошел в первый класс. Учительница, рассаживая их, сразу посадила его за первую парту, спросив: «А очки ты носишь?». На это он радостно ответил, почти крикнул «нет!» и хотел сказать, что видит очень хорошо и мог бы сидеть за последней партией, но застенялся, представив, как это он будет разговаривать с такой красивой учительницей со строгими безучастными серыми глазами на виду у всех остальных. Впрочем, больше к нему с этим вопросом она не обращалась, видно забыла. И хорошо.

В школе ему очень нравилось. Он прилежно сидел на уроках, сложив перед собой, как подобает, руки, ловил каждое слово учительницы, отвечал, опустив глаза и думая о том, какие у него должны быть большие и красные уши, что хорошо, что сидит он за первой партией, и не видят ребята его глаз. А уши-то они все равно видят сзади и снова будут обзывать на перемене «лопухый» и «носой». Но он до конца выдерживал это тяжкое испытание, запинался, но не мямлил, а говорил громко и всегда правильно, потому что учительница ставила ему

цях».

В школе он никому не проболтался, что костюм готов, хотя все спрашивали, кем он будет, и только учительнице по секрету сказал, что будет медведем. «Очень хорошо, — строго ответила она, — у нас уже есть все звери, кроме медведя». И почему-то добавила, больше, наверно, по привычке: «Молодец».

Обратную дорогу из школы мальчик шел очень осторожно, боясь как бы не попасть под машину. Дома он пообедал, разогрел на газовой плите вчерашний суп, выключив, проверил еще раз переключе-

у матери, кто сшил такой замечательный костюм. А она отвечала, что сшила его тетя Маша. Они бывали у нее, когда мальчик был маленький и, наверно, не помнит. У нее много детей, она очень добрая, а папа их — мастер на все руки. Он сделал эту голову, она долго сохла, поэтому она принесла только сегодня. И вообще, они приглашены к ним на Новый год в гости, надо купить таким добрым людям и всем-всем их дядем подарки. Это был очень хороший вечер, если не считать того, что мать, сев смотреть после ужина телевизор и взяв в ру-

догадках, кто же это мог быть. Мальчик покраснел до корней волос. Ему вдруг захотелось выйти из праздничного зала, уйти домой, чтобы не видеть эти восхищенные взгляды, не быть в центре внимания. Но потом, с бьющимся сердцем, он понял, что его-то никто не видит: надежно прячет лохматая медвежья голова его лицо. Ни красных ушей, ни неровных зубов, ни даже глаз — ничего не видно! Мальчик вспрыгнул духом, как по мановению волшебной палочки улетучилась робость и страх. Он смеялся, веселился, хлопал в ладоши, как никогда, расквашанный, смаял, как все, вокруг елки, а когда стали раздавать подарки, то не последним, как всегда это бывало, а одним из первых подошел к Деду Морозу и тот потрепал его по голове.

Никогда не испытанное чувство уверенности появилось в мальчике. Он танцевал, взявшись за руки с самыми красивыми девочками класса, а мальчишки, словно их подменили, тянули его в свой круг. Когда Снегурочка объявила конкурс на лучший новогодний костюм, они вытолкали его из толпы и стали кричать: «Медвежонку! Медвежонку!» Снегурочка пригласила мальчика к елке, назвала его имя, фамилию, класс, а он подошел к ней, носила и переваливаясь, как настоящий медведь, и все засмеялся, зная, что делает он это нарочно, и захопал в ладоши, а Снегурочка подарила ему большую коробочку конструктора.

...В классе, когда елка кончилась, мальчик долго не снимал свой костюм. Казалось, что как только он это сделает, то увидев его лопухую голову, все сразу отойдут, разочарованно протянув: «А... Да это же... он...» Но чудо! Этого не произошло. Все подходило, щупали шкуру медведя, спрашивали, кто сшил костюм, кто сделал такую отличную голову, а он отвечал, рассказывая все, что слышал от матери. Это были незабываемые минуты. Никто не замечал его красных ушей, его неровных глаз.

Когда стали расходиться, мальчишки его позвали: «Ты обязательно приходи во Дворец пионеров. Не забудь — там второго, в двенадцать!» Как он может забыть! Домой мальчик бежал окрыленный, не мешали даже большая сумка и огромная коробка, хотя держать их было неудобно. Скорей, скорей, дождаться маму и рассказать про елку, про все-все, про то, какой это был необыкновенный праздник, а главное, о том, что теперь он никого не боится, и как это он здорово придумал — стать медведем.

Альбина ИЗБЕНОВА.



только «4» и «5», и серые безучастные глаза ее теплели, а на красивом лице появлялась улыбка. Это все он успевал увидеть за те несколько секунд, когда вскидывал на нее глаза после ответа, чтобы узнать, правильно ли сделал. Теперь он не боялся учительницы, строгой и злой на вид, но оказавшейся добрым человеком. Просто она редко улыбается. Вот Петька, сосед, как он выйдет во двор, то сразу подходит к нему с улыбкой, будто наипервейший друг, а на деле всегда шарит по карманам, ищет копейки и бьет неожиданно всегда по голове. Хитро бьет, без синяков. Тогда мальчик плачет, не бежит домой жаловаться, как делают многие во дворе, а тихо плачет где-нибудь в уголке, думая о том, что зачем жаловаться, расстраивать мать, скажешь, то и она заплачет, ведь крови-то нет. Так уж было, не выйдет грозно иснать Петьку, а просто обнимет его и заплачет, а эта еще хуже, чем плакать одному.

«Елка уже завтра», — напомнил мальчик утром матери, когда они пили чай на кухне, последний раз напомнил и опустил глаза, уверенный, что мать не сможет за оставшееся время дошить где-то костюм, а мать заторопилась, ничего не ответила, убрала со стола чашки. Потом, помогая одеваться, она обняла его, поцеловала и шепнула на ушко: «Не беспокойся, дурачок, костюм будет сегодня вечером. Уже готов, я принесу. Ты только осторожнее на ули-

тель, как учила мама, и сел за уроки. Он сделал уроки, прочитал сказку про медведя. Но матери все не было. «Видно, пошла за костюмом», — думал мальчик, поглядывая на огонь, за которым порядочно потемнело. Но ее все не было. Он достал из холодильника яблоки, стал грызть и смотреть телевизор. Показывали что-то неинтересное, для взрослых. Мальчик смотрел лишь бы провести время, лишь бы дожидаться, когда придет мама и принесет костюм, но она, видно, взяв его, пошла еще по магазинам за продуктами и потому... Мальчик не заметил, как уснул. Когда он проснулся, телевизор был выключен, а на столе лежали коричневая бархатистая шкура медведя и большая лохматая его голова с маленькими торчащими ушами, черным блестящим носом и прорезями для глаз. Мальчик протер глаза — не во сне ли? Потом крикнул «Ой!» и кинулся к столу примерять костюм, а из кухни вышла улыбающаяся мать и спросила: «Ну как? Здорово?» «Здорово! Здорово! Ура!» — крикнул он и стал натягивать костюм. Мать ему помогла, одел он и голову медведя, а когда подошел к большому зеркалу в прихожей и увидел там себя, то вначале вздрогнул — почти настоящей, лохматый маленький медвежонок смотрел на него.

Весь вечер он проходил дома в этом костюме, представляя себя медведем, даже не стал смотреть «Спокойной ночи». Сняв во время ужина лишь голову, а на колени положив полотенце, чтобы не замараться, все расспрашивал

Редактор Н. И. ПРОТОПОПОВА.

АШ АДРЕС: ГСП 677891 г. Якутск, ул. Орджоникидзе, 31. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-35 56, ответ, секретарь — 4-35 91, отделы — 2-10-75, 4-46-18, 4-42-61. Якутская республиканская типография имени Ю. А. Гагарина Госкомитета

Якутской-Саха ССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли.

Индекс 54856.

Тираж 8500.

Заказ № 4.

Учредители газеты: Министерство народного образования Якутской-Саха ССР, детский фонд имени В. И. Ленина и республиканский Совет СПО (ФДО).

Республиканское отделение