

## Получи заряд!

“Я просто обожаю “Новую Эру”! Каждую неделю с нетерпением жду очередного выпуска. Огромное спасибо корреспондентам “НЭ”, которые создают такое количество рубрик, что даже глаза разбегаются. Благодаря вам у многих ребят есть возможность узнать множество интересного, открыть себя и получить мощный заряд, прочитав очередной выпуск замечательной газеты.

Римма АМИРОВА”.

Ивдельский р-н, ст. Лангур.

ОТ РЕДАКЦИИ: напоминаем всем, что непрерывное получение такого заряда можно обеспечить себе на весь следующий год, попросив близких подписаться на “Областную газету”.

Твоя “НЭ”.

# НОВАЯ ЭРА



“И никогда ни один взрослый не поймет, как это важно!”

Антуан де Сент-Экзюпери



Специальный выпуск “Областной газеты” для детей и подростков №43 (173)

ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО

## Мечта повзрослела

Яркие, манящие вывески реклам, стук колес проходящего трамвая, тысячи незнакомых людей — улица большого города. Иду и думаю о том, что буду жить в любимом Екатеринбурге, но... Но когда поступлю...

Моя мечта стоит и зовет меня в свои большие, далеко не для всех открытые двери. Серое здание, невзрачные окна — это УрГУ.

Наконец я доросла до настоящей мечты. Она повзрослела и стала целью жизни.

Я понимаю: нужно забыть о лучших друзьях, любимой музыке, давнем желании учиться играть на гитаре. Знаю, что не смогу, но хотя бы постараюсь, попробую. Обещаю себе и друзьям, что поступлю и верю в удачу.

Зеня, 16 лет.

Невьянский р-н,  
п. Ударник.

Рисунок автора.

Фото Анастасии КИНСЛЕР.



НА ПОРОГЕ

## Как жить, если жить некогда

Вот дожили — я одиннадцатиклассница. В пятом, седьмом, десятом казалось — не дожить до этого самого, как говорят, прекрасного возраста — семнадцать лет. И вижу я погожие осенние дни, наполненные ароматом опавшей листвы и первой любви. Кожу обдувает легкий теплый ветерок, и греет, уже не яркое, но еще ласковое и нежное солнце. Хо-ро-ш...

Вдруг будильник. Шесть часов. Пора вставать. Сегодня что-то поздно, вчера встала в пять. Хох. Бегу умываться — надо торопиться, иначе не успею сделать все уроки, оставшиеся с вечера. День обещает быть длинным: сначала восемь уроков в школе, потом на курсы, затем к репетитору, ну а там уж домой — делать домашнее задание. Помоему, заболела, но это не страшно, говорят, что для старшеклассников вообще здоровье не предусмотрено. Да и какое там здоровье, больше чем двадцатичасовая нагрузка и постоянный стресс из-за боязни что-то не успеть или пропустить.

В одиннадцатом классе время меряется академическими часами. Ты не обращаешь внимание, идет ли дождь, падает ли снег. Не видишь стрелку из птиц, направленную к югу. Мир с его многочисленными изменениями как бы перестает существовать. И ты понимаешь, что нехоти влюбился и зря согласился пойти к другу на день рождения. Должно интересоваться другим. Будущее. Более туманное понятие найти сложно. Ведь жизнь, она не через год, не через десять лет. Она сегодня, завтра, каждый день. Ты знаешь, что сегодня может быть последний погожий денек, оторвешься на мгновение от своих тетрадок и глянешь на улицу. Гуляют ребята, они, глупые, так хотят вырасти и принять на себя множество новых и сложных обязанностей. А я хочу обратно в детство — бегать по двору вместе с ними и не думать об этом страшном слове “будущее”, и не бояться. И делать все, что мне некогда теперь, — жить.

Но, с другой стороны, бежать, спешить, каждый день проверять свои силы на прочность — это и есть жизнь. Ты жадно хватаешься за знания, находишь в себе столько энергии, сколько не было раньше. Это твое первое серьезное испытание, и ты борешься, и кажется, что жизнь начинается сегодня.

Мария ФАБРИКОВА,  
11-й класс.

## Вниманию абитуриентов-2004

Факультет журналистики Уральского государственного университета и редакция “Областной газеты” объявляют традиционный конкурс на лучшую журналистскую работу для выпускников школ 2004 года.

Напоминаем, что этот конкурс проводится уже пятый раз. При поступлении на факультет журналистики УрГУ трем победителям автоматически будет поставлена оценка “отлично” за экзамен “Творческий конкурс”. Большинство лауреатов прошлых лет успешно сдали все остальные вступительные экзамены и учатся на всех курсах любимого нами (и конечно, вами!) журфака.

В этом году вам предлагаются следующие темы:

1. Мое время: оно было, есть или будет?
2. Я не желаю Родины иной.
3. Школа, которую люблю.
4. Все меньше окружающей природы, все больше окружающей среды.
5. Имею право!
6. Есть в семье моей традиция...
7. Книга моего детства.
8. Город, знакомый до слез...
9. Такого друга, как он, дарит жизнь только раз.
10. И я улыбаюсь в ответ.

Лучшие работы будут опубликованы в “Новой Эре”.

Письма с материалами присылайте в редакцию “НЭ” до 15 мая 2004 года. Работы должны быть написаны разборчивым почерком или набраны на компьютере.

Творческих вам поисков и удачи!

## Капля в море



Первое занятие по основам журналистики начинается с вопросов: “Кто такой журналист? Что такое журналистика?”.

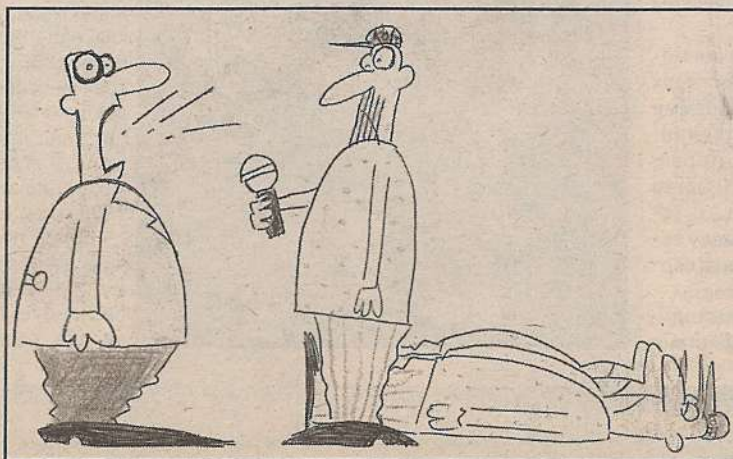
# море

Общение с интересными людьми — не все люди, с которыми придется общаться, такие уж интересные и общительные.

Возможность повлиять на общественное мнение — на общество влияет политика всех СМИ вместе взятых, а отдельный материал — это капля в море.

Но мне нравится моя профессия, и я хочу работать журналистом. Почему? Это совсем другая история.

Александр ЗИНОВЬЕВ, 17 лет,  
студент  
Гуманитарного университета.  
Рисунки Марины КУНАКОВОЙ,  
16 лет.



**ПОСИДИ - ПОДУМАЙ**  
**Ошибка  
может быть  
роковой**

В екатеринбургской гимназии № 35 большой резонанс вызвала статья Анны Васильевой "Поезд в никуда", опубликованная в одном из номеров "НЭ". Она стала поводом для проведения у нас в октябре месячника профилактики вредных привычек под девизом "У нас нет права на ошибку".

Этой акцией были охвачены учащиеся с пятых по десятые классы. Замдиректора гимназии Алексей Румянцев рассказал, что родители детей, употребляющих наркотики, приходя в правоохранительные органы, с отчаянием в голосе говорят: "Заберите его! Сил наших нет! Он уже вынес из дома все, что мог!". Сам я не могу себе представить, чтобы мои родители говорили такое обо мне!

В рамках этой акции нам показывали ряд фильмов о вредных привычках и о том, как они коверкают судьбы подростков, их родных и друзей. Среди них были такие картины, как "Тихая эпидемия", "Шаг к пропасти", "СПИД - трагедия века" и "Зорка Венера". Увиденное на экране глубоко задело нас, многие гимназисты поняли, что нельзя оставаться безучастными к этой проблеме и что начать надо с самих себя. Могут заверить, что в нашей гимназии дела обстоят более чем благополучно.

Хочу обратиться к вам, читатели "НЭ", с вопросом: как вы относитесь к девизу учащихся 35-й гимназии "У нас нет права на ошибку" в борьбе с наркоманией? Подумайте о том, что ошибка эта может стать роковой и для вас.

**Павел ИШУТИН, 15 лет.**

Каждый в начале жизненного пути задумывался о будущем: о хорошей работе и семье. Но претворить эти мечты в жизнь вам могут помешать алкоголизм и курение.

**Хочешь, чтоб девушки  
были твои,  
тогда не пей  
и не кури!**



Я хотел бы вам рассказать про моего далеко не близкого уже друга. Как и все, он хотел в жизни многого добиться. Он хорошо учился, делал все домашки, но в один прекрасный день учителя заметили, что с ним происходит что-то не то.

Дело в том, что у него было много друзей, как хороших, так и довольно подозрительных. Однажды на каникулах он гулял вечером и увидел своих приятелей. Мой друг подошел, и во время разговора ему предложили сигарету. Он сначала отказывался, но его убеждали, говоря, что курить - это круто, а сигаретный дым поднимает тонус и настроение, да и девушки любят курящих парней.

Последний аргумент оказался решающим, так как ему не везло с противоположным полом. И он подумал: "А вдруг действительно поможет?" И несмело взял в руки сигарету, которая сломала ему жизнь. Сигарета "не пошла", у него кружилась голова и душил кашель, но после пятой сигареты "крышу снесло", и ему понравилось.

Теперь он ждет не дожидается конца урока, чтобы пойти подышать за школой, а девочки стали и вовсе его избегать, потому что от него воняет куревом и зубы стали желтыми. Ко всему прочему появились отдышка и проблемы с физкультурой. Из сильного и здорового человека получился жалкий слабак...

...То, что рассказал Саша (теперь уже говорю я, Родион), до боли банально. То же самое и с алкоголем. Я осуждаю не тех, кто пьет по праздникам, а тех, у кого на водке свет клином сошелся. А вы никогда не представляли себя алкоголиком? Нет? Ну тогда включите фантазию.

Пакостное утро. Вот вы встали с постели и оглядели комнату: потрескавшийся линолеум, в углу стоит обшарпанный стол, сами вы спали на протертом диване, укрываясь старым пледом. Вы оделись и прошли на кухню. Все вас раздражает в этом мире. В холодильнике шаром покати. Пьете чай, соображая, где же "зачатка". Ура, нашли. Бежите в магазин, чтобы купить чего-нибудь не слабее 25 градусов. После опохмела жизнь превращается в праздник. Около полудня вы уже в отключке под столом, а может быть, успели доползти до кровати. И так изо дня в день, из года в год - в никуда.

**Александр ЗАЙКОВ, 15 лет.**

**Родион ЛЕОНТЬЕВ, 14 лет,**

**ученики школы № 48, г. Екатеринбург.**

**P.S.** Ну, что? Прислушались? Нет, ну и черт с вами! Вам жить.

**БЕЗ ГРАНИЦ**

Летом 2002 года я в числе подростков из всего бывшего СССР отправилась в Соединенные Штаты Америки, чтобы год жить в обычной семье и быть... обычным американским тинейджером. Всем нам пришлось пройти три тура строгого отбора, где главными критериями были знание английского языка, "уживчивость" и общественная активность кандидата. А победители получили премию от американского правительства, покрывающую все расходы на поездку и проживание.

FSA FLEX - Акт в Поддержку Свободы (Программа по Обмену Будущих Лидеров) - была создана для того, чтобы улучшить отношения между мировыми державами после окончания "холодной" войны. За одиннадцать лет ее существования выпускники доказали, что год обучения и жизни в иной культуре не проходит даром. Ни один старшеклассник, покинувший родной дом, чтобы стать студентом по обмену, не вернулся назад среднестатистическим школьником.

Неизбежное изменение мировоззрения может показаться разрушительным. Терпят крах привитые с детства стереотипы, создаваемые поколениями. Новые шаги, новые действия заставляют отбрасывать скорлупу, за которой, как улитка, скрывается настоящий характер человека. Откуда-то берется смелость, с которой робкие когда-то студенты по обмену завязывают знакомства, с трудом складывая слова в более или менее понятную фразу.

Но, с другой стороны, события, происходящие за год жизни в США, оказывают действие

**Дом наш - мир**

Год прошел, и я вернулась домой. Тополя стали чуточку выше, и подросли соседские дети во дворе. Не изменилось только небо - оно все такое же голубое, да осталась прежней своенравная уральская погода. Но еще никто, даже я сама, не знает, насколько этот прошедший год изменил меня и многих моих товарищей.



живительное. Появляется ощущение, что твой дом - это не квартира на шестом этаже серой коробки. Дом - это весь мир, это место, где тебя ждут друзья и любящие люди. Новые встречи, новая дружба - это награда человеку за открытость и душевную щедрость.

Я вернулась к своим прежним друзьям. Удивительное дело - я ничуть не забыла их. Напротив, я стала больше дорожить добрым отношением ко мне и стараться отвечать тем же.

Я не потеряла прошлого, а увидела его вновь другими глазами и оценила выше, чем когда-либо. То, что дорого человеку, не забывается.

**Вера АМИНОВА, 16 лет.**

**НА СНИМКЕ: автор (справа) с новыми друзьями.**

**P.S.** Кстати, старшеклассники и в этом году имеют возможность принять участие в открытом конкурсе, чтобы стать студентами по обмену. Характеристики кандидатов: ученики 9-х и 10-х классов, родившиеся с 1 января 1988 года по 15 июля 1989 года, не проживавшие в США более трех месяцев в течение последних пяти лет, владеющие английским языком и не имеющие препятствий для получения американской въездной визы. Для ребят с ограниченными возможностями, родившихся с 1 января 1986 года по 15 июля 1989 года, отбор идет сейчас.

Более подробную информацию можно получить в Американских Советах по международному образованию АСПРЯЛ\АКСЕЛС в Уральском регионе по адресу: г. Екатеринбург, ул. Хохрякова, 104, офис 309, тел. (3432) 578-205; 577-423.

**БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА**

**Совет Вам да...  
Дума**

Уже семь лет работает совет старшеклассников школы № 13 Ирбита. В совет или, как его еще называют, школьную Думу, может войти любой заинтересованный, активный ученик нашей школы.

От каждого класса выбирают два-три человека. Главное направление работы совета - творческая и досуговая жизнь школы. Совет помогает в организации линеек, торжеств, мероприятий. Также на его собраниях обсуждаются школьные проблемы, нововведения. Возглавляет совет заместитель директора по воспитательной работе Елена Германовна Чиркова, благодаря которой вся информация, все планы, намеченные на совете, доносятся до администрации школы. Второй год "правая рука" Елены Германовны и председатель совета старшеклассников - ученица 11-го "В" класса Светлана Хабиева. Она - главный заступник всех наших праздников. На первом заседании в этом году были намечены планы на первое полугодие: игра "Последний герой", праздник осени, лицейская неделя и любимый праздник - День учителя, на который вся школа готовила сюрпризы и поздравления. Уже прошли выставка газет, линейка, посвященная Дню здоровья.

Совет заседал каждую неделю, по вторникам, а в среду представители классов доносят всю информацию до остальных ребят на традиционных пятнадцатиминутках, где и проходит дальнейшее обсуждение.

**Аня ДЬЯКОНОВА,  
г. Ирбит.**

**Юриспруденция  
вне конкуренции!**

Недавно в Российском государственном профессионально-педагогическом университете прошла эстафета, в которой принимали участие первокурсники. За победу боролись семь факультетов.

Первое место заняли ребята с факультета социологии. Наш факультет, юридический, завоевал четвертое место.

В спортзале яблоку было некуда упасть - столько собралось болельщиков. Поболеть за свои команды пришли студенты, деканы и преподаватели. Но наша группа поддержки была самой лучшей! Наш коллектив заразил болельщиков с других факультетов своим весельем и энтузиазмом. Мы кричали: "Юрист, на старт! Юрист, вперед! Юрист всегда быстрее придет!" и "Юриспруденция вне конкуренции!" Молодые юристы чувствовали нашу поддержку, что помогло им выполнить все задания. Наши ребята очень старались, и до призового места им не хватило совсем чуть-чуть. Я уверена, что в следующей эстафете победим мы - будущие служители Фемиды!

**Наташа ДЯГИЛЕВА,  
17 лет.**



# УРАЛЬСКОЕ ЗЕМЛЯЧЕСТВО

СПЕЦВЫПУСК "ОБЛАСТНОЙ ГАЗЕТЫ"

в Москве

№ 2

### Уважаемые земляки!

Зная о том, что 25 октября вы соберетесь на свою традиционную ежегодную встречу, хочу поблагодарить вас за поддержку в ходе моей избирательной кампании и поздравления, которые я получил от многих из вас в связи с избранием Губернатором Свердловской области.

Свердловская область, как вы знаете, одна из ведущих в России. За последние четыре года физические объемы производства выросли у нас более, чем в полтора раза. Удвоения объемов мы достигнем гораздо раньше, чем это поручено Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным.

Опережающими темпами на Среднем Урале развивается машиностроение, начался подъем легкой промышленности. Внутренний валовой продукт за 8

месяцев года увеличился с 240 млрд. в прошлом до 300 млрд. рублей в текущем году – на 25 процентов. Инвестиционная активность растет и увеличилась за этот период на 22,5 процента.

Уралмашзавод построил полярные краны для атомной энергетики в Индии, ведет реконструкцию высокоточной прокатки валков; завод им. Воровского создает буровые установки для наклонного и горизонтального бурения; Энергомашкорпорация завершает сооружение двух газотурбинных электростанций и перейдет на самообеспечение электроэнергией, отказавшись от услуг РАО «ЕЭС России», которое поставляет ее втрое дороже.

Развитие нашей области идет в полном соответствии с разработанной и одобренной Российской академией наук, заинтересованными министерствами и

ведомствами Схемой развития и размещения производительных сил Свердловской области на период до 2015 года.

Прибыль предприятий области увеличилась, по сравнению с соответствующим периодом прошлого года, на 40 процентов, сбор налогов в бюджеты всех уровней – на 15 процентов. Реальные денежные доходы населения возросли на 17 процентов.

Свердловчане уверенно смотрят в будущее. Нам не безразлично, что происходит в стране, в ее регионах и, естественно, – в Москве.

Вот уже много лет многие из вас достойно представляют Средний Урал в столице. Мы знаем и видим, как заинтересованно уральцы-москвичи относятся к тому, чем живет «малая Родина», какие проблемы решает, о чем заботится. Для всех нас, живущих на Урале, важна и нуж-

на поддержка, которую вы нам оказываете. Наши связи органичны и мы обязаны беречь их, развивать, передавать тем, кто следует за нами.

Чтобы обеспечить уральцам достойную жизнь, в предстоящие годы потребуются вложить в развитие Свердловской области свыше 50 млрд. долларов США – в среднем по 4-5 млрд. в год. Привлечь такие средства – серьезная задача. В этом мы рассчитываем и на вас, наших земляков и потенциальных партнеров. Будем укреплять не только связи, но и деловое сотрудничество. Это, как мне кажется, может стать главным стержнем деятельности Уральского землячества в Москве. Желаю вам плодотворной дискуссии, успехов в работе и жизни.

Э. РОССЕЛЬ,  
губернатор Свердловской области.

## УРАЛЬСКАЯ СТРАНИЦА ЮБИЛЕЙНЫХ ТОРЖЕСТВ

28 мая 2003 года в знаменитом дворце Великого князя Владимира Александровича на Дворцовой набережной, где ныне располагается Санкт-Петербургский Дом ученых, была торжественно открыта VII Ассамблея Международного Демидовского фонда.

Подготовка к этому событию началась год назад. Тогда председатель Попечительского совета фонда, губернатор Свердловской области Эдуард Россель обратился к областям и республикам Урала с предложением вписать особую – уральскую страницу в подготовку и проведение юбилея города на Неве. Ведь именно 300 лет назад Петр Великий заложил основы исторических связей Урала и Санкт-Петербурга. Президент России одобрил эту инициативу, и мероприятия Демидовской Ассамблеи были включены в программу основных юбилейных торжеств.

Ассамблея собрала выдающихся деятелей науки, культуры, руководителей промышленности, зарубежных гостей, потомков демидовского рода, представителей «демидовских территорий» — Тулы, Урала, Алтая, Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля.



С докладом о работе фонда в период между ассамблеями выступил сопредседатель и исполнительный директор Международного Демидовского фонда Владимир Мелентьев

По мнению участников Ассамблеи, удалось сделать многое. Ведь цель движения — не только изучение демидовского исторического наследия, но и поддержка и поощрение научных исследований, культуры, образования, искусств и ремесел, а прежде всего — поощрение проектов в области реальной экономики, повышения качества жизни россиян.

«Три столетия — не только юбилейная дата в биографии удивительного города на Неве, — сказал губернатор Эдуард Россель при открытии Ассамблеи. — Это и трехвековая веха созидательного партнерства Каменного пояса России с ее северной столицей».



В залах дворца была открыта выставка Санкт-Петербургского архива РАН, впервые представившая публике собрание документов демидовской династии

Эдуард Россель убежден, и убеждение губернатора было поддержано участниками Ассамблеи: у России есть реальный запас прочности, национальным приоритетом должно стать духовное развитие личности россиян.

Известные ученые и общественные деятели, выступавшие на Демидовских чтениях, развили эту мысль на примерах из жизни и деятельности Демидовых, их сподвижников — «птенцов гнезда Петрова».

Историческая память — это не только



Потомки рода Демидовых и губернатор Эдуард Россель сделали «семейную» фотографию на память

память о прошлом, но и опыт, полезный для будущего. Участники обсуждали «точки роста» российской экономики: высокотехнологичные сектора экономики, снижение издержек производства, повышение конкурентоспособности выпускаемой продукции, улучшение инвестиционного климата, развитие интеграции территорий.

В тот же день были вручены Почетные знаки Международного Демидовского фонда и наградные знаки его правления. Среди отмеченных за содействие развитию изящных искусств — директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский, председатель Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга Никита Явейн. За поддержку российской науки награду получил директор Пушкинского дома Николай Скатов.

Второй день работы Ассамблеи начался с посещения выставки победителей Российского фестиваля детского рисунка «Санкт-Петербург — блистательный». В Аничковом дворце экспонировалось сто лучших работ юных художников из всех субъектов Федерации.

Под председательством Эдуарда Росселя прошло торжественное заседание Попечительского совета и правления Международного Демидовского фонда, включившее также церемонию награждения Почетными знаками МДФ. Наградами отмечены: председатель Комитета по подготовке и проведению празднования 300-летия Санкт-Петербурга («Комитета-300») Наталья Батюжко, представитель Законодательного Собрания Свердловской области в Совете Федерации РФ Андрей Шмелев и президент Уральского отделения Российской инженерной академии Николай Данилов.



Победители викторины «Российской газеты»: учащаяся из Нижнего Тагила Наталья Жаркова, студентка из Саранска Ольга Крапивина и школьник из Тулы Денис Мисюк

В адрес Ассамблеи поступили приветствия от Валентины Матвиенко, Юрия Лужкова, Евгения Примакова, других общественно-политических деятелей, представителей научных, финансовых и деловых кругов.

Ответственный секретарь Международного Демидовского фонда — прямой потомок рода Демидовых Нина Демидова огласила результаты викторины, проведенной совместно с «Российской газетой», и вручила победителям специальные дипломы Международного Демидовского фонда.



Под бурные аплодисменты участников Ассамблеи Эдуард Россель вручил Галине Вишневской Почетный знак Международного Демидовского фонда «Григорий Александрович Демидов» — за содействие развитию музыкальной культуры и поддержку талантов

Завершилась Ассамблея Демидовским балом, концертную программу которого составили номера в исполнении артистов всемирно известного Мариинского театра. Собранные аплодисментами приветствовали Мстислава Ростроповича и Галину Вишневскую.

Закрывая Ассамблею, председатель Попечительского совета Международного Демидовского фонда Эдуард Россель напомнил ее участникам постулаты Конфуция о могуществе государства: много хлеба, сильная армия и порядок в умах. Последним, сказал Эдуард Россель, занимался, занимается и будет заниматься наш фонд — объединяющий, создающий, воспитывающий добром, меценатством и благотворительностью.



**25 октября в Москве в Академии госслужбы при Президенте Российской Федерации состоится традиционная встреча земляков-уральцев. Ниже мы публикуем основные положения отчетного доклада правления Уральского землячества в Москве собранию земляков.**

**Уважаемые земляки-уральцы!  
Уважаемые гости!**

Время, прошедшее со дня проведения последнего отчетного собрания (апрель 2001 г.), было наполнено значимыми событиями. Главным содержанием нашей работы было дальнейшее организационное укрепление землячества. Отрадно, что растут наши ряды, к нам тянутся молодые уральцы-москвичи.

Начали действовать клубные объединения: клуб парламентариев, генеральский клуб, объединяются и взаимодействуют журналисты, врачи. Улучшились связи с Ассоциациями выпускников Свердловского юридического института и «Физтехов», как называют себя выпускники физико-технического факультета Уральского политехнического института.

Визитной карточкой Уральского землячества стал Международный Демидовский фонд. При активном участии уральцев, поддержке правительства Москвы и участии Губернатора Свердловской области Э.Э. Росселя 21—22 сентября 2001 года в Третьяковской галерее и «Президент-Отеле» прошла Пятая (Московская) Международная Демидовская Ассамблея. В работе Ассамблеи приняли участие более 700 человек. При поддержке Землячества выпущен альманах Международного Демидовского фонда. Попечителями фонда являются известные уральские компании. Участие членов землячества в демидовском движении позволяет нам постоянно соприкасаться с историей Урала, на примере этого знаменитого рода проследить вклад Урала в становление российского государства и всей мировой цивилизации.

25 декабря 2001 года в московском представительстве губернатора Свердловской области прошло первое заседание молодежного клуба «Уральского землячества».

Женщины-уралочки занимают в жизни землячества все более активную позицию. 20 февраля 2002 года они объявили о создании женского клуба, а 7 марта 2002 года в клубе «Монолит» уже состоялось первое мероприятие – праздничный вечер, посвященный «уралочкам».

Традиционными стали мероприятия, связанные с Днем защитников Отечества. Так, 22 февраля 2002 года прошла традиционная встреча «У камина» генералов-уральцев, долгие годы служивших Отечеству, а 23 февраля уральцы приняли участие в торжественном мероприятии, проведенном по инициативе Союза сибирских землячеств у мемориала сибирякам на 41-м километре Волоколамского шоссе. Вместе с представителями более 30 других землячеств уральцы возложили цветы и отдали дань памяти воинам-сибирякам, отстоявшим Москву. В концертной программе «В лесу прифронтовом» участвовал наш земляк, артист театра и кино Владимир Трошин.

Уральское землячество в Москве в зимние каникулы (январь 2002 года) принимало детей офицеров подводного крейсера «Верхотурье».

Туристическое бюро «Спутник», возглавляемое нашим земляком Алексеем Хохловым, подготовило для школьников интересную, насыщенную программу пребывания в Москве и Подмосковье. Ребята побывали в Кремле, Оружейной палате, на Кремлевской елке, посетили дискотеку в Московском Дворце молодежи, присутствовали на пре-

мьере мюзикла «Норд-Ост» по роману В. Каверина «Два капитана», ездили в Сергиев Посад.

Московское представительство губернатора Свердловской области организовало

реполняло всех уральцев, пришедших на эти концерты в Большой зал Консерватории и Концертный зал им. Чайковского.

Землячеством поддерживается традиция чествования юбилейных и памятных дат земляков. 25 апреля 2002 года в Российской государственной библиотеке прошел вечер памяти Юрия Серафимовича Мелентьева. Вечер открыл министр культуры России Ми-

культуры Свердловской области. Землячество в немалой степени способствовало их успешному проведению. 28—29 мая в рамках 300-летия Санкт-Петербурга в городе на Неве с успехом прошла очередная Ассамблея Международного Демидовского фонда, в подготовке и проведении которой активно участвовало землячество. Реестр ежегодных поздравительных от-

# УРАЛЬСКОЕ ЗЕМЛЯЧЕСТВО В МОСКВЕ: ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

для ребят встречу «У камина» с участием членов президиума Уральского землячества и его молодежной секции, возглавляемой известным журналистом и ведущим молодежных программ Александром Школьником.

Накануне старого Нового года – 13 января 2002 года, «Уральское землячество» преподнесло новогодний подарок членам землячеств, организованных живущими и работающими в Москве выходцами из субъектов Российской Федерации. При поддержке Комитета общественных и межрегиональных связей правительства Москвы Уральское землячество организовало творческий вечер уральского певца Бориса Медведова в театре ДК «ЗИЛ». Программа концерта включила в себя арии из опер, фрагменты оперетт российских и зарубежных композиторов, русские народные песни и популярные романсы. Зрители, которых собралось более восьмисот, тепло принимали каждое произведение, исполненное певцом.

Члены «Уральского землячества» всегда оказывали и продолжают оказывать поддержку всем мероприятиям, проводимым правительством Свердловской области в Москве.

Ярким событием в жизни землячества стало участие в концертах Уральского академического филармонического оркестра (главный дирижер и художественный руководитель Дмитрий Лисс) 20—21 мая 2002 года. Впервые многие из уральцев-москвичей познакомились с замечательным искусством певицы Ольги Бородиной – солистки Мариинского театра, примадонны Метрополитен Опера, Ла Скала, Ковент Гарден, постоянной участницы Зальцбургского фестиваля, и пианиста Бориса Березовского, лауреата Конкурса им. П.И. Чайковского. Чувство гордости за мастерство артистов и солистов пе-



«У камина» - День защитника Отечества – традиционный сбор генеральского клуба Уральского землячества в Представительстве Губернатора Э.Э. Росселя

хаил Швыдкой. Всем уральцам-участникам встречи (а собралось более 300 человек) были вручены книги «Юрий Мелентьев. Краски времени». Вечере памяти приняли участие вице-президент Российской академии художеств Алексей Шмаринов, народный художник России, руководитель творческой мастерской «Палешане» Борис Кукулиев, вице-президент Международного Пушкинского фонда «Классика» Владимир Кузин.

Все более интересными и многолюдными становятся традиционные встречи земляков. Сама организация встреч носит более информативный характер, содержит элементы коллективного планирования. Так, 29 октября 2002 года прошла очередная традиционная встреча, в которой приняло участие 140 человек. Всем участникам встречи был предложен информационный материал. О том, что удалось сделать, рассказали сами участники: члены женского клуба «Уралочки» подарили «Уральскую рябинку» Е. Родыгина, генеральский клуб приветствовала народная артистка СССР, лауреат Государственной премии СССР, композитор Людмила Лядова. О своей работе рассказали журналисты, депутаты Госдумы, члены Совета Федерации Федерального Собрания России. Собравшихся тепло приветствовал вице-президент РАН Г.А. Месяц, президент Ассоциации международного сотрудничества О.И. Лобов, советник «Госинкора» Ю.В. Петров. Собравшиеся предложили в 2003 году обязательно организовать поездку актива в Екатеринбург на церемонию освящения Храма на крови на месте расстрела царской семьи, поддержать проведение Дней Свердловской области в Москве, продолжить шефство над подводным крейсером «Верхотурье».

22 января 2003 года члены землячества приняли участие в открытии выставки картин «Художники Урала». Впервые за последние 15 лет в Москве в Центральном доме художника на Крымском валу были представлены 130 работ уральских художников.

Не остаются без внимания и поддержки членов землячества гастроли свердловских театров, а также игры спортивных команд Свердловской области.

В мае 2003 года в Москве прошли Дни

правлений президиума землячества давно перевалил за тысячу. И почти ежедневно в президиум идут и идут приглашения: то на творческий отчет народной артистки, композитора Л. Лядовой, то на «Вечер русских народных песен» заслуженной артистки России Ольги Четовой, то на авторский литературно-музыкальный вечер лауреата премии Ленинского комсомола, лауреата 1-й премии Всероссийского конкурса патристической песни Анатолия Пшеничного, то на 75-летие генерала А.Г. Ханданяна, то на 65-летие со дня рождения и 45-летие творческой деятельности народного артиста России, лауреата Всесоюзного и Всероссийского конкурсов Владислава Казенина. Нас ждет в гости концертное агентство Андрея Горбатова; на свой концерт в ГЦКЗ «Россия» приглашает Александр Малинин; на премьеру в театр на Покровке – Сергей Арцибашев.

Очевидно, что офис Уральского землячества на Новом Арбате, 21 становится организационным и информационным центром. Здесь на сайт землячества [www.concept-media.ru](http://www.concept-media.ru) помещается вся информация о текущей деятельности, сюда же направляют свои сообщения земляки.

8 октября текущего года вышел в свет первый номер газеты «Уральское землячество в Москве», которая распространяется в Свердловской области тиражом 50.000 экземпляров. В этом номере газеты почетный президент землячества Яков Петрович Рябов подробно изложил историю общественной организации. Благодаря его предшествующим традиционным встречам земляков, работе Ассоциации содействия развитию Уральского региона (АСРУР) – «Уральское землячество» стало одним из наиболее авторитетных. Оно является членом Московского координационного совета землячеств, который работает под председательством вице-мэра Москвы Валерия Шанцева, активно сотрудничает с Комитетом межрегиональных связей и национальной политики Москвы, возглавляемым уральцем Владимиром Андриановым.

Правительство Москвы своевременно разглядело потенциал региональных землячеств и активно использует их возможности

Международный Демидовский Фонд



Правительство Москвы  
Комитет общественных  
и межрегиональных связей



Кавалеры Демидовских наград среди участников и гостей V (Московской) Ассамблеи Международного Демидовского фонда



для укрепления межрегиональных связей. В этом смысле Москва снова выступила как «собирающая земля русских», как истинная столица государства, стремящегося к единству.

Для уральцев-москвичей, оторванных в определенном смысле от своей «малой Родины», стремление к единству особенно важно. Как современные люди, они понимают также, что истинное единство укрепляется единством интересов и, в первую очередь, — экономических.

В уставе организации записано, что целью ее создания является:

объединение выходцев с Урала, проживающих в Москве, на основе общности интересов,

укрепление связей, развитие творческой инициативы и деловой активности.

Конкретным примером служения этой цели явилось создание в рамках «Московского промышленно-торгового центра интеграции и развития», представительства правительства и ряда предприятий Свердловской области, а под его эгидой целой группы компаний, которые играют заметную роль как в продвижении уральских товаров, так и в обеспечении потребностей уральских заводов в товарах производственно-технического назначения.

Возглавляет эту работу Константин Галкин, член президиума землячества и его исполнительный директор. Честно говоря, проект не получает достаточной поддержки от области. Очевидно, это происходит оттого, что москвичи не предпринимают необходимых усилий по его популяризации в областных структурах управления и продвижению на Урале. Такое положение дел надо менять. Инкубационный период давно закончился. Обороты предприятий, включившихся в проект, составляют уже сотни миллионов рублей. Первое, что необходимо было бы сделать, — поискать общими усилиями возможности пополнения оборотных средств этих предприятий. Здесь могли бы сказать свое слово банки земляков и в Москве, и в Свердловской области. Может быть, и правительство области смогло бы оказать поддержку. И уж, конечно, надо привлекать к сотрудничеству с центром все большее количество уральских предприятий, не ограничиваясь только крупными, такими, как Уралвагонзавод.

Если посмотреть на проделанную работу с точки зрения перспективы, то думается, что надо искать и другие интересные и значимые проекты по взаимодействию с областью, по оказанию ей адресной помощи и раскрытию возможностей центра интеграции.

Землячество очень внимательно относится ко всем поручениям и просьбам губернатора и правительства Свердловской области, готово и дальше работать на улучшение имиджа области, готово к серьезному диалогу. Уральцы, живущие в Москве, неоднократно обращались с предложениями по сотрудничеству к уральским строительным, энергетическим, металлургическим, торговым предприятиям. Соответствующие записки были направлены, — к сожалению, ответов так и не поступило. Либо предложения не были взаимовыгодными, либо они еще не рассмотрены. **Вновь обращаемся к землякам на Урале: используйте наш потенциал в своих и наших интересах!** Сложение усилий всегда взаимовыгодно!

Говоря о достигнутом, надо отметить, какую роль в сплочении землячества сыграл прорыв в информационно-издательской работе. Выпущен сборник «Уральцы в Москве», информация о работе актива землячества регулярно помещается на сайте информационного агентства «Концепт-Медиа», президиум регулярно направляет землякам инфор-

мационные письма, листовки, буклеты.

Работа над сборником «Уральцы в Москве» показала, что члены землячества обладают колоссальным потенциалом, в том числе литературным. Члены землячества являются авторами свыше 1500 наименований книг. И это навело руководителей землячества на мысль взяться за новый издательский проект. Планируется провести конкурс на лучший очерк, эссе об Урале под названием «Мой Урал».

Материалы будут собираться широко, у известных уральцев, живущих и на Урале, и за его пределами, в том числе и за рубежом, а лучшие работы будут опубликованы в сборнике для широкого читателя. Президиум землячества просит правительство Свердловской области поддержать проведение конкурса. Такой сборник был бы хорошим подспорьем для школ и вузов в краеведческой и патриотической работе.

Условия конкурса публикуются в этом выпуске газеты «Уральское землячество» в Москве.

Уместно сказать несколько слов и об этом новом проекте землячества. 8 октября в «Областной газете» вышел вкладышем листок «Уральское землячество в Москве», рассказывающий землякам о работе и жизни уральцев в Москве. В первом номере опубликованы интервью с Владимиром Трошиным, с почетным президентом «Уральского землячества» Яковом Рябовым, помещены статьи одного из двух «сенаторов» от Свердловской области — Андрея Шмелева, о Международном Демидовском Фонде, об уральских потомках знаменитого философа Канта.

Накануне собрания вышел в свет второй номер газеты.

Президиум рассчитывает на то, что газета поможет землякам организовать и еще теснее сплотиться и приглашает всех, кому это интересно, к сотрудничеству в газете. Телефон редакции в Москве: (095) 2919074; факс (095) 2919076; адрес электронной почты: uzmos@yandex.ru.

Интересует буквально все: что происходит на работе, дома, на досуге, вообще в вашей жизни. Ваши материалы появятся в «Областной газете». Особая просьба к ру-



Обложка сборника «Уральцы в Москве»

ководителям, в подразделениях которых есть PR-службы, отделы по связям с общественностью — дайте им задание направлять в землячество как можно чаще информацию о себе.

Завершая раздел об информационной работе, президиум благодарит Виктора Куньшина за помощь в издании сборника «Уральцы в Москве», а также Андрея Шмелева, без поддержки которого вряд ли состоялся бы проект с выпуском газеты землячества.

Особо необходимо остановиться на проекте, который мог бы стать совместным для землячеств «демидовских территорий». Несколькими лет «Уральское землячество» пытается приступить к созданию своего культурно-делового центра в Москве. В уставе организации в качестве одной из важнейших записана задача ознакомления народов России и зарубежных стран с историей, культурой и общественной жизнью Урала.

И если одному землячеству это не под силу, то, объединившись, «демидовские территории» (Свердловская область, Пермь, Челябинск, Алтай, Тула, Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Карелия, Крым, Донбасс) могли бы



«Боевой штаб» — ядро президиума Уральского землячества. Почетный президент Я.П. Рябов (в середине нижнего ряда), президент В.С. Мелентьев (третий справа в верхнем ряду)

создать в Москве свой культурно-деловой центр. На конгрессе землячеств уже состоялось обращение к Ю.М. Лужкову за поддержкой. Президиум уверен, что он пойдет навстречу, если предложения поступят к нему от руководителей регионов. Со своей стороны, «Уральское землячество» попросило Э.Э. Росселя обратиться к мэру Москвы с предложением о создании такого центра.

Отрадно осознавать, что в землячестве сосредоточен громадный интеллектуальный потенциал. У нас состоит 7 академиков РАН, 18 докторов наук, 182 кандидата наук.

Конечно, надо еще многое сделать, чтобы этот потенциал привести в движение и сосредоточить на выполнении одной из основных задач, определенных уставом землячества: на организации и проведении обмена научными, производственными и культурными программами между Уралом и другими регионами России и зарубежными странами.

А вот женский клуб уже предложил свои услуги в области развития принимающего туризма в Свердловской области. Многие уральцы, живущие ныне за рубежом или в других регионах России, хотели бы посетить родные места. Развитие туризма послужит формированию положительного имиджа области и делу всеобщего покаяния россиян на месте гибели членов царской семьи.

Есть активные члены землячества, готовые заняться созданием объединенного филиала Уральских музеев в Москве — городе, где ежедневно гостит более 1 млн. человек, — что также было бы очень важно и для знакомства с достижениями Свердловской области и их продвижения. В этом деле нужна помощь министерства культуры области.

Землячество — организация общественная, оно осуществляет свою деятельность на основе добровольности, равноправия ее членов, законности, самоуправления и гласности.

Всю текущую работу между собраниями организовывал президиум, в составе которого работало 21 человек. Президиум регулярно информировал земляков о планах работы, всех проводимых мероприятиях. Всего за отчетный период состоялось 25 заседаний президиума. Повестка и протоколы хранятся в головном офисе на Новом Арбате, 21, и каждый может при желании с ними ознакомиться.

Президиум благодарит всех, кто работал в его составе, и одновременно сообщает, что, как показала жизнь, состав его надо расширять: укрепить юристом, медиком, представителем науки.

За отчетный период в организацию вступило более 70 человек.

По состоянию на 1.10.2003 г. в организации насчитывается 546 членов.

Возраст самого молодого — 20 лет, самого мудрого — 82 года.

Женщин состоит 74, а мужчин — 472.

Работающих — 497 человек, пенсионеров — 25 человек.

Учащихся — 24 человека.

Проживающих в Москве — 538; в Подмосковье — 8.

Важной задачей для землячества является сегодня привлечение к сотрудничеству молодых: 30—40—50-летних. Важно также вовлечение в круг общения свердловчан, проживающих за границей, вовлечение их в туристическую программу, в программу конкурса «Мой Урал».

Президиум стремился развивать сотрудничество с выходцами из Уральского региона, проживающими в различных регионах России, и их организациями на основе духовной общности с Уральским регионом. К сожалению, такие отношения сложились

пока только с землячеством в Екатеринбурге (руководитель Геннадий Коробков). Думается, что это сотрудничество нуждается в углублении, и нужно искать механизмы поиска и взаимодействия с уральцами, живущими в других регионах.

За последние 2,5 года сделано немало, но дальнейшее развитие организации президиум связывает с повышением активности каждой — это один из главных ресурсов любой общественной организации. По приему в члены организации установлен определенный порядок: подача анкеты-заявления, рассмотрение его на президиуме, принятие решения. А теперь — вручение свидетельства и значка. Нелишне напомнить и об обязанностях члена «Уральского землячества»: укреплять авторитет и материальную базу организации, оказывать материальную, трудовую и иную поддержку мероприятиям, проводимым организацией.

Президиум благодарит за активное личное участие и материальную поддержку дел землячества:

Епишину Светлану Ивановну, Третьяка Алексея, Надеинскую Маргариту Михайловну, Терентьеву Людмилу Михайловну, Мамонтова Александра Андреевича, Петрова Юрия Владимировича, Лобова Олега Ивановича, Шмелева Андрея Константиновича, Куньшина Виктора Николаевича.

Важно помнить и о правах членов организации: вносить предложения по вопросам деятельности организации, избирать и быть избранным, участвовать во всех мероприятиях, получать информацию о деятельности организации и ее членов, обращаться за помощью для защиты прав и интересов.

Президиум благодарит всех, кто в полной мере пользуется своими правами и не забывает об обязанностях, кто регулярно звонит, пользуется нашей информацией и направляет свою на сайт землячества. Президиум ценит активность земляков, принимает и критику, особенно конструктивную.

За отчетный период была проведена большая работа по созданию возможностей свободного общения. За отчетный период проведено 70 различных мероприятий, в которых приняло участие 5000 человек.

Так, делегация землячества в количестве 11 человек приняла участие в выставке вооружений в 2001 году, актив женского клуба в составе Житеневой Н.А. — президента, Терентьевой Л.М., Татищевой Н.Д. — прямого потомка основателя Екатеринбурга, побывали на официальных мероприятиях, посвященных открытию Храма на Крови на месте расстрела царской семьи.

Одним из важнейших направлений работы явилось участие уральцев в развитии Демидовского движения. Участие в VII Санкт-Петербургской Ассамблее Международного Демидовского Фонда по праву стало одним из ярчайших событий года для каждого участника. 57 членов землячества нашли время и средства, чтобы принять участие в Больших демидовских чтениях, церемониях награждения, Демидовском бале.

Президиум землячества будет благодарен всем, кто захочет предложить свою помощь в изучении демидовского наследия, увековечении памяти великой династии наших земляков.

Не менее интересная работа предстоит и по изучению творческого наследия основателя Екатеринбурга — Василия Никитича Татищева.

Президиум «Уральского землячества» полон уверенности в том, что в предстоящие годы жизнь землячества станет еще насыщеннее, еще интересней.



Московские уралки на освящении Храма на Крови в Екатеринбурге (слева направо: Нэлли Житенева, Людмила Терентьева, Наталья Татищева)



## СОЗДАДИМ МУЗЕЙ ВАСИЛИЯ НИКИТИЧА ТАТИЩЕВА!

В 2006 году исполнится 320 лет со дня рождения Василия Никитича Татищева – великого русского ученого-энциклопедиста, автора первой научной «Истории российской с самых древнейших времен», основателя Екатеринбурга, Перми, Челябинска, Тольятти, начальника Оренбургской экспедиции, губернатора Астрахани.

Имя и дело русского гения, как водится, основательно забыто, и только недавно верному сыну России, соратнику Петра Великого начали ставить памятники: в Екатеринбурге (1998), Тольятти (1998), Перми (2003) и в... Солнечногорске (2003).

Да, в Солнечногорске. Ведь в современном Солнечногорском районе Московской области недалеко от деревни Муравьево находится могила гения, а в двух километрах от Воскресенского погоста, в подмосковном селе Болдино еще сохранились развалины усадьбы, в которой жил последние пять лет и писал свой исторический труд Василий Татищев.

В разные периоды нашей истории отношение к Татищеву было неоднозначным, но в среде российских ученых – исследователей Петровской эпохи автор «Истории российской...» всегда пользовался авторитетом и уважением. Именно скромные русские ученые взялись за «безнадежное» дело, пытаясь воссоздать татищевскую усадьбу и организовать на ее базе музей В.Н. Татищева.

Накопление экспонатов будущего музея ведется уже много лет. Сегодня, в первую очередь, необходимо подготовить проект реконструкции и реставрации усадьбы, а затем организовать ремонтно-реставрационные работы.

Василий Никитич жил скромно, и «усадьбой» его деревянный загородный дом назвать можно с большой натяжкой. Поэтому затраты на восстановление не будут чрезмерными (в общей сложности 1112 млн. рублей). Фонд по восстановлению усадьбы в с. Болдино ищет партнеров и помощников. За оставшиеся до «круглой» даты три года вполне реально эту задачу решить.

Предлагаем создать Попечительский общественный совет музея В.Н. Татищева в подмосковной усадьбе Болдино и приглашаем к участию в работе Совета неравнодушных, заинтересованных в восстановлении исторической справедливости земляков великого русского ученого-энциклопедиста из Екатеринбурга, Перми, Челябинска, Тольятти, Астраханской, Московской и Оренбургской областей.

Мэров и губернаторов названных городов и областей мы пригласили к сотрудничеству, направив им специальные письма.

### Пишите нам по адресу:

119517, Москва, ул. Нежинская, 14, корпус 5, Правление фонда по восстановлению усадьбы В.Н. Татищева в с. Болдино.

**Наши контактные реквизиты:** телефон (095) 4411179; факс (095) 4411182; Email: tatischev@mail.ru

**Если Вы хотите поддержать наш проект материально,** Вы можете перечислить свой взнос на счет № 40703810438170101135 в Краснопресненском отделении № 1569/01175 Сбербанка РФ (кор.счет 30101810400000000225 в Сбербанке РФ, БИК – 044525225, код ОКПО – 02751638, ИНН – 7707083893) с пометкой: «на восстановление усадьбы В.Н. Татищева».

Правление Фонда по восстановлению усадьбы В.Н. Татищева в с. Болдино.

### Пишите! АДРЕС РЕДАКЦИИ:

620095, Екатеринбург, ул. Малышева, 101.

«Областная газета» - «Уральское землячество в Москве»

Звоните! (3432) 56-26-67, 75-85-45; (095) 291-90-74.

Наш E-mail: uzmos@yandex.ru

## ПРЕСС-КЛУБ УПОЛНОМОЧЕН ОБЪЯВИТЬ

Уверен, не я один мог бы сегодня признаться: лучшие годы в журналистике случились именно на Урале. И хотя внешних удач было везде довольно, лучшими для себя я всегда считал газеты «Восход» (г. Ирбит), «Уральский рабочий» и – учебу в Уральском университете. В 1980-е годы преподаватель журфака Б.С. Коган насчитал в московских СМИ около двухсот выпускников УрГУ.

Ныне подсчета никто не вел, но и в «Комсомолке», и «Известиях», «Аргументах и фактах», на всех каналах ТВ работают наши земляки. Успеху у читателей, взлету своей популярности эти СМИ во многом обязаны и таланту уральских журналистов. Назову хотя бы некоторых членов нашего пресс-клуба: Юрий Соколов – первый зам. главного редактора газеты «Труд», в такой же должности Юрий Лепский в «Российской газете», Александр Школьник – самый главный по детским программам на 1-м канале ТВ, Борис Непомнящий – «министр печати» Москвы, талантливейший поэт, член Союза писателей России Анатолий Пшеничный...

Мы живем в Москве. Но не только Москва определяет жизнь России. Беды и радости страны, ее достижения и недостатки – прежде всего в провинции. Вот почему мы решили со страниц спецвыпуска «Уральского землячества» объявить о конкурсе «Мой Урал». Приглашаем к участию всех, всех, независимо от места жительства, профессии.

**Владимир ДОЛМАТОВ,**  
председатель пресс-клуба  
«Уральского землячества»,  
главный редактор журнала «Родина».

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ КОНКУРС «МОЙ УРАЛ»

«Не много найдется таких уголков на Руси, где в такой величайшей панораме – картины гор, равнин и скал, где население, образ его жизни, историческое прошлое, нравы, условия труда – все преисполнено такой оригинальности и своеобразности поэзии» – так выразил свои чувства к Уралу, родным местам Д.Н. Мамин-Сибиряк.

А какими словами мы, живущие сегодня и на Урале, и за его пределами, можем выразить свою любовь, свою признательность к своей «малой родине»?.. Региональная общественная организация «Уральское землячество», редакция журнала «Родина», издательство «Классика» при поддержке Международного Демидовского Фонда объявляют конкурс «Мой Урал» на лучшее прозаическое произведение, посвященное Среднему Уралу, дорогим сердцу уральцев местам в Свердловской области. По итогам конкурса будут присуждены три премии:

**Первая премия – 70000 руб. Вторая премия – 50000 руб. Третья премия – 30000 руб.**

На конкурс может быть представлено литературное произведение (эссе, короткий рассказ, публицистический очерк), главной темой которого должна стать Средний Урал как таковой или его заповедные уголки, а также отношение автора к этим местам.

К участию в конкурсе приглашаются

как профессиональные литераторы, так и любители, без возрастных ограничений.

### УСЛОВИЯ КОНКУРСА И ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РАБОТ

Литературный жанр произведения, принимаемого к рассмотрению – проза или публицистический очерк (поэзия исключается).

Сюжет произведения должен быть связан с любимыми местами Среднего Урала: они должны являться местом действия либо «действующим лицом» произведения.

На конкурс представляются работы только в электронном виде (дискета + распечатка) объемом не более 250 строк текста 12 кеглем гарнитуры «Таймс».

Возраст конкурсантов не ограничен. Количество работ от одного автора не должно превышать одного произведения.

Срок представления работ на конкурс – не позднее 31 декабря 2004 года.

**Работы присылать по адресу: 119019, Москва, ГСП-2, ул. Новый Арбат, 21, офис 521 с пометкой «Мой Урал» или на e-mail: uzmos@yandex.ru**

**Наш адрес в Интернете: www.concept-media.ru.**

### ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ И ОЦЕНКИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Произведения представляются на рассмотрение жюри без обозначения авторства и не объявляются вплоть до полного завершения работы жюри конкурса (30 января 2005 года).

Конкурсная комиссия принимает решение путем голосования простым большинством голосов при наличии на данном заседании не менее 2/3 состава комиссии.

Решение комиссии является окончательным.

Организаторы конкурса оставляют за собой право опубликовать присланные на конкурс работы с обязательной ссылкой на авторство данных работ.

При вынесении решения работы будут оцениваться конкурсной комиссией по следующим параметрам:

Самостоятельность.

Оригинальность, новизна.

Стилистика (включая общую грамотность, легкость восприятия текста).

## КРИК ДУШИ

В адрес «Уральского землячества» пришло письмо Лидии Федоровны Комаровой. Публикуем его текст полностью.

«В холодные дни января 2003 г. в городе Каменске-Уральском, что в Свердловской области, случилось трагическое событие. Майора милиции, 33-летнюю Ольгу Комарову при исполнении служебных обязанностей жестоко избили и издевательски надругались четверо распоясавшихся молодчиков. В бессознательном состоянии молодая женщина пролежала на снегу более 7 часов при температуре воздуха минус 23 градуса и была обнаружена только ранним утром. Чудом сохранилась жизнь, но нет пальцев рук и ног, изуродовано лицо, поврежден глазной нерв, сотрясение мозга.

Необходимо протезирование рук и ног, нужны пластические операции, для чего требуются колоссальные денежные суммы.

Родных у Ольги нет, только я, старая пенсионерка-мать.

Обращаюсь к уважаемому уральско-

му землячеству как мать с просьбой оказать благотворительную помощь для прохождения Ольгой лечения в госпитале и протезирования.

На имя Комаровой Ольги Олеговны в Каменске-Уральском ОСБ № 1726 (Каменск-Уральский, ул. Каменская, 82 А) открыт лицевой счет 423 018 108 161 800 238 56/01, ИНН 7707083893, корр./сч. 301 018 105 000 000 006 74, БИК 046577674, банк получателя – Уральский банк Сбербанка РФ, Екатеринбург.

Заранее благодарю. Неутешная мать Комарова Лидия Федоровна.»

Члены «Уральского землячества» собрали часть средств для лечения Ольги Комаровой. Обращаемся ко всем неравнодушным к чужой беде людям – помогите!

Пишите нам в редакцию, и мы обещаем перечислить на своих страницах имена всех, кто поможет женщине, защищавшей людей и в 33 года ставшей инвалидом.

## СЛОВО О ТОВАРИЩЕ



11 октября 2003 года на 72-м году жизни скоропостижно скончался Олег Александрович Пашченко – один из старейших активистов уральского земляческого движения в Москве.

Окончив УПИ в 1955 году, Олег Александрович последующие два десятилетия лет работал на предприятиях Свердловской области и Екатеринбурга, в 1963–1976 годах был первым заместителем главного инженера, позже – заместителем директора Уралмашзавода.

В Москву переехал в 1976 году, занимал руководящие должности в Госплане и Госнабте СССР в ранге замминистра СССР. С 1991 года – на руководящей и консультационной работе.

Олег Александрович – заслуженный машиностроитель Российской Федерации (1982), академик Российской инженерной академии (2000).

Он коллекционировал книги по истории создания и развития крупных промышленных предприятий, о людях и истории Урала, записи классической музыки, песен и музыки советского периода. Его увлечением было общение с интеллигентными, разносторонне эрудированными людьми.

Жизненное кредо Олега Александровича было таким: «В этом мире добивается успеха только тот, кто ищет нужных условий, и, если не находит, создает их сам».

**Президиум Уральского землячества в Москве выражает свое соболезнование родным и близким покойного.**

Ответственный за спецвыпуск «Областной газеты» - «Уральское землячество в Москве» - Серафим Мелентьев, верстка и дизайн - Николай Сидоров, коллаж - Владимир Дорохов, корректоры - Валентина Благодарева и Вера Шапина.

ЭХО ЛЕТА **Земляк**

**приехал**

Наша туристическая база располагалась в черте города Волжский, что в часе езды от Волгограда.

Кстати, Волжский — рай для фишинга, попросту, для рыбной ловли, и просто дивный городок — солнечный и с множеством живописных уголков. Загарай, купайся сколько душе угодно, что мы с радостью и делали, когда оставалось свободное время от экскурсий.

Так вот, проживали мы в Волжском, а на экскурсии отправлялись в городгерой. Именно такое почетное звание присвоили Волгограду за доблесть и мужество его защитников.

Многие из вас слышали про Сталинградскую битву, но мне удалось собственными глазами увидеть реконструкцию тех страшных событий, живо показанных в панораме Сталинградской битвы на площади Славы. Тут мои эмоциональность и впечатлительность дали о себе знать: я испытала патриотическую гордость за свой народ, за Россию!

Еще одна причина моих патриотических чувств стояла там же, на площади Славы, на мраморном постаменте — танк Т-34. Дело в том, что водителем-механиком этой машины был мой земляк — шалинец Николай Макурин, в честь которого названа моя улица.

А на Мамаевом кургане чувствуется пульс истории, дыхание времен войны и, конечно же, величие Отечества, величие народа!

Кроме того, мы побывали в замечательном планетарии и различных музеях.

Помимо познавательной части программы мы просто гуляли по волгоградским улочкам, наслаждаясь особой упоительной атмосферой города, катались на катере по Волге. У меня остались непередаваемые ощущения!

За те две летних недели и Волгоград, и Волжский незаметно поселились в моем сердце и стали мне очень дороги, будто старые друзья!

**Алена ПАДЕРИНА, 16 лет.**  
п.г.т. Шаля.

ЛУЧШИЕ МИНУТЫ

Третий традиционный рок-фестиваль объединил студентов разных вузов. Акция прошла под лозунгом "Студенты против наркотиков!", в ней принимали участие 12 еще не раскрученных коллективов из раз-

знаками невнимания. К счастью, подворачивается давно разыскиваемый солист одной из уже известных групп, Egor Necrozzz. Внешне он кажется агрессивным, на самом деле — добрый металлист-бородач.

**Крыша**  
**моей мечты**



ных уголков нашей области. Каждая группа на сцене посвящала свое выступление профилактике вредных привычек и зависимости от наркотиков.

...Зрители активны, в их тусовке легко различимы снующие в информационных заботах операторы и журналисты. А между тем, фестиваль быстро достигает своей кульминации. Балконы соседних домов, с дребезжащими от мощного бита стеклами, заполняют фанаты, стремящиеся лучше услышать более авторитетных "бэндов". Участники меняются, но ведущий остается неизменным. Организаторы, среди которых хочется назвать Наталью Логинову, не ошиблись в его выборе: он грамотно и зажигательно провел концерт, охватив вниманием даже надоевших телевизионщиков, провозгласив: "Привет оператору, который сейчас бежит по крыше!"

По кучке девчонок с блокнотиками для автографа нахожу вход на сцену. Несколько помощников в глубине кулис заботливо разливают чай для охваченных азартом музыкантов. Наслаждаясь свободой действий, в закулисной суете сую блокнотик для автографа "Madam Garde", точнее, их постоянной солистке Ольге Овчинниковой. Та машинально расписывается, торопясь к выходу.

Будучи заядлым коллекционером автографов, не удовлетворяюсь предыдущими

Здесь можно было голосовать за наиболее понравившуюся группу, причем, избранный симпатиями зрителей коллектив, получал право закрытия фестиваля. После напряженной борьбы с результатом в 207 голосов побеждает группа "Necrozzz"!

Наконец приходит понимание того, что нахожусь на высоте 15 метров. Внизу — ликующая толпа, охваченная волной бурлящего восторга и чувством единства. Между тем, подкрадывается ночь, ярче разгораются огни, а зрители незаметно начинают расходиться. Самые ненасытные еще пытаются продолжить шоу своими силами. Пора и мне вернуться с этой крыши "своей мечты".

Мысли мои все еще там, в воспоминаниях мелькают лица, контрастные, яркие сценические огни. Жаль, завтра впечатления ослабнут, краски памяти начнут тускнеть, хотя ощущение дружбы останется надолго, а уверенность в необходимости развития молодежной музыкальной культуры не развеется вплоть до следующей осени. За время этого ожидания лозунг фестиваля, ставший символом антинаркотического движения уральских студентов, спасет не одну молодую жизнь.

Фото с крыши — автора.

ГАСТРОЛЕРЫ

**Танцы**  
**с плюсом**

Цвет, пластика, ритм плюс международное признание. Все это — шоу-балет "TODES" Аллы Духовой. Их единственного концерта в Екатеринбурге ценители современного танца ждали с нетерпением.

Моросит дождик. Немногочисленные поклонницы робко ежатся под навесом возле красочных плакатов. Тут со свистом пронесется мимо огромный зеленый автобус и останавливается за углом. Спустя минуту двери открываются, и на улицу выскальзывают длинноногие танцовщицы и высоченные молодые люди с огромными сумками через плечо. Они, изящно перепрыгивая через лужи, невероятно ловко проскользывают к крылечку. Уральские фанатки изумленно взирают на этот акробатический трюк. Не менее удивлены, видимо, погодой сами танцовщицы. Кумиры безмолвно исчезают в лестничном пролете.

"TODES" — это коллектив из более чем двадцати танцоров со всех уголков России, ближнего и дальнего зарубежья. В Екатеринбурге они представляют новую программу, состоящую как из групповых, так и сольных номеров, гармонично сменяющих друг друга. Декораций нет, зато есть светомузыка и несчетное количество ярких костюмов, начиная от деловых шпионских пиджачков, заканчивая балетными пачками.

Концерт немного задержали. Только когда публика начала неистовствовать, занавес, наконец, открылся. И под звуки классической музыки на сцену выплыли несколько балерин на самых настоящих пуантах. Публика замерла в ожидании. Вдруг под грохот электроники на сцену ворвались стильные парни в кожаных штанах и стали танцевать вместе с балеринами. Такое феерическое начало не могло не заинтриговать. Восторженные крики и визг в зрительном зале долго не умолкали. Что ж, классика плюс модерн дали весьма симпатичное сочетание.

Далее были ритмичные пародии на "бондиану", зажигательное техно, плавные экзерсисы и много-много просто красивых историй, рассказанных языком тела. Конферансье отсутствовал. Вместо него был телефонный разговор двух влюбленных, который периодически обрывался на самом напряженном моменте, а дальше шли свет, музыка, пластика плюс ритм, ритм, ритм.

Даже удивительно, как участники шоу-балета, словно играючи, делают замысловатые растяжки, трюки, так похожие на кадры из "Матрицы". Восторгаться было чем. Даже любители классики смогли найти в современном танце шоу-балета "TODES" свою прелесть и красоту. И уж точно отбили ладоши. Язык тела, язык танца, как оказалось, не требует переводчиков и един для всех народов и на все времена.

**Екатерина ГРАДОБОВА,**  
16 лет.

ПОПЛАЧЕМ ВМЕСТЕ

**Не**  
**достучаться**

Как-то страшно. Одиноко. Уже вечер, а тебя все нет. Да и не придешь ты уже. Ждать бесполезно.

А внутри пустота. Такое ощущение, что кусок моего сердца ты унес с собой. Снова я иду на тот мостик, где встретила тебя теплым осенним днем. Но сейчас холодная поздняя осень. Резкий ветер бросает в дрожь. Вспоминаю твои теплые глаза и голос. Не стало этих глаз и жизнь пошла под откос. Я не вижу смысла в жизни. И нельзя уйти, убежать от этих воспоминаний. До моего сознания нельзя достучаться.

**Stinki.**

ЖИТИЕ-БЫТИЕ

Одни люди ходят в бассейн для того, чтобы расслабиться, укрепить здоровье, другие — для того, чтобы не потерять навыки плавания. Зачем же, например, я хожу в это заведение? Конечно, для подзарядки, для развития своего "хрупенького" тельца. Но всегда, как только я иду купаться, какая-нибудь нелепость случается со мной.



И на этот раз не обошлось без недоразумения. Спокойненько плавая, я начала замечать, что большинство людей, подозрительно улыбаясь, смотрят на меня. Я подумала: "Возможно, им нравится то, как я неуклюже барахтаюсь в

воде". И, начав усерднее кувыркаться, я заметила, что дело совсем не в этом. Их улыбка переходила в громкий смех. "Что они уставились на меня? Что их так смешит во мне?" — не выходило из головы. Я вышла из "лягушатника" и направилась в душевую, но те люди, которые сидели на лавочках, поворачивали вслед за мной свои головы. Это было уже слишком. Пройдя в душевую, и начав себя разглядывать, я увидела причину их улыбок. Этой причиной являлся мой купальник. Да, купальник, одетый на левую сторону, и на котором были видны все швы. Мне стало смешно и немного стыдно за свой внешний вид.

Так что, если не хотите оказаться на моем месте, то тщательно осматривайте себя сверху донизу до выхода в "свет".

**Признавалась**  
**Людмила СЫСОЕВА.**  
**НА СНИМКЕ: не думайте, я умею и правильно одевать купальник, вон, справа, видите?**

«НЭ» — НАУКА ЭЛЕГАНТНОСТИ

В своей работе визажист всегда следует определенным правилам гигиены, учитывает возраст, черты и форму лица, его детали, личный вкус, моду. И главное — цветовая гамма макияжа должна сочетаться с цветом волос, глаз и одежды.

Твое Время года

Профессионалы выделяют четыре цветотипа.

ЗИМА

Первый тип — черные волосы, темные глаза и светлая кожа.

Второй тип — темно-пепельные волосы; смуглая кожа; глаза — темно-серые, темно-зеленые, серо-голубые, серо-зеленые.

Цветовая гамма: белоснежный, серый, темно-синий, стальной, коричневый, темно-зеленый, изумрудный, бирюзовый, фиолетовый,

сиреневый, лимонный, красный, вишневый, бордовый, малиновый, розовый.

ВЕСНА

Кожа — светлая, чуть желтоватая; волосы — светлые, рыжие, золотистые, золотисто-русые; глаза — голубые, зеленые, зелено-золотистые, светло-карие.

Цветовая гамма: теплая, цвета не яркие и не темные. Слоновая

кость, светло-серый, бежевый, морковный, оранжевый, свежеселеный, светло-сиреневый, бирюзовый, фиолетовый, золотистый, соломенный, светло-розовый, коралловый. Стоит быть осторожными с покраской волос и бровей в черный цвет. Черной туши и подводки лучше не применять.

ЛЕТО

Первый тип — кожа светлая, подтон голубоватый; волосы —

светлый блондин с пепельным оттенком; глаза — серо-голубые, серые, серо-зеленые.

Второй тип — темные волосы, светлые глаза, смуглая кожа.

Цветовая гамма: холодная, яркие цвета применять нельзя. Лимонный, алый, сливовый, бордовый, коричневый, цвет какао, серый, синий, пастельно-голубой, "джинсовый", серебристый. В макияже хорош пер-

ламутр. Враги — цвет старого золота, васильковый, оранжевый, кирпичный. Волосы нельзя окрашивать в рыжие и золотистые оттенки.

ОСЕНЬ

Первый тип — волосы шатен, каштановые, русые, рыжие; глаза — карие, светло-карие, голубые; кожа — бежевая, цвета слоновой кости.

Второй тип — блондинки с карими глазами.



Цветовая гамма: теплая, цвета интенсивные. Слоновая кость, синий, все оттенки коричневого, кофе с молоком, бежевый, брусничник, темно-зеленый, болотный, оливковый, бирюзовый, темно-желтый, банановый, голубой, неяркий оранжевый. Избегать цвета вишни, сливы, малинового, серо-голубого. Волосы никогда не окрашивать в серебристые оттенки. Рекомендуемый цвет волос — рыжий, коричневый, ореховый.

Ведущая рубрики Анна ПОДАЛЮК.

ВАШ ВОПРОС — НАШ ОТВЕТ

«Привет, «НЭ»! Хочу с вами посоветоваться. Как-то я на празднике встретил девочку, которая мне очень понравилась. Я хотел с ней познакомиться, но не знал, как к ней подойти. Посоветуйте, пожалуйста, ведь в такой беде не только я, но и многие другие.»

Ваш читатель, Стас, 14 лет. г. Нижняя Салда».

...и девушки вздохнут

Дорогой Стас, могу посоветовать разузнать у своих друзей о том, нет ли уже у понравившейся тебе девушки молодого человека. Если нет, то карты тебе в руки! Собираясь вечером на дискотеку, внимательно посмотри в зеркало и спроси себя: «А уверен ли я в себе, смогу ли я заинтересовать эту девушку, ведь она так давно мне нравится?» Непременно ответь себе: «Да!»

Прежде, чем действовать, нужно быть уве-

ренным на 100 процентов, в том, что «таинственная незнакомка» действительно девушка твоей мечты. Убедился, хорошо. Теперь скажи себе: «Я

уже настоящий мужчина». Так и действуй, подойди к ней и скажи, что-то вроде: «С должным уважением имею честь быть твоим покорнейшим слугой и прошу соизволения подарить мне один танец!» Естественно, не забудь представиться, и будь уверен, что девушка не устоит перед твоим очарованием.

Но, даже если она не оценит твоих чувств, не расстраивайся, посмотри вокруг и увидишь много красивых девушек, которые, может быть, уже давно любят тебя. В любом случае, в твоей жизни будет еще не одна дискотека и не одна понравившаяся девушка. Всегда помни, что ты уверенный в себе мужчина, ты — само очарование, и тогда все девушки будут смотреть тебе вслед и вздыхать...

Советовала Женя АДРИАНОВА, 17 лет. г. Верхняя Салда.

ИДУ ДРУЗЕЙ

КАТЮШКА, 15 лет.

623322, Свердловская обл., Красноуфимский р-н, д. Верхний Бугалыш, ул. Береговая, 19-1.

Люблю современную музыку и хотела бы найти друзей по переписке.

АЛЕНА, 14 лет.

623322, Свердловская обл., Красноуфимский р-н, д. Верхний Бугалыш, ул. Береговая, 16.

Люблю веселую музыку, компании друзей, вечеринки и приколы. Хочу познакомиться с интересными людьми от 14 до 17 лет.

АНИЮТКА, 15 лет.

620078, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 128-37.

Люблю музыку, слушаю Наталью Орейро и обожаю т/с «Зачарованные». Пишите все.

НАДЮХА, 16 лет.

623340, Свердловская обл., п.г.т. Арти, ул. Лесная, 91.

Я люблю слушать гар, хочу переписываться с девочками и пацанами в возрасте 14-18 лет.

Ильнур ТУНГАТАРОВ, 19 лет.

620902, г. Екатеринбург, п/о Горный щит, в/ч 97601.

Увлекаюсь конным спортом и легкой атлетикой, в свободное время люблю слушать музыку, рисовать и читать книги.

Илья ДАВЫДОВ, 20 лет.

620085, г. Екатеринбург, ул. Военная, 19, в/ч 7492 Комендантский взвод.

Я слушаю музыку, люблю танцевать, пишу стихи и занимаюсь спортом. Пишите, ин-

тересные девушки от 18 лет.

ЖЕНЯ С., 20 лет.

623085, Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, с. Тюльгаш, ул. Советская, 30.

Люблю рыбалку и отгадывать кроссворды. Хотел бы переписываться с девочками.

Лена ХОДЕНЕВА, 15 лет.

623060, Свердловская обл., Нижнесергинский р-н, ст. Дружинино, ул. Бажова, 17-4.

Люблю гулять, ходить на дискотеки и отвечать на письма. Хочу переписываться с девочками и пацанами от 14 лет и далее.

Сергей КОЛЕСОВ, 23 года.

624204, Свердловская обл., г. Лесной-4, в/ч 42647 РО.

Увлекаюсь спортом, люблю слушать музыку, читать «Новую Эру». Хочу переписываться с девушками от 19 до 22 лет.

Василий ПРЕДЕИН, 19 лет.

624204, Свердловская обл., г. Лесной, в/ч 42647 РО.

Я люблю спорт, хорошую музыку и шумные компании. Хочу переписываться с общительными веселыми девочками.

Андрей ГАМИН, 19 лет.

624204, Свердловская обл., г. Лесной, в/ч 42647 РО.

Увлекаюсь спортом, танцами и разными прикольными штуками. Хочу переписываться с девочками, которые уважают хороших пацанов.

Рома ГАЛИЕВ, 16 лет.

623357, Свердловская обл., Артинский р-н, д. Артя-Шигири, ул. Ленина, 57.

Я — панк, увлекаюсь спортом, люблю общаться, пишите все, от-вечу.

ПОПРОБУЙ СООБРАЗИ

Главное — Вглядеться



ОТВЕТ НА ЗАДАНИЕ, ОПУБЛИКОВАННОЕ 17 ОКТЯБРЯ

Один из вариантов: БЕЛКА-БАЛКА-БАЙКА-ЗАЙКА; КОШКА-МОШКА-МОЙКА-ЧАЙКА; КОЗА-ПОЗА-ПОЛА-ПОЛК-ВОЛК; КАРП-КАРА-КУРА-МУРА-МУКА-ЩУКА.

МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ

Уже не «чайники»

К счастью, вождельная студенческая жизнь быстро оправдывает ожидания. Едва успев перезнакомиться и проучиться несколько недель, они попадают на один из главных вузовских праздников — День первокурсника. В конце октября дождались, наконец, важного события и мы, студенты УрГУ.

По устоявшейся традиции главным «местом действия» стал Екатеринбургский цирк, но... до него нужно было еще добраться. Разумеется, не просто доехать на трамвае, а дойти пешком, выстроившись в колонны по факультетам!

Подготовка к подобному «шествию» велась нешуточная: весь запас креатива уходил на сочинение веселых речевок и рисование плакатов, а свободное время — на поиски воздушных шариков определенного цвета, например, «лиловых и со звездами».

Результат проделанной работы впечатлял. «Журналисты» щеголяли пилотками, сделанными из газет, «искусствоведы», как истинные представители богемы, красовались в шарфах и беретках, «международники» хвастались сделанными на заказ футболками. Словом, «самовыражение достойно уважения».

Потрясающая толпа первокурсников дошла-таки до цирка, а на такую «мелочь», как снег с дождем, никто даже внимания не обратил. Впрочем, этот путь мы проделали не зря — концерт ожидания не обманул. Начался он весьма торжественно, с гимна УрГУ и выступления ректора Владимира Третьякова, заявившего, что «с этого момента никто уже не имеет права называть нас «чайниками» или «зелеными».

Завершилась «официальная часть» очень быстро. Зато что началось потом! «Гремучая смесь» из ирландских и восточных танцев, акробатических номеров и уморительных пантомим, по-моему, никого равнодушным не оставила. Конечно, настоящий сюрприз ждал нас во втором отделении: музыкальное поздравление от «Смысловых галлюцинаций»! Мы подпевали хитам «Глюков» и размахивали шариками и прочим подручным реквизитом: зажигалками, фонариками и т.д.

Одним словом, подурчились вдоволь. Однако после концерта первокурсники отправились не домой отдохнуть, а оккупировали близлежащие ночные клубы, которые не покидали до утра. Провеселившись почти сутки, заряд энергии мы получили огромный. Надеюсь, что до зимней сессии хватит!

Юля ЗАЛЕССКАЯ, уже не «чайник».

Пишите! АДРЕС РЕДАКЦИИ: 620095, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101. «Областная газета» — «Новая Эра»

E-mail: guman@oblgazeta.ru Звоните! (3432) 75-80-33.

Следующий номер «Новой Эры» выйдет 31 октября 2003 г.

Ответственная за выпуск «Новой Эры» — Валентина ЧЕМЕЗОВА, корреспондент — Алла АВДЕЕВА, верстка — Татьяна НИКИТИНА, дизайн — Евгений СУВОРОВ.