

ПОКОЛЕНИЕ



-медиа

газета **НОВОГО** поколения

№44 (314)
30 октября 2006



970-079

ДОСТАВКА и УСТАНОВКА

КОМПЬЮТЕРЫ

Есенина, 116/1, оф. 704

**КРЕДИТ
ЗА ПОЛЧАСА**
МИНИМАЛЬНЫЙ ВЗНОС - 10 РУБ.

ДОЙДЕМ ДО РЯЗАНИ!



стр. 2-3

25 ОКТЯБРЯ НЕМЕЦКИЕ ЖУРНАЛИСТЫ ОБЩАЛИСЬ С РЯЗАНСКИМИ КОЛЛЕГАМИ

НЕКОСТ

КОМПЬЮТЕРЫ

КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

ОРГТЕХНИКА

АПГРЕЙД

скидки:

при ссылке на газету - 3%
на последующие покупки - 5%

Тел. 38-46-46

ул. Интернациональная, 16

ДЕНЕГ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

Поэтому при покупке компьютера очень важно не переплатить за него, ведь не секрет, что для сборки компьютеров используются комплектующие одних и тех же производителей, а сроки гарантии говорят о качестве компьютера зачастую гораздо больше, чем заявления о "заводской" сборке. Не стоит также забывать, что покупка и использование компьютера немного сложнее покупки электрического чайника, например, поэтому от выбора фирмы, в которой Вы приобретаете компьютер, зависит и комфорт его дальнейшего использования. Знакомьтесь, компьютерная фирма "Девайс". Более 2 лет на компьютерном рынке Рязани. Скидки от любой цены по городу. Гарантий до 5 лет. Бесплатная доставка. Бесплатная телефонная поддержка. Льготная техническая поддержка на дому. Остальные аргументы по телефону 24-64-80 и в магазинах.

Садовая, 24А

Дзержинского, 24-26

☎ 24-64-80

КОМПЬЮТЕРЫ

DEVAIS

реклама

стр. 12



ЗОНА ДЕЙСТВИЯ-ИГРАЮТ ВСЕ!

ДОЙДЕМ ДО РЯЗАНИ!

25 ОКТЯБРЯ НЕМЕЦКИЕ ЖУРНАЛИСТЫ ОБЩАЛИСЬ С РЯЗАНСКИМИ КОЛЛЕГАМИ



В эту среду произошло событие поистине знаковое для рязанской журналистики: в рамках всероссийского проекта "Медиакратия" международное агентство "Юнпресс", молодёжная газета "Поколение Р" и телекомпания ТКР провели встречу с молодыми журналистами из Германии. Именно встречу, а не то, что принято называть официально-безликим словосочетанием "пресс-конференция". Что, собственно, и получилось, и получилось хорошо. Встреча проходила на втором этаже кинотеатра "Дружба", куда журналисты различных рязанских СМИ, а так же студенты ВУЗов и делегация от молодёжного парламента (кстати, он очень заинтересовал иностранных гостей) пришли немцев посмотреть и себя показать. Особо стоит отметить двоих гостей: это братья-французы, живущие в Рязани уже полтора года - Луи и Клод.

После того, как были названы имена иностранных гостей, немецкие журналисты попросили представить всех, кто присутствовал на встрече, что еще раз подчеркнуло неформальный стиль общения.

Делегация молодых журналистов из Германии пробудет в России несколько дней. Цель поездки в наш город, в первую очередь, - общение. Со сверстниками, с коллегами. Поиск взаимопонимания, обмен информацией, обсуждение споров работы и решения возникающих проблем.

Читайте, что из всего этого получилось:

Вопрос: Что вы уже успели посмотреть в России?

Ответ: Мы успели увидеть Красную площадь и проехаться в московском метро. Нам понравилось (смеются). Также мы были в Обнинске.

В: А почему для визита выбрана именно Рязань?

О: Это входило в предложенную нам программу, так что сами мы не выбирали. Но думаем, Рязань была выбрана организаторами неслучайно. Цель нашей поездки - знакомство с молодежными СМИ России, а в этом плане ваш город - достойный пример! Нам, кстати, рассказали, что в Рязани в общей сложности более полусотни печатных изданий! Мы были очень удивлены - это необычайно много! В Германии, городах с таким населением, не более 3-4 изданий!

В: Вы уже успели прочитать какую-нибудь рязанскую газету? Как впечатление?

О: О, да, мы уже ознакомились с некоторыми газетами, но пока не успели составить какое-то мнение, так как на нас вылилось очень много информации за очень короткий отрезок времени. Дело в том, что до поездки мы не имели никакого представления о российских СМИ, так как не знаем русского языка, а здесь нам помогла наша переводчица.

В: Вы все - практикующие журналисты. Расскажите, пожалуйста, какие требования у немецких работодателей к образованию журналистов?

О: Чтобы стать журналистом, нужно либо закончить журналистский факультет университета, либо два года стажироваться в СМИ или же окончить специальные курсы. Но вообще, надо сказать, что в Германии не очень ценятся те журналисты, которые заканчивали журфак, потому что у них...как бы это сказать, только теоретические знания, которые порой сложно применить на практике.

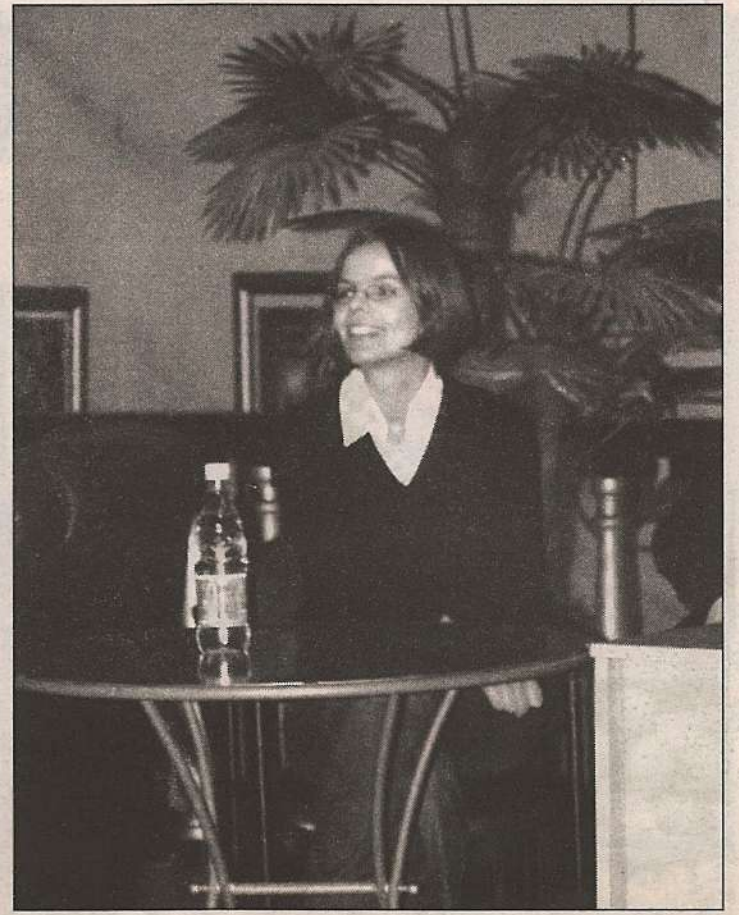
В: Считается, что в Германии со свободой слова дела обстоят неплохо. Как прокомментируете эту ситуацию?

О: Да, можно сказать и так. Хотя недавно в Германии разразился крупный скандал - когда в полиции допрашивали одного из берлинских журналистов, работники правоохранительных органов превысили свои полномочия. Но хотелось бы подчеркнуть, что это - единичный случай. В России, насколько нам известно, со свободой слова существуют серьезные проблемы - взять хотя бы убийство Анны Политковской...Как вам удается работать в таких условиях?

Продолжение интервью с делегацией немецких журналистов ищите в следующем номере "Поколения Р".

Владислав Васин
Софья Крапоткина





НАС ЧИТАЮТ ВО ВСЕМ МИРЕ!



РОССИЙСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

МК В РЯЗАНИ

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

А если кто обидит вдруг,
ты знай: «МК» — твой верный друг!

НАШ АДРЕС:
390013, г. Рязань,
ул. Вокзальная,
дом 15.

В РЯЗАНИ ПОМНЯТ АННУ ПОЛИТКОВСКУЮ

7 октября в Москве в подъезде своего дома была убита Анна Политковская - известный журналист и правозащитник.

В Рязани, в первую очередь, на это событие отреагировали правозащитное общество "Мемориал" и Рязанская Школа прав человека. Во-первых, они организовали вечер памяти Анны Политковской. "Вечере памяти приняли участие мемориальцы, слушатели Школы прав человека, студенты рязанских вузов.

В полумиллионном городе всего лишь пятьдесят человек нашли время чтобы вместе помянуть одного из лучших журналистов нашей страны и поговорить о проблеме антигрузинской дискриминации, провоцируемой безответственными действиями федеральной власти" - сообщает сайт hgo.org. Во-вторых, вечером 16 октября на площади Победы представители "Мемориала" и Рязанской школы прав человека зажгли свечи в память об Анне.

Подготовила
Софья
Крапоткина



Виктор Шендерович, тележурналист:

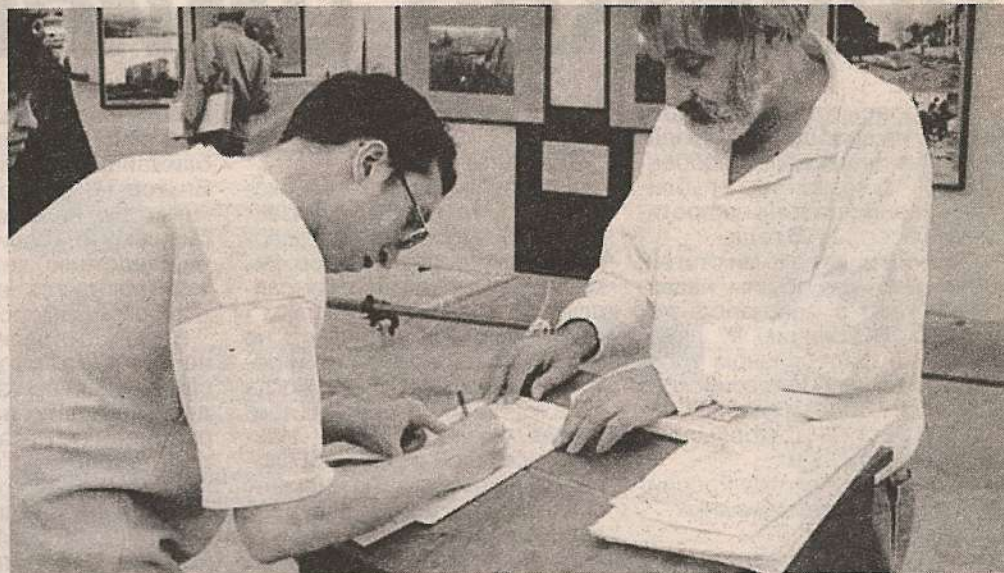
"Анна Политковская убита, потому что была врагом власти - и личным врагом очень многих в этой власти. Прочтите ее статьи в "Новой газете", ознакомьтесь с перечнем персонажей. Это список подозреваемых в убийстве".

Елена Боннэр, правозащитник:

"Президент Путин осудил честную, бескорыстную, абсолютно человеческую позицию одного из лучших журналистов. Сказать, что ее публикации наносят урон России, - значит признать, что честность наносит урон России".

Виктор Ерофеев, писатель:

"Убийству 48-летней Анны Политковской уже сейчас можно присвоить статус исторического убийства. Оно войдет в историю Российского государства и сохранится в ней как чудовищное и закономерное событие. Во всяком случае, сегодня его невозможно считать случайным, даже если недавно его трудно было предвидеть".



КРАСНОЕ КОЛЕСО ТЕМНЫЕ ПЯТНА В ИСТОРИИ ГОРОДА

21 октября в Детской картинной галерее на улице Стройкова состоялось открытие документально-художественной выставки "Красное колесо", подготовленной Рязанским правозащитным обществом "Мемориал" и Рязанской организацией союза фотохудожников России. На выставке вы можете увидеть уникальные материалы об истории политических репрессий в Рязанской области, фотографии и архивные документы.

Материалы, представленные на выставке, иллюстрируют как достаточно известные исторические сюжеты - исключение из писательской организации и изгнание из страны Александра Солженицына, арест и ссылка искусствоведа Георга Вагнера, так и совершенно уникальные факты, практически не обсуждавшиеся ранее. Это, например, история о группе студентов РРТИ (теперь РГРТУ), арестованных и осужденных в 70-е годы за создание "марксистской партии нового типа", - изучая труды Маркса, они пришли к выводу, что Ленин и Сталин изказили их смысл... И получили сроки от 3 до 7 лет.

Это история о старшеклассниках 42-й школы, создавших подпольную группу, распространявшую листовки с критикой власти. Листовки тут же попали в КГБ, директор был вызван "на беседу", комментировать которую отказывается до сих пор, а с ребятами провели "профилактические мероприятия". Это история о рязанке Светлане Шрамко,

которая попыталась бороться с руководством завода "Химволокно", сильно загрязнявшего атмосферу. Ее признали "социально опасной" и психически невменяемой, аргументируя это тем, что она "пишет жалобы руководству, создает группировки, читает Конституцию СССР и философскую литературу".

Эти и многие другие сюжеты проиллюстрированы копиями документов и писем, материалами из государственных и частных архивов и современными художественными фотографиями, сделанными Николаем Середой и другими рязанскими фотографами.

Кроме того, на выставке впервые представлены списки жителей Рязани и Рязанской губернии, расстрелянных НКВД по политическим мотивам в годы сталинского террора, а также имена и фамилии тех, кто подписывал и исполнял смертные приговоры.

Экспозиция продлится до 15 ноября, вход свободный. Для групп школьников и студентов организаторы предлагают проведение бесплатных экскурсий. С вопросами можно обращаться в правозащитную приемную Рязанского общества "Мемориал" (ул. Сенная, д.3, тел.: 25-51-17 и 25-26-13)

Материал подготовила
Настасья ТЕМНЫХ



Иван Юрьев - дипломант VI конференции.

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ ГЛАЗАМИ РЯЗАНСКИХ СТУДЕНТОВ

В начале октября в Рязани была открыта VII Международная конференция-конкурс студенческих научных работ "Глобализация и международное сотрудничество в гуманитарной сфере". Организаторами мероприятия являются информационно-образовательный

центр "Содружество" и корпорация "Партнеры с Россией". Открытие, прошедшее в рязанском филиале Санкт-Петербургской Академии управления и экономики, посетил президент корпорации "Партнеры с Россией" Ричард Даунс.

щая профессия косвенно связана с глобализацией, именно поэтому я решила принять участие в конференции. К тому же это интересно - поработать с лучшими преподавателями Рязани!"

Об уже сложившихся традициях проведения конференции-конкурса и о его истории рассказала директор информационно-образовательного центра "Содружество" Татьяна Владимировна Косьмина: "Идея мероприятия родилась в VII Международном экономическом лагере "Содружество". Первый конкурс был организован в 2000-ом году и был посвящен проблемам экономики и молодёжному бизнесу. В последующие годы тема была изменена, и на сегодняшний день она касается глобализации и международного сотрудничества в гуманитарной сфере. Вообще, хочется отметить, что исследовательские направления очень разнообразны: значительные процессы глобализации, исторические традиции,

проблемы этики и морали. В прошлом году дипломы получили четверо студентов, исследовавших через призму глобализации некоторые проблемы психологии, экономики и ВПК".

За несколько лет в конференции приняли участие более 130 студентов. Это представители вузов, лицеев, колледжей: Новомосковского лицея-школы менеджеров, Владимирского областного промышленно-коммерческого лицея, Владимирского государственного университета, Кержачевского машиностроительного колледжа, Тверского индустриально-экономического колледжа, Спасского педагогического колледжа, Рязанского государственного университета, Рязанского государственного радиотехнического университета, рязанских филиалов Современного гуманитарного института, Московского экономико-статистического института, Академии права и управления, Московского заочного уни-

верситета культуры и искусства. В этом году в конференции впервые принимают участие студенты рязанского филиала Санкт-Петербургской Академии управления и экономики.

Итоги конкурса будут подведены весной следующего, 2007 года. А пока ребята должны пройти несколько этапов - подать заявку на участие, написать рецензию на отрывок из тематического издания, подготовить под руководством ведущих научных консультантов (ими станут преподаватели и профессора вузов США и России) свою исследовательскую работу. Работы оценит компетентное жюри, в которое входят доценты ведущих вузов нашего города. Авторы лучших исследований будут защищать свои работы на закрытой конференции, а дипломанты получат ценные призы.

Подготовила
Софья КРАПОТКИНА

Ричард отметил, что "надеется на успешную и плодотворную работу с российскими студентами, чьи блестящие знания и острый ум ему уже знакомы".

Думаете, что принимают участие в подобных мероприятиях только те, кого принято называть "ботаниками"? Заблуждаетесь. На открытие пришли самые обычные сту-

денты и старшеклассники. Просто всех их интересует глобализация и все, что с ней связано.

Ольга Федина, студентка I курса РГМУ, объясняет: "К глобализации можно относиться негативно, но игнорировать ее сегодня уже невозможно - она затрагивает практически все сферы нашей жизни. Даже моя буду-

НАДЕЖДА УМИРАЕТ ПОСЛЕДНЕЙ

"Безопасность дорожного движения вообще и соблюдение прав пешеходов в особенности" - сквозная тема публикаций нашей газеты на протяжении всего 2006 года.

Зимний цикл из 8-ми статей, объединённых общим названием "Идёт война народная", принёс "Поколению Р" признание на федеральном уровне: по итогам Всероссийского конкурса "Дорога жизни 2005-2006 гг.", организаторами которого выступили:

- Союз журналистов России;
- Гильдия автомобильных журналистов;
- ФГУП "Издательство "Известия" Управления делами Президента";
- "Национальный антикриминальный и антитеррористический фонд";
- Информационно-аналитическое "Агентство Социальной Безопасности",

автор цикла был удостоен второго места с вручением соответствующих регалий.

Однако радость победы до сих пор существенно омрачается тем, что чиновничья Рязань - как милицмейская, так и штатская - по сути проигнорировала все выступления регионального молодёжного издания.

Напомню, в зимнем цикле "Идёт война народная" не только описывалось, в полном смысле, гибельное положение дел в сфере безопасности дорожного движения, за которую (безопасность) отвечает, прежде всего и в первую очередь, Рязанское подразделение Государственной Автомобильной Инспекции или Государственной Инспекции по Безопасности Дорожного Движения - кому как больше нравится.

Наряду с констатацией хронических нарушений ПДД на проезжей части и даже тротуарах (незаконная парковка) рязанскими водителями в статьях отмечалась также ужасающее пренебрежение правилами и совершенно наплевательское отношение к собственным жизням со стороны самих пешеходов.

то моторизованных, будь то пешеходов...

Результат = 0.

Хотя публикации как "Поколения Р", так и других рязанских СМИ (особую благодарность хочу выразить программе "Газетный киоск", выходящую на канале "Эхо-фильм") имели большой резонанс - не только зимой весной, но и летом-осенью этого года, когда весь город был потрясён гибелью двух молодых людей - Насти Берсенёвой и Володи Головачёва, которым на момент смерти едва исполнилось 38 лет. На двоих...

На днях, после долгого молчания, в редакцию "Поколения Р" позвонили Ольга и Виктор Берсенёвы - родители 17-летней Насти, погибшей в результате наезда на неё автомобиля "Ниссан Террано".

Напоминаю, что водитель этого почти двухтонного джипа - Истомин Алексей Владимирович, 1955 г. р., работник РНПК - судя по отсутствию тормозного следа, даже не предпринял попытки снизить скорость и тем самым смягчить удар. Более того, подцепив девушку на капот, Истомин провёз её, по свидетельствам очевидцев, более 50 метров, а по нашим, более тщательным замерам, основанным на схеме ДТП, предоставленной адвокатом Берсенёвых - В. Юлиным, около 100 (ста) метров. После чего, "страхнув" Настю на проезжую часть, Истомин умчался с места происшествия. И если бы не отвалившийся в результате удара об Настю номерной знак, кто знает, нашли бы вообще этого водителя наши сверхстаросторонние следователи...

Итак, Ольга и Виктор позвонили в редакцию и попросили помочь с отправкой их письма Президенту России Владимиру Путину, которое они написали специально для "Прямой линии", которая была назначена на 25 октября 2006 года.

Вот текст (см. в рамке ниже) этого письма, которое мы передали по электронной почте и которому был автоматически присвоен номер "44231".

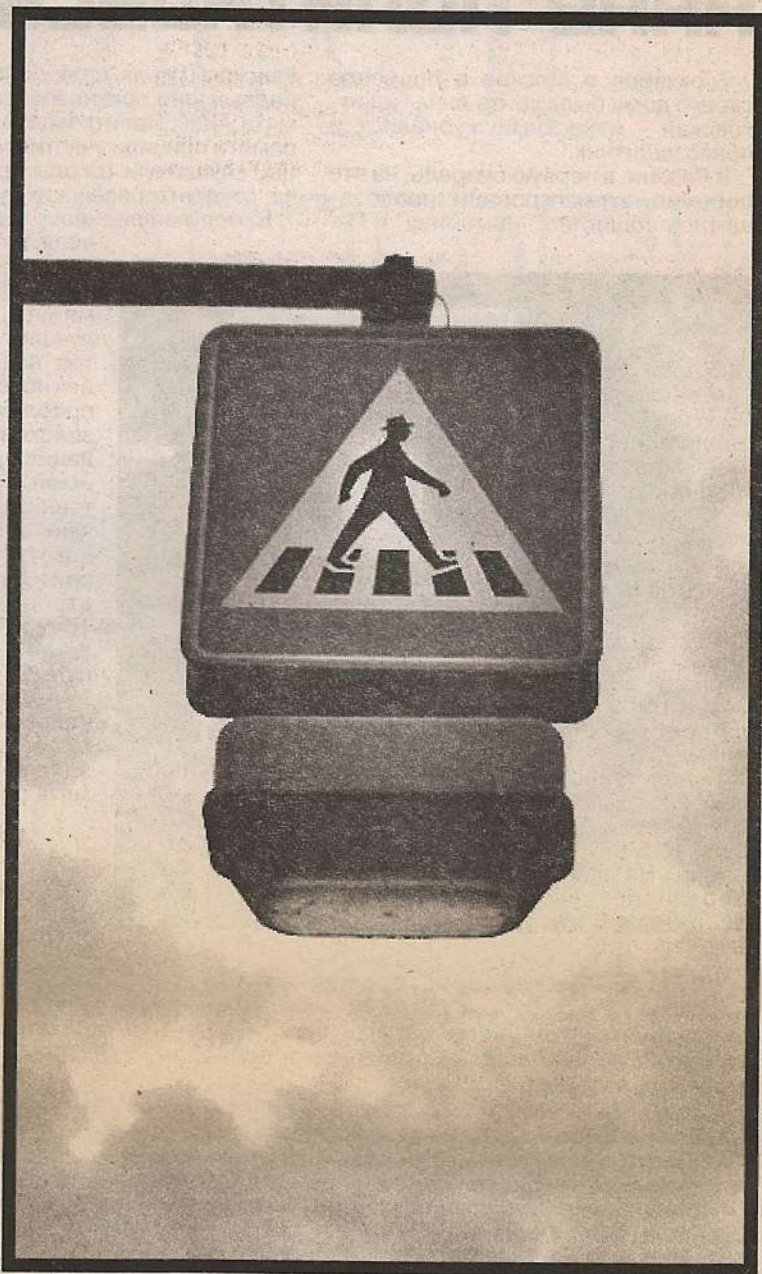
...Будет ли толк от этой отчаянной попытки родителей

восстановить справедливость - об этом мы узнаем в самое ближайшее время. Но Ольга и Виктор не собираются спускать с рук ни водителю, погубившему их кровинку - Настю, ни следствию, которое, похоже, находится в состоянии "глубокой заморозки".

В день отправки электронного письма Президенту России Берсенёвы узнали, что их дело передано из Советской районной (г. Рязани) в Рязанскую областную прокуратуру - поскольку несколькими днями раньше областному прокурору Юрию Михайловичу Рыжкову поступил официальный запрос от депутата Государственной Думы Виктора Валерьевича Похмелкина, который, кстати сказать, избрался в российский парламент отнюдь не от Рязанской области. Почему с подобными запросами в правоохранительные органы до сих пор не обратился ни один из депутатов Рязанского городского Совета, Рязанской областной Думы, а также депутаты Госдумы РФ, избранные от Рязанской области, остаётся только гадать...

Родители погибшей Насти Берсенёвой уполномочили редакцию довести до сведения чиновников всех мастей, что они не остановятся в своих усилиях восстановить справедливость и призвать к ответу по всей строгости Закона.

Узнав из публикаций в прессе и, в том числе, из газеты "Поколение Р" о том, что многим людям (в частности, бойцам, воевавшим в Чечне в середине 90-х и до сих пор не получившим "боевых") удаётся найти справедливость в результате обращения в федеральные структуры, например, в Управление президента Российской Федерации по работе с обращениями граждан, Ольга и Виктор Берсенёвы твёрдо вознамерились использовать буквально все возможности, которые ещё остаются у российских граждан и, между прочим, налогоплательщиков.



а люди в ДТП гибнут каждый день!

Но помимо констатации в статьях предлагались многочисленные меры по исправлению ситуации - от укладки "лежачих полицейских" в местах наибольшего скопления транспорта и пешеходов;

реvisions имеющихся в городе регулируемых пешеходных переходов на предмет разумной обоснованности их размещения;

установки недостающих светофоров, дорожных знаков и нанесения разметки "зебра" в тех местах, где они остро необходимы;

ликвидации тех же знаков, разметки и светофоров там, где они зачастую лишние, вследствие чего водители их попросту игнорируют...

до предложения расширить некую комиссию из областных и городских чиновников, собирающуюся раз в год, по весне, и [будто бы] решающую как административные, так и финансовые вопросы, связанные с дорожным движением и, само собой, его безопасностью для всех участников, будь

Уважаемый Владимир Владимирович!

Обращаются к Вам Ольга и Виктор Берсенёвы, родители погибшей в ДТП 17-летней девочки Насти Берсенёвой. Вместе с ней в том же ДТП, произошедшем 31 июля т. г. на центральной улице г. Рязани погиб её 21-летний друг Володя Головачёв.

Спустя 2,5 месяца, буквально две недели назад, поздно вечером 14 октября, под Рязанью пьяный водитель врезался в колонну десантников. Погибли шесть молодых парней - в шесть семей пришло неизбывное горе.

Но если в случае с десантниками водителя, попытавшегося скрыться, уже через двое суток посадили под арест, то водитель, сбивший нашу девочку и покинувший место происшествия, до сих пор разгуливает на свободе. Более того, если бы при наезде на нашу дочь с его джипа не отвалился номерной знак, то этого водителя, как нам кажется, вообще бы не нашли.

Но после того, как милиция нашла гр-на Истомина А. В., никаких мер к нему принято не было. Следствие, которое осуществляет Советская районная прокуратура г. Рязани, ведётся из рук вон плохо и, по той отрывочной информации, с которой следователи считают возможным нас знакомить, создаётся очень неприятное впечатление, будто виновникам ДТП удалось "простимулировать" если не самих следователей, то основных свидетелей.

В настоящий момент, т. е. спустя почти 3 месяца после гибели детей, нам не сообщили ни одного обнадеживающего известия. Мы с тревогой ожидаем вывода следствия о том, будто в гибели детей были виноваты не водители двух "джипов", а... сами дети.

Родители шестерых погибших десантников, по крайней мере, могут утешаться тем, что виновник гибели их детей получил строго по своим "заслугам". Мы же лишены даже такого утешения.

Помня о том, что Вы, Владимир Владимирович - и сами отец двух девочек, просим Вас помочь заставить рязанских следователей работать строго по закону.

С уважением, Ольга и Виктор Берсенёвы.

ПОКОЛЕНИЕ Р-медиа
газета нового поколения №33 (303) 14 октября 2006



"Крупная авария произошла 14 октября. Вина пьют пьяный водитель. Погибли шесть человек", - трубят все региональные и федеральные СМИ. О том, что каждый день на дорогах Рязани случаются аварии по вине нетрезвых водителей и гибнут люди, почему-то замалчивают. Должно случиться что-то совершенно выходящее за рамки обыденного, чтобы это начали обсуждать. Я знаю, о чем говорю: когда в прошлом году меня и двух моих подруг воскресным вечером, в центре города, сбил пьяный водитель, об этом никто не написал ни строчки...

ЖИЗНЬ ПОСЛЕ...

Как дальше протекает жизнь тех, кто пострадал в автоаварии, думаю, знают немногие. 24 июля 2005 года, около 10 часов вечера, мы просто переходили дорогу на Театральной площади. На светофоре горел зеленый человечек, мы спокойно дошли до середины дороги, вдруг - удар. Следующее, что я помню - уезжающий на огромной скорости автомобиль.

Я лежу на асфальте и не понимаю - что произошло. Жутко болит правое плечо, на белую кофту капает кровь из разбитой брови. Свидетели происшествия (а их было достаточно много) сразу вызвали "скорую" и милицию, помогли мне подняться. "Скорая", вернее, "скорые", приехали на удивление быстро. Реанимация - для меня и обычная - для подруг, которые отделались синяками и ссадинами...

В машине мне наложили шину (оказалось, у меня была сломана ключица), поставили антишоковую капельницу и остановили кровотечение, затем отвезли в БСМП, где я и провела последующие две недели. На бровь мне наложили 4 шва, ключицу собрали по кусочкам, вставив металлическую пластинку с 6 шурупами (через полгода ее нужно было снимать).

Что творилось с моей мамой, словами описать нельзя... Сколько было потрачено денег, сил и нервов, думаю, сами можете себе представить...

Вы спросите, что стало водителем? Да ничего. Его нашли - Жихарев Андрей Иванович, сотрудник строительной фирмы "Приток". В момент ДТП он находился при исполнении служебных обязанностей. Пока я лежала в больнице, ни представители ООО "Приток", ни сам Жихарев ни разу не заинтересовались моим здоровьем.

Было заведено уголовное дело. Следователь допросил моих подруг, через пару дней - меня. Потом он ушел в отпуск, а дело отправилось пылиться на полке.

Жихарева допросили только один раз (на следующий день после аварии), вину свою он отрицал, а все последующие вызовы - игнорировал. Его обязали выплатить штрафы за нарушение правил дорожного движения - пересечение двойной сплошной, движение по встречной полосе и скрытие с места происшествия. А тот факт, что в момент ДТП Жихарев А. И. был в нетрезвом состоянии, остался в милиции не учтенным. Водители, которые видели, как он приехал на стоянку и буквально выползал из машины со словами: "я там ща троих подвинул" - показания давать почему-то отказались.

В мае начался суд. Длился около месяца, и в течение этого времени происходили различные недоразумения. Началось с того, что когда моя адвокат начала собирать данные, то в милиции никак не могли найти некоторые документы. Постоянно то появлялись, то исчезали непонятно откуда взявшиеся бумаги.

В конце мая состоялось первое слушание в суде. Я наконец-то смогла посмотреть этому человеку в глаза, да и просто его увидеть. Не слишком приятный типчик. Глазки бегают, ключи в руках тербит, говорит невнятно. На вопрос судьи: "Признаете ли вы себя виновным?" он ответил: "Да, признаю, и денежные средства, затраченные на лечение, возместить согласен". ООО "Приток" также согласилось выплатить компенсацию за моральный ущерб в размере 30 тысяч рублей.

Все было слишком хорошо, чтоб оказаться правдой. Для оформления некоторых документов потребовалась пара дней. В назначенное судьей время все снова собрались для подписания документов. Когда судья задала вопрос о том, произошло ли каких-либо изменений в решениях, Жихарев А. И. заявил, что виновным себя не считает и платить не собирается. Мотивировал это тем, что, оказывается, я... сама кинулась под машину, а платить не будет потому, что ремонт этой самой машины он делал за свой счет и потратил на это намного больше, чем я на лечение. Ответить на такое не нашлось слов. Потом было еще несколько слушаний, и ООО "Приток" согласился возместить и материальный ущерб. Общая сумма составила примерно 35 тысяч рублей.

Жихарев остался безнаказанным. Из ООО "Приток" его, конечно, уволили, а на момент суда он уже работал ВОДИТЕЛЕМ в... СЛУЖБЕ СУДЕБНЫХ ПРИСТОВОВ.

Я и сегодня вспоминаю все это с содроганием. Безобразный шрам на ключице, шрамы на плече, зашитая бровь... - согласитесь, не лучшие украшения женского тела и лица.

Мария ЗАХАРОВА

ПОКОЛЕНИЕ Р медиа

Главная
О нас
Архив
Реклама
Контакты
Спрос
Предложения
Форум
Чат

Поиск по рубрике:

Искать

Поиск по дате:

Искать

Голосование


Чтобы всегда получалось высыпаться, рабочий/учебный день должен, по-твоему, начинаться:

- в 9:00 0
- в 9:00 2
- в 10:00 4
- в полдень 2
- когда я сама проснусь (без будильника) 10
- НИКОГДА А-А!!! 5
- а я на работе/учебе до самого 1
- по графику 5

А я другого мнения:

Голосовать

Архив голосований



24.10.06 Анонс
РАДИКАЛЬНОЕ САМОУБИЙСТВО
Летом этого года в Радиоакадемии студент 3 курса факультета электроники Дмитрий Корепанов свел счеты с жизнью. Говорят: «значительный мальчик, что случилось - непонятно»...

24.10.06 Володька Дрынькин
АМО РНАЯ АТАКА
Всего две минуты назад здесь утолял жажду на высокой жестяной баночке сотрудник милиции. В одну, как говорится, ляпность, то есть «на брудершффт с самим собой». Вот и прошляпил появление двух десятков цивильных молодых граждан с огромными флагами, провозить которые незаметно для «органов», можно было, разумеется, только в троллейбусе...

24.10.06 Антон Семенин
КАК ЭТО БЫЛО
Всех двадцать с лишним «лимоновцев» заперли в один «собезьянник». Отобрали древки флагов. На допросы выводили по одному...

24.10.06 Вадим Михайлов
ТРЕНАЖЕРНЫЙ ЗАЛ «ДИТРУС»
Как показывает опыт молодежных бунтов, начиная с «французской революции» 1968-го и заканчивая советскими путчем 1991-го, по достижении 25-30 лет все подобные забавы благополучно проходят...

21.10.06 Редакция
ОБНОВЛЕН СПИСОК ВАКАНСИЙ РЯЗАНСКОГО ГОРОДСКОГО ЦЕНТРА ЗАНЯТОСТИ
[СМОТРЕТЬ](#)

18.10.06 Редакция
МЕСТО ВСТРЕЧИ: МОСТ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ
Общероссийский информационно-образовательный проект для молодых журналистов «МедиаКратия», агентство «Онпресс», молодежная газета «Поколение Р», областная телерадиокомпания ТРК приглашают вас принять участие во встрече (не хочется называть ее «пресс-конференцией», хотя она пройдет именно в таком формате); проводимой совместно рязанскими СМИ и немецкими журналистами.

17.10.06 Редакция
Официальный запрос депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Виктора Валерьевича Похмелкина прокурору Рязанской области Юрию Михайловичу Рыжкову достиг адресата
(текст запроса)

13.10.06 Редакция
Возвращаясь и дорожно-транспортному происшествию на ул. Ленина/Астраханской 31 июля 2006 года, в результате которого погибли 17-летняя Анастасия Берсенева и 21-летний Владимир (Ван) Головачев
12 октября 2006 г. депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации Виктор Валерьевич Похмелкин направил официальный депутатский запрос (исх. № ВП-187/10-06) прокурору Рязанской области Юрию Михайловичу Рыжкову.

12.10.06 Редакция
Начиная с понедельника, 9 октября газету «Поколение Р» можно купить в любом из магазинов торговой сети «Сорока»

09.10.06 Владислав Васин
СПОР О СОТВОРЕНИИ
Этот спор, на мой взгляд, будет продолжаться до самого Второго Пришествия, когда вопросов уже не возникнет, а пока...

22.09.06 Редакция
Платить или не платить? Вот в чём вопрос...
Начался новый учебный год. Это значит, что для многих наших читателей начались лекции, лаборатории, семинары... и зачеты, контрольные, экзамены... которые иногда могут оказаться отнюдь не бесплатными. Что делать, если вам настойчиво предлагают «купить куртку» в виде генеральной книги вашего преподавателя или просто заплатить за экзамен?

19.09.06 Беседавал Константин Могилин
ИНТЕРВЬЮ С НАРКОМАНОМ (фрагмент материала из «Поколения Р» №38)
ВОПРОС: Тебя подозревают в организации и содержании наркопритона. Как ты себя считаешь в данной ситуации, преступником или жертвой? ОТВЕТ: Я жертва обстоятельств...

1 2 3 >>

RUN, ©PEPPER, RUN!!!

На день, волею судьбы ставший датой второго варения сайта "Поколения Р", (как ни странно :) не "падает" ни одного мало-мальски заметного события в Мировой истории...

Посудите сами: **6 июля** в разные годы и даже эпохи скончались не очень безразличные лично мне:

- зачинатель жанра утопии Томас Мор (Thomas More, 1478-1535);
- прародитель литературной порну... пардон, натурализма Ги де Мопассан (Henri Rene Albert Guy de Maupassant, 1850-1893);
- и, наконец,
- основатель литературного стиля "потокосознание" Уильям Фолкнер (William Faulkner, 1897-1962).

Прямо скажем, не слишком бодрящие поводы для старта жизне-радостного проекта под названием "Поколение Р"-online...

Но, малость поусердствовав по глобальным поисковикам, я таки обнаружил поводы для оптимизма:

- **6 июля** - единственный буд-дийский праздник, который отме-

чают по европейскому календарю, а именно - день рождения последнего из данных момент, ныне здравствующего Далай-ламы XIV. Харе Кришна, друзья? Или чего там положено говорить по этому поводу?..

- Второй приятный сюрприз: по неведомому мне законоуложению, 6 июля с некоторых пор является Всемирным Днём Поцелуя - чмок!
- Ну, и последнее, самое отрад-ное (лично для меня) совпадение: ■ в этот день, 6 июля 1994 года, состоялась премьера моего са-мого любимого фильма "Форрест Гамп" (Forrest Gump), совершенно заслуженно получившего 6 пре-мий "Оскар"
- плюс ещё 32 награды и 37 но-минаций в разных странах
- плюс мой дикий восторг и многократные просмотры в те-чение прошедших с тех пор дю-жины лет...

Run, Forrest, run!!! - эта фраза достойна того, чтобы войти в... не постесняюсь этого слова, анналы не просто кино-,

но и общемирового Искусства.

Und alles das :)

Что? Кто это там нудит, мол, с какой стати подписи под картинкой главной страницы сайта "Поколения Р" изобилует туевой хучей известных имён и не менее знаменательных собы-тий, а собственно о сайте нет практически ни слова...

Дык, милые мои!..

Я же не адвокат и даже не промоутер хорошего крепкого сайта. Вглядитесь внимательно в картинку, а ещё лучше - зай-дите по адресу www.pokolener.ru - он же говорит сам за се-бя, фиг ли я его буду расхвали-вать, да ещё в осточертевшем мне по жизни оффлайне?!

Позвольте представиться, а заодно и раскланяться -

©StarПерец,
админ сайта
"Поколения Р"

YOU'RE WELCOME!

ТАКАЯ РАЗНАЯ СМЕРТЬ



Стимуляторы

Кокаин ("кокос", "пыльца") - наркотик, относящийся к группе стимуляторов. Вызывает возбуждение, снижает ощущение усталости и голода.

Последствия: разрушение слизистой оболочки носа, заболевания сердца, заражение крови, бессонница, галлюцинации, параноидальный психоз с бредом, снижение уровня тестостерона у мужчин и нарушения менструального цикла у женщин. Каждый пятый наркоман, употребляющий кокаин, заканчивает жизнь самоубийством.

Амфетамин ("спид" от англ. speed - скорость) это наркотическое вещество, относящееся к группе стимуляторов.

При его употреблении происходит разрушение клеток головного мозга, нервной системы, генетические нарушения. Если говорить проще, то наркоман очень быстро глупеет, его начинает мучить бессонница, галлюцинации, паранойя, у мужчин начинаются проблемы с потенцией, у женщин практически не остается шансов родить здорового ребенка.

Первентин ("винт") - синтетический наркотик, который включен в международный перечень особо опасных наркотических средств.

"Винт" обладает возбуждающим действием, вызывает состояние эйфории, повышенной возбудимости. Реакция на первый прием может быть различной - от острого желания повторить до отравления и крайне негативных ощущений. Привыкание к нему может наступить уже после второго приема. При употреблении наблюдается болтливость, излишняя двигательная активность, суетливость, нарушение режима сна и бодрствования, отсутствует чувство голода, появляется сильное сексуальное раскрепощение.

Последствия употребления первентина: нервное истощение, поражение сердца, западение глаз и цианоз губ, поражения почек (проявляется болями и отеками). Сильно снижается иммунитет и, как следствие, повышается подверженность инфекционным заболеваниям. Огромный риск заражения ВИЧ/СПИДом и гепатитами из-за использования общих шприцев и множественных незащищенных сексуальных контактов, сильная головная боль.

При передозировке первентина наблюдается резкое посинение лица, идущая изо рта пена, наркоман ощущает сильнейшую боль в груди.

Экстази Вещества этой группы нарушают естественную терморегуля-

Рано или поздно каждому из нас в клубе или на home-party зададут вопрос: а ты хочешь "закинуться"? Всего от одного слова будет зависеть твое будущее. Будь в курсе, какую именно смерть тебе приготовят, если дашь положительный ответ.

Рассказывает врач-нарколог Алексей Анатольевич Боровой: "Наркотики делятся на четыре

группы: стимуляторы, опиаты, галлюциногены и каннабиониды. Стимуляторы проводят организм в состояние "повышенной боеготовности", опиаты создают ощущение радости, галлюциногены меняют восприятие окружающей реальности, каннабиониды просто заставляют человека "тормозить". Впрочем, все наркотики похожи в главном - в конечном счете, они убивают человека".

Рано или поздно каждому из нас в клубе или на home-party зададут вопрос: а ты хочешь "закинуться"? Всего от одного слова будет зависеть твое будущее. Будь в курсе, какую именно смерть тебе приготовят, если дашь положительный ответ.

Опиаты

Героин ("гера", "белый") - наркотик растительного происхождения, относящийся к опиатам.

Героин как бы имитирует действие "гормона счастья" - эндорфина, улучшающего настроение и повергает наркомана в дремотоподобную эйфорию, создает иллюзию того, что вокруг нет никаких проблем. Очень часто в героин подмешивают различные составы, схожие с наркотиком внешне: мел, сахарную пудру, стиральный порошок. Узнать о подобных экспериментах наркодилеров практически невозможно, как правило, это будет последний приобретенный наркотик - пред-

ставьте себе хоть на минуту состояние того, в чьей крови циркулирует смесь опаснейшего наркотического вещества и стирального порошка! Привыкание к этому опиату наступает очень быстро.

Последствия разные, одно опаснее другого - заражение крови, воспаленная внутренняя оболочка сердца (эндокардит), гепатиты групп В, С, Д, ВИЧ-инфекция. Плюс нарушение кровоснабжения головного мозга, вследствие чего уровень интеллекта катастрофически падает, ухудшается память, наркоман становится "тормозом" без увлечений, чья единственная цель - добыть очередную дозу. Кстати, частота самоубийств среди потребителей героина повышается на 300%.

Дезоморфин ("деза") относится к синтетическим опиатам.

Этот наркотик опасен тем, что очень силен риск передозировки, так как при внутривенном употреблении дезоморфина наркоман не может остановить процесс всасывания наркотика. К тому же, в силу сравнительно дешевого, быстрого и очень грубого способа приготовления в кустарных условиях, имеет сравнительно невысокую цену и, вместе с тем, оказывает сильнейшее разрушительное действие на организм.

Меньше, чем через год после употребления этого наркотика, у наркомана "сгорают" вены, находящиеся вблизи от источника введения вещества. Обычная картина страшных последствий употребления дезоморфина - нарушение деятельнос-

ти печени, селезенки, тромбоз, гноящиеся язвы.

Галлюциногены

ЛСД (диэтиламидлизергиновая кислота) - относится к группе галлюциногенов. Под воздействием ЛСД возможны случаи, когда человек, находясь под действием галлюциногена, совершает действия, которые заканчиваются летальным исходом. Многие наркоманы, когда-либо употреблявшие ЛСД, испытывают, так называемые "флэшбэки", повторные переживания тех же самых ощущений, которые человек испытывал во время приема наркотика, причём это происходит уже спустя некое время, когда человек уже не употребляет ЛСД. У тех, кто "баловался" ЛСД проявляются психозы, такие как шизофрения, глубокие депрессии.

Каннабиониды

Наркотик, приготовленный из стеблей и листьев конопли с небольшим добавлением цветков, называется марихуана ("травка"). Смолистое вещество, собранное из цветущих верхушек травы каннабиса, называют гашиш ("дурь").

Пробы курения могут сопровождаться неприятными ощущениями: чувство сухости во рту, носоглотке, стеснения в груди, затрудненностью дыхания, шум в ушах, тошнота, рвота. Опьянение сопровождается приподнятым настроением с дурашливостью и смешливостью. Смех возникает по любому поводу. Из-за этой немотивированной веселости гашиш получил название "дурь".

Каннабиониды часто называют "легкими" наркотиками. Правда, последствия от неё легкими не назовешь: загрязнение лёгких смолами, развитие хронического бронхита, рак горла и лёгких; повышение артериального давления, сердечная аритмия; поражение функций головного мозга (мышления, чувств и памяти); нарушение координации; импотенция и нарушение менструального цикла; постепенное снижение удовольствия от употребления, что приводит к увеличению дозы или перехода к более тяжёлым наркотикам; крайне сильная психологическая зависимость от наркотика.

Подготовила Настасья ТЕМНЫХ

Автор выражает благодарность врачу-наркологу Боровому Алексею Анатольевичу за помощь в подготовке материала.

Связаться с Алексеем Анатольевичем можно по телефону (4912) 99-03-72

Кусачие сибирские цены.

Слегка пошатываясь после почти пятидневного путешествия, Лена Кирюшина, Лариса Васильяняк, которой только предстояло поменять фамилию на Меттейсен, и ваш покорный слуга вышли на площадь перед вокзалом и перекрестились в каком-то кафе.

Первое, что бросилось в глаза - иркутская дороговизна. Денег у нас было в обрез, но при этом мы твердо намеревались обойтись без посторонней (родительской) помощи. Местные жители со смесью гордости и сожаления сообщили путешественникам, что их город считается третьим, если не вторым, по дороговизне в России. При этом зарплаты тут ничуть не выше, чем в Рязани. Двухкомнатная квартира обошлась нам в 8 тысяч рублей, причем еще 4 пришлось отдать агентству. Что это была за халупа, пардон, жилье - об этом разговор позже. Для сравнения - моя семья в то время сдавала такую же квартиру в Дашках (правда без мебели) за

ИРКУТСКАЯ ОДИССЕЯ

Часть 2.

Первый выпуск путевых заметок о паломничестве в Иркутск трех студентов-журналистов из Рязани и одного программиста из Нидерландов, имевшем место год назад, закончился в момент прибытия поезда "Москва-Иркутск" на вокзал этого сибирского

города. Дальше нам предстояло закрепить-ся на новом месте, то есть, во-первых найти жилье, во-вторых, работу. Напомним, что Йоста Маттейсена в нашей команде тогда еще не было, он присоединился позже, проделав путь из Эйндховена до Байкала.

одно- двухэтажные дома и быстро переоборудуют их в торговые павильоны.

Производство ключей от замков - тут у китайцев вообще полная монополия. Их лотки, совмещенные со станками стоят буквально на каждом углу.

Некоторые вывески написаны вообще только на китайском языке. Особенно впечатлил слоган на одном из восточных кафе: "Китай и Вьетнам далеко. Но мы рядом!" Звучит довольно угрожающе. Дальше шла реклама азиатской кухни.

Сильно "прикололо" объявление на телеграфном столбе (орфография оригинальна): "Потерен паспорт китайца (далее - имя, каюсь, не запомнил - А.С.), просьба тому, кто нашел, позвонить по номеру...". Объявление было наклеено рядом с фотоателье, где не только вывеска, но и расписание работы, и расценки, и т.д. - все было на языке Конфуция и Мао Дзедуна.

Забегаю вперед, сообщу, что перед самым отъездом с берегов Ангары, ваш покорный слуга отоварился крепкими китайскими сигаретами в одном из магазинчиков рынка "Шанхай", где все продукты, приправы, табак и т.д. были "Мэйд Ин Чайна". Мне красная пачка сигарет с иероглифами на коробке обошлась в 30 руб. Есть подозрение, что "своим" владельцы магазина продавали продукты по гораздо более низким ценам, чем российским "аборигенам".

Японское присутствие показалось нам менее заметным, и выразилось, в основном, в обилии национальных ресторанов с "суши" и колоннами "Тайот", "Хонд", "Митсубиши" и проч., которые перегоняли с владивостокских и хабаровских авторынков в центральные города России. "Маршрутки" в Иркутске - процентов на 80 японские "Исудзу". "Газель" там - редкость. Без преувеличения можно констатировать, что большинство всех автомобилей в Сибири - с правым рулем. Короче говоря "кириллица" в "зауральской" России пока держится, но японские и китайские иероглифы уже составляют ей серьезную конкуренцию.

P.S.: Об октябрьском купании в Байкале, о путешествии на само Великое озеро, о нашем труде на "физических работах", и о журналистской практике на ТВ-компани Иркутска, обо всем этом - в следующих сериях "Путевых заметок".

Антон СЕМИКИН.

To be continued.



Вид на набережную Ангары.

четыре "штуки" в месяц. Но сначала нам пришлось помыкаться по риэлторам, сняв на первый день "хату" за 600 рублей.

Сибирский архитип.

Есть такой исторический факт: после Февральской революции 1917 года, когда при Временном правительстве начался постимперский "парад суверенитетов", Сибирь стала требовать автономии от остальной России, настаивая на том, что сибиряк - это особый культурный тип, чуть ли не отдельная национальность. И доля правды, как мы убедились в 2005 году, в таких притязаниях была.

Открытость, энергичность и доброжелательность - вот, что бросилось нам в глаза при первом же опыте общения с жителями Иркутска. По сравнению с ними обитатели Косопузии, да и всей "европейской" центральной России казались озлобленными, постоянно раздраженными, думающими только о том, как поскорее "рвануть когти" в столицу из своих неблагополучных регионов.

Тут уместно вспомнить, что в Сибири никогда не было крепостного права, чем здешние "аборигены" очень гордятся. Это многое объясняет.

Второе - специфический сибирский выговор. Они произносят гласные коротко, не тянут их, как это делают в центральной части страны. И опять же с гордостью утверждают, что настоящий русский язык - это "сибирский" русский. На слух иркутяны мы все (имею в виду читателей "Поколения" и вообще, все население Среднерусской возвышенности) чересчур манерно и жеманно тянем гласные, из-за чего речь приобретает сходство с "акцентом" представителей мужского сексуального меньшинства.

Из других особенностей - характерные речевые обороты, например, в Иркутске часто вместо "что", говорят "кого". Типа: "Кого?" ("чего?"), "Кого надо?" ("Чего надо?") и т.п.

Место жительства - военный объект.

Квартиру мы сняли рядом с иркутским аэропортом. О нем кстати есть стихотворения у Йосифа Бродского "Я ждал автобус в городе Иркутске...", шестидесятикакого-то года, которое заканчивается словами:

"Пространство так же сродственно Отчизне,
Как тупику соседствует пространство".

Жилье нам сдал офицер по имени Виктор. Квартира располагалась в военном городке, на территории единственного в Иркутске военного вуза - авиационного училища. Каждое утро нас будили бодрые строевые песни курсантов и маршевое выступивание их сапог по плацу. Виктор снабдил нас пропусками для КПП. Без фотографий. Причем спрашивали у нас их дай Бог один раз в десять проходов через КППшный турникет. Такой вот стратегический объект. Однако, через полтора месяца к нам присоединился Йост Маттейсен, и вот у него, у иностранца, возникли проблемы с охраной. Но об этом речь позже.

Наша халупа.

Снимали квартиру с телефоном и мебелью. Мебель присутствовала, тут придираться не к чему. Был даже телевизор, и мы, тогда еще все трое телевизионщики, смогли сравнить передачи иркутского ТВ с продукцией рязанских телекомпаний. Пришли к выводу, что разница особой нет, "такая же провинциальная ж...а". "Ящик", правда, скоро вырубился, что-то стряслось с антенной. А вот телефон... Недели три он проработал. Что дало возможность Ларисе ежедневно общаться с Йостом. Мы ожидали каких-то астрономических счетов за международные разговоры, однако сумма оказалась не такой "страшной". Но вот в конце первого месяца нашего иркутского вояжа телефонная связь вырубилась, и все попытки ее восстановить окончились фиаско. Дело в том, что оплачивать ее

должны были мы, но через хозяйку "хаты", Виктора. Однако все попытки связаться с ним после съема квартиры окончились неудачей. Когда мы звонили по тому номеру, что он нам дал, то в ответ звучало либо: "Никаких Викторов здесь не живет!", либо: "Нет здесь никаких Викторов! Тут уже пять лет живет мирная семья казахов!". Так что большую часть нашего иркутского жития-бытия мы промаялись без телефона, обходясь мобильной связью и разовыми заходами на почту для междугородных звонков. В завершение всех "траблов" сломался сам телефонный аппарат, и нам пришлось покупать новый.

Потом мы прочли написанное рядом с входной дверью послание: "Виктор! Если будешь так себя вести, то я буду вынуждена вывезти все вещи!". В тумбочке

тебя пристрелю!

- Только угроз не надо! - ответил.

И вернулся в квартиру. Собрать тряпку воду с пола в ванной комнате, которая к тому времени превратилась уже в своего рода озеро. Часа за два мы с Ларисой и Леной управились.

На десерт - тараканы. Кухня квартиры Виктора ими просто кишела. Позднее мы решили (по приколу) использовать их в пищу. Но об этом - в следующей части "Иркутских заметок".

Китайская экспансия.

Нашествие представителей самой древней из всех выживших цивилизаций - это то, о чем кричат "патриоты" уже лет пятнадцать. В Иркутске мы смогли лицезреть "китаизацию" россий-



Герб Иркутска.

под телевизором обнаружилась коллекция польских порно-журналов начала 90-х...

Ну, это ладно. Состояние жилья - отдельная песня.

Все текло. Кран на кухне, смеситель в ванной. Одним прекрасным утром, нас разбудил стук (звонок не работал) в дверь. Открываем - там женщина в истерике:

- Вы мне все залили! Я на вас в суд подаю! Я тоже снимаю. У нас евроремонт! Вы мне все по суду оплатите!

- Да мы сюда только вчера вселили! - агрессивно ответила Ленка Кирюшина. Она вообще на все претензии реагирует симметрично, то есть клин клином вышибает. Если на нее кто наезжает, то она отвечает тоже "наездом", только гораздо более серьезным. - Все претензии к Виктору.

Еще через несколько дней - ломаются в дверь еще до восхода солнца. Открываем - мужик с ожесточенным лицом. Сообщил, что они тоже квартиру под нами снимают. Вызвал автора этих строк на лестничную площадку. Пообещал:

- Если вы воду не уберете, то я



Рынок "Шанхай" в центре города.

ГДЕ ИСКАТЬ РЯЗАНСКИЕ КЛАДЫ?

ГЕОКЕШИНГ

Поиск сокровищ

Геокешинг ("geocaching", от греч. "geo" - земля, англ. "cache" - тайник) - это игра, в которой один человек прячет что-то, а десятки и сотни людей пытаются это найти. И так по всему миру, включая Россию в общем и Рязань в частности.

Геокешинг появился в 2000 году, с того момента, как GPS стали доступны простым смертным и перестали служить исключительно во благо военной системе. 2 мая Дэйв Алмер из Портленда предложил своим интернет-друзьям игру - в соседнем лесу он спрятал тайник, выложил его координаты на сайте и предложил своим читателям найти его. Мысль была более чем дурацкая, но дело, тем не менее, пошло набирать обороты. Через 4 дня новый тайник появился в штате Вашингтон, через неделю следующий клад был зарыт в Новой Зеландии, а потом люди, подозрительно закапывающие что-то в землю стали с завидным постоянством появляться по всему миру.

В России геокешинг успешно процветает с 2002 года. За год количество тайников на территории страны стало равняться сотне, разумеется, наибольшая их концентрация находится в московской области, и под Питером. Сегодня же контейнеры с кладами прячутся и на островах, и за полярным кругом, и в Приморье. В прошлом году в России было зарегистрировано около 1000 тайников, а в одной только Рязанской области их 21 штука. Есть где разгуляться, правда?

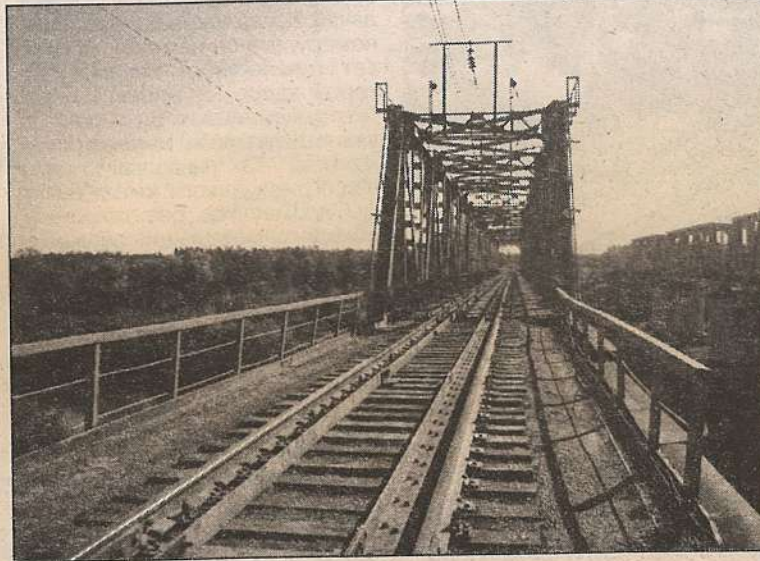
Становимся геокешерами

Чтобы примкнуть к дружной компании геокешеров достаточно купить себе GPS, зайти на сайт <http://www.geocaching.ru/> и обязательно занять большое шило в мягком месте. Потому что ничем иным нельзя объяснить невероятное желание такой массы людей (в России из более 5000 человек) шастать по труднодоступной, периферийной и пересеченной местности.

Но для начала - сайт. На нем желательно зарегистрироваться и через местный поисковик найти регион, в котором тебе хотелось бы поискать свои сокровища. Предполагается, что за пределы Рязанской области мы выбирать никак не хотим, тем более что двух десятков действующих тайников вполне хватит на первое время.

Теперь нужно определиться, какой клад нам наиболее интересен. Здесь вскрывается главное отличие отечественного геокешинга от, скажем, западного. Если у наших соседей основная задача - это найти укромный уголок и засунуть в нем что-то более-менее ценное, то российские следопыты подходят к делу более ответственно. Та местность, в которой прячутся клады, всегда вызывает исторический, природный, культурный, географический интерес. Так что путешествие и поиск сокровищ превращается, как это ни нравоучительно звучит, в краеведческую экспедицию.

В Рязани с целью найти свой клад можно посетить Мещеру (тайник "Мещера Паустовского"), Шацкий район, село Каргашино (тайник "Вечная любовь" по мотивам местной барской легенды), Касимовский район, Гусь Железный ("Замок Принца" по следам русского Дракулы), деревню Сельцы ("Польские могилы" - около польского кладбища в



Ой, как хочется жить в Карибском море и вместе с пиратами искать клад на необитаемых островах, или как-нибудь случаем откопать золотой сундук капитана Флинта, или в горах, подпирающих небо найти пещеру с сокровищами последнего дракона... Или на худой конец пойти в археологию и по древним легендам и современным приборам вычислить место хранения несметных богатств царя Соломона.

рязанской глуши) и так далее. В интернете на странице тайника мы находим его точные или зашифрованные координаты, историю местности, подробности о том, каким образом до него можно добраться, фотографии с места событий и впечатления пользователей сайта, которые там уже побывали ранее.

Теперь окончательно определяемся с тайником и готовимся к экспедиции. До самых легких кладов добраться просто - можно доехать на автобусе или электричке, а потом дойти пару километров пешком. Некоторые тайники требуют наличия более серьезного полноприводного транспорта. А есть и такие, для посещения которых требуется альпинистское или

профессиональное снаряжение. Подобные особенности всегда указываются в общей информации, чтобы геокешеры смогли максимально подготовиться перед выездом.

Итак, прибыв на территорию, на которой находится возделенный клад, включаем GPS. Это только на первый взгляд, кажется, что найти тайник с помощью GPS приемника просто. Однако точность, с которой он определяет позицию, составляет несколько десятков метров. GPS-приемник позволяет только "очертить" небольшой район местонахождения тайника, а для более точного поиска надо пользоваться подсказками из его описания.

Например, при поиске тайника "Мещера Паустовского"

пользуются подобным описанием: "Недалеко от дороги растет можжевельник куст. В грунте у корней куста с северо-восточной стороны сделана углубление по размеру контейнера, в котором, собственно, контейнер и лежит. Сверху контейнер замаскирован дерном. В качестве ориентира можно использовать сухое дерево с муравейником в основании, стоящее неподалеку. Если стать возле дерева спиной к муравейнику, то куст можжевельника будет находиться по азимуту 150 град. Если подойти по прямой от дерева к кусту и наклониться к корням, то контейнер будет под левой рукой".

Точные координаты местности могут быть неизвестны с самого начала, а выяснятся

лишь при посещении ближайшего населенного пункта или памятника архитектуры. Для выяснения местоположения тайника иногда приходится считать окна в определенных домах, розочки в барельефах стен или колонны в руинах, координаты которых известны заранее. Так что рассчитывать на то, что можно добраться на место за пару часов, за 10 минут найти тайник и уйти восвояси, не приходится.

Вскрываем тайник

Что же представляет из себя тайник и клад, находящийся в нем? Это (как правило) контейнер с плотной крышкой, внутри которого лежат "сокровища". Обычно это недорогие, но интересные мелочи: игрушки, книги, диски, брелки, и так далее. Когда тайник найден, вскрывший его выбирает из находящихся в нем вещей что-то одно в качестве приза и обязательно докладывает принесенный с собой сувенир. Таким образом, игра рассчитана на честность, но, как показывает практика, содержание контейнеров действительно обновляется, а в своих отчетах участники игры указывают, что именно они забрали и что оставили.

Но, кроме того, что в тайнике есть призы, там обязательно содержится блокнот, по записям в котором всегда можно узнать, когда именно и кем он был заложен, кто его посетил и какие впечатления остались от поисков у твоих предшественников.

Лягушки-путешественницы

Первая баццла лягушек, как и вся идея геокешинга, пришла к нам с Запада. Лягушка-путешественница - это самая обычная пластиковая лягушка, отличающаяся от игрушки наличием особой миссии. Как следует из названия, она должна путешествовать из тайника в тайник, следуя определенному плану, прописанному в ее "документах".

Некоторым лягушкам нужно пересечь страну с запада на восток, некоторым посетить все тайники в истоках рек и так далее. Разумеется, что путешествие и выполнять свою миссию она будет посредством поклонников геокешинга, которые обязаны забрать ее из одного тайника и переложить в другой согласно ее программе. Все данные о смене дислокации лягушки заносятся в ее "лягушачие документы".

"Выпустить" подобную лягушку на волю, а именно придумать ей легенду и поместить в первый контейнер может любой участник игры, для этого достаточно заполнить заявку на сайте, оплатить ее стоимость (около 100 рублей) и получить гуляющий фетиш геокешинга с документами в герметичном пакете.

Геокешинг - игра пространственная в 177 странах мира. Можно обойти все тайники рязанской области, можно как свои пять пальцев узнать географию московского региона, можно в поисках новых кладов подняться в горы и спуститься на морское дно. Твое имя может быть вписано в сотни и тысячи блокнотов в тайниках различных государств. Это может быть еще одним следом, который ты оставишь после себя в мире.

Ольга МИЛОВЗОРОВА

Закрытие мотосезона 2006

Когда на улице +5 градусов, небо протекает мелкими брызгами ледяного дождя, а ветер пронизывает до костей, не обращая внимания ни на свитер, ни на куртку, ни на кожаные штаны, очень трудно объяснить, зачем ты садишься на мотоцикл. Если у тебя спрашивают, какой кайф в мокрой дороге, готовой вот-вот покрыться тонкой коркой первого льда, в мороз, которая уже на скорости в 50 километров/час впивается в открытое ветру лицо острыми шипами холода, то отвечать бесполезно. Задающий подобный вопрос ни-

когда не поймет ответ на него. А люди подходили и спрашивали, и удивленно тарачились на подъезжающих на мотоциклах к "Планетарию" мужчин и девушек, собирающихся под рвущимися на осеннем ветру флагами "Ночных волков" и "Байкерской ассоциации". Прохожие кутались в теплые куртки, потуже запахивая шарфы, и зябко переминались с ноги на ногу. Спешившиеся ребята разминали затекшие ноги, и планировали свой дальнейший маршрут по городу.

21 октября, холодным и отвратительно-серым днем "Ночные волки" Рязани закрыли мотосезон в нашем городе. В году у байкера есть 2 дня, когда он обязан сесть на мотоцикл - это начало и конец сезона. Разумеется, официальные даты не обязывают тут же после поездки отправиться в гараж и законсервировать железного коня - спустя еще не одну неделю по городу можно будет услышать глухой рокот опозитов и V-твинов. Но собраться вместе в день закрытия - это одна из неизменных традиций братства. На назначенную

встречу у "Планетария" съехались те, у кого любовь к мотоциклам и свободе пересиливает обывательскую опасливость за собственное здоровье.

Программа праздника из года в год на удивление однообразна и вместе с тем никогда не надоедает. Собраться в условленном месте, встать в колонну и под клубными флагами сделать последний круг по основному магистральям города. В Рязани, где магистрали, что говорится, днем с огнем, для этих целей вполне подходит маршрут Первомайка - Ленина - Циолковского - Дзержинка - Первомайка. Прощание с городом, последний рев мотоциклов и возвращение в тепло клуба, бара или клабхауса, где можно будет со спокойной совестью и кружкой пива в руке вспомнить, чем богат был прошедший сезон, что успели сделать и куда не смогли доехать, но обязательно хочется в следующем году.

О том, где успели побывать и в чем поучаствовать "Ночные волки" нашего города, мы спросили у Кирилла, президента NWMG Рязань.

Кирилл: Сезон оказался очень удачным. У нас было еще больше поездок, чем в прошлом году, - это 23 мероприятия, на которых мы побывали или участвовали в их подготовке и организации.

Наши представители были на 10-ом юбилейном международном Байк Шоу НВ "Балтийский шторм" в Калининграде. Был зарубежный раунд по Балканам: Россия - Белоруссия - Украина - Венгрия - Сербия - Черногория - Македония в июне месяце. Участвовали в местном Мото-Шоу в Македонии, на кото-

рое съехался народ из НВ чепт (отделений - прим. авт.) Литвы и Германии. Мы принимали участие в подготовке юбилея Байк-Центра, в этом году ему исполнилось 5 лет. А нам самим, как клубу и коллективу, в этом сезоне пошел 7-й год.

В этом сезоне практически все пересели на иномарки, серьезному клубу нужна серьезная техника. Но мы гордимся тем, что ни один из наших отечественных мотоциклов не "умер" в дороге, на трассе. За этот год у нас, слава Богу, не было трагедий, и сезон мы закрыли не меньшим числом, чем открывали его весной.

Мы провели свое, местное, "Мотопричастие на Святом озере", которое собрало такое количество участников и гостей, на которое мы и не рассчитывали. На следующий год мы обязательно увеличим количество развлекательных мероприятий, на которые смогут собраться не только члены нашего клуба, но и любящие желать жители города.

Мы открыли в Рязани точку продажи фирменной одежды "Wolf Wear", которая находится в отделе "Радар" в ТД "Маяк" и развернули свой сайт в интернете <http://www.nwmg-ryazan.ru>, так что появились возможности интерактивного общения с клубом. Мы стали более доступны в общении для тех, кто интересуется мотокультурой.

"Ночные волки" обрастают кругом друзей в Рязани, которые всячески помогают нам, и неуклонно растет численность клуба.

А пока "Ночным волкам" остается отдыхать от постоянных разъездов и планировать новые маршруты. Ведь новый сезон уже не за горами.

Ольга МИЛОВЗОРОВА



Кирилл, президента NWMG Рязань.

РЯЗАНСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ПАРЛАМЕНТ И С ЧЕМ ЕГО ЕДЯТ

Началось все еще в 2001 году, когда Ассоциация детских и молодежных общественных объединений Рязанской области "Молодежный совет" обратилась к Рязанской областной Думе и управлению по делам образования, науки и молодежной политики с инициативой создания Общественного молодежного парламента Рязанской области. В следующем году, 16 апреля, молодежный парламент первого созыва уже начал свою работу. Он состоял из двух палат: верхней, которая именовалась Молодежным Советом, и нижней, получившей название Молодежной Думы.

24 апреля того же года областная Дума приняла поправку в Закон Рязанской области "О молодежи", после которой существование парламента признавалось законным с юридической точки зрения.

Сегодня в Рязани функционирует Общественный молодежный парламент третьего созыва, его председателем стал Алексей Лавренев.

Парламент имеет статус совещательного и консультативного органа при Рязанской областной Думе, он должен советовать депутатскому корпусу и государственным структурам, какая молодежная политика должна реализовываться на уровне области, города, поселка и т. д.

Как сообщает нам сайт www.molparlament.ryazan.ru молодежный парламент это:

- Совещательный консультативный орган по вопросам государственной молодежной политики при Рязанской областной Думе

- Трибуна, с которой молодые граждане могут заявить о своих интересах и правах

- Реальная школа участия молодежи в решении своих проблем

- Кадровый резерв для органов зако-



Губернатор Рязанской области Г.И. Шпак на пленарном заседании

В прошлом номере "Поколение Р" рассказало своим читателям о том, что делегация из шести представителей Общественного молодежного парламента Рязанской области отправилась на III Всероссийский форум молодых парламентариев. Для тех, кто еще не в курсе, что такое Общественный молодежный парламент Рязанской области и написана эта статья :)

нодательной и исполнительной власти всех уровней

- Представители наиболее активной части молодежи, проживающей на территории Рязанской области

Формирует парламент следующим образом: приглашается по одному представителю от муниципального образования, молодежной организации, молодежного отделения политической партии, органов студенческого самоуправления... Если по каким-либо причинам молодой человек не вовлечен в деятельность вышеперечисленных органов, но страстно желает стать парламентарием,

то у него есть выход - он должен представить свою предвыборную программу, в которой будут отражены проблемы молодежи (например, трудоустройство), и предложить реальное решение этих проблем. Далее кандидат собирает в свою поддержку определенное количество подписей и участвует в конкурсе по формированию парламента. В этом году парламентариями стали более 30 человек.

Следует заметить, что ни в Конституции РФ, ни в каком-либо федеральном законе, такого понятия как "молодежный парламент" с определенными реальны-

ми полномочиями нет, несмотря на то, что Рязанский молодежный парламент - это не единственный опыт. Подобные организации действуют более чем в половине субъектов федерации. В сущности, молодежный парламент - это Общественная палата при президенте в миниатюре, проще говоря - молодежный парламент не может решить какую-либо проблему, но может это решение придумать.

По словам Ларисы Синяковой, председателя молодежного парламента второго созыва, пока еще не было ни одного случая решения реальных проблем только собственными силами: "Это очень сложный процесс - прохождение созданного документа по всем кругам бюрократического ада". Но на счету парламента есть несколько реальных заслуг: "Мы участвовали в разработке программы по профилактике наркомании, помогли разработать местный закон "О поддержке детских и молодежных общественных объединений". Так же мы организовали несколько "круглых столов" по проблемам молодежного спорта и профилактике безнадзорности и беспризорности" - добавляет Лариса. Кстати, нашумевший ежегодный конкурс социальной рекламы - тоже дело рук Молодежного парламента.

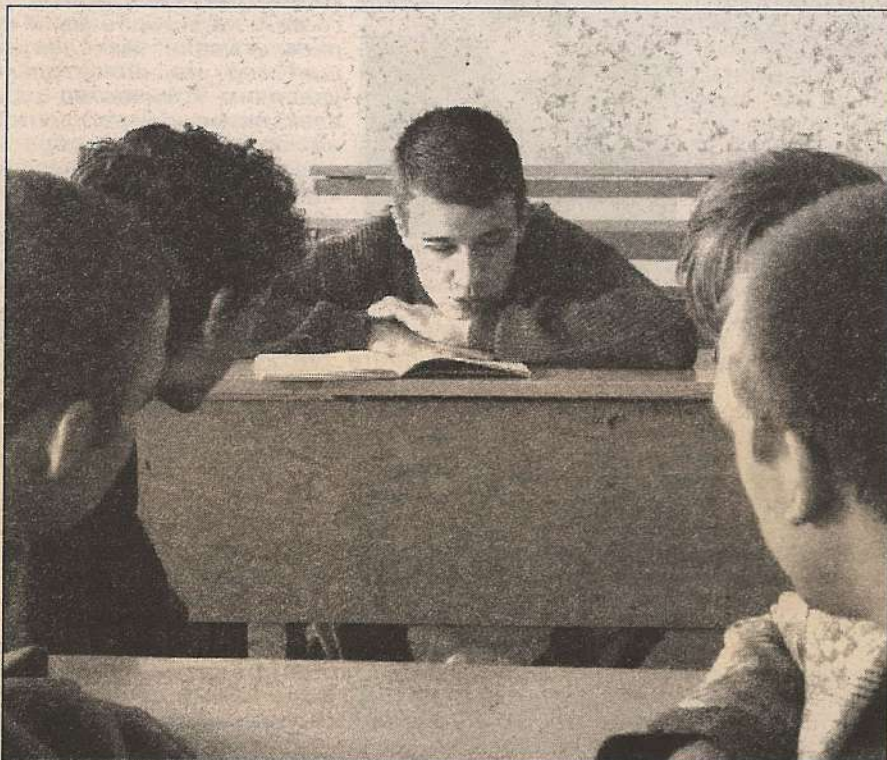
К "конкурентам" (т.е. к организациям, так же работающим с молодежью) парламентарии стараются относиться лояльно. Например, рязанское отделение Союза молодых юристов которое не первый год сотрудничает с молодежным парламентом, а результатом их совместной работы стало создание проекта "Социальная адвокатура" - сети общественных юридических приемных.

Подготовила Софья Крапоткина

Что ярче всего вспоминается после окончания вуза? Отнюдь не лекции и не лабы, не холодные поточные аудитории и не сведенный голодной судорогой живот к окончанию четвертой пары. В память западает трехдневный мозговой штурм перед каждым экзаменом и глобальная пьянка по его прохождению. Причем, глобальность пьянки отнюдь не зависит от результатов сдачи: "отл." и "неуд." обмываются с одинаковым энтузиазмом.



СЕССИЯ ОТМЕНЯЕТСЯ!



Будучи среднестатистическим студентом, я твердо знала, что собрание сочинений Пушкина читается в среднем за 24 часа, отскерить тетрадь со всеми конспектами по современному русскому языку будет стоить около 250 рублей в семестр, а через 45 минут после сдачи экзамена все подхваченные знания надежно растворяются в первой же бутылке пива. Тем удивительнее мне было узнать, что внушительная часть сегодняшних студентов слыхом не слыхивали ни о сессии, ни об обычае, высунувшись в форточку, звать в полночь Халяву. На смену нашим традиционным семестрам идет загадочное явление МОДУЛЬ.

Модуль - логически завершенная часть учебного материала, которая заканчивается контрольной акцией (тестом, контрольной работой или расчетно-графической работой). Все вроде как и было при старой системе, да только итоговая оценка при модульном подходе к образованию особенного значения не имеет.

Если раньше можно было бить баклуши в течение семестра, спать на лекциях и притворяться ветошью на семинарах, то теперь спокойной жизни студентов приходит конец. Вместо двух сессий в год учащиеся получают перманентное состояние подготовки к тесту "на студпригодность". Огромный учебный блок разбивается на отдельные темы, учащиеся получают план обучения, список литературы для самоподготовки и отправляются готовиться к занятиям. Если прилежно отсиживать положенное количество времени за книгами, конспектами, в библиотеке или компьютерном классе и получить положительные оценки в процессе этого, то можно получить "автомат" на экзамене и спокойно перейти к следующему модулю. Если плевать в потолок во время подготовки и не набрать никаких положительных оценок, то (независимо от результатов на итоговом тесте) придется взять автомат и идти в армию. Решающее значение оказывают именно промежуточные результаты, бороться

за улучшение которых приходится ежедневно.

В модульной системе обучения есть свои плюсы - в глаза первым делом бросается минимизированное число занятий по сравнению с традиционным количеством пар в семестровом расписании. С другой стороны заполнять образующиеся при отсутствии лекций информационные дыры приходится самостоятельно. Странники модульной системы ссылаются на активизацию студентов во время учебного процесса. Разумеется, когда над тобой дамочным мечом ежедневно висит опасность текущих оценок, расслабиться и начать получать удовольствие от жизни становится невозможно.

И при этом модульная система обучения сильнее растягивается во времени. Если учебный план обычного вуза рассчитан на срок в 33-34 недели, то в модульном вузе учиться придется больше на 8 недель. Соответственно, за положенные 5 лет обучения, по самым скромным подсчетам, набегает 40 (!!!) лишних недель.

Преподаватели рязанских вузов настроены кардинально против внедрения модульной системы обучения в образовательный процесс. Особенной радости у студентов, которые успели познакомиться с нововведениями в ходе выездных семинаров, модуль также не вызывает. Но российские вузы помаленьку начинают обращаться к новому принципу работы.

В Рязани, например, по подобной системе работает филиал Современного Государственного Университета. Собственно местные вузы в подобный эксперимент по собственному желанию ввязываться не собираются, и слава Богу! Зато, есть большая вероятность, что придет постановление "сверху". Ведь Россия входит в список стран-участниц Болонской конвенции, а перевод образования с семестровой на модульную систему является одним из нововведений данного договора.

Хотя, на наш с вами рязанский студенческий век с излишком хватит и новых семестров, и сданных сессий, и общефакультетских гуляний по этому поводу.

Ольга МИЛОВЗОРОВА

Половина мира не знает, как живёт другая его половина. Ф. Рабле.

Вы считаете, что всё уже давным-давно придумано и все безрассудные поступки сделаны, что если вы подарите букет роз случайному прохожему, то Вас скорее не поймут, чем отблагодарят?

Вы думаете, что все ваши действия и взаимоотношения с людьми слишком предсказуемы и подчиняются существующим правилам и законам, которые загоняют человека в рамки обыденности?

У вас есть шанс всё изменить, прочитав этот текст до конца...

Параллельно известной вам реальности существует другой Мир - "Зона Действия". Жители этого пространства, которые находятся среди нас, исполняют свои многие потаённые желания.

В этот Мир дорога открыта каждому, кто не привык жить спокойно, кто не боится испытать свои человеческие качества, кому хочется совершать безрассудные поступки.

Первая в России сюжетнокомандно-ролевая игра в реальном времени на неопределённый срок - "Зона Действия".

СКРИГра "Зона Действия" - это государство в государстве со своей политикой и экономикой. Это другое измерение, в котором можно себе позволить то, что в обычной жизни не удавалось.

Каждый житель Зоны Действия имеет строго определённый статус: капитан, дипломат, добытчик, джокер, киллер. Взаимоотношения между ними определяются конституцией игры и внутренней валютой.

Кто же они эти таинственные чудачки - жители Зоны Действия? Рязань была потрясена нашествием такого большого количества странных людей, занимающихся непонятными, не менее странными и смешными делами. А всё заключается в игре, о которой также, наверное, знает уже пол Рязани и название ей - "Зона Действия". И так, что же произошло вокруг, когда "Зона Действия" начала действовать? Такое не часто встретишь на улицах нашего города. Закутанные в шарфы и банданы, словно бандиты, с капюшонами и бейсболками на голове смертные жители отчаянно выполняли миссии, поставленные мастерами игры, пугая тем самым обычных мирных жителей города Рязани. Началось всё с поиска и беготни по улицам города в поисках цифр в самых необычных местах. Дальше - хлеще. Записи в жалобную книгу ни в чём неповинной фирмы, занимающейся продажей подушек и матрасов, собрание печатей различных фирм непонятно для каких целей, сбор однокопеечных монет тоже неизвестно для чего. Продавцы посмеялись на славу, а некоторые разозлились, что каждые 10 минут разные люди просят у них эти самые монетки. Вылазки на крышу заслуживают особого внимания, видя рвущихся на высоту подростков, люди думали, что либо это суицидники, либо террористы и не пускали их на крышу. Также городу запомнятся яркие погони за троллейбусами и их фотографирование. Посетителям ЦПКИО жители сделали подарок и подняли настроение, украсив центральный вход красивыми воздушными шарами. Но ещё не остались без внимания и люди со светлыми волосами, думающие, что их приглашают на свидание. Продавцы магазинов "Дикси" были крайне удивлены настоячи-

А ТЫ УЖЕ В ЗОНЕ ДЕЙСТВИЯ?



По истечении двух сезонов проведения, игра зарекомендовала себя, как отличная альтернатива серым стандартным будням.

Возраст участников не ограничен. В Зоне Действия это не имеет значения. В осеннем сезоне 2006 года возраст игроков варьировался от 16 до 26 лет.

Все действия в этом государстве происходят в личное свободное время игроков. Зона Действия - это не игра в виртуальном пространстве, а игра в реальном времени с не вымышленными персонажами. Многие рязанцы видели на улицах города жителей игры с красными значками с изображением песочных часов.

Управление игрой ведётся через сайт - actionzone.ru. Каждая команда разрабатывает свою стратегию поведения и живёт по своим правилам, если они не противоречат законам игры. Так как одно из правил Зоны Действия - "Все, что не запрещено - разрешено".

Придумали, эту замечательную игру два простых студента РГТУ: Щербинин Евгений и Артем Филимонов. Придумывали все сами, т.е. в основу не положено ничего кроме собственной фантазии и выдумки. Я думаю можно гордиться тем, что единственная сюжетнокомандно-ролевая игра появилась не где-то, а именно у нас, в Рязани.

вым желанием жителей забрать побольше пробитых чеков, думая что это необходимо для каких-то махинаций. Посетители "Наташкиного парка", широко открыв глаза, наблюдали дуэли киллеров на фотоаппаратах. И так, мир изменился не намного. Но участники игры преодолели множество комплексов и моральных устоев, проявили настойчивость. Это непременно поможет им в жизни, и это главная новость.

Игра настолько захватывает, что люди, уже просто не понимают, как можно без нее жить. Как это не бежать куда-то, не убивать с помощью щелчка фотоаппарата, и не разыскивать людей?

После общения с участниками этой игры мне очень сильно захотелось в ней поучаствовать. Поэтому я жду не дожидусь весны, так как следующая игра как раз будет происходить в это время. И вы, дорогие наши читатели, не теряйте времени, и заходите на сайт, заполняйте анкеты и заодно морально готовьтесь ко всем миссиям, которые вам предстоит пройти.

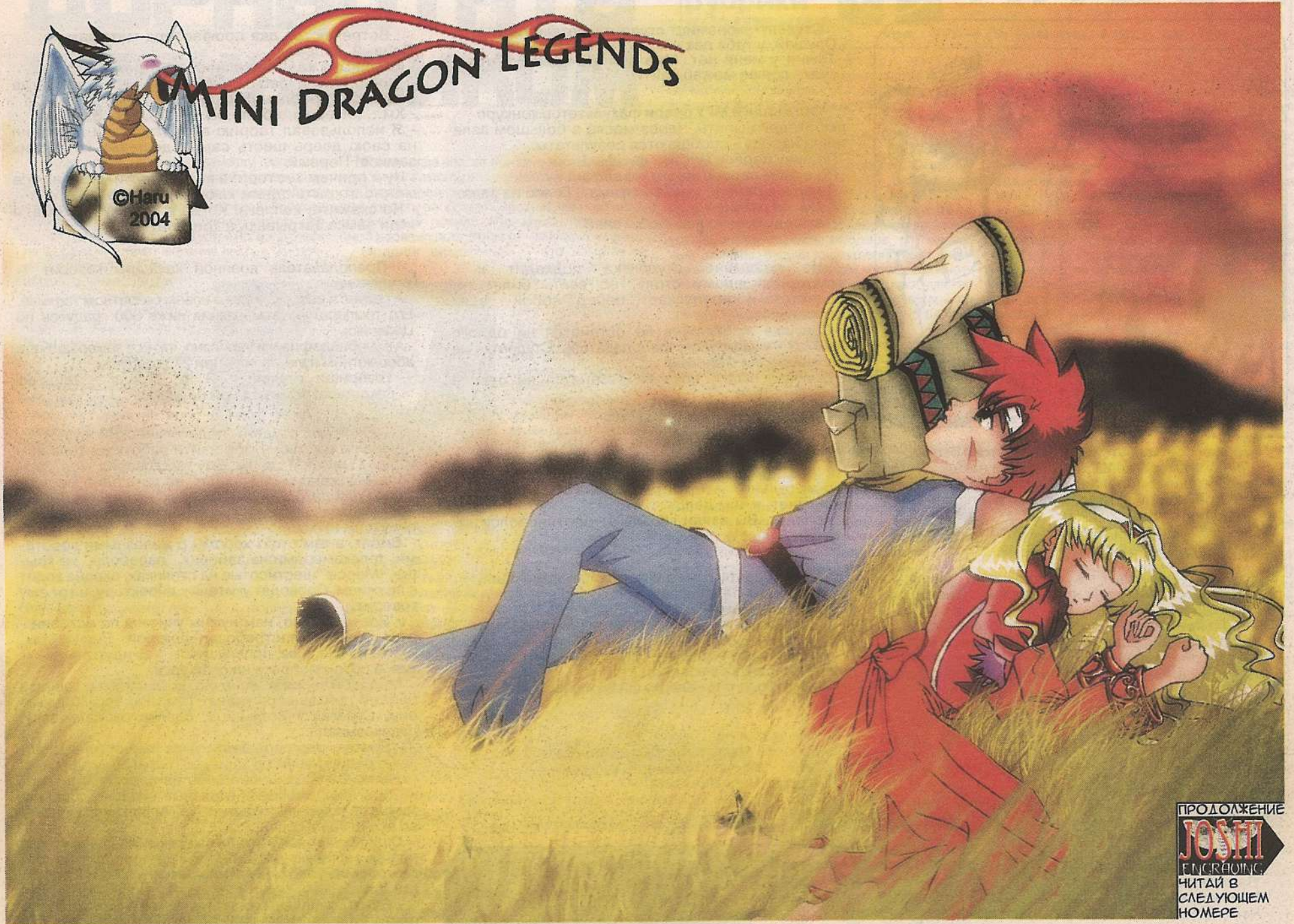
Подготовила статью Юля БАУКОВА при помощи Евгения ЩЕРБИНИНА.

"Зона Действия" для тех,
кто хочет жить ярко!



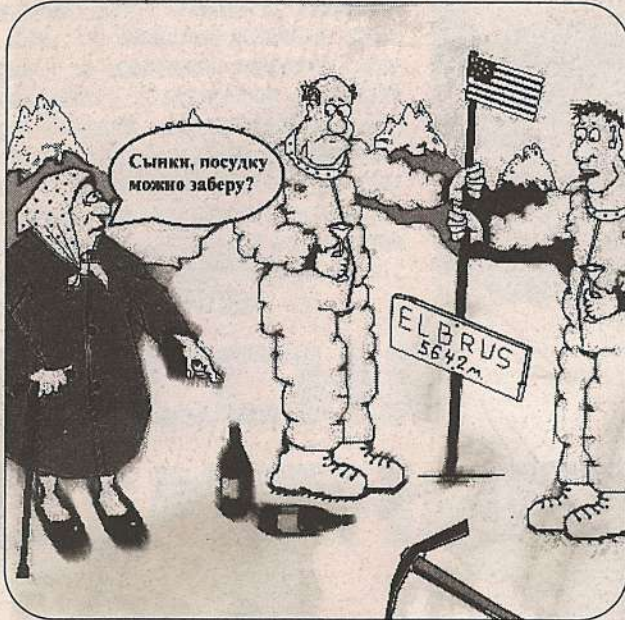
MINI DRAGON LEGENDS

©Haru
2004



ПРОДОЛЖЕНИЕ
JOHN
ENGRAVING
ЧИТАЙ В
СЛЕДУЮЩЕМ
НОМЕРЕ





Профессор жалуется коллеге: - Пока я был на конгрессе, у моей жены жил какой-то нахал. Ну, она женщина молодая, это я могу понять. То, что он ходил в моих туфлях и спал в моей постели, Бог с ним. Но я совершенно не выношу, когда ложечкой из кофе лезут в сахарницу.

Студент приходит в общежитие весь побитый и с фингалом под глазом. Сосед по комнате говорит ему:
- Вася! Ты приличный человек, хорошо учишься. Что же заставило тебя подраться из-за девицы в баре?
- Ну... эээ... А откуда ты знаешь?
- Как же не узнать? У тебя на спине отпечаток моего ботинка!

Милиционер: - Простите, куда это Вы спешите с таким деловым видом в два часа ночи?
Подозрительный прохожий: - На лекцию.
Милиционер: - На лекцию?
Гм, кто же это, интересно, читает лекцию в два часа ночи?
Прохожий: - Моя жена.

Преподаватель:
- Ваша фамилия? Студент:
- Иванов (улыбается).
- Чему вы улыбаетесь? - спрашивает профессор.
- Доволен, что хорошо ответил на первый вопрос.

Профессор, неудовлетворенный ответом студента, в зачетке пишет: "осел". Студент с грустным видом уходит, но вдруг возвращается веселый и говорит:
- Профессор, Вы не поставили оценку, наверно, забыли, а только расписались.

- Выбирайте, товарищ студент: или я Вам предложу один сложный вопрос, или два легких, - сказал профессор.
- Лучше задайте один сложный.
- Хорошо. Скажите, где появился первый человек?
- В Урюпинске.
- Почему Вы так думаете?
- Э, товарищ профессор, а это уже второй вопрос.

На семинаре студентов-педагогов:
- Для того, чтобы научить детей рисовать, надо как следует набить глаз и руку..

Студент сдает экзамен по физике. Сдает очень плохо. Профессор пытается его вытянуть, спрашивает:
- Ну скажите хотя бы, при какой температуре кипит вода?
- Профессор, я не знаю, при какой температуре она кипит, но я знаю, что при 40 градусах она превращается в водку!

Преподавательница русского языка, долго вглядываясь в название каталога "Мудосу-1", изрекла:
- Я, конечно, в вашем жаргоне не очень понимаю, но по-моему, "мудаки" пишется по-другому.

Москва - очень образованный город. Здесь даже простые рабочие - штукатуры, маляры, дворники, водители троллейбусов, торговцы на рынках - знают хотя бы один иностранный язык.

Студент явно провалился.
- Только двойка, - заключает профессор расстроенному студенту.
- А...а... тройку, - мямлит студент, нельзя?
- Нельзя! - отвечает профессор.
- А четверку? - с надеждой в голосе спрашивает студент.

Студент-экономист студенту-математику:
- Слушай, у тебя девушка есть? Математик:
- Лично у меня нет. Мне достаточно того, что я знаю, где ее можно найти.

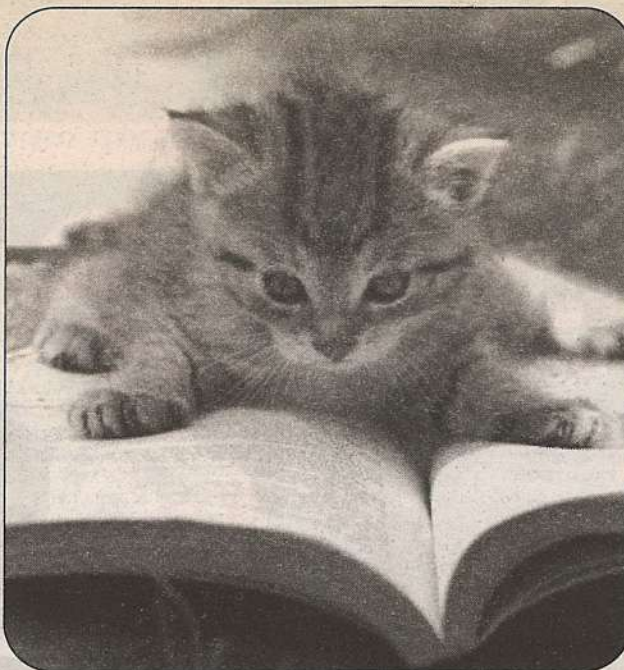
Объявили в МГУ среди факультетов конкурс любителей выпить. Через месяц в большом зале толпа народу - сообщаются результаты:
- По пиву первое место - физфак!
- По винам первое место - филфак!
- По водке первое место - мехмат! Голос из зала:
- А как же геофак?
- Так ведь конкурс-то любителей...

На экзамене студентка подходит к экзаменационному столу, но взять билет не решается и пропускает перед собой своих сокурсников.
- Девушка ждет, пока не останется ни одного билета? - усмехнулся преподаватель. Студентка не растерялась и ответила:
- Девушка ждет, пока не останется ни одного экзаменатора.

Профессор пытается забить в стену гвоздь, а сам держит гвоздь шляпкой к стене. Ничего не получается. Другой профессор внимательно смотрит на него и наконец понимает, в чем дело:
- Коллега, Вы взяли гвоздь от противоположной стены.

Два студента с мехмата сидят в аудитории, один другого спрашивает:
- Что делать будем?
- А давай монетку кинем: если выпадет орел - возьмем пива, если выпадет решка - возьмем водки, а если зависнет в воздухе - будем учиться. Бросили - монетка повисла в воздухе.
- Мать твою, опять наверху физики опыты проводят!

На экзамене:
- Молодой человек, вы будете отвечать?
- Да, но у меня в запасе есть минута.
- У вас, ее нет, отвечайте.
- В таком случае, профессор, я беру помощь аудитории.



Привет, говорят, у вас вчера в институте было распределение.
- Да.
- Ну и как?
- Как обычно: одних на юг, других на север.
- Все довольны?
- Те, кому на север, рады, кому на юг - плачут.
- Почему?
- Потому что одним - на север Крыма, а другим - на юг Камчатки.

В консерватории на экзамене по вокалу абитуриентка спрашивает преподавателя:
- Простите, но я хочу знать правду: мой голос куда не годен?
- Нет, почему же? Он может пригодиться, например, при пожаре или ограблении.

Мюллер вызывает офицеров: - Господа! Завтра едем на картошку?
Штирлиц радостно: - Ой, совсем как у нас! А потом подумал: мать честная, что же я наделал! Засыпался!
И решил покаяться.
Исписал двадцать страниц, что он разведчик, какие задания выполнял, в каких операциях участвовал. Мюллер читал, читал: - И чего только не придумают, чтобы на картошку не ехать!

Встречаются два профессора математики. Первый, вздыхая:
- Коллега, а ведь меня опять обокрали! Второй:
- Представьте себе, коллега, я раз и навсегда решил эту проблему! Первый:
- Хм... интересно было бы узнать, как. Второй:
- Я использовал теорию вероятности и поставил на свою дверь шесть самых дешевых китайских замков! Первый:
- Ну и причем тут теория вероятности, если их все можно открыть одним ключом?! Второй:
- Не скажите, коллега! Когда я выхожу из дома, я три замка закрываю, а три - нет!

Преподаватель военной кафедры говорит студентам:
- А сейчас я расскажу вам о новом секретном топливе. Его температура замерзания ниже 300 градусов по Цельсию.
- А в учебнике физики написано, что все замерзает при абсолютном нуле, то есть при 273 градусах.
- Товарищи студенты! Я же сказал - топливо секретное! Физики о нем не знают!

Окончил студент педагогический вуз и пришел в районо, чтобы найти работу учителя истории в местной школе. Ему там говорят, мол, свободных вакансий сейчас нет, но есть одно место в школе для детей "новых русских". Вздохнув, молодой человек согласился и пошел по указанному адресу.

Видит, а там стоят хоромы с железными воротами, телекамерами на заборах, "параболы" на крыше, "Мерсы" шестисотые на стоянках, охрана ходит с оружием. Проводят учителя к директору, и тот ему говорит:
- Вот и хорошо, нам нужны учителя по истории - этот предмет востребован братвой. Значит так, идите по классам, прослушайте, как идут там занятия, а потом пойдете на свой урок.

Молодой человек, конечно, согласился и зашел в первый попавшийся класс. Там шел урок геометрии. Строгая учительница, сделав распальцовку, рассказывала:

- Братва, разговор будет короткий. Жил в Древней Греции чувак по кличке Пифагор, ходил без штанов. Однажды сшил себе из лоскутков штаны, но брючины смотрели в разные стороны. Отсюда Пифагор сделал открытие: - "Пифагоровы штаны во все стороны равны".

Ошеломленный учитель выскочил из класса и перешел в следующий кабинет, где проводился урок географии. Толстый учитель, закинув ноги на стол, говорил:

- Не-эт, пацаны, Турция не по кайфу - там стрем один, туда не стоит ездить. Лучше Кипр - вот там все настоящие братья-братники колоду забивают. А остров Кипр находится в луже, именуемой Средиземным морем.

Молодой человек в недоумении переходит в третий класс на урок химии и там слушает, как нужно проводить опыты:

- Берете это фуфлю, именуемое медным купоросом, смешиваете с этой туфтой, которая известна вам как вода...

Не выдержав, выпускник вуза покидает занятие и вбегает в кабинет директора.

- Чему Вы здесь учитесь детей?! - кричит он. - Это непедагогично!

А директор в ответ:
- Здесь учителя получают по тысяче баксов в месяц и рассказывают уроки так, как понятно нормальным детям. Если тебе нужна школа для лохов, то это на соседней улице.

Молодой учитель вздыхает и соглашается работать. Заходя в класс, он смотрит на детей и начинает свой предмет:

- В общем так, пацаны, 600 лет назад организованная преступность из Золотой Орды донимала Киевскую Русь, но в 1380 году местная братва на сходке выбрала авторитета - князя Донского, и вместе с ним забила стрелки татарам на Куликовом поле...



ДОРАБОТАТЬ НАПИЛЬНИКОМ

В очередной раз начну заметку фразой о том, что персональный компьютер перестал быть чем-то особенным, недоступным и непонятным, проник куда только можно и преспокойно себя там чувствует. Однако то, что, все же, это довольно сложное устройство, далеко не каждый чувствует желание лезть в "кишочки и проводочки". Направляется аналогия с автомобилями: ездить умеют многие, но, согласитесь, копаются под капотом гораздо меньше народу...

А теперь, продолжая автомобильную параллель: какие ассоциации вызывает у вас слово "тонинг"? Поскольку даже не могу причислить себя к автомобилистам, представления о тонинге у меня довольно поверхностные. Ну, например, обвесить бедную машинку тонной пластмассы, чего-нибудь перепрограммировать (если есть что), наклеить наклейки "Sragco" и обязательно присобачить неонку под днище :)).

Тонинг применительно к компьютерам называется моддинг (от англ. mod - модифицировать).

Еще иногда вводят понятие кастомайзинга (от англ. customize - дорабатывать "под себя", персонализировать). Так вот, про моддинг я могу рассказать больше, чем про автомобильный тонинг, ибо, каюсь, компьютер мой изрядно пострадал от чешущихся ручек.

Моддинг визуальный - это изменение внешнего вида системного блока (хотя, выделяют моддинг периферийных устройств - мониторов, клавиатур, модемов и т.п.). Для примера, расскажу среднестатистический сценарий модификации корпуса. И так. Если в боковине нет прозрачного окошка - берем электролобзик и пилим отверстие задуманной формы и каким-нибудь образом интегрируем туда кусок оргстекла.

Отлично, теперь через окошко видно "железо". Чтобы было лучше видно, надо подсветить. Устанавливаем вентиляторы со светодиодной или неоновой подсветкой, можно отдельно светодиоды, можно отдельно неон-



Спонсор рубрики компания



HiTECH COMPUTERS
тел.: 970-079, Есенина, 116/1, оф. 704

ки - все эти устройства производятся массово такими компаниями, как, например, Sharkoon, Gembird и многими другими.

Все, наступила красота :)). Но это, разумеется, простейший вариант. А вот более глубокая модификация визуального облика компьютера гораздо более интересна. Сюда относятся полная или частичная перекраска, гравировка, аэрография. Если просто разноцветную подсветку, видную сквозь дырку в корпусе трудно считать проявлением творческой индивидуальности моддера, то "малярные" работы, будучи качественно выполненными, способны произвести хорошее впечатление на зрителя. Не забудем про чувство удовлетворения, когда вы, откинувшись на спинку кресла будете обозревать готовый шедевр.

Самый "тяжелый случай" - визуального моддинга - это изготовление корпуса "с нуля". Разумеется, это требует навыков, хорошей мастерской и кучи времени - но результат обычно получается очень впечатляющим. Вплоть до удивленных возгласов типа: "Компьютер?... Это?!!"

Моддинг технический обычно соседствует с визуальным. Причем, зачастую их не разделяют. Технический моддинг подразумевает переработку охлаждения компонентов системы, добавление средств мониторинга и контроля (ну, термометры, блоки управления вентиляторами, водяное охлаждение). Практически всегда соседствует с разгоном. Разгон, если кто не в курсе, - это деяние, результатом которого является ускорение работы "железа", сопровождаемое большим нагревом компонентов и, если не повезет - выхо-

дом их из строя. Так вот, цепочка такова: есть железо - значит, его надо разогнать. Разогнали - а оно перегревается и "глючит". Поменяем вентиляторы. Ага, стало лучше, разогнали еще - компьютер теперь ревет как пылесос. Поставили управление вентиляторами. Все равно что-то не годится - соорудили систему водяного охлаждения. Потом поменяли "железо". Решили ставить мировые рекорды разгона. Начали искать жидкий азот...

Суровый технический моддинг - это вмешательство собственно в электронику. Самый распространенный вид - вольтмод. Это модификация цепей питания процессора или чипа видеокарты с целью поднятия питающего напряжения. Повышенное напряжение позволяет сильнее разогнать компоненты, но при этом требуется серьезная переделка охлаждения и велик риск спалить дорожку "железку" (впрочем, зависит это в основном от радиуса кривизны рук).

Несколько лет назад моддинг был делом энтузиастов-одиночек, сейчас ситуация меняется. Правда, мне пока не известно, существует ли в Рязани хоть одна студия моддинга :). Так или иначе, энтузиасты моддинга имеются даже в нашей деревне. Видимо, это те люди, которым недостаточно "просто компьютера", что греха таить, сам к таким отношусь.

Для заинтересовавшихся:
<http://www.customizers-club.narod.ru> - немногочисленный Рязанский Клуб Кастомайзеров (считайте саморекламой);
<http://www.modding.ru>;
<http://www.modlabs.net>;
<http://www.overclockers.ru>.

Конкурс

ОТВЕТЬ НА 3 ВОПРОСА "ПОКОЛЕНИЯ", СЛЕДУЙ ИНСТРУКЦИИ*, ПРИВЕДЕННОЙ НИЖЕ, И ВЫИГРАЙ ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ НА 2 ЛИЦА В "ДРУЖБУ" НА ЛЮБОЙ ФИЛЬМ.

*Инструкция>>

Пошли SMS на номер 8 960 578 2399 со следующим содержанием: «ДРУЖБА», XXX (цифры правильных вариантов ответов), твои ФИО. Приз - ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЙ В КРАСНЫЙ ЗАЛ К/Т «ДРУЖБА» НА 2 ЛИЦА.

Приз выдается в редакции. Справки по тел.: 24-24-14.

Возможные ограничения на действия пригласительного не зависят от редакции и полностью определяются администрацией кинотеатра "Дружба".



Кто является автором романа "Дьявол носит Prada"?

1. Лидия Ланч.
2. Тама Яновиц.
3. Лорен Вайсбергер.



Где работает главная героиня картины "Дьявол носит Prada"?

1. В модном салоне.
2. В модной газете.
3. В модной галерее.



Кто играет роль стервозной начальницы?

1. Мерил Стрип.
2. Энн Хатуэй.
3. Стэнли Туччи.

Правильный ответ прошлого конкурса - 131.
Победитель Роман Корнеев. Поздравляем!

Гороскоп

Овен.

Конец недели для Овнов обещает быть довольно напряженным. Могут возникнуть проблемы, связанные с профессиональной деятельностью, особенно если она творческая. Кроме того, вероятны конфликты в отношениях с близкими людьми. Все это может привести к существенному ухудшению настроения.



вые возможности, особенно в финансовой сфере.

Близнецы.

Близнецам рекомендуется избегать риска, особенно связанного с коммерческими предприятиями, а также быть осторожными в словах. В субботу Близнецы ощутят прилив жизненной энергии.



Телец.

И без того благоприятная ситуация в жизни Тельцов существенно улучшится после выходных. Наконец-то исчезнет постоянное скрытое сопротивление всем их действиям, которое Тельцы ощущали в течение последних недель. С понедельника перед ними откроются но-



Рак.

По всей видимости, Ракам не удастся толком отдохнуть в выходные. Их будет мучить ощущение того, что они недоделали что-то важное. Зато с понедельника перед Раками откроются замечательные возможности во всем, что касается творчества и коммерции.



Лев.

Хотя на первый взгляд Львы сейчас несколько в стороне от происходящих событий и не способны влиять на них непосредственно, у них есть возможность подготовить почву для грядущих перемен.



Дева.

Сейчас перед Девами открылись неплохие творческие перспективы. Особенно это касается музыки и живописи. Если выходные хорошо подходят для планирования, то начало недели идеально для воплощения планов в жизнь. И не нужно бояться множества мелких трудностей, избежать которых Девам, по всей видимости, не удастся. Трудности эти вполне преодолимы.



Весы.

Весы должны быть готовы к неприятностям. В их жизни могут возникнуть разнообразные проблемы финансового, профессионального и личного характера.



Необходимо сохранять оптимизм, хотя в начале недели это может оказаться очень нелегким делом.

Скорпион.

В этот период Скорпионам будет везти как в важных делах, так и в мелочах. Сейчас они могут смело позволить себе заниматься коммерцией или литературным творчеством. Здесь Скорпионы будут на редкость удачливы.



Стрелец.

Стрельцам сейчас приходится нелегко. Особенно много проблем поджидает их в финансовой сфере. Им следует избегать любого риска и остерегаться двусмысленных положений. Но даже в случае соблюдения всех этих рекомендаций в понедельник их, по всей вероятности, ожидают заметные убытки.



Козерог.

Вряд ли в этот период в жизни Козерогов произойдут какие-либо существенные события. Им можно не опасаться серьезных неприятностей, но и подарков судьбы

ожидать бесполезно. Однако Козероги могут сами создать себе немало проблем и конфликтных ситуаций, пытаясь навязать окружающим свое мнение о чем-либо.



Водолей.

Для Водолеев наступает хотя и не очень интересный, но весьма плодотворный период. Они смогут гармонично сочетать в своей деятельности терпение, педантичность и вместе с тем смелость и инициативу. Это время хорошо подходит для новых начинаний.



Рыбы.

Несмотря на то, что Рыбы сейчас обладают немалым творческим потенциалом и вполне способны его успешно реализовать, им не следует рассчитывать на успех в обществе. Напротив, все, что бы они ни делали, будет ожесточенно критиковаться, особенно представителями старшего поколения.



Выходные данные>>

Газета зарегистрирована в Центрально-Черноземном РУ регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о СМИ Госкомпечати России 25 апреля 2003 г.
Свидетельство ПИ № 6-0754.

Главный редактор: Константин Моголин.
Выпускающий редактор: Ольга Миловзорова.
Редактор раздела "Афиша": Александр Баранов.
Начальник отдела рекламы: Дмитрий Агапенко.

Верстка и дизайн: Дмитрий Хоменко
Над выпуском работали: Анастасия Климушкина, Александр Номероцкий, Софья Крапоткина, Вадим Михайлов, Андрей Киришин, Елена Карева, Константин Моголин.
Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Контакты редакции: 390000, Рязань, Каляева 39.
Тел.: (0912) 24-13-88, факс: (0912) 24-24-14.
E-mail: pr@polynom.rzn.ru
Учредитель: ООО "Полином-СМИ".
Отпечатано: в типографии "Полином".
Тираж: 5 000 экз. Цена: 5 руб.

Фильм недели



ДЬЯВОЛ НОСИТ ПРАДА

Мечтающая стать журналисткой провинциальная девушка Андреа по окончании университета получает должность помощницы всемогущей Миранды Пристли, деспотичного редактора одного из крупнейших нью-йоркских журналов мод. Андреа всегда мечтала о такой работе, не зная, с каким нервным напряжением это будет связано...

США, комедия, 2006. Режиссер: Дэвид Фрэнкел. В ролях: Энн Хаттауэй, Мерил Стрипп.



МЕЧЕНОСЕЦ

Главный герой Саша идет по жизни, оставляя за собой кровавый след. За ним охотятся. Но горе тому из его преследователей, кто сумеет его настичь. Взрослея, он превращается в инструмент для восстановления справедливости. Чем омерзительнее преступление, тем страшнее наказание. Чудовищные и необъяснимые события разрезают ткань нашей действительности.

Саша слишком опасен, чтобы жить среди людей, и поэтому весь мир ополчается против него. Он обладает неземной силой,

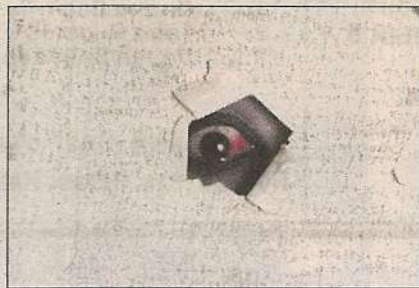
способной уничтожить все на своем пути. Но однажды на этом пути появляется Она. Она не знает ничего про его сверхчеловеческие способности, а просто любит. Сможет ли герой спасти любовь, которая так хрупка в этом жестоком мире? Это драма человека, которому трудно оставаться человеком. Это история о том, как плоть превращается в сталь.

Россия, мистический экшн-триллер, 2006. Режиссер: Филипп Янковский. В ролях: Артем Ткаченко, Чулпан Хаматова, Алексей Горбунов, Татьяна Лютаева, Леонид Громов, Алексей Жарков, Дмитрий Мухамедеев, Надежда Маркина, Егор Позенко, Елена Башуева, Андрей Биланов, Иван Колесников, Николай Шатохин, Александр Черных, Лина Миримская, Федор Черных.

ПРОКЛЯТИЕ 2

Таинственное и беспощадное проклятие настигает новую жертву - сестру девушки, все-таки сумевшей спастись от призрака

брошенного токийского дома. Теперь многие умрут страшной смертью. Вопрос только в том - насколько длинной станет цепочка жертв и есть ли сила, способная остановить это проклятие.



США, мистический триллер, 2006. Режиссер: Такаши Шимидзу. В ролях: Эдисон Чен, Амбер Тэмблин, Ариэль Кеббел, Дженнифер Билз, Тереза Палмер, Мисако Уно, Сара Мишель Геллар, Сара Ромер, Мэттью Найт, Такако Фудзи, Джоанна Кэссиди, Кристофер Казнс, Рё Исибаси, Дженна Деван.

РЕПЕРТУАР КИНОТЕАТРА
20 ОКТЯБРЯ - 25 ОКТЯБРЯ

СИНИЙ ЗАЛ (DOLBY DIGITAL EX)
ПРОКЛЯТИЕ 2 10:00, 13:40, 17:20, 21:00.
РИКИ БОББИ: КОРОЛЬ ДОРОГИ 11:50, 15:30, 19:10.

КРАСНЫЙ ЗАЛ (DOLBY DIGITAL)
МЕЧЕНОСЕЦ 10:10, 13:15, 17:30, 21:15.
ДЬЯВОЛ НОСИТ ПРАДА 12:00, 15:40, 19:25

ЗЕЛЕНый ЗАЛ
СВОРА 11:20, 15:05, 18:50.
ГАВАНЬ 13:00, 16:45, 20:40.

АРТ-СРЕДА
25 ОКТЯБРЯ В 18:45 СОСЕДКА (мелодрама), 50 руб. в ролях: Жерар Депардьё, Фанни Ардан, режиссер: Франсуа Трюффо. Франция, 1981, ограничение по возрасту до 16 лет.

РЕПЕРТУАР КИНОТЕАТРА
26 ОКТЯБРЯ - 1 НОЯБРЯ

СИНИЙ ЗАЛ (DOLBY DIGITAL EX)
СЕЗОН ОХОТЫ 10:30, 12:10, 15:30, 19:10.
МЕЧЕНОСЕЦ 13:40.
ДЬЯВОЛ НОСИТ ПРАДА 17:10, 20:50.

КРАСНЫЙ ЗАЛ (DOLBY DIGITAL)
РИКИ БОББИ: КОРОЛЬ ДОРОГИ 10:10, 13:50, 19:20
ПРОКЛЯТИЕ 2 12:00, 15:40, 21:10.
МЕЧЕНОСЕЦ 17:30.

ЗЕЛЕНый ЗАЛ
ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ 11:00, 14:50, 18:50.
СДЕЛКА С ДЬЯВОЛОМ 13:10, 17:00, 21:00.

АРТ-СРЕДА
1 НОЯБРЯ В 18:50 СОСЕДКА (мелодрама), 50 руб. в ролях: Жерар Депардьё, Фанни Ардан, режиссер: Франсуа Трюффо. Франция, 1981 г.

ЦЕНЫ НА БИЛЕТЫ

СИНИЙ ЗАЛ (DOLBY DIGITAL EX)
Утренние сеансы 60-80 руб.,
Дневные 80-110 руб.,
Вечерние 120-140 руб.

КРАСНЫЙ ЗАЛ (DOLBY DIGITAL)
Утренние сеансы 50-80 руб.,
Дневные 80-100 руб.,
Вечерние 100-140 руб.

ЗЕЛЕНый ЗАЛ
Утренние сеансы 40 руб.,
Дневные 50 руб.,
Вечерние 60 руб.



ДОМ Д&М МОД

Магазин стильной мужской, женской одежды и аксессуаров

Ул. Шевченко д. 21/25 тел. (4912) 96-59-93

ост. Муз. училище
д. 21/25
ул. Шевченко
Ул. Державинского
ост. Муз. училище