

ПЕНЗЕНСКАЯ

КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ №1

имени В. Г. БЕЛИНСКОГО

— ЭТО памятник российского образования, созданный в 200-летней дали по высочайшему указу народной покровительницы наук и искусств императрицы Екатерины Алексеевны;

— ЭТО учебное заведение, подарившее мировой культуре и науке такие имена, как «неистовый Виссарион» Белинский, филолог Ф.И. Буслаев, писатель И.А. Сальников, леген-

дарный М. Тухачевский и многие другие;

— ЭТО учебное заведение, которое располагает обширным архивом работ по укладу жизни гимназии XIX — начала XX веков и помещается в здании, построенном в XIX веке для Дворянского института, и является памятником архитектуры и культуры;

— ЭТО социальный заказ родителей, носителей своеобразных социополитических настроений в российской провинции. Дело в том, что в период реформы ставка делается на обретение поддержки со стороны провинциальной интеллигенции (а именно к ней относятся 80% родителей гимназии), как слово опосредующего взаимоотношения между властью и народом;

— ЭТО единственное учебное заведение области, стремящееся дать универсальное классическое образование детям, обнаружившим способности к его получению;

— ЭТО мощный кадровый потенциал: 101 учитель, 25 совместителей, 28 педагогов высшей категории, 19 — первой, 14 — второй категории. Среди них: 1 доктор наук, 12 кандидатов

наук, 3 заслуженных учителя, 10 отличников народного просвещения, 4 стипендиата премии Сороса, победитель областного конкурса «Учитель года-94», призер городского конкурса «Учитель года-95», 7 аспирантов;

— ЭТО творческая лаборатория по разработке и апробированию нового содержания

го образования, среди которых: научно-исследовательское общество учителей и учащихся гимназии, совет попечителей, благотворительная деятельность гимназии;

— ЭТО продолжающаяся несколько лет научно-педагогическая деятельность: в рамках комплекса «ПГПИ — педучилище — гимназия» с научной лабораторией под руководством профессора А.К. Дусавицкого по проблеме «Развивающее обучение» (г. Харьков); с Российской академией образования по про-

блеме «Этическое развитие школьника» (г. Москва); с Центром современных информационных технологий (г. Москва);

— ЭТО выпускники, которые ежегодно держат экзамен в вузы города и страны;

— ЭТО центр интеграции городской социокультурной среды с образованием;

— ЭТО глубоко продуманная система дополнительного образования, в которой работают 27 факультативов и 30 кружков, что позволяет нашим воспитанникам развивать и углублять свои интересы в образовании;

— ЭТО новые организационные структуры, созданные на профессиональной основе: методическая, психологическая, социологическая службы, институты методистов и классных воспитателей, которых в гимназии 14;

— ЭТО центр возрождения лучших традиций российского гимназическо-



ПЕНЗЕНСКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ №1

образования, направленного на гуманизацию и гуманитаризацию учебного и воспитательного процесса;

— ЭТО творческое педагогическое сообщество, которым создано и апробируется 18 авторских программ, 4 учебных пособия, 8 методических пособий;

— ЭТО глубоко продуманная система дополнительного образования, в которой работают 27 факультативов и 30 кружков, что позволяет нашим воспитанникам развивать и углублять свои интересы в образовании;

— ЭТО новые организационные структуры, созданные на профессиональной основе: методическая, психологическая, социологическая службы, институты методистов и классных воспитателей, которых в гимназии 14;

— ЭТО центр возрождения лучших традиций российского гимназическо-

блеме «Этическое развитие школьника» (г. Москва); с Центром современных информационных технологий (г. Москва);

— ЭТО выпускники, которые ежегодно держат экзамен в вузы города и страны;

— ЭТО центр интеграции городской социокультурной среды с образованием;

— ЭТО прочная материальная база: в гимназии есть кинозал и актовый зал, спортзал и тренажерный зал, теннисный корт и складором, переплетная и гончарная мастерские, школьное кафе и кабинет психологической разгрузки, комната гигиены; учебный процесс оснащен современными техническими средствами: компьютерные и лингафонные кабинеты, радиоузел.

О.В. ИВЛИЕВА,
директор гимназии.

СПЕЦВЫПУСК

№20
Январь
1995 г.

ПЯТЫЙ УГОЛ
НЕТ ГРАНИЦ НЕТ СТЕРЕОТИПОВ

ГОРОДСКАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ ГАЗЕТА

ГИМН КЛАССИЧЕСКОЙ ГИМНАЗИИ №1 ИМ. В.Г. БЕЛИНСКОГО

Музыка П.И. Чайковского.
Слова М.Г. Беликовой
(аккомпаниатор гимназии).

Альма-матер, слава! Сей гимназии хвала!
Славен будь, сей департамент,
Будь он крепок и богат!
Стой надежно, как Россия,
Знания дари ты всем,
Лишь лентяев прочь гони,
Прославляй своих светил!
Слава нашим педагогам,
Гимназистам всем хвала!
Виват! Виват! Виват!

ПОСВЯЩАЕТСЯ УЧИТЕЛЯМ

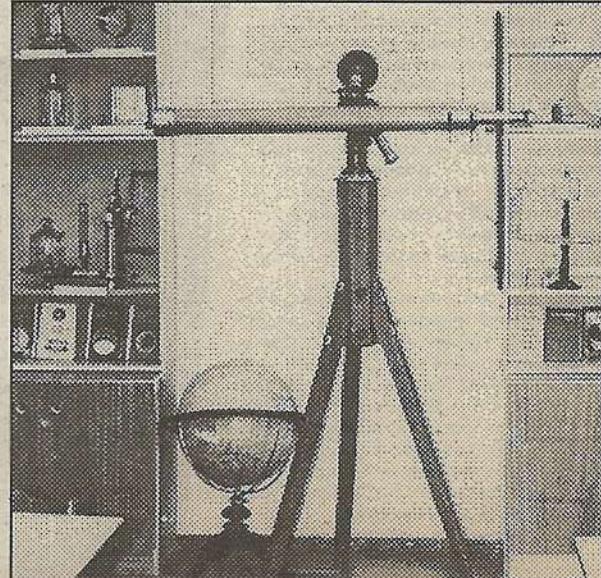
Мы поклон, Вам низкий шлем, учителя!
Вы для нас достойные кумиры.
Пусть вечно вами полнится земля,
Что преподносите, то долго в сердце живо.
И не измерить, не растратить доброты,
Что так, от всей души нам отдаете.
Вы научили верить нас в мечты,
А нам осуществить их остается.
Вы дарите нам знания сполна,
Как ценным кладом делятся с друзьями,
Засиживаясь в школе дотемна,
Вы вспоминаете, как сами были «нами».
Встают из памяти забытые давно
Картины детства, юности веселой,
Мы благодарны вам уже за то,
Что жизнь свою связали вы со школой.
М. БЛАГОРАЗУМОВА, ученица 9 «Б» класса.

КАЛЕЙДОСКОП ИНТЕРЕСНЫХ ДЕЛ

1. День животных.
2. День игрушки.
3. Презентация.
4. Музыкальный салон.
5. Дискотека на снегу (встреча старого Нового года).
6. Мисс гимназии.
7. Джентльмен-шоу.
8. Благотворительные акции.
9. Дни здоровья.
10. Гимназический конкурс «Учитель года».
11. Фестиваль творчества.
12. Участие в конкурсе Сороса.
13. Конкурс радиопередач.
14. Конференция «От творчества учителя к творчеству ученика».
15. Присуждение ежегодных именных премий имени бывших выпускников гимназии Ф. Буслаева, И. Усыскина, А. Татаринова за научную, творческую деятельность в области литературы, математики и гуманитарных наук учащихся гимназии.



КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ В ПЕНЗЕ: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ



Кабинет физики. Это наша история.

КЛАССИЧЕСКАЯ ГИМНАЗИЯ В ПЕНЗЕ: ТРАДИЦИИ И НОВАЦИИ

Школа № 1 — звучит почетно и ответственно. В любом городе школа № 1 является своеобразной точкой отсчета, визитной карточкой, «лицом» городской системы образования. Приятно отметить, что наше «лицо» не стыдно показывать гостям и жителям города.

По истории школы № 1 и ее предшественников во многом можно проследить историю развития городского образования. Эта история определила и современный статус школы. После окончания ремонта школа сделала качественно новый шаг в своем развитии. Коллектив школы поставил перед собой задачу перехода в новый статус — современной классической гимназии. Этот выбор определяется историческим прошлым школы, накопленным педагогическим потенциалом, специфи-

ческим местом школы в ряду других общеобразовательных учреждений города.

В конце 1992 года экспертиза комиссии департамента образования и науки выдала школе № 1 лицензию на право ведения образовательной деятельности и свидетельство о государственной аккредитации как экспериментальной классической гимназии № 1 г. Пензы. Эти документы давали педагогическому коллективу право на эксперимент по переходу от модели традиционной общеобразовательной школы к модели классической гимназии.

Задача, поставленная коллективом школы, не отличается простотой. Предстоит адаптировать модель дореволюционной классической гимназии к современным условиям. Дело осложняет-

ся тем, что в XIX веке классическое образование неоднозначно оценивалось современниками, критиковалось за умозрительность, сухость, оторванность от жизни.

Какой быть классической гимназии сегодня, как соотнести принципы классического образования с требованиями сегодняшнего дня? На эти вопросы ищет ответ педагогический коллектив гимназии. Лицензия, выданная гимназии, отводит на этот поиск 3 года, за которыми в конце 1995 года последует аттестация школы.

Проводимые классической гимназией семинары, дни открытых дверей, консультации и другие мероприятия показывают, что коллектива находится на правильном пути. Подтвердила это и победа проекта гимназии на конкурсе, проводимом

фондом Дж. Сороса.

Коллектив гимназии вполне справедливо, на мой взгляд, взял от классического образования принцип универсальности в качестве системообразующего, определяющего содержание и цели образовательного процесса в гимназии. В соответствии с этим принципом главной задачей обучения в гимназии является не количественное накопление знаний, а обучение методам познания, способу получения новых знаний.

Хотелось бы пожелать педагогическому коллективу, работникам гимназии успешного прохождения через этап экспериментальной работы, а в конце 1995 года положительного решения аттестационной комиссии.

С.Г. РАЗУВАЕВ,
начальник отдела
управления образования.



О РАБОТЕ психологической службы гимназии

Психологическая служба существует в нашей гимназии четвертый год. Ее основная цель — содействие наиболее оптимальному развитию личности каждого гимназиста. Данная цель решается через несколько направлений в работе. Прежде всего это непосредственная работа с детьми, первый этап которой начинается в большинстве случаев еще тогда, когда ребенок только готовится стать гимназистом. Это первое знакомство происходит на уроках «Развивающие игры», которые психологи проводят в школе раннего развития для шестилеток, функционирующей при гимназии.

На втором этапе дети проходят тестирование, которое позволяет выявить их готовность и способность к обучению в гимназии. При этом определяются интеллектуальные, мотивационные и поведенческие характеристики поступающих в гимназию детей.

В дальнейшем каждый ребенок, ставший гимназистом, находится под постоянным вниманием психологов. Они наблюдают за ним на уроках и во внеурочное время, проводят диагностику его личностных и эмоционально-волевых качеств, выявляют способности и интересы, уровень комфорта на уроке и степень утомляемости, социальный статус в классе и другие характеристики.

В случае необходимости проводится соответствующая коррекционная работа. Для учащихся каждого класса выделено специальное время для индивидуальных консультаций, когда дети могут прийти к психологу, чтобы посоветоваться по различным вопросам учебной и внеучебной деятельности, в том числе вопросам самоопределения, межличностных отношений и профориентации. В динамическую паузу и после уроков для гимназистов проводятся сеансы психологической разгрузки.

Кроме того, для всех учащихся с 1 по 11 классы в нашей гимназии введен спец. курс «Психология общения». При этом в процессе занятий решаются такие задачи, как развитие лучшего понимания себя и других, выработка умения выражать свои чувства и эмоции, формирование культуры общения и поведения, коррекция нежелательных личностных проявлений и другое.

Второе большое направление работы психологической службы гимназии — это работа с педагогическим коллективом. Оно включает в себя такие аспекты, как просветительская работа, в том числе различные семинары и лекции для учителей и классных наставников; посещение психологами уроков и различных внеучебных мероприятий и их анализ; индивидуальные консультации для педагогов гимназии.

Однако основной целью совместной работы психологов и учителей и здесь является ребенок, обеспечение индивидуального подхода к каждому, выработка реальной программы, способствующей развитию всех сторон личности гимназиста.

И, наконец, последнее направление деятельности психологической службы — это работа с родителями. Многие родители приходят в кабинет психологов, чтобы поделиться своими проблемами и посоветоваться, как лучше воспитывать (своего) ребенка.

При кабинете психологической разгрузки работает телефон доверия, и если кому-то из гимназистов или его родителей трудно сразу рассказать о наболевшем, глядя психологу в глаза, он может набрать нужный номер (66-35-68) и выскажать свою боль (проблему) по телефону.

В последнее время значительно пополнилась материальная база кабинета психологической разгрузки. Приобретены переносной кассетный магнитофон, компьютер и принтер к нему.

Все это говорит о том, что психологическая служба в гимназии необходима, и, следовательно, можно с оптимизмом смотреть в будущее.

Е.Ю. ДАЛМАТОВА,
психолог
высшей категории.



Социопсихологическая служба в гимназии

Желание иметь в гимназии свою социопсихологическую службу выросло не из стремления следовать моде, а из потребности постоянно фиксировать и учитывать те настроения, которые возникают у гимназистов и учителей. Началась социопсихологическая служба с факультатива по прикладной социологии для учащихся 7—8 классов, на занятиях которого изучалась азбука проведения простейшего социологического исследования. Но даже самое маленькое социологическое исследование должно быть организовано правильно, без ошибок, а для этого надо уметь составлять вопросы анкеты, кодировать ответы, выдвигать гипотезы и т.д.

Первое поколение факультативщиков (Н. Сивохина, С. Слатин, А. Лыгин), успешно освоившие в прикладной социологии, стало обрабатывать результаты проводимых в гимназии социологических опросов, корректировать вопросы анкет. Вот тогда и появилась идея, не отказываясь от факультатива, организовать в гимназии постоянно действующую социологическую службу. За два года ее деятельность проведено более десятка социологических опросов и рейтингирований. Одни из них начались с конкретных и оперативных вопросов жизни гим-

назии (например, выяснялось отношение гимназистов к появившемуся часовому перерыву между занятиями), другие затрагивали более глубокие и фундаментальные проблемы учебного и воспитательного процессов. Самыми интересными получились, пожалуй, опросы гимназистов, выявившие их мнение о комфорте на уроках, об отношении к гуманитарным предметам, изучаемым по авторским программам.

Результаты социологических исследований, конечно, помогают администрации гимназии корректировать процесс принятия управленческих решений. Но главное все-таки в другом. В постоянной возможности каждого гимназиста через участие в вопросах выразить свое отношение к различным сторонам жизни. И в том, что рядом с руководителем социологической службы работают (именно работают, соучаствуют) представители второго поколения факультативщиков (М. Барсукова, Л. Подопрелова, Е. Воронцова). А значит, пора думать о новой смене гимназистов-социологов.

А.Б. Тугаров,
преподаватель высшей категории,
кандидат философских наук.

С 1992 г. в здании бывшей школы № 1 им. В.Г. Белинского расположилась классическая гимназия.

Создавая образовательное пространство, совсем не похожее на те школы, что были рядом, мы совсем не спешим сменить вывеску, хотя это сделать было бы легко, помогала история.

Цель была иной, создать учебное заведение, способное обеспечить нравственное, гуманитарное, эстетическое и физическое развитие ребенка, предоставить детям возможность для получения универсального образования, реализации их индивидуальных и творческих планов.

Пути достижения этой цели разнообразны, но главный из них — изменение содержания обучения. В учебном плане гимназии наряду с предметами госминимума появились новые дисциплины: философия и социология, логика и риторика, латинский язык, зарубежная литература, этика и этикет, психология общения, логические игры, ОБЖ, хоровое пение и хореография, переплетное дело, батик и гобелены, гончарное дело, основы декоративно-прикладного труда.

На чем был основан выбор новых предметов: одни из них исторически определяли классическое образование, другие стали необходимым дополнением обучения, призванного заполнить пропасть между образованностью и общей культурой современного человека.

Так как общеобразовательные школы в городе не имели аналога такого образования, то авторами программ по нетрадиционным курсам стали учителя нашей гимназии: Н.П. Смирнова, С.А. Глотов, Г.Г. Шишова, Е.Ю. Далматова, Ю.А. Прошкин, Ю.А. Кившенко, А.Е. Симбуховский, О.Ю. Ильина. А также преподаватели высшей школы: Л.М. Пальман, А.Б. Тугаров, В.А. Дусавицкая, Ю.А. Ткаченко.

Прошло три года. За это время авторские программы не оставались постоянными: изменилось их содержание,

«ЧЕЛОВЕК» — ЭТО ЖЕЛАНИЕ БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ»

частично направленность.

На последнем научно-методическом совете, посвященном авторским курсам, С.А. Глотов (автор программы «Латинский язык») убедительно доказывал, что его дисциплина в гимназии призвана не столько изучить латинский язык, сколько познакомить с культурой античного мира, лишенной ханжества и уродства, показать связь современных европейских языков с латинским. Как результат 1/3 часть его программы сегодня включает культурологический компонент.

Можно остановиться и на первых результатах внедрения авторских курсов.

Изучение параллельных курсов «Логика» (автор Н.П. Смирнова) и «Риторика» (автор Л.М. Пальман) значительно улучшило речевые возможности учащихся, логическая культура, опираясь на теорию риторики, позволяет гимназистам более успешно изучать гуманитарные науки.

Системные занятия по этикету и психологией общения делают наших ребят заметно аккуратнее, вежливее, терпимее к мнению собеседника. В гимназии постепенно становится нормой сказать учителю за урок «спасибо», или мальчик, не стесняясь, подаст руку и посадит за стол свою девочку.

Введенный курс ОБЖ (автор Ю.А. Прошкин) позволил снять в гимназии детский травматизм, подготовить детей встрече с экстремальными жизненными ситуациями. Один из разделов курса посвящен «Туризму и поведению ребенка на природе». В любое время года учитель проводит 1—2 дневные походы с каждым классом, которые, помимо закрепления теоретических знаний, значительно способствуют укрепле-

нию здоровья наших ребят.

Сегодня трудно представить время, когда в школе не было уроков переплетного дела (автор А.Е. Симбуховский). Только в ноябре по инициативе учителя руками детей собрано, отреставрировано, переплетено 1500 книг для Беднодемьянского детского дома.

За прошедшие годы заметно пополнилась методическая база обеспечения авторских курсов.

Так, учителем Н.П. Смирновой написаны «Методическое пособие по курсу логической игры в начальной школе» (1-й класс), «Лекции по логике» для учащихся 10—11 классов, «Самостоятельные и контрольные работы по логике» (10—11 кл.), С.А. Глотовым — учебное пособие «Латинский язык в 10—11 классах» и методические рекомендации по его использованию. А.Е. Симбуховским — технологическое пособие «Переплетное дело в школе» и ряд других.

Всего третий год новые предметы ведутся в гимназии, но уже сегодня наши ребята считают (результаты социологического исследования), что авторские курсы необходимы в гимназии. Учиться по ним легче, интереснее. В жизни им пригодится каждый из них позволит им соприкоснуться как с миром мыслей, так и с миром вещей.

Возвращаясь к названию статьи, хотелось бы верить, что новые предметы помогут нашим гимназистам жить в мире с самим собой, с людьми, с природой. Что значит — желать быть человеком.

А.В. ВОДЯКОВА,
заместитель директора
по научно-методической работе.
Л.Д. БЕЛИКОВА,
заместитель директора
по учебной работе.





ДУМА в гимназии

Первая классическая гимназия — это маленький царство внутри небольшого, но прекрасного города Пензы, как Ватикан в Риме. Ну а, как известно нам из сказок, в каждом царстве-государстве существуют свои органы управления, правители и правительницы. Здесь все как в настоящем государстве, только во много раз меньше и интереснее. Есть и своя Дума — высший орган самоуправления в гимназии.

Несколько лет назад, в начале 90-х, группа старшеклассников, консультируясь с преподавателями вузов города, с учителями истории

нашей гимназии, с помощью О.В. Ильиной, директора гимназии, и учителя истории В.Ю. Акимова составили положение о Думе и создали саму Думу, которая существует и по сей день. Чем же занимается Дума? Что она может? И зачем она нужна? Занимается Дума решением насущных проблем, возникающих в нашей гимназии, координирует внеклассные мероприятия и даже решает финансовые вопросы. Например, конфликтные ситуации между учениками, между учеником и учителем. Также в Думе есть социологическая служба, которая занимается изучением

микроклимата гимназического социума, изучает желания и интересы учеников и ставит соответствующие вопросы на заседании Думы. А информационная служба несет, так сказать, информацию в классы.

Может Дума все, поскольку ее полномочия очень велики. А нужна Дума для того, чтобы жизнь гимназии была интересной и насыщенной, ведь как интересно попробовать себя на политическом поприще.

Так вот и живет наше царство-государство в мире со своей Думой, чего и всем желаем. А Думе желаем интересной работы и долгих лет жизни.

О. АСТАХОВА, 8 «Б» класс,
И. АНЦЕВ, 9 «А» класс,
Н. СИВОХИНА, 10 «Б» класс.



А в 6 "А" только три девочки.
Учитель Заправин В.В. На урок в парк.

ФАКУЛЬТАТИВЫ В ГИМНАЗИИ

Несмотря на то, что в

нашей гимназии работают профессиональные педагоги, просто невозможно преподать полный объем материала за такое малое количество часов, поэтому у нас существуют факультативы различных ориентаций: от физики и математики до истории и литературы.

Эти факультативные курсы ведут как преподаватели нашей гимназии Д.Г. Смирнов, С.В. Титов, Н.Н. Пушкирева, так и преподаватели вузов И.С. Финогеева, И.Н. Колесникова, В.А. Харитонова.

Заметим, что эти курсы работают для учеников старшего звена. Здесь изучается материал, почти не затронутый в общеобразовательной программе или сравнительно давно изученный.

Прошлые годы показали, что работа факультативных курсов практически на 100% оправдывает себя.

Хочется выразить благодарность преподавателям курсов, которые, не жалея своего времени, помогают лучше понять предмет и подготовиться к поступлению в вузы и среднеспециальные учебные заведения.

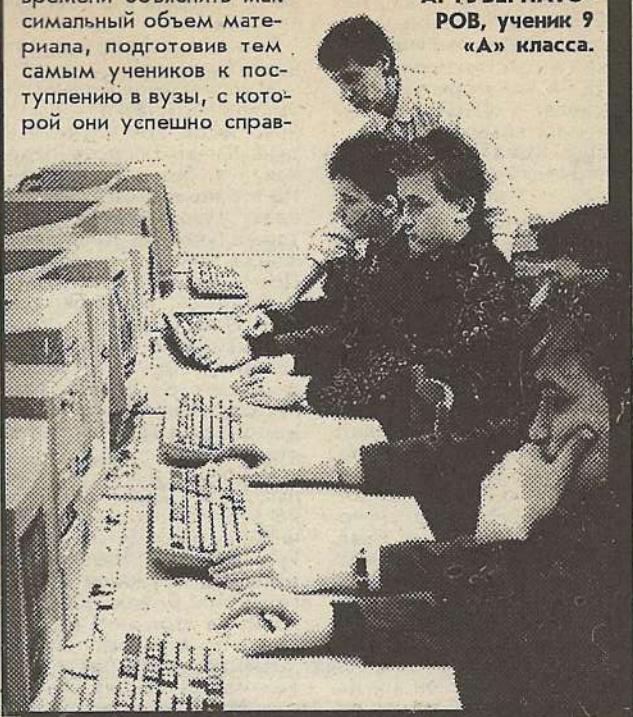
ляются.

У старшеклассников очень мало свободного времени, поэтому администрация нашей гимназии постаралась ввести курсы в удобное для них время. Ученики с большой заинтересованностью и удовольствием посещают их, стараясь до конца постигнуть сущность предмета.

Прошлые годы показали, что работа факультативных курсов практически на 100% оправдывает себя.

Хочется выразить благодарность преподавателям курсов, которые, не жалея своего времени, помогают лучше понять предмет и подготовиться к поступлению в вузы и среднеспециальные учебные заведения.

Г. ЗИНОВЬЕВА,
ученица 11 «А» класса,
И. КАВАЕВА, ученица
11 «А» класса,
А. ГУБЕРНАТО-
РОВ, ученик 9
«А» класса.



ЗАНЯТИЕ для КАЖДОГО

В нашей гимназии существует множество кружков по интересам, задачей которых стоит развитие в учащихся творческих способностей. Все они были открыты по просьбе и желанию учеников. Их посещает большинство гимназистов с первого по одиннадцатый классы, и многие занимаются в нескольких кружках сразу.

Каждый может найти себе подходящее занятие, например, переплетное дело — интересно и, кроме того, полезно. Те, кто хочет научиться рукоделию, ходят в кружки машинной и ручной вышивки, изготовления батиков и тобеленов, вязания, кулинарии, мягкой игрушки. Для желающих заняться спортом открыты секции туризма, рукопашного боя, волейбола, легкой атлетики и аэробики. Специально для увлекающихся техникой созданы радиотехнический и кинофотокружки. Гимназисты, чувствующие в себе актерс-

кие дарования, посещают драматическую студию, где ставят и проводят праздничные представления. Так же пользуются популярностью кружки: народного танца, хореографический и хоровой. Для любителей музыки организован вокально-инструментальный ансамбль, который часто выступает на школьных вечерах.

Встречи с музыкантами, поэтами и другими интересными людьми проводятся в музыкальном салоне. Наряду с этим работают кружки: таксидермии, музей истории книги, музей истории гимназии, керамики, кинологии, радиостудия, кружок подготовки и проведения дискотек, вечернее кафе, школа красоты. Такое разнообразие дает возможность выбрать себе занятие по душе.

На мой взгляд, одним из интереснейших кружков является туризм, в котором я уже более года занимаюсь. Нац-

руководитель очень хороший и порядочный человек — Прошкин Юрий Александрович. Он часто ходит с нами в походы, и параллельно в этой секции мы занимаемся скалолазанием. Кроме туризма, я посещаю тренировки по волейболу.

Кружки, действующие в гимназии, открыты для всех учеников, и кроме уроков, гимназистов и гимназию связывают интересы. Очень часто в них можно увидеть увлеченно занимающихся учащихся, погруженных с головой в свою работу. Их руководители — талантливые, любящие свою профессию люди, с которыми приятно общаться. Они стараются развить в нас творческие способности и научить нас тому, что знают. Вся внеурочная школьная жизнь полезна и интересна благодаря кружкам, секциям, студиям, и мы всегда с удовольствием проводим в них время.

Андрей ПЬЯНОВ, 9 «А» класс.

МОЯ МОИ ГИМНАЗИЯ

ВПЕЧАТЛЕНИЯ ОТ ГИМНАЗИИ

Заметки мамы

Впечатления начинаются с улицы Красной. Великолепное здание, прекрасный сквер. Входишь в гимназию — новое впечатление: в красивых больших вазах — сухие букеты (и не ободраны), дети занимаются какими-то своими делами, бегают и шумят, но при этом удивительное ощущение всеобщего спокойствия и деловитости.

Для родителей гимназия отдельно подготовила несколько впечатляющих моментов. Самый главный — когда понимаешь, что твой ребенок вовсе не стремится «прогуляться» под любым предлогом и не считает учебу категорией, хотя нагрузка весьма внушительная. Чего стоит перечислить предметы, которые изучают в гимназии! А когда при этом еще узнаешь, что ведут эти предметы высококлассные специалисты...

Отдельный разговор может быть о днях открытых дверей. К сожалению, сама я не могу часто пользоваться этой возможностью, но очень советую всем папам и мамам посидеть на уроках со своими детьми — получите большое удовольствие. Урок литературы Людмилы Ивановны Лазаревской, на котором я присутствовала, заставил просто пожалеть, что для меня школа уже давно позади.

Очень мне нравится институт классных наставников, хотя самим наставникам часто сочувствуешь, потому что основной удар они принимают на себя, а родителям достаются уже отголоски.

Поскольку впечатления у меня (да и многих знакомых мне родителей) почти сплошь положительные, то сложно все собрать вместе: и психологический климат в гимназии, когда туда идут как в любимый клуб, и качество обучения, при котором практически все дети, которые хотят поступить в вузы, туда поступают, и увлеченность родителей делами гимназии, причем не необходимости, а, так сказать, по велению души, и техническая оснащенность гимназии, и уют, и салфетки в столовой, и многое другое, что сразу и не вспомнишь.

Вокруг нашей гимназии ходят много толков: и хороших, и плохих. Насчет хороших смотри выше, а насчет плохих... как говорится, на чужой роток не накинешь платок. Приходите, смотрите, в гимназии народ приветливый и гостепримный, а у нас в семье очень довольны тем, что наша дочь учится в гимназии N 1.

Просто мама И.В. Сивохина.

Когда я был очень маленький, я часто мечтал, как пойду в первый класс. В гимназии учиться оказалось очень интересно и почетно. А трудности пришли со временем. Главная трудность — двенадцать разных предметов-характеров, а успевать надо по всем. Постепенно я привык к учителям, одноклассникам, суматохой жизни этого заведения. В нашем классе есть много полезных вещей: шкафы для одежды, раздвижные доски, зеркала, цветы, стендзы с нашими поделками, картины, проигрыватель с пластинками, игры. Наши поделки устроены расположены по всему классу и рассказывают о наших талантах. Такие классы у нас не редкость. В классе для информатики есть компьютеры и знаменитый огромный шкаф, стоящий в стенном проеме. В нем лежат фломастеры, чертежи геометрических фигур, тетради с заданиями, дискецы и логические игрушки. Анна Эдгаровна постепенно научила нас решать сложные задачи, составлять логические связки, работать с компьютером и играть в сложные логические игры. Она часто помогает нам, если что-то не получается, и всегда спокойна и доброжелательна. Компьютер остается самой интересной и загадочной машиной.

Труд, английский язык, хореография, пение, физкультура, изобразительное искусство, этикет, ОБЖ, иностранная литература... Это мои предметы и мои учителя.

У каждого свой характер, особенности, сложности, талант. Сколько счастливых минут провели мы вместе со словарем и героями Уолта Диснея. Умывались, завтракали, помогали убирать посуду вместе с маленькими бурундучками. Переходим улицу с веселыми порослятами. Играли в футбол с Винни-Пухом. И даже отправились в космическое путешествие с Гуффи и Микки Маусом. Английский язык оказался настолько интересным, что я хочу поскорее его освоить. Мне больше всего запомнились веселая рождественская песенка и рассказ о зиме.

Еще в первом классе к нам стал приходить дядюшка Этюк в сопровождении Галины Григорьевны. Они учат нас хорошим манерам, правилам поведения за столом, в обществе, общению, дают полезные советы. Мы научились дружить и помогать друг другу. Наш классный руководитель Ольга Валентиновна с первых учебных дней стала нашей школьной мамой. Один Бог знает, сколько терпения и таланта потребовалось ей, чтобы выучить нас самым сложным вещам — доброте и терпению. Этому же учат все учителя гимназии.

Моя гимназия — огромный, непознанный мир, начало бесконечной дороги по жизни.

Феликс КАЛАШНИКОВ, ученик 2-го класса.

НЕ ПЕРЕСТАЕМ удивляться

В наше время, когда в стране, кажется, все рушится, безудержно растут цены, преступность, безработица, люди теряют веру в будущее, в Пензе создано уникальное, на наш взгляд, учебное заведение — гимназия N 1.

Моя дочь учится в гимназии с сентября 1994 года. Прошло пять месяцев, но до сих пор не перестаем удивляться тому, как коллектику гимназии, возглавляемую нашему талантливым, преданным своему делу директором Ольгой Викторовной Ильиной, удалось создать остроги радости и счастья для детей. Сколько же труда и души вложено в это важное и нужное дело!

Мы не перестаем удивляться тому, что в гимназии, несмотря на всеобщий раз-

вал, созданы для детей прекрасные условия. С ними работают, не жалея сил и времени, учителя, разные по возрасту и опыту, но все очень увлеченные своим делом, особенные. Среди них Тамара Евгеньевна Пантелейева. Она преподает математику в 6 «Б» классе. За один урок ребята выполняют по двенадцать и более заданий, тщательно отрабатывают каждую тему. За математику можно не беспокоиться. Тамару Евгеньевну любят и уважают дети и их родители.

Наталья Геннадьевна Кутеева — преподает русский язык и литературу. От таких, как она, говорят дар божий, искра божья. Дети любят ее и в восторге от нее. Дети с удовольствием посещают уроки информатики Анны

Эдгаровны и Надежды Петровны, получившей в 1995 году на конкурсе «Учитель года» высокую оценку, уроки биологии Сергея Витальевича Титова, завоевавшего премию Дж. Сороса, уроки географии Валентины Андреевны Поздукиевской, истории Кирилла Владимировича Сипкова и других учителей, в адрес которых можно сказать много добрых слов.

Кроме обычных предметов в 6-м классе преподаются второй иностранный язык, этика, ОБЖ, хореография, имеется факультатив по зарубежной литературе.

Мы не перестаем удивляться тому, что в каждом классе рядом с детьми освобожденный классный наставник. В нашем классе роль классного наставника

выполняет добрая, энергичная, очень опытная Нина Ивановна Стрельникова. Она видит, чем живет каждый ребенок, помогает детям во всем, старается делать их жизнь в школе интересной и полезной. Кроме того, дети в гимназии находятся под постоянным вниманием психолога.

Атмосфера в гимназии добрая, во всем порядок, чистота, ухоженность, красота и со вкусом оформлены классы и другие помещения. Дети хорошо себя ведут, уважают учителей, друг друга и заботятся друг о друге.

Вызывают удивление и уважение и сами дети своей целеустремленностью, желанием учиться. В 6 «Б» классе 25 учеников. Вторую четверть 17 из них окончи-

ли на «4» и «5», четверо имеют по одной «тройке». Учиться в таком классе одно удовольствие.

Кроме того, все дети имеют увлечение, и даже не одно. Ваня Лысенко пишет стихи, Юля Уткина занимается в художественной школе, Артем Бекиров прекрасно играет в шахматы, Сергей Леонтьев и Лена Потапова увлечены бальным танцем, Женя Терехов хорошо поет. Большинство детей учатся в музыкальной школе и посещают многочисленные кружки в гимназии. Удивительно, но их тридцать! Все мальчики класса увлечены переплетным делом, другие посещают кружок бальных танцев, библиотечный, лоскутного шитья, вязания и т.д.

Дети проводят в гимназии практически весь день, им интересно, так как представляются большие возможности для приобретения знаний, умений и навыков. Их готовят к жизни.

В гимназии много удивительного. Обо всем в короткой статье не расскажешь, но следует хотя бы перечислить некоторые удивительные мелочи, которые тоже характеризуют: в столовой дети пользуются салфетками и вилками, пьют из чашек, на столах стоят цветы, в классах в большой перерыв называемый динамической паузой, дети часто пьют чай с вареньем из самоваров, играют в настольные игры, гуляют.

В гимназии введена красивая форма, вид детей опрятный, ухоженный. Дети очень гордятся тем, что учатся в гимназии N 1.

В заключение хочется сказать большое спасибо администрации, учителям, сотрудникам и, конечно, Ольге Викторовне, которая является душой гимназии, большое спасибо за наших детей, и желаем всему коллективу дальнейших успехов.

Родители 6 «Б» класса.



А на перемена делай — что хочешь!
З "А" отдыхает в классе.

НАША гимназия

Наша гимназия имеет ряд отличий от других школ города. Этих отличий довольно много. Отличен у нас и режим.

Уроки начинаются в половине девятого. Однако мы обычно приходим минут за пятнадцать — двадцать до начала уроков, чтобы подготовиться к ним, привести в порядок свой внешний вид, пообщаться немножко с одноклассниками.

Почти все уроки проходят у нас парами. Перерыв между уроками — 5 минут, между парами — 10. Этого времени вполне хватает, чтобы подготовиться к следующему уроку. Ведь у нас нет кабинетной системы, все уроки, за исключением физики, химии, информатики, труда и некоторых других, проходят в одной и той же классной комнате.

Еще одна особенность распорядка дня нашей гимназии — наличие большой перемены. Она начинается после двух пар в половине двенадцатого и длится один час. Сначала это вызывало нарекания: ведь перемена продлевает пребывание в школе на целый час. Но вскоре все поняли, что большая перемена просто необходима. За это время мы успеваем не только сходить в столовую, но и отдохнуть. В большую перемену можно посетить читальный зал школьной библиотеки, киновидеозал, тренажерный зал, зал настольного тенниса, кабинет психологической разгрузки.

Кроме того, можно выйти на улицу и подышать свежим воздухом или же находиться в классной комнате. Здесь видны преимущества классной системы перед кабинетной. Представьте себе, что учителя ушли в столовую или вышли на улицу. В таком случае ученикам придется ходить по школе, не имея даже возможности что-то взять из портфеля. А в своих классных комнатах мы можем отдохнуть, играя в настольные игры или читая книгу или журнал.

Классную комнату мы сами оформляем, делаем так, чтобы нам было комфортно как на уроке, так и на перемене. В этом нам помогают родители и, конечно, классный наставник. В каждом классе есть уголок отдыха с настольными играми. А в нашем, да и в

некоторых других классах, имеется даже небольшая библиотека.

Другой уголок нашего класса занимает маленький буфет. Здесь стоит самовар, заварочный чайник, сахар, а также большой чайник с холодной водой. Те, кто не хочет есть в столовой или не насытился обедом, могут выпить чая с сахаром или с вареньем.

В каждом классе есть стенд, на котором висят информация о дежурстве учителей, расписание уроков, факультативов, секций и кружков, а также расписание звонков. На другой половине стенда висят стенгазеты, которые мы постоянно меняем.

Классная комната — это наш второй дом.

Максимальное количество уроков в гимназии — 8, однако чаще всего учебный день кончается после 7 уроков, т.е. без двадцати три. Но это не означает, что все сразу уходят домой. Некоторые ученики дежурят в классе или на территории. Другие идут на занятия факультативов, кружков, секций. Помощники классных наставников занимаются классными делами: упорядочивают расписание дежурств, информируют о необходимости выпуска стендгазеты и т.д.

Суббота у нас — не учебный день. Однако это вовсе не значит, что в гимназию никто не приходит. В субботу работает большинство секций и кружков, а их в гимназии более 30. Если пройти в этот день по гимназии, то в подвале можно услышать лай собак — это занимается секция кинологов. На втором и третьем этажах сплошна музыка — это проводятся занятия бальных танцев и репетирует вокально-инструментальный ансамбль. А еще в гимназии работают кружки переплетного дела, секция туризма, кинофотокружок и другие.

Каждый находит себе занятие по душе!

В нашей гимназии никогда не бывает скучно. У нас проводятся интересные праздники и конкурсы, например, День здоровья, День любимого животного, конкурс снежных фигур и другие, дискотеки.

Всего и не перечислить!

А. КОЛЬЧУГИН,
ученик 7 «Б» класса.

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ ЗНАНИЯ

Вы умеете переплетать книги? Одевать старые, потрепанные корешки в новую «одежку»?! Сможете одной спичкой зажечь костер или найти выход из самой что ни на есть «экстренной» ситуации? Например, как вести себя в незнакомом обществе или определить, с помощью каких приборов едят «все», что плавает, и все, что летает»?

Мы умеем все. Не только потому, что изучаем переплетное дело, этикет и ОБЖ. А потому, что мы учимся

в гимназии. В Пензенской классической гимназии № 1. Или в первой классической гимназии Пензы. Кому как нравится. Знания, полученные в обычновенной школе, — это одно. Полученные в гимназии — это знания со знаком «плюс».

Впереди — второе полугодие девятого класса. Затем — новые предметы, среди которых риторика и логика. И так — каждый учебный день.

Антон ЛАГУТКИН, 9 «Б» класс.



Новый Год в гимназии

Недавно закончился замечательный праздник — Новый год. Конечно, во всех семьях ждали его с нетерпением и готовились к нему.

В нашей гимназии полным ходом шли приготовления еще за месяц до наступления Нового года. Администрация и психологи школы провели анкетирование среди учащихся гимназии. Любой мог внести свое предложение по проведению праздника. Но это все не значит, что все наши

пожелания остались на бумаге. У ребят появилась идея устроить конкурс снежных фигур. Кого тут только не было! И бюст Бабы Яги с ее носом крючком и бородавкой на губе, и часы, стрелки которых, кажется, вот-вот пробьют двенадцать, и волк, который лежит, словно ожидает Красной Шапочки, и Дед Мороз, готовый одним дуновением заморозить все вокруг. Даже не верится, что вся эта сказка создана нашими друзьями. А елка во дворе! Сколько на ней

было игрушек, которые изготавливали сами малыши на уроках труда.

Месяц пролетел, как на крыльях. Мы украшали наши классные комнаты, готовя их к Новому году.

И вот они, долгожданные итоги конкурса за лучшую фигуру, за самую красивую классную комнату. Третье место занял мой восьмой «Б». К нашей радости присоединились и учителя, которые помогали нам осуществлять наши замыслы.

Наконец-то наступил сам праздник. От каждого класса была представлена новогодняя сказка, в которой обязательно должны были участвовать король и королева. Позже выбирались король и королева из всех классов, и все делали им подарки и желали счастья.

Но никто не остался в обиде. Наши родители и учителя накрыли нам чудесный стол, на котором было столько всего, что и не перепробуешь все. А потом подошло время танцев, и все перешли в паркетный

зал-рекреацию, где у нас обычно проходят дискотеки. Всю программу для них составляют ребята, которые занимаются в кружке, обучающем их диско-джокейскому искусству. Праздник прошел очень весело, и продолжался он с пяти до одиннадцати часов вечера. Но на этом не закончилось наше представление.

Как известно, тридцатого января мы отмечаем Новый год по старому календарю. В этот день в четыре часа дня все, кто хотел, пришли в школу. Сначала мы начали танцевать в рекреации, а потом всех пригласили на ставшее уже добродушной сжигание елки во дворе гимназии. И вот! Дискотека продолжается вокруг елки, ярко пыхающей и отбрасывающей блики на белый снег. Музыка доносится до нас из окон гимназии. С нами танцуют учителя. На эту дискотеку вход не закрыт никому.

Во время танцев неожиданно появляются директор гимназии Ильиева Ольга Викторовна со многими нашими учителями. Они только что вернулись со городского конкурса на звание «Учитель года». Препод-

аватель информатики в нашей гимназии Смирнова Надежда Петровна заняла второе место в этом конкурсе.

Мы взяли всех учителей в свои руки и закружились с ними вокруг елочки, во весь голос распевая «В лесу родилась елочка». Так на веселой, задорной ноте закончилась наша встреча старого Нового года. И так трудно поверить, что до следующего Нового года еще целых триста пятьдесят шесть дней. Но есть еще столько праздников в году, а в нашей гимназии каждый праздник — радость.

Д. ШИПИЛОВА,
ученица 8 «Б» класса.



НОВЫЕ ПРЕДМЕТЫ

Не так давно учебная программа нашей гимназии пополнилась новыми предметами, такими, как логика, риторика, социология и другие. Эти изменения, как и любые новшества, вызвали за собой бурную реакцию; отзывы были как позитивные, так и негативные, однако говорить о результатах было рано. Этап «быть или не быть» уже миновал, оставилось только ждать, последует ли «что делать» и «кто виноват». Однако прошло не так много времени, и все опасения можно было назвать неоправданными: актуальные, интересные предметы, поражающие очень высоким уровнем преподавания, окончательно прижились в гимназии.

Я подумала, что будет интересным рассказать о них немного подробнее, и решила начать разговор с нашей любимой логики.

В беседах со сверстниками я часто пробовала выяснить их познания по данному вопросу, но что же? Большинство вообще не имели ни малейшего представления о подобной дисциплине,

некоторые пытались предложить какие-то беспорядочные обрывки ассоциаций с юристами, древними греками и зядыми спорщиками,

и только единицы смогли сказать что-нибудь конкретное. А между тем новое поколение выбирает высокий уровень притязаний, новый темп и стиль жизни, жизни совершенно иной, нежели та, к которой мы привыкли, жизни, в которой такие науки, как логика, просто незаменимы. Вывод очевиден: введение новых предметов в программу гимназии — это не прихоть, это необходимость.

Продолжая разговор о нововведениях, я хотела бы упомянуть риторику. Известно, что существование ораторского искусства — это непременный атрибут любого демократического государства. Я думаю, излишне будет перечислять сферы применения знаний по данному вопросу, так как потребность в умении красочно и правильно говорить, располагая

к себе собеседника, существовала всегда и всегда. Любой человек, имеющий некоторые навыки ораторского мастерства, будь то политик, заинтересованный в поддержке избирателей, бизнесмен, желающий заключить выгодную сделку, деятель культуры, религиозный проповедник или просто влюбленный, судьба которого зависит от правильно подобранных слов, обречен на успех. Это значит, что у наших гимназистов есть реальный шанс преуспеть в жизни.

Многие находят странным наличие в учебной программе такого предмета, как латинский язык, однако ученики от него в восторге. Тайны древнего языка, знакомство с величайшими цивилизациями в истории человечества — все это вызывает неподдельный интерес у гимназистов. Наверное, теперь, когда постоянно проводятся параллели между Россией и Римской империей, такой интерес закономерен. Хочется верить, что знания о судьбе последней помогут России избежать этой участи.

В разговоре о новых предметах

было бы странным промолчать о наиболее сложных, таких, как философия и социология. Знакомы гимназистам с учениями известных мыслителей, философия формирует у них собственное мировоззрение, способствует познанию окружающего мира и позволяет объективно оценить положение в нем. Социология помогает понять психологию общества и построить правильные взаимоотношения с ним. Возможно, такие познания окажутся нужными для людей, которые собираются сменить старое поколение и стать полноценными хозяевами жизни. Естественно, очень многое при изучении предмета зависит от личности педагога и его взаимоотношений с учениками. Сухую, сложную науку можно превратить в доступную и увлекательную.

Нашим гимназистам очень повезло с преподавательским составом, поэтому хотелось бы особо поблагодарить А.Б. Тугарова и Л.М. Пальман, любезно согласившихся читать курсы лекций в нашей гимназии, непревзойденного С.А. Глотова и нашу самую любимую Н.П. Смирнову.

Антонина ТЕРЕЩЕНКО,
ученица 11 «Б» класса.

А в заключении рассказа о нас мне очень хочется сказать слова искренней признательности всем, кто нас принимает, помогает, доверяет, дает возможности выстоять и утверждаться. Ваше внимание и признание дает нам силы для творчества и саморазвития.

Спасибо! O.V. Ильева

Учредители: отдел образования администрации г. Пензы и межшкольный учебно-производственный комбинат.

Редактор: М. А. Сергеева.

Спецвыпуск подготовлен к печати
редакцией газеты "Мир Людей". Отпечатан в
типографии "Пензенская Правда".

Тираж 999.

Заказ №1159